الماهيالماق

المنالل البي ماه محرم وصفر و ١١٩٠ اهي عزاد الله			
صفحات			لنرنغاد
4-4		افتتاح جلد ثانزديم	1
n-0	جنامج للناستدابوالحسن على ندوى	The state of the s	100000000000000000000000000000000000000
1 9	10110	ایک خطاکا اقتباس	
19-11	اداده	اسلام اورنظريم وصرت اديان	4
44-14	جنام كلناستدا بواكسن على ندوى	روشني كامينار	۵
pr 40	موللنا عبدالباري صاحب نردي	حات طيبه	ALC: UNKNOWN
04-W	جنامج لوی بنیرالدین صاب را در ایم اے رعلیگ)	بلبن اوراً سكم صول حكومت	6
404	مولوی محدرا بع صاحبے		٨
44-41	جناب يترعب والرب مناصوفي (الم الم)	حرت دنظم)	9
N47	جنامي للناسيترمناظراص صنا كيلاني	اطلاقى تصتوت	1.

صروری گذارش

را) الفرقان تمام خریداروں کو پوری احتیاط سے روانہ کیا جا تا ہی جن صاحب کو رہنچے انفیں ہولیا ا چاہئے کہ ڈواک حنا کے ہنوا، ہیں صورت بر لطلاع کرنے پر رسالہ بلاقیمت دوبارہ روانہ کر دیاجاتا ہی۔

ر۲) ہیشہ اپنا پورا بیتہ صاحت اورخوشخط کھے، اورجواب طلب امورکیلئے جوابی کارڈ یا مکمٹ صرور

بیسے کے، کیکن پاکستان کے حضرات کارڈ یا مکمٹ نہ جیجیں دہاں کے کارڈ اور مکمٹ بہاں بریکار ہیں۔

ناظم "الفرقان" کھی کو سے الفرقان" کھی کو سے میں مہاں کے کارڈ اور مکمٹ بہاں بریکار ہیں۔

ناظم "الفرقان" کھی کو سے معلوں کے کارڈ یا مکمٹ نہ جیجیں دہاں کے کارڈ اور مکمٹ بہاں بریکار ہیں۔

(مولوی) محرمنطور نعای برنظروسلیترنے نای برس لکھیں کی ایکن جھیواکردفر الفرقان کو کی دولو لکھیوے شامع کیا۔ ۲۵ سے ۲۲ صبح صفحات تنویر برنس من چھیے

المنام الفرقان للحنو

يتزفرور كاعلانا

(1) کام کرنے والوں کی کمی کی وجرسے الفرقان اور کتب خاند الفرقان کے انتظام میں عرصہ سے
بعض شخت کوتا ہیاں ہورہی تھیں الفرقان کی اشاعت میں دائی تا غیر کے علاوہ خطوط کے جوابات اور
فرما کشتوں کی عمیل میں کئی براا دقات بہت دیر ہوجاتی تھی جس سے دوستوں اور ہر ردوں کو سخت کلیف
بہنچیتی تھی۔ اب گذر شتہ ہیںنہ سے کام کرنے والوں میں ایک صاحب کاستقل اضا فہ ہوگیا ہی اور استون و و فرسی
دفتر کا انتظام کی کوتا ہیوں سے النان ہی۔ خواکرے کریصورت مقل سے اور احبار فیصین کو و فرسی
انتظام کی کوتا ہیوں سے الندہ اس می کی تعلیفیس نہ بہنچیس۔

(۲) الفرقان کا زیرنظ پرچ بحرم دصفر در جینے کا مشرک شمارہ بو اسکے صفح اسلام معنی ما ماند کے حما ہے 44 معنی کا مشرک شمارہ بو اسکے صفح الم انتا کے حما ہے 44 معنی کی موج سے اسوقت صرف مصفی کا پرشمارہ شاکع کیا جا مان انتازاللہ الکی دوا شاعتوں میں ۸۔ مسفی کا اضافہ کرکے میکی پوری کرد ہے گئے۔

(۳) اسوقت مزکوہ اور مرخیر کی کچھ رقیس دفر الفرقان میں جمع ہیں جو حضرات الفرقان کے خاتی ہوں اور الفرقان کے خاتی ہوں وہ صرف نصف چندہ (دوویئے) منی ارڈورسے دوانہ خاتی ہوں اور ایسا اور اُسکے کو بن ہی میں گھدیں کہ امیس مزید دوریئے مزکوہ یا مرخیرسے ہما اے حاب میں مل کو کے الفرقان ل جرکیا جاری کردیا جائے۔

(۴) خطکتابت اور ترمیل ذرکے وقت نیمال کرکے اپنایتر صاف اور نوشخط کھیے اور اگر آپ دیمالہ کے خریدار این توخر بداری نبر بھی صرور لکھئے 'اور اس میں جرگز تسابل نہ کیجئے ؟ انظم الفرقان " کلفتو

افتياح جارتانزهم

الله الوجئ العام

الحدل الله الذي بعد من و حداد الم من المسلطة من الموالة من المسلطة المحدد الله الذي بعد المسلطة المحدد الم

عادة المنري بم كرى تعالی جب كون كام كراناچا سے بی تو پنے بھن بندوں كے دلوں ميں اس كا دا عيم بيدا فرافية بيں اور ابنى كے ذريعراس كي كميل كرائية بيں ميرے وہم و كمان ميں هي مذبخا كرالغ قان كوزيرہ ركھنے كيلئے اللّه كے بخدے اس قرر بيجين جا كينگے اور خريداروں كى فراہمى كيلئے اس قدر بيد بناه جوش اور خلوص سے جرد جدر كرينگے - ير محض الله مقلب القلوب كى قدرت كاكر شمر تھاكہ بعض بندوں كے دلوں ميں الفرقان كے بقاد كيلئے معى وكومشن كا مذر الله ميں الفرقان كے بقاد كيلئے معى وكومشن كا وہ ولولم اور داعيد بيدا ہوگيا بوكسى النائ بمر بير سے بيدا شهيں كيا جا سالتا۔
وہ ولولم اور داعيد بيدا ہوگيا بوكسى النائ بمر بير سے بيدا شهيں كيا جا سالتا۔
وہ ولولم اور داعيد بيدا ہوگيا بوكسى النائ بمر بير سے بيدا شهيں كيا جا سالتا۔
وہ ولولم اور داعيد بيدا ہوگيا بوكسى النائ بمر بير سے بيدا شهيں كيا جا سالتا۔

المنامه الفرقان كفنو . التهاه فرم وصفو شكسام اجانی در کرنے کو بے اختیاری چاہتا ہو۔ صوبهٔ مرصد کے ایک کلص محب اور نها بت غریب بنی دوست جوایا معولی مکتب میمتم بی اکفوں نے جب شوال وذيقده ك الفرقان مين دنهاه اوليس" اوررفيق محر موللناسيدا بوامس على كمالي ناظري افرقاق يرمى تواس قدرمتا ترابوك كم كها ناينيا أن كيك بيمزه بوكيا ورصل بزاره اورصل ليبليورك تصبول اورديهاتوں كا دوره كركے (جس مين زياده ترغالبًا بيدل ہي جلنا پڑا ہوكا) تين خويداركسي طع ديا كئے اورائكي فرست عيجي اورخطاس لكهاكرس أم سے اس كاكوني صلم اورسكرية نميس جا بتا بلكصرف التسم اجركاطالب بول اورتم بهى بس دعاكردكم الشريري إس عى كوقبول فرائے " بلاستبه صرف الشرجي ميں يہ قدرت ہوكہ و وكسى بندہ كے دل ميكسى كام كا ايسامخلصا ندداميم اورجزبربيدا فرافي اورائى كے كرم سے أميد بوكه وه الس خلصوں كو بھر لورا جرسے نوانے كا-إس خلوص کی قیمت بس اٹسی کے خزانہ میں ہی-بجويال كے اجائے تعداد كے لحاظ سے جواعط مثال قالم كى مصن جزير تشكر كے تحت أسكامي وكرفين كوجى جابتا اي -قريباايك وجاليس فريدارون كاجنده يجشت اورائلي فرست المساتة و الني السين عفرات نے کھور قوم بھي جي بي جن سے ايسے صفرات کی مرد کی جائے گی جن کو اپني، معاشی تکی کی دجرسے رسالہ کا بوراج ندہ ادا کرناٹنگل ہو ۔۔ بستے اجائے دودو، چارچاراور بعض نے دس بندرہ خریدار میا کر کے بینے اور کتنے ہی اللہ کے بندے ہونگے جفوں نے اِفلاس سے كوشيستى بوكى اوراتفاق سے وصى كوتيار مرك بو سكے والترتعالے ان سب بى مخلصوكى مراع كو تبول فرانے والاہ وراسے وعدوں کی بنا بربدرج لقین اُمید جو کہ برسب انتاء الله اجوظ مے متى بول كم- إِنَّ اللهُ لَا يُضِيعُ آجْرًا لِحُيْدِيْنَى "-إسوقت كالنف خريدارو ل كى تعداد الحريد حارسوك قريب بوطى بى اور الفرقان كے المروصرف كا تواذن عج بونے لیلے اب صرف سوسوا سو کی صرورت اور باتی ہی اور اُمید جو کہ اگردوستوں کی ماعی کی زفتاریسی رہی توانشاء اللہ ما و روال کے اغربی ائردیہ تعداد بھی بوری ہوجائے گی۔ ك اليصرات المرك الحصرف دورية بين (نصف جنره) رواندكردي، باتى نصف أن كحابين ال قوم 一名としいるととい



ايك صديث من آيا جوكم" الشرتعالي دنياكي دولت اس كولجي ديدتيا بوجس سے أس كومجت إوتي ہو اوراس کو بھی دیریتا ہی سے اُس کو مجت نہیں ہوتی، گردین کی دولت اِسی کوعطافر ماتا ہی جسے اُس کو مجتت الوتى الى الس صريت كواكر اسك وسيع مفهوم من ويحفي توديني السلم كى جراعا سن وتوفيق التراك كفضل خاص اور الكى عنايت كى دليل بى اورشاع عارت نے يح كما ہى- م منت منه كه خدمت تملطال جمي كنم منت ثناس ازوكه بخدمت بمشتت

جيشے دنيايس خيرونشركے و وطويل و تقل سلسلے ديے ہيں انسانوں كي قسمت ميں كويا لكھا ہوا ہوكہ وان دونون لسلون من سيكسى نركسي لسلم كى كواى بنين انبياد عليهم التلام سلسلة خير كير صلفه ا درأسك باني ہوتے ہیں ایکے بعد سرخص اپنے نصیب، اپنی استعداد، اپنی ہمت دصلاحت کے مطابق اس سلسلم کی كرهى بنتابئ اس السلة الذهب كى بركره ي اللي بويا يجيلي مضبوط بويا كمز ورخير كى زنجركى أيم كرهي اوراس طلای زنجری مروطی، بری میتی، بری نورانی، بری بابرکست اوراینی جگه بری صروری می العيس سے ل كريه زنج بنتى ہى، ہركوطى ابنى قبمت برناذاں ہوكدأس نے اس زنجر ميں جگريا في ہى جمان فيركيوا كي نبيل-

اين فاله تمام أفتاب است

این سلما زطلائے ناب است

"إِنَّ الله طيّب لا يقبل إلدّ الطيّب" الترتعالي إني دين كم كم كاتم يمليّ إلى منا اورمتمرى بنظيم بى انتخاب كے كاكسى دىنى دعوت اعلاء كلمة السّرى تحريك كى تاكيرو تقوبت او برتكرى صرورت كااحماس شايركم لوكول كو بلو- اعلواال داؤد شكواد قليل مى عبادى الشكور-

دنیایس آج اد قات کے صرف کرنے ، مال کے فریح کرنے کہی شخص یاکسی کام کی مفادش کرنے ،
کمی قصد کیلئے دو مرے کی فوشا درکرتے ، کسی صنورت کیلئے فکر مند ہونے کی کوئی کمی نہیں ، اس بیسی کوئی جنس بھی اس وقت بازاد میں نایا بنہیں ، آج کوئی مادی دعوت و تخریب اسی ہی جسکے مرکزم کا ارکن یرجوش داعی اورا شار بہتہ اور فراخ توصلہ مالی معاون بغراروں لاکھوں کی تعداد میں نہیں ہیں ، نجون کوشیت شدیت کی ہی نبیت کوشیت فرد اعانت اور محصن وقت اور مال کا خرج کوئی قیمت نہیں اوکھتا ، قیمت نسبت کی ہی نبیت اگر بٹری ہی تو ایک کوٹری لاکھوں دو رہی پر اور نہینہ کا ایک قطرہ نبیین بلکہ خون کے سمت کرد یہ فوقیت رکھتا ہے۔ سے فوقیت رکھتا ہے۔ سے فوقیت رکھتا ہے۔ سے دائے غلامیت کرد رتب خرو مبلد میرولا بیت انٹود بشدہ کو مسلطان فرید

 منت وسقت کرمکتے ہیں، اللہ ترا اللہ کوئی میں اللہ کر سکتے ہیں لیکن اپنے دوستوں کی بے ہری، اوراہنی کرسکتے ہیں لیکن اپنے دوستوں کی بے ہری، اوراہنی قوم کی ہے جسی اورم دہ ولی کا مقابلہ کرنے کی ہمتے ہیں ایک اپنے دوستوں کی بے ہری، اوراہنی قوم کی ہے جسی اورم دہ ولی کا مقابلہ کرنے کی ہمتے ہیں، جوان کے پاس ہوا سکے خرنے میں اگر بخل یا مذر سے کام لیں تو لائن تعزیر لیکن دوست ہو گرانے ہیں اورجوان کے امکان میں ہواگرانے کرنے میں خفلت یا تغافل سے کام لیں تو لائن ترکا بیت ہیں، قابل فریاد ہیں۔ سے مفلت یا تغافل سے کام لیں تو لائن ترکا بیت ہیں، قابل فریاد ہیں۔ سے دل عبث لب بڑم کوہ وان کند سیار ترکند سیار ترکند

ہائے دوست اتنا پڑھ کر بے بین ہوگئے،الفرقان کے حلقہ ہی میں نہیں دہنی حلقہ میں ایک حرکت ہی پیدا ہوگئی، بعض دوستوں نے تارکے ذریعہ الفرقان کے جادی دکھنے کی د زخواست کی اور تارکے ذریعہ تھیں بھیجیں،متعدد دوستوں نے لینے حلقہ اجاب میں پوری سرگری اور انہماک کے ساتھ خریدار ہیرا کرنے کی کوشش کی اور بڑی تعداد میں خریار بنائے خطوط میں بڑے اخلاص و در دمندی کے ساتھ رسالہ بند کرف کے خیال سے بازر ہنے کی تلقین کی ایہ اس بات کی صاف علامت تھی کہ دینی احساس اور حیز بات کا اچھا خاصد سرمایہ انجی ہماری قوم میں موجود ہے اور دینی جمیت و مجت صرف کر کے کہ فوسک ہی معرود تھی ہوں کے کہ میں ہو ہو دے اور دینی جمیت و مجت صرف کر کے کہ میں ہو ہو دہ اور دینی جمیت و مجت صرف کر کے کہ میں موجود ہے اور دینی جمیت و مجت صرف کر کے اس کی ہوں کہ اس کو ان خطرات کی طرف میں وہ وہ کر دیا جائے جو سر پر منڈ لا ایم ہیں مغرود سے صرف اس کی ہی کہ اس کو ان خطرات کی طرف میں وہ دین کے دوالی پر منڈ لا ایم ہیں اور اس کے جذر کہ اعاض کے دین کی اصولی ا مداد اور دینی اعاض کے وسیع میدا نوں کی طرف موڑ دیا جائے اور وہ دین کے افسی بھا اور است کی اصولی ا مداد اور دینی اعاض کے وسیع میدا نوں کی طرف موڑ دیا جائے اور وہ دین کے نفس بھا اور است کی اصولی و انقلاب کو اپنی کوسٹ ش کا ہوئی بالیں۔

اگرائے امت کائے دین کی جوطوں کی ایمیاری روین کوسر بلندا ورسر بر کرنے والے ذرائع کی املاد کی طرف ہوجائے اور انفاق فی سبل الله کے چذرم وج واصطلاحی طریقوں کے بجائے اس کا وسیع مصداق فرجن میں انجائے اور دانفقد انی سبیل الله ولا تلقد اباید یکم الی المتعلکة کی وه تفسیم چیس انجائے ہوت اور دانفقد انی سبیل الله ولا تلقد اباید یکم الی المتعلکة کی وه تفسیم چیس انجائے ہوت اس خیت اس خیت اس خیت برنازل ہوتی کھی اور کھا گھا کہ یہ ایست اس خیت برنازل ہوتی کھی جب ہم انصاریوں نے اسلام کی برنی اور آبالی اعاضت سے عادمتی برخصت اور لینے برنازل ہوتی کھی جب ہم انصاریوں نے اسلام کی برنی اور آبالی اعاضت سے عادمتی برخصت اور لینے

بنامر الفرقان للفنو . ابنتهاه محرم وصفرت الماهم

خواتی کاروبارکے دیکھنے کھالنے کی اجازت چاہی تھی تو یہ آمیت نازل ہوئی کہ اسلام کی مددسے
دست کبٹی خورسی کے مراوف ہے، تو ای است کی کو فی صرورت اٹلی مذرج اوردین کی دعوت کی
نشروا شاعت، غیر سلموں میں دین کا تعارف، دینی اداروں اور ترجانوں کے بقا وقیام میں وہ
مشکلات پیش ندائیں جو آج پیش آرہی ہیں" ناظرین الفرقان" کی پرجیش ہمت افزائی سے
مشکلات پیش ندائیں جو آج پیش آرہی ہیں" ناظرین الفرقان "کی پرجیش ہمت افزائی سب
صرف" الفرقان "ہی کے منتظین کو تقویت اوراطینان حارل ہنیں ہوا بلکہ دین کے سب
ضرمت گذاروں کو قبلی قوت اور تائید حارل ہوئی ہے اوران کو برصتی ہوئی افرردگی اور
شکستہ دلی کے ویڑات کو تمکست دینے اور وصلہ کو بلند کرنے میں ایک اخلاقی مرداور سلمانوں کی
دینی زیرگی کو تا بہت کرنے کے لئے ایک دلیل ہاتھ آگئی ہے' الشر تعالیٰ اپنے فصل و کرم سے
دینی زیرگی کو تا بہت کرنے کے لئے ایک دلیل ہاتھ آگئی ہے' الشر تعالیٰ اپنے اور دینی دعوت کو کیشش
میں نسم کی کے میزا اور اس کو میشش میں صحتہ لیا ہی اس کی بوری جزا اور اس کا صلا

المنطكافت

اجوایک دوست نے دوسرے دنی دوست کے نام لکھا) "اس زمانه بی کسی بنده برانشرتها نی کا بربیت بی براانعام اور برای تصل و کرم ہے کہ وہ اس کورین کا کھیدورز فش وے اور دین کی خدمت ونصرت کی توفیق عطافر ماوے - عوراتو لیجاء ونیامی اس وقت کتے ارب انسان ہی جن کواس کا نام بینے کی اوراس کے دسول اوراس کے دین پر ایمان لانے کی توفیق نہیں ملی -- اور میر کتنے کروڑ ایسے ہیں جوکسی درجہ میں ملمان توہی الکین دین محدرو کاکوئی وره ان بیاروں کے دلوں کوئیس بختاگیا اور فدمت دین دجو بنوت کی میراث ہے) اس بن مجى ان كالحيوص نهني ركه الرياح الانكران بي بهت سي أب سي زياده ذبي، زياده كيم يافتة اورزیاده ترقی یافته بی اور برے اولیے خاندانوں اورنامور گرانوں کے بھی ہیں۔ بس حق تعالی کا پیمض کرم ہی کرم ہے کہ اس نے اس کا عظیم کی اپنے بعض بندوں کو توفیق مے ركمى ساوران كى طبية سكر فكواوه معيرويا ب الله عريا مقلب لقلوب تيت قلويغ اعلى دينك برمال اس میں ابناکوئی نبراور کمال نہیں ہے بلکہ میض فضل ربی ہے مور نداللہ بریا وین برکسی كالحيراصان ب بلكفودالله ي كاصان اوركم بكرات كردرون اربون بندون مي كاكوادم آسُكَسُوْل فَكُنْ ﴿ تَمُنُونَ عَلَيْ إِسْلَة مَكُمُ تِلِ اللَّهُ مَنْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله حستاكم للديسان مومن کوجا ہے کہ جس طرح اولاو کے ہونے یا کاروباریں احیا نفع ہونے کی لوگوں کو خوشی

ير توك سلام لان كاتم يراحسان ركعت إيس تم ان سے كوك فيد يراحسان دركود تم فيد يركونى احسان نيس كيا، بلكرا مذكا تم يراحسان ك

ابت ماه فرم وصفر والاستام مابئامه الفرقان لكفئو بدتى باس ساجى زياده خوتى اس كواس كى بوكدا للدف اينصنى دكرمسيم كودين دايان بخشاادر الكي فدمت ونصرت كي مي كيرة في وي - ين الك فليفن حُواهُ وَعَنِي فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الله تعالی کے اس انعام ی ظلت کو اگر ہم جولیں تو دنیا کی ساری نعمیں اس کے سامنے ميرا عرض ووست إدين وأيان كى الله كے زويك جوظمت ما الم ملويتي نظر ركا كريم وراموي كريمارى براك نام نصرت وفدمت اورمدوجد كواس كياسبت ب، واقعه يرب كداس راه بي أكريم مري تومی بورائ اداندین عکتا کھریکتی بڑی کرتا ہی ہے کرانٹرتعالی نے جب ایضفاص بھنل وکرم سے انجی وعثالی ب راه برس نگادیاتهم القدرست دنتارسیل رہیں ۔ دنوی مقاصد کے لئے توم دن دات مان کھیا رہتے ہی اور دین کی کوشش کے لئے المینہ میں جارون کالنا ہی ہارے لئے شکل ہوتا ہے۔ ہی سونیا جا جمیکہ يرينرك انعام كى ناقدى ب يانسى؛ ير بان اللك دمنا وجنت ماصل كرفين أى سست رفتارى بى كوتاى كوتاى كالما ماه ين بيتك اليه عان ومال كوبالكل ب قميت زكرويا مائ كاميا بي شكل به الآل ي سيلف قد انكام عَالِيَةً ، الآلِ قَ سِلْعَلَةُ اللَّهِ عَالِيَّةً " اس عاجزے زدیک ہمارے سے اور ہارے ان سب ورستوں اور رنیقوں کے لئے جن کو المترے کھی اینے سل درم سے دین کا کھی وروو فکر جش ویا ہے اور حضوں نے وین کی عظمت وا ہمیت کو کھید جان لیا م صروری ہے کہ دین میں ترقی اور دین کی ضرمت ونصرت کوانی زندگی کا بقصدانے وجود کی غایت قرار دے يرادرط كرلس كرمارا بينااورمزا اسى مقدرك كغيرنا جائي - اورمعاشى متاعل مي بمارى متعوليت مجى اى تقدي الخت اورگوياس محض بي بور بي ايمان كى شان ہے۔ اوردین سے بے فکراد رہے پروا ہو کر تجارت یا محنت و مزدوری یا کسی دوسرے معامتی شغلی لكيربهاكفراد زِفاق كى شان ب- رسول الترسلي التدعلية وسلم معافرات تصى.... ولا تعجفل للتهفيا ٱلكَرُهِ مِينًا وَلَا مَبُلَغٌ عِلْمِنَا وَلَا عَلَيْنَا وَلَا مُنْ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَلَا يَسْتَمِنًا، وَلَا تَسْتَلِكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَنْ عَلَيْنًا مِنْ لَا يَسْتَمْنُا، داے اللہ تو ہیں ایسا ز کرکد دیا ہماری سب بڑی فکراد ہمارے ذہن درماغ کی پدناری فترا اور بماری فیبت و فوائل کی اتھا ہوجا کے ج العدية قرأن فريون كايت برعبريد اي والول كواس فعت برفوش مو ناميا بيد دنيا ك دون اوزفزانون على إده كوب الدبرع عديداك مديث كالحزاب رجريب كرانشكا مدابست في بسائيب

اسلام اورنظری و صدید ادیان

کی ونوں سے ہندوستان میں ایک اوازا اللہ رہ ہے اور بڑی تیزی سے ہیلتی جاری ہے جوگر ایس کا تعلق انسانیت کے مب سے اہم اور نازک منلہ سے ہے اس لئے صنوری ہے کر ہجیدگی سے ابن فورکیا جائے اورصفا کی کے ماتھ اظہا نویال کیا جائے یہ اواز ہے کہ سے مزاہم ورماصل کی کے ہیں اور مب سے ہیں"

جمانتک دوسرے اوبان و مذاہب کا تعلق ہے ان کی طرب سے تاہیں ہولئے کا حق ہے یہ مخورت انکین اسلام کا اس بارے ہیں جو نظرہ ہے اس کی دفئا حت ہم ابنا فرض تحجیتے ہیں۔

سب سے بہلے یہ تباد بیا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ ہیں بیش ایسے لوگوں سے بھی ملنے کا اتفاق ہوا ہے جو کہاں نظریہ کے جا می ہم لیکن جب ان سے پوچیا گیا ہے جو کہاں نظریہ کے جا می ہم لیکن جب ان سے پوچیا گیا کہ وصرت اوبان سے آپ کا کیا مطلب ہوئے اس قدر نے کہ تما مم مناسب کے ما نے دلے ایک دور ہے کے ساتھ دواداری اورانسانیت کو اپنا اصول بنالیں اور ذرب مناسب کے ما نے دلے ایک دور ہے کے ساتھ دواداری اورانسانیت کو اپنا اصول بنالیں اور ذرب میں اس خلط اور تباہ کی طرب بھی کو سے بھی ہوئی ہوئے دوں ہوئے دہے ہیں اس خلط اور تباہ کی طربی کے ساتھ دول ہوئے دہ ہیں اس خلط اور تباہ کی طربیہ کو سے بھی ہوئی دول ہوئے دول ہوئے دہ ہیں اس خلط اور تباہ کی طربیہ کو سے بھی ہوئی۔

وام ہے کہ اس مقصہ ہے کہ مناقہ کی معقول ادمی کو اختلات نہیں ہوسکتا اور اپوری ذرمہ واری کے سامقہ کہاجا سکتا ہے کہ یہ بعین اس الملاب کینے وصدت ادبان کا عنوان افتیا رکزیا اور کہاجا ہے کہ یہ بعین اس الملاب کینے وصدت ادبان کا عنوان افتیا رکزیا اور کہا کہ کہنا کہ سنجا ہے۔ وراصل ایک ہیں بالکل ایسا ہی ہے جبیا کہ کوئی تخص اعلان کرے کہ زم اور تراثی ہی مندوستی اور میاری ، رونی اور تارکی ہی اور شہری ہوایت اور گرائی سب ایک ہی اور سب البی ہیں مندوستی اور میاری ، رونی اور تارکی ہی اور سب البی ہیں

الديه هي يدن كي كرير اطلب عرف القدر م كريسب يزي ايك بى فداكى بداكى بول بي-ظامرے كر تربعيت اخلات اور زبان دا دب كس لحاظ سے بعى يا طربقه درست نبيس ي الكردين كا مطلاح یں س طرز کلام کانام مبیس "سے اوراس کا بتمجا لٹرکے بندوں کی گراہی ہے۔" وصدت او یان" کے نفظ کا جوظا ہری مطلب ہے اور جو عام طورت محباماتاہے وہ ہی ہے کہ تمام مزام ب مثلاً نیوویت، بوسيت المحيت المندودهم عهمت، برعه ذربب اوراسلام سبايك بي بي ان مي بايم كونى اصولی اورنیاوی فرق نہیں ہے، لہذارب برق بی اورانسان ان می سے ہرایک کی پروی کرکھے نجات ماصل کرنگتا ہے جولوگ مندو ذہب اور دیوانت فلسفہ سے واقعت ہیں وہ جانتے ہیں کہ بے نظری اکی ردے کے سین مطابق ہے ادر اس سے مرجے اور دمعار ک دخرہی ہندو کا نظری اور عقیدہ پی بونا ما منے اوروانفین کو برہمی معلوم ہے جس بڑی اور تہور تخصیت نے اس دور میں اس نظریہ کوئی زندگی بخشى اوراف فلسفه كى اس كونميا ونها يا ده كاندهى جي كم تخصيت هي -اوران كے بيرحب برى تخصيت کی فاص تائیدادرسر ریتی ای مسائد کو ماصل بون به ده بندوت ن کے موجودہ گورز جزل را حکومال اماريجي بي ، ده برے فلوص اورصفانی کے ما تھ بہم اس کا اعلان کررہے ہیں - اوران کی تفریدد یں،اس بارہ یں کوئ اہمام بھی نہیں ہے، ای طع کا ذھی جی بھی اس مومنوع برجب اطهار حیال كيت تقى توصفانى ادرمواحت سے كام ليقے تھے دومان كيتے تے كرسب ذا بب دراصل ايك اى بى ادرسسے ہی اوراس سے نجات کی فاص دین د فرب کی بردی می مخصر میں ہے لوراسی فی شب نسي كرده اينعقيده كم مطابق بالكل هيج كيت تقيم اوراى طح يمي السمي هي شك نميس كم مندورتان مح ملان الموقت جن حالات مي بي اوران كے فلات بندور ل كے بعض طبقوں میں جوخطرناک تعصب اور جوغیظ وغضب کھیلا ہوا ہے ، اس نظریہ کی اٹناعت سے اس بیاث كي تفنيف كالميرب اوراس كاظ سيم كمانوں كے ساتھ يواك طرح كى ببى خوابى اور بمدر دى بھى سین اس کا ایک و دسرالبلوسی ب اوروای مارے زدیک زیادہ ایم ہے اوروہ بہم کہ اسلام کا دعوی اور اس کی رعوت اس کے برخلات ہے اسلام اس کا مرعی ہے کہ دنیا ہیں .و ادیان دندا بہب رائے ہیں ان بی سے می صرف ایک ہے اور نجات اس کی بیروی میں مخصر ہے امذاتا م بی نوع انسان کو بیا ہے کہ دواس کوایا ویں بنای اور دوہ دوں ہے جو فاطری کی

المنامدالغرقان لكعنؤ

اٹاراہواہ، اوردہ اصول طور پریمیٹہ سے ایک ہے اورختلف زمانوں اورختلف قوموں برانبیا علیم اسلام اس کی تعلیم کے لئے آتے رہے ہیں لیکن اب سے قریباً چودہ سو برس ہیلے صفرت موسلی اولٹر علیہ دسلم برخوت درسالت کا برسلسائی ہم گیا اور اب قیاست کے لئے انھیں کا لایا ہوا دین الٹرکی طر سے متنداور دین حق ہے اور موت سے بعد دالی زندگی میں نجات وفلاے اس کی بیردی ہیں مخصرے اور اس کانام آلاسلام ہے۔

ان البت بن عین التراسی الشرطی وسلم بر نازل شره دانشکی کتاب دقر آن مجید ، میں فرما یا گیاہے التا البت بن عین التی المدید الم میں مقبول دین الشرکے نزدید بس الاسلام ہے ، وو سری عبدار ثنا وہ حدیث بیشتر عین بین الله بین المدید الله بین الله بین الدین المین کی المین کی المور فی المین کی المور فی المین کی المور فی الله بین المور فی الله بین المور فی الله بین المور فی الله بین المور المور کی المور فی الله بین المور کی المور کی المور کی الله بین بین الله بین الله بین الله بین الله بین بین سے المور الله بین بین الله بین بین سے المی مزیر تاکید کی گئی ہے۔ المور الله بین بین سے المی مزیر تاکید کی گئی ہیں۔ الله بین بین الله بین بین سے المی مزیر تاکید کی گئی ہیں۔ الله بین بین الله بین بین سے المی مزیر تاکید کی گئی ہے۔

اسی طی رسول انٹر صلی استرعلی و کم نے پوری صراحت اور وضاحت کے مائد اعلان ڈرایا ہے یہ وجی کا حضل نی خو یہ وقت کم بعد وجی کا حضل نی خو یہ وقت کم یوسی بھی المب یہ کان من اصعباب المب در صیح ملم، وقبم اس وات میں کے قبض قدرت میں محمد رصلی افٹر علیہ دسلم، کی جان ہے اس امت یعنے اس دور کے جس کے قبض قدرت میں محمد رصلی افٹر علیہ دسلم، کی جان ہے اس امت یعنے اس دور کے جس میں ورک میری دعوت بیونی اوروہ اس تعلیم وہدایت برایان لائے بغیر مرکبیا بحال نا مرکبی اوران میں خوران میں اسلام کا ایک بغیر مرکبیا بحال نا مرکبی ورائی میں میں ایک ایک میری دعوت بیونی اوروہ اس تعلیم وہدایت برایان لائے بغیر مرکبیا بحال نا مرکبی ایس اسلام اس کا اس کا اسلام کا نام ہوگا)

میں یہ بات فاص طور سے قابل غور ہے کہ اسٹر کے دسول رصلی افٹر علیم دیلم نے اس اسلام اسلام

المنامر الفرقان كلمنو بابت ناه فرم ومغرث ليم - مثالًا بيود اور اصرابون كا ذكركيا جن كے تعلق يملم مے كدان كا دين ما مل فعا كا بعجاموا دين من تعابه في المن المنت من المنت ويما الرحة بي كالطليم السلام الالتفاقع لكن جو كالبدمي اس میں بہت کی خلط ملط ہوگیا نیزرسول الشر ملی الشر علیہ دسلم کی بیشت کے بعر معلی شامی موخ ہوگئیں اس سے اب کونی تھ ہیودیت اور نصرانیت یرقا کم رہے ہوئے کا اس کا محق نہیں ہوسکتا۔ توجب بیود بوں اور نصرانیوں کے لئے بغیراسان م کوافقیا رہمئے نجات کس نمیں، توان قوموں كاكيان كرص ك والدور البب كم معلن ميرويت اور نصرانيت كي عار العني عادر معلوم نميس كر محل ده الی ادر کاری دین گھے۔ اورا یک دوسری می صریت می توصفانی کے ساتھ بیا تاک فرما یاگیا ہے و کان موسلی ا ماوسعه الاستاعي رفيني الرفداك سي بغير صورت مولى وعليه السلام) اس زمانيس بوت وان محے لئے ہی میری لائی ہوئی سردی سردی صروری ہوتی اور کسی اور طریقتر پر میلنا ان کے سلط برحال قرآن وعديث كى ال شها وتون سے ظا مرب كرا سام بورى قوت كے مائد اس كا مڑی ہے کراس دور ہیں انسانوں کے لئے اللّٰری مضا کا حصول اور مرئے کے بعدوالی زندگی می نجات وفلاح الى دين كايروى إلى تعديث إدى مدسول المنصلى الشيطيرو المرضح وربيرا فشرقوا لل في ميجاجس كانام الاسلام ب اور قران بس كامريزى بدايت امرب ادراگر درمرے را مج الوقت او یان دخراب برطی کرہی الٹدکی رضا اور نجات حاصل ہوگئی وكونى فى درسول النه الله الله وين كى طرت لوكول كوكيول بالا الم يتعمير النه النه عناطبين كوائي لالخيرے وين كى دعوت اس بياد بردى ہے كرتم من راستوں يرمل رہے ہودہ غلط ہي اور مجمع اورسیصارات مون ده ہے جویں مرکوبتلار ہاہوں۔سبیمیروں نے اپ زمانے لوگوں م يى كها ادرائد تبالى نے محدرسول نشر دصلى الشرطير وسلم كواسى واسط بعيجا - قرآن مجيد بي ايك زياده مقامات يراعال كياكيا ب "هُوَالَين يُ اَرْسَلَ رَسُولَد بِالْهُ مَانَ وِينَ لَحْقِ لِيظُمِّى عَلَى لِيَ كُلِيهِ وَمِي و الشر ای ہے جس نے اپنے در ال رکس کو جیجا" ہایت" اور" دین جی" ہے کرتاکہ دہ اس کوغالب کروے

ددب ديون!"

اسلام کے اس دعوے کی دضاحت ہم نے اس کئے ضروری مجبی کہ ۔ " وحدت اویا ن"
کی جوادالاس دقت بلبند ہور ہی ہے جونکہ اس میں ایک طرح کی رداداری ادر دست طبی کی عبلک ہی
ادرمبندو سافی سلیانوں کے گئے اس میں بہی خوا ہی کا بھی ایک ہیلو ہے دادر شابیای دجہسے
الام کے دہ ترجمان اور نمائندے اس برخاص ش ہیں جن کو خاموش مزر برنا چاہئے تھا) ہم حال
ان دجوہ سے ہمارے نزدیک اس کا بہت امکان، درخطوہ ہے کہ سلمانوں کے دہ جانے تھا) ہم حال
سے بوری دافعیت نہیں کے تقیق مباد اکہ ہیں دہائی خلافی ہی برن بلائم نے یہ کری کیا ہوگہ تھا تھا ہی سے بوری دافعی سے نوع ہوگئی ہے اور ایسے ماد دائی میں ایک طرح ہوگئی ہے اور ایسے ماد دائی میں ایک طرح کے بول خطن کے نیاد دور اس کا اور کو سے انجازت کے مراوت اور
مجمعت ہیں حالا نکر اس نظر ہے کو ماں بدیا در اصل اسلام کے بنیا دی دور ہمارا ایمان ہے کہ جانے مال
محمد مول لائٹر اس نظر ہے کو ماں بدیا در اصل اسلام کے بنیا دی دور ہمارا ایمان ہے کہ جانے مال
کی حفاظ ملت سے تریادہ صردری اہل ایمان کے ایمان کی حفاظت ہے ۔
کی حفاظت ہے ۔
کی حفاظت ہے ۔

إب اه فرم ومفرت الم ابزامرا لفرقان للمنلو جس بے روح اور بے اصول قومیت کے جالی تصور کو انفوں نے اپنا یا تھا اس سے اور اس کے بداكيم بوع فيراملامي تعصبات سي كيسرًا أب بوكراك بالصول ا ورصاحب وين ودعوت است كى طرح اس لك بى زندگى گزارىي اسلامى زندگى اور اسلامى اخلاق بى بى اتنى تشعش اور مجربت م كافعانى نطرت بردانه بوكراس بركركى -الغرض اس وقت مندی ملا نوں کے سامنے اپی گڑی بنانے کے دولائے ہو سکتے ہیں کی۔ یرکدوہ وسی المشربی اوردواداری کے نام سے الحا دومنا نقت کی راہ افتیارکریں اور انے آپ کو ول عل سے این افا ہر کریں کہ ووسرے لوگ ان کو اپنے میں سے یا قریب قریب اپنے می سے مجھنے لكيس حس كاانجام بي بوكاكمه الكي نسلول مي جاكرووني الكل فتم بوجائ اور تقيم اور فيملم كاكوني موال ندرب اوردوسراراستریا سے کوسکا ن ای موجده جا کی اورغیراسلامی زندگی حبود کرامس اسلامی زندگی اختیار کرلس اعتقادات اعبادات، اخلاق ومعاملات، گفتار و کروار غرض مربهلو سے سے اور بورے سلمان نیں اور میرو کیمیں کہ اس ملک کی نضاان کے لئے کتنی فوشگوار ہوئی ہے اورانی می غیراسلامی حرکتوں سے جن توگوں کو وتمن جان بنالیا ہے وہی کل کس طرح عقبدت منداور قدردال بوجاتي سلارات العاوكاب اوراس كالمخرى الخام جنم ب اوردد سرارات ايان وكل مح كاب اوراس كا انجام ونياس عوت ووقار اور اخرت بي دنى خات نلاح ب سكن كياعرض كيا ما المحملان كملانے والى قوم كا مزاج اس وقت اس قدرفاسد ہوجكا ہے كه غلط ما ہول يرتج ده بزی سی دولنے کوتیار ہوجاتے ہیں لیکن سیصی ماہ کی طرف بیش قدمی ان کو بیار وں کی جڑھا ے زیادہ سخت معلوم ہوتی ہے اوروہ اس کی طرف نہیں آتے کو یا کہ قرآن کی ایر آ ساتھیں ك في ب إن يُروُ سَبِيل السُّن السُلِي السُّن السُّن السُّن السُّن السُّن السُّن السُّن السُّن السُلِي السُّن السُّ اله ترجيد : - جب ده يج رات د مي ين تواس كواينا رائة نيس بنات اورجب غلط رائة د مي تواس كواين راه بنالية ين-

روشنی کا سیار

رازجناب ولنناسيل بوزلحس على نلأى

ذرا چودہ سو برس سے کی دنیا پرنظر ڈاسے او کی ادمی عادلوں اسونے جاندی کے دھیو ادر زرق برق باسوں کو مھوڑ دیجے ہا تو آپ کو بانی تصویروں کے مرقع اور مردہ عجائب فاندیں بھی نظراً جائیں گے یہ دیکھنے کہ انسامیت مجبی کہیں جیتی جاگتی تھی، مشرق سے مغرب ادر شال سے جنوب كم عير كرويك يعيدُ اورسانس دوك كرام سط يلحي كبيس اس كي بعن على بونى اوراس ول و معرکت ہواسلوم ہوتا ہے ؟ زندگی کے ممندر میں بڑی جیلی جیوٹی محیل کو کھا ہے ماری تھی: انانیت كے جنگل يس شيرار رجيتے موراور بھيڑے بكريوں اور بھيروں كويھا اے كھارے سے ، بدى نیک پر رزالت سرافت پرخوا ہٹات مقل پر ، پیٹ کے تقاضی روح کے تقاضوں پر غالب کیے تع اللين اس صورت مال كے خلات الني لمبي چرائي زيين بركمين احتجاج تما إانسانيت كي چراي بیتانی برخصته کی کوئی شکن نظراتی تقی بو ساری ونیانیلام کی ایک منڈی بن جکی تھی ، باورخاه وو زیرا غریب وامیر، اس منڈی میں سب کے وام اگا۔ رہے تھے اور سب کوڑیوں میں بک رہے تھے، کوئی ایسابھی تفاجی کا جو ہراف ایت خریداروں کے وصلہ سے بندہواورج پار کر کھے کہ یرساری فضامیری ایک ازان کے لئے کافی نہیں، یرسارں ونیا اوریہ پوری زندگی میرے وصلہ سے کمتی،اس سے ایک دوسری ایدی زندگی میرے سے بیداکی گئی ،یں اس فائی زندگی اور اس محدودنیا کی ایک تعیون می کسریرانی روح کوکس طرح فرد ضت کرسکتا بور به قرمو ل در ملکو کے اوران سے گذر کر قبیلوں اور براور ہوں کے اور اُن سے آگے بڑھ کر کنبول اور گھرانوں کے میرتے میر نے گورارے بن گئے مقادر بڑے بڑے بند بہت انسان جن کوائی سرفرازی ادر مربندی کے بڑے استجے وعورے تھے ، اِلتّتوں کی طرح ان گھروندوں بین رہنے کے مادی

بن کچے تے کسی کوان میں تنگی اور گھٹن محسوس نمیں ہوتی تھی ادر کسی کواس سے زیادہ وسیع ویناادراس سے دسیع ترانسانیت کا تصور ہاتی نمیں رہا تھا، زندگی مباری سود وسود وا اور کرو فن بن کرمہ گئی تھی، انسانیت ایک سرد لاٹ تھاجس میں کہیں مدح کی تبش، دل کا سوزاور عفاریاں عشق کی حوارت ہاتی نمیں رہی تھی انسانیت کی سطح پر خود روجنگل اگ آیا بھا ہرطرت مجالیاں تھیں جن میں خونوار در ندے اور زبر بلے کڑے تھے یا ولد لیں تعییں جن میں جسم سے بیٹ مطلفی فقیل جن میں خونوار در ندے اور زبر بلے کڑے تھے یا ولد لیں تعییں جن میں جسم سے بیٹ مطلفی والی اور خون کا فیکاری والی اور خون جو سے دالی جو کہیں تھیں ، اس جنگل میں ہرطے کا خوناک مبافر ہرطرے کا فیکاری پر ندہ اور ان ولد اور ایں ہر تھی میں کو انی آدمی نظر نمیں آدم زادوں کی اس بتی میں کو انی آدمی نظر نمیں آدم زادوں کی اس بتی میں کو انی آدمی نظر نمیں آدم زادوں کی اس بتی میں کو انی آدمی نظر نمیں آدم زادوں کی اس بتی میں کو انی آدمی نظر نمیں آدم زادوں کی اس بتی میں کو انی آدمی نظر نمیں آدم زادوں کی اس بتی میں کو انی آدمی نظر نمیں آدم نے انہوں کی حدیدان میں کوئی مردمیدان نہ نظا اور کی سے آنکوں سے اپنا والی میں خوار کر اس بی تھی اور زندگی سے آنکوں کی حدیدان میں کوئی مردمیدان نہ نقا ، یا شاعری سے آبان نمی خوار کر اور خوار کی کوئی مردمیدان نہ نقا ،

وفعتا انسانیت کے اس سروجم بی گرم فون کی ایک رو دوڑی بھی بی حکت اورجم یں جنبتی پیدا ہوئی جن پرندوں نے اس کومردہ مجھ کراس کے بےص جم کی ساکن سطح پربسرا كررها قان كوات كرية اورات المرات الدات مرازت الواع ورا المرات كار اس کوائی خاص زبان ہیں یوں بیان کرتے ہیں کہ کسر نے شاہ ایران کے محل کے کنگرے کیے اور آتش با دی ایک دم سد آب آنها از در ای الوری این اور این او اس طرح بیان کرے گاکه انسانیت كى اس اندردنى حركت سے اس كى بيرولى مي بن اضطراب بيدا ہوا۔ اس كى اس ساكن د بحركت سطح برجنے کم در اور بو اے قلعے بنے ہوئے سے ان بی زلزلہ آیا، کمڑی کا برجا لہ ڈوٹمتا اور تنکوں کا ہر معونسلہ کھوا نظرا یاز مین کی اندرونی حرکت سے اگر سکین عماریں اور آئنی برج خزاں کے بحد س کی ذند کی کا برگرم فون جوانسانیت کے سروجہم یں دوڑا محدرسول الشرصلے الشرعليدوسلم كى بعثت كاداتد ب جرسترن ونیا كے تلب كرسفر من بیش ایاب نے دنیا كوجو بینام دیا اس كے مختصر لفظ زندگی کی تام دستوں پر ماری بی تاریخ گواہ ہے کہ انسانی زندگی کی جڑی اوراس کے جولے عصراندگی کی بنیا دیں کہیں اس زور سے نہیں با فائمنیں مبنی اس بنیام لا افدالا ادالہ علی سوال ماند

کے اعلان سے ہلان گئیں اور ونیا کے بنید ؤہن برکھی ایس بو ۔ یہ ای علی جیسے ان تعظون ے بڑی۔ وہ عصدے مملاكيا اور اس في مبغيل كركها اجعل لا نها ور عدان عن الشي عباب ركياان سبكوجن كى ہم يرسنن كرتے تنے اورجن كے ہم بندے بنے ہوئے معادالكم ایک بی معبود ومقصو و رکھا ہے ، یہ تو بڑے اصنعے کی بات ہے) اس ذہیں کے نالندوں نے فیصلہ کیا کہ یہ ہمارے نظام زندگی کے خلاف ایک گہری اور منظم سازش ہے اور ہم کو اس کا مقابركزاب وانطلق الملؤ منهوان امشوا واصبراعك الهتكمان هذا لشي يلزان كمروار ادر وس وارایک دوسرے کے پاس کے کرمپلواور اپنے معبودوں پرہے رہور وکان مے ک بون بات معلوم ہوتی ہے) یہ نعرہ زندگی اورانسانیت کے پورے تصور پرایک کاری ضرب تھی جوذین کے پورے سانح اور زندگی کے پورے ڈھا بخبر کومتا ٹرکرتی تنی اس کا مطلب منا، جیا آج کے سمجما عباتار ہا یہ دنیا کوئی خودرد جنگل نہیں بلکہ یہ مالی کا لگایا ہوا آراستہ باغ ہے اور انان اس باغ کاسب سے اعلی مجول ، یرگل سرمبدج ہزاروں ہاروں کا سرمایہ ہے مجافعد نسیں کی ول کررہ جا ہے، ان ان کے جو ہرانا نیت کی اس کے خالق کے سواکوئی قیمت نسي سكامكتاس كاندروه لا محدودطلب وه بلندېمت - وه بلند برداز دو اوروه مضطر ول ہے کہ اس اس کواس کی سکین نہیں کرسکتی۔ اور اسست عناصرونیا اس کے ساتھ نہیں جل سکتی ۔ اس کے منے غیرفانی زندگی اور ایک لا محددود نیاور کارہے جس کے مباہنے یہ زندگی ایک قطره اور بیروینا بازیج اطفال ب دیاں کی داحت کے سامنے بیاں کی راحت ور و بال كى تخليف كے سامنے بيال كى تخليف كو فى حقيقت نہيں ركھنى ، اس لئے افسانيت كا فطری تقاضا فداسے واصد کی عباوت اس کی خود شناسی رضائے اللی کی طلب اور اس کی زندگی اس کے معے میدوجدہ ۔ انسان کوکسی روح کسی فقی و فرضی طاقت کمی ورخت دور میقرکسی قسم کی رهات ادر جادات اکمی مال در دورت بهی جاه وعزت کسی طاقت و قوت دورکسی روهانیت و مظمت کے سامنے بندوں کی طرح مجے او سبرو ال الرت بال ہونے کی صرورت نہیں ۔ وہ مرت ایک بندی کے سامنے سب سے زیادہ بست اور سب لینیوں کے مقابریں سب سے نہ یا وہ بلندہ وہ ساسے عالم کا مخدوم اور ایک ذات کا ظاوم ہے اس کے سا

19

فرشتوں کو مجدہ کراکراور اس کو انڈرک موا ہرا یک کے سجدہ سے منع کرکے ٹابت کردیا کہ کا گٹات کی طاقتیں جن کے فرشتے این ہیں اس نے سامنے سامنے سرنگوں اور سربجودیں اور اس کا سراس کے جواب میں انڈرکے سامنے حبکا ہوا ہے

-

ونیاکا ذہن اتناشل ہو چکا تھا کہ دہ ما دیات ومحسوسات اورجہم اوربید کے صدورے با ہرآسانی سے کام نمیں کرسکتا تھا۔ لوگوں کا ذہن آنا القلا ہوجیکا تھاکہ وہ کسی انسان سے متعلق المرااور بندتصور قائمى نميں كرسكتا ما - الغول في كيديا في بنار كھے تھے ہر في تص كواسى ہانے اے اے تھے۔ زندگی کی جرجہوٹی جندیاں بن جی تقیس ہر بندانسان کو انسیں کے سلين لاكرد مكيت مق النول في إر عور دفكراور و إن س كام ليا ادروه ورسول الشرصل علیم دسلم کے سے اس کے آگے ذروی بسکے کہ یا تورہ مال دو ولت کے یا سرواری دباوشا ہی کے بامیش ومشرت کے طالب بی انصاف کیجئے تواس وقت تک دنیا کا تجرم اس سے زیاوہ اور کیا تعا اور اس نے اپنے زانہ کے وصلہ مندوں ادر شہازوں کی است بند پروازکب دیجی تھی ؛ اینوں نے آپ کی فدمت یں ایک د فدا میا ، در اصل اس عصر کے فرین ووما ع اور نفیات کی جی نا نندگی اوراس نے جو کھے کہا وہ زمانے کے احساسات کی صبح زجانی تقی ریول اس صلے الندعليه وسلم في اس كا جوجواب ديا رہ بنوت كى صحيح نا نندگى اور استمسلم كى حقيقت كا اصلى اظهار مقاء آب نے تابت كردياكم آب ان مي سےكى چنر كے طاب شيں ، آب جس چنرکے داعی ہیں وہ ان کی ان بلندچنروں سے اس سے بھی زیادہ اونجی ہے مبنا اسمان اس اس زہیں سے ۔آپ اپنی ذاتی راحت ادر زق کے لئے فکرمند نہیں بلکہ نوع انسانی کی عجا اوراس کی راصت کے لئے ہے جین ہیں، آب اس ونیابیں اب لئے کوئی مصنوعی جنت بنانے كے فوا استمدائيں بلہ جنت سے كا سے ہوئے انسان كو حقى جنت بس بيشك سے داخل كرنا فيا ہیں،آب ابنی مرداری کے سے کوٹاں نہیں بلکہ تام انسانوں کوانسانوں کی غلامی سے نال کر بادستاہ عیقی کی مناسی میں داخل کرنا جا ہے ہیں اسی بنیا دیر سامت بنی اور ہی بینام سے کردہ تام ونیایں بھیل گئی، اس کے سفیروں نے جوا بنے اندر وعوت کی بچی روسے اورا سلام کی مجج ذندگی ر کھنے میں کا در قیمرے جرے درباریں مان کہ دیا کہ ہم کوا شرفے اس کام کے دیئے

مقردکیا ہے کہ ہم اس کے بندوں کو بندوں کی بندگی سے نکال کر انشد کی غلامی ہیں، ونیا کی بنگی سے نکال کر اسلام کے انصاف ہیں داخل کر ہم اس کے انصاف ہیں داخل کر ہیں ، ان کو جب اپنے اصولوں پر عکومت قائم کرنے اور جلانے کا موقع الاقوہ وہ کچے کہتے تقے اور جلانے کا موقع الاقوہ وہ کہتے تقے اور جلانے کا موقع الاقوہ میں کہ معیاری کہتے تقے اور جلانے کا موقع الاقوہ میں کہ معیاری عکومت کے زمانہ ہیں کی انسان می بندگی نہیں ہوتی تھی بلکہ انشر کی بندگی ہوتی تھی اسک معیاری عکومت کے زمانہ ہیں جاتا تھا اللہ الشر کا مندگی میں انسان کی بندگی نہیں ہوتی تھی بلکہ انشر کی بندگی ہوتی تھی اس کو این کو یا جاعت کا حکم نہیں جہتا تھا گڑ وگ ماں کے بیٹ سے آزاد پیدا ہوئے تھے اور وہ اس کوان کی سے مقام بنا لیا 'ان کا جہدے ہے بڑا حاکم بڑی بڑی باوشا ہوں کے دار انسلطنت ہیں سے مثان سے رہتا تھا کہ لوگ اس کو مزدد رجو ہراس کے سرچ ہو جو رکھ ویتے تھے اور وہ اس کوان کے گر بہونی آئاتھا کہ موگ اس کو مزدد رجو ہراس کے سرچ ہو جو رکھ ویتے تھے اور وہ اس کوان کے گر بہونی آئاتھا کہ موگ اس کی داخت کو راحت کو راحت ہی نہیں محجمتا ، اس کی نظر کسی اور زندگی کو زندگی گوارتا تھا کہ وہ اس زندگی کو زندگی اور اس کی راحت کو راحت ہو راحت ہی نہیں محبتا ، اس کی نظر کسی اور زندگی براور اس کی طور کسی کو در نے تھے اور دوہ اس زندگی کو زندگی کو زندگی اور اس کی راحت کو راحت کو راحت ہی نہیں محبتا ، اس کی نظر کسی اور زندگی کو زندگی اور است کو راحت کی راحت کو راحت ک

اس است کا وجود دنیا کے ہرگوشہ میں ما دی حقیقتوں اور جہانی لذوت کے علاوہ ایک بالکل دو سری حقیقت کے وجود کا اعلان تھا، اس کا ہر فرو بردا ہو کر ہی اور مرکر ہی اس حقیقت کا اعلان کرتا تھا کہ دنیا کی طاقت ہے اور اس زندگی سے زیادہ عقی دو سری زندگی ہے دوراس زندگی سے زیادہ عقی دو سری زندگی ہے وہ و نیا ہیں کا تھا تو اس کے کا ن ہیں اسی حق کی اذاں دی جاتی تھی مرتا تھا تو اسی شخا ہے ۔ وہ و نیا ہیں کا تھا تو اس کے کا ن میں اسی حق کی اذاں دی جاتی تھی مرتا تھا تو اسی سرتا باغوت ہوئی مرتا تھا تو اسی شخادت و منطا ہرہ کے ساتھ اس کو رضعت کیا جاتا اثباء جب اس دنیا برہے حتی اور موت کا سکوت طاری ہوجاتا اور شہر کی ساری آبادی معاش کی جد وجہد میں سرتا باغوت ہوئی اور و نیا ہی ماری ایک اذاں اس طلعم کو تو ٹر مرتبی اور اس کا اعلان کرتی اور تھی جہم اور بریٹ سے زیادہ ایک دوسری دوشن حقیقت ہے اور دی کا میا ہی کی راہ ہے کہ نہیں جبم اور بریٹ سے زیادہ ایک دوسری دوشن حقیقت ہو اور دی کا میا ہی کی راہ ہے می علے المعلوج ہی علے الفلاح ہازار کا شور اس فعرہ حقیقت ہو سامنے و ب جاتا اور سرج تھیتیں اور اس فعرہ حق کے سامنے و ب جاتا اور دو ٹر پڑتے ہیں اور اس نے کہ بندے اس کاواز پر ویوا نہ دار دو ٹر پڑتے ہو اسی حقیقت کے سامنے میں نے نا نہ بڑم بیں اور اسٹ کے بندے اس کاواز پر ویوا نہ دار دو ٹر پڑتے ہوں اسی حقیقت کے سامنے ماند بڑم بیں اور اسٹ کے بندے اس کاواز پر ویوا نہ دار دو ٹر پڑتے ہوں۔

جب رات کو بوراشہ رمینی نیندسو تا تھا اور یہ بی جاگئی ونیا ایک دسیع قربتان ہوتی وفتا ہوت
کی اس بتی ہیں زندگی کا چئمہ اس طرح ا بتاجس طرح رات کی سیا ہی ہیں صبح کی ہبیدی نموداد ہو

۔ اور الصدی خیرومی نفوج سے انگھتی سوتی انسانیت کو تازگی اور زندگی کا نیا بینیام ملتا ، جب کسی
طاقت و سلطنت کا کوئی فریب خور دوا ناد بھی بھے اور مالکہ عمل لد غیری کا نعرہ و لگاتا تو ایک فریب
موذن اس کی مملکت کی بلن ہوں سے اللہ الکبر اللہ اکبر کہ کراس کے دعوائے خدائی کا تسخوار اتا
اورا شہد ان کا اللہ بھی اسٹے کہ مرضی باوشاہ کی باوشاہ کی باوشاہ سے کو طوائے مراس کے وزیا اس طرح ونیا کا مزاج سے عفوظ دہتا ،

مادی زندگی کاکوئی شعبروس کے دم سے قائم نہیں ، وہ اگرکسی ماک سے ملاجائے تواس كى نا برى دندگى يى كونى خلل دا قع نسين بوگا دنياجس طرح كها تى كماتى ب كهاتى كماتى سهى كى انسان جس طرع جینے مرتے ہیں جیتے سرتے رہیں گے ، گریا در ہے کہ زندگی کی رورع نکل مبلے كى اورده ايك بے جان جسم ہو كرره جانے كى اعقل كے اس بنگره ميں جہاں خود برتى اور شكم برسی کے سوا کھی سیں و ہی ایک فیدوب ہے جس کے عشق وسی سے اس عالم میں گری وہنگامہ ہے وہ اگر بھی باسے قورنیا صرب تا ، ت ک مندی اور زندگی فقط ناد فوش ہے ، زندگی کے اس مگان آباد" بن وہی ایک صاحب لیتین ہے جس کا بھین تو نے ارے دنوں کا سمارا اور تاکا فاونا امید کے سمندری ڈوسٹے والوں کے سے کنارہ ہے ، فود عرضی اور فود طلبی کے اس بازاری دی ایک صاحب اینا سے جوانی جان برکھیل جاتا ہے اور اینا سرمایہ و دسروں کے لئے تطاویتا ہوا باس انسانون کی و یا پی جو بیدنه بر اول کی عبار بیم کی سل ریست بین و بی ایک صاحب مجب ب جوسارسه جهاس كاورواسية بكراي اكفناسه ادراسيه سوزست خود بي جلتا اور بكملتا ربهما المعارية القريدامارت أو النابيا وسنابي كورة فرت يردنيا كوادهار يدفقدكو ، فيب پرشهودکوایان پرز ن کو قربان کرنے کی اسی سب سے زیادہ ہمت ہے!

اس پرکسی الک کا اصان نہیں کراس نے اس کو جہان بنا یا اور رہنے کو جگروی، اس کا ہر ملک پر اعمان ہے کہ اس انے اس کو توحید نما لص کا پہنیام سنا یا، انسان ووسی اور عدل ماوات کا جس پڑھایا، انسانوں کو انسانوں کی بندگی ہے نکا لاغریب امیراو نیج بنی کو ساختہ ساتھ جیھینا

مكما يا ،عورت كواس كاحصه ولا يا اوراس كے ساخد انصاف كرنا سكھا يا انسانيت كا احترام كرنا بتایا زندگی کا زیاره باسنی انسانیت کازیاوه بلندادرد نیا کازیاوه دسی تصویختانسل پرتی دولت بری شاہ برتی سے نجات وی ، ترک دنیا ، مجروسل کئی آد م برزادی بلعو کھا ہزار د ، مرس کے اورام ومفروصنات كاطلسم توڑا ،عقل كوبندهنوں سے أزادكيا ،علم برسے بابندياں مثالي دين برسے نسلى وظائدانى اجاره وارى كوختم كميا والى على او يكشش كى الهيب واضح كى ا آج ونيا علم وتقل كى جس منزل برے کون نمیں جاناکہ یاسی کی حکر سوزی کا بھجہ ہے جو بھی انسانیت کا قافلہ سالا مر تھا، آج پورپ علم وعقل میں دنیا کا استاد بنا ہوا ہے کون نمیں جا نتا کہ اہل اندنس کی نگاہ نے صدیوں اس کی تربیت کی ہے اور حیوانات کی سطح سے اس کو بندکیا ہے؟ آج ہندوستان ہی می عدل وسادات انسانیت اور عالمگیر بمدروی کے نفظ بڑے عام بیں کون انکارکرسکتا ہے کہ بڑی منکل سے یہ لفظ بیاں رائج ہوئے ہیں اور ذہن ان کے مفہوم سے اُٹنا ہوئے ہیں ا مسلمان کسی قوم ونسل اوراسام کسی پسم درواج اورکسی زکر دمیراث کا نام نسی ده ایک دعوت وبام اورا بكسيرت ادر زندگى معص كا تقاضاء بكد أنسان كى نظراد يا ت دسوما ادرمم دجان سے سلت رکھنے والی محدود نیا سے زیادہ وسیع ہوا اس کی مهت سام ری اور س بعثی کی سطح سے بند ہو، اس کا گھرایک وطن کی جا روبواری سے زیادہ دسیع ہواس کا ول انسا کے احرام مصمور اس کی ہرروی قوم دسل کے صدووا ور ملک ووطن کے قبودسے اُڈا د ہو،اس کی تک دور ادر پردازموت بی تک مزہواس کامطلب ہے کہ اس کے پاس جم کے ما قرنلب وروع كى سكين كالبرى مالان ہے ، اس كے پاس دہ ايا في طاقت اورا خلا في تعليم ع جواند معرب أجائ ، محت الد تنالي نقيري الدرباد شابي بي بين الدرافتيار طلق مي بابند قانون رکومکتی ہے اس کے پاس فان و کنین اور تیاسات دیجر بات کے بجائے ملم کی نجتہ بنیادیں اور فکم اصول ہیں جو ہرز مانداور ہر ایک میں جاری ہدسکتے ہیں ، اس سے یاس مختلف الحال ناو اور فختلف زمانوں کی رہنا فی کے لئے ، ایسی جا سے اور مکسل مہتی کی محفوظ زندگی ہے جس کے علم وال كاسريتمه تياس دتجرب اورجذ بات دفوا بشات نه صف جو برزما نه كومعتدل زندگی ، ستوازن تدن امرجا مع انانیت کابنیام سے مکتی ہے ، ظاہرے کہ دنیاکوا بی رقی د تنزل کے ہرددیل ا ملک کوہرانقلاب میں الیں جاعت کی اعانت ورہنائی کی صرورت ہے اور ہر حصہ میں اس کا وجود میں اس کا وجود میں اس کے دور میارک ہے جواس بینیام کی حامل اور ان صفات سے متصف ہوا یسی جاعت کا دجود کی حصد زمین میں کئی کی دعایت اور احسان نمیں بلکہ خالتی کا گنات کامین منشا اور زندگی کی صدر سے بڑی صرورت ہے ،

جب رات کی تاریخ دن کی روشنی کوچپالیتی ہے جب ہوا دہوس کا نظر ہوت سے
امنڈ آتا ہے جب ایک انسان اپنے بریف کی خاطرا پنے بھا فی کا گلاکا منے لگتا ہے جب قریں
ابنی انا نیت اور تکبریں کمزور تو ہوں کوہ کم کرنے لگتی ہیں ، جب وولت کابت علائی بیخے لگتا ہے
جب وطن اور قوم کی دلوی پر انسان بھینے طریقے لگتا ہے جب انسان اپنی قوت ووولت کے
فشہیں ضدائی کا وعویٰ کرنے لگتا ہے جب و فیرہ اندونری اور نفع ہازی کی مصیبت سے انسان
وانہ وانہ کو ٹرسنے لگتا ہے ، جب نفس کی آگ بھڑکتی ہے اور ول کی روشنی بجبتی ہے ، جب ہوت
کا خیال ول سے بالکل بحل جاتا ہے جب زندگی کے بازار میں فری روح انسان کی قیمت گرجائی
سے اور بے جان وھا توں اور جاوات کی قیمت چڑھ جاتی ہے جب ویا فی وب حیا ن گناہ دھیت
کا ونہا پر دور دورہ ہوتا ہے اور دہ علم دنیا ہیں فی ارتبیل جاتا ہے قرودے کا نمات اس مروضد اکو
کی حکومت نمین معلوم ہوئی اور تھام دنیا ہیں ف ارتبیل جاتا ہے قوروے کا نمات اس مروضد اکو
آواڈ دئی ہے ۔

فيزكر شدمشرق ومغربغواب

مثابيرانال علم - كى - محسن كتابير

مندورتان کے ذریاً بیش مثال میرا بل علم واصحاب فلزے نہا بت مغیرا ورقابل قدرمقالات کا وقابل مطالعہ علی مطالعہ عمر معالد علی مقالہ نکار نے اپنے مقالہ میں بتلا کیا ہے کہ کن کن کتا بوں کے مطالعہ نہ اسکو متا تراوزاس کے ول درماع کوروش کیا ہے ۔



عضرت ما مع المجدوین کی تحدیدات تصوف سے یہ خوب البی طرح بین وروش ہو دیکا ہے کہ تصور کی حقیقت کا مل وہا مع وین کے ورط کمال وہا معیت کے سواکچہ نہیں، جب وہ فلا بی کا ب صور المحنی طا ہر دہا شن کے سارے کمالات و نشائل کی جامعیت کا نام ہے تو یہ کیت ہورگا اتفاکہ صرف آخرہ کے ساتھ ہی حمن المخروث کے ساتھ ہی حمن المند ہورا کا الیکر خود قرآن مجدد کی نص عربی کے ساتھ ہی حمن المند ہورا کا اللہ کو درا کا الیکر خود قرآن کی کی ساتھ ہی حمن المند ہوروں کے ساتھ ہی حمن المند ہوروں کے ساتھ ہی حمن اللہ کو در مربی علم ایان میں معلوب ہے کہا تا اللہ اللہ کا اللہ کی اللہ اللہ کا اللہ کی کہا یان میں معید ہورہ کی کہا ایان وہا معیت ہی تصوف ہے المار ساتہ طعیت کے ساتھ اس ونیا یہ ساتہ وہا میں منیا یہ اللہ کا کہا کہ اللہ کا کہا کہ مارچ کی کہا ہوت کے ساتھ اس ونیا یہ ا

ابت اه کرم دم فرمسالیم . بيئ ياك ودمره دارزندكى كادعده فرما يا تن عَلَى العامن كُلِلَا أَنْ عَلَى العامن كُلِلَا أَنْ عَلَى العامن العامن الما الما المنافق المواجعة على الما المنافق المعلى المنافق اصل راحت تلب كى راحت مع المسان اس مناطر مي بينري مع وهوكا كما تاريا وه اصل راحت تلب كى راحت مع المسان اس دنيا كى مبلائي ادرا رام راحت كو، وولت و أدت مكيت دملطنت - اميرز عنا الله بالله فدم وحتم با كماني بين لادرب سين كي اسى درم كظابرى مازدمامان مي محصرمان يني دي الفام كي طرح نظرم نظام يدري مالا كم ذراموجوفي كملايدا مندية فالطب ال يفي كما مام وراحت فرصت ومسرت فى الواقع تفسى وللب كالك وراك ووجدان ے اور ایس سے رہاں ہے وی سالطنت معارشرای کے سیجے دنیای زندگی می ہادراکر دل کوامن راطینان بین اور است ب و بیونس کی جو نیری می وال دریا کھا کرفرش وزین بروسکر معی تصریای ادر اس کے الوال محت سے ہزاروں ورہے زیادہ تطفت ومسرت الدمزہ وار زندگی ادر معلوم ب كرمضرات صوفيك إن سب سي زياوه زوراس ول إقلب إطن كها فا منوان باکنزل وطهارت رہے بلکراصطلا ما تسویت نام ہی صوصیت کے ما تق قلب وباطن کی تعلمیرو تركيكاب المذاقدة اصونيا وس إمدكرادكس ك ونيادى زندك ما ف مقرى إك رمان إصاب إحيات طیبر ہوئی ہے۔ ول اگر بیار دہے نظف ہے ترجم کی صحت اور کھانے سے کا بھی نظف ہیں اسی انے توصونیوں کے ہاں ارباراس عدیث کودم إیاما ہی اگر اگر فلب تھیک رہا توساراجم معیک ہے اگریے مُراتوسا ماجم مُراد اب و محمد كرفنب كى بماران ياس كے بكاركيا ہيں۔ تاسب کی بیماریاں اور میں بیار اس دی ہی جس کانام رؤائل نفس ہے تینی حب مال وجاہ مقد اور میں بیماریاں اور میں بیمان ویونیاں۔ ریارونغان کروعب مجدول اس بیاریوں میں مبلا بوأُ سِلِي تعيب بِي عُم وفيد الله وفوك الله وعيب . كرس الطف وراحت كما م وسيال و مب باه كا قرض ب الله الله الله الروجاه كى كى مقدارور تبرير يو ي كربى راضى وطن أين ہوسکتا تو بھرول کا اطعیاں ویون ترکیاں۔ دہ ترہمیشہ اس حزن رغم بی بی گھاتارہ کا کہ م نے فلاں کے اس مجمت زیاده مال مے انے فلاں کو زیادہ جا ہ واصل ہے، مجراگردرا بمی اس سے ما ہ دمال کوخطرہ لائت ہوتہ فون سے دم نکلنے لگتا ہے۔ یی صال نجل دحرس کا ہے ، اس طرح بنون

بابت اه فرم وصفوت الم امنامه الغرقان لكعنؤ مدى الك على نا المان كاسينه وكمتى عبى باربتا م، دياد ونفاق كالرفتار تولى. ى دلىس مانا كروكيم بى لوگوں كود كھلا اور منار بابوں يا كرد فرب سے نعين ولار بابوں دو واقع مي ہوں نميں۔ معربيادونعات كے كال جائے كافون ولت اللّه واس كير توريا كاردمنا مے دل میں دہ فوشی کماں جونی الوار تعکمی فضل دکال کے متصف کوحاصل ہوتی ہے۔ فواہ اس کو كوالى جانے ياز جانے - إلى رہا كبردا 'انبيت توية تواجى او يرمعلوم بوجيكاكه و داصل تام قابى و المنى بهاریون کی جزئب اور حکومت وسلطنت ماه و مال صنعت و تجارت اعلم وفضل کون ی الیسی برا فی بوكى جواكب سے بڑھ كرا يك ميں نہ يانى ماتى ہو۔اس سے بڑائى كے طالب كاجس طرح دوسرد کی بڑائی سے قلب کڑھٹا رہاہ اس طیع اپی بڑائی کی فکرو مغاطب کی مصبب ادراس کے زدان کے فرن دفوت یں مرار ہاہے صحت قلب باول کی شندگ اسے باک ادر غناء قلب ہسلیم درضا ،صبروشر ، قناعت وتوکل ، الكمارونواضع كى دولت س الا بال اورددمرون مع ما ه دال س برزاب -اس كالليم كيسا فندار منا ہوگا لیکن واد دیجئے عبر برلیلیم د تبذیب کے اولو العزم حربیصوں کو کہ اسفون سے حاه ومال کی حرص و ہوسس بی کانام اولوالغری و للندسمتی رکھ لیا ہے سی کر سکوست ووولت --- - منارت وزوت ماه ونزلت نمودو نائش زفع دتعلی در زی در کبریانی، اتوام دافرادسبى رقى كامعيار بن كياب - اسى رقى كيك عبدد جدد ما نقبت دمنا فست أنكل صطاح م حرکت دحیات ے۔ بلکہ اس کے بھے برتے رہنا ان کی زندگی ہے۔ اِتی صبرو تاریکی درصا۔ وكل وقنامت . ترامنع وسكنت يرسب دنا دت دبيت بمتى كى إيس زدلى كافلسفه يازياده سي زیا دہ ملی افعال قد میں میجان الت کویسی ستم ظریفی ہے کرسلب رزائل کانام ملی افعال اور بہت کی سب سے طبند پرواز کانام بہت مہتی رکھویا! المند فظرى كے ساتھ بست جنروں فراموجية توسى كە اگركونى تخص جمانى عيش ودرام اور تا دى سے بے پروائی لا زم ہے سازوسا مان میں مقابلہ وشکش سے کنارہ کش ہوکرکسی علم دنن، ببیات و تاریخ دفیره کی تفتیقات مین دمنی د بنی و د ماغی مقابله دمی ابقت میں نقروفا قد کو گوارا کرکے

YA امنامه الفرقان لكمنؤ ابت اه گرم ونسطر محسارهم في مبي معردت ونهك م اورسيفه سا بوكارون يا وزرار وبلافين كي توت وعوست كي طوت نظراً على ہی ندر کیفنا ہو تورد تو ان ماری ترتی دہندیب کے فعالیوں کی نظروں میں بڑا بمند خیال و عالی وسلم ہوگا یکن جوان ذہنی ورماغی مطلوبات ومقاصدے مبی نظر کواد نیاکر کے روحانی دغیرفانی مقاصد ومطالب کی دھن میں سکا ہورہ دون عبت ہے زول ہے۔ حرکت وحیات کی لذت سے محروم اور ایجا بی اخلات کے فلفہ سے ناآشنا ہے ، سالا کر بالکل قدرتی دعولی بات ہے کہ جس کی فطرمتنی اعلیٰ ہو اتنابی دہ اونی چیزوں سے بے بداادران کے لیے تنانس دنا:ع سے دورونفور ہوگا۔ ورزاعلی مقاصدین طمعین اس بی حقیقت ہے اس دیوی دما دی زنگی کے معاملات یں مطلوب ب اونی در دحانی زندگی کندروجیت اور بلندی در فعت کے بیجانے والون كى قناعت بندى ياخوش فهون كى نگاه ميں بيت بتى كى - در خانسان دانسان تان مطامح دمقامات کے لئے توقناعت نہیں بلکرتنافس درسابقت ہی مین مطلوب ومامورہ وَيْهُ وَلِكَ اللَّيْمَا أَنْسُ الْمُتَنَا فِنْ فَي نَ الرفود صفونيك زرك البي بيرول من مناعث جس درج فرموم دمنوض ہے اورجرص دعم محمود دلیوب ہے۔ اس کا اندازہ صوفیوں اور عارفون کے سرتاج عارت بوم کی اسی معرفت سے فرمانیں کہ المع خوا مرزمن سلطان بن فاك برفرق تناعب بعدازي عافیت واطینان کے دیمن افعار اس دنیا میں ایک شدیفلطی دغلط نهمی کا ازالہ متا کہا بیجا ہا عافیت واطینان کے دیمن افعار اس دنیا میں ہی راحمت وارام کی زندگی جس کا نام ہے۔ اس كاتماق معى معموظام كے مازوسال ستة زيا وہ تلب و باطن كى عاقيت واطينان سے كاور قلب کی انیت داطینان کے بڑے اور سیلے وہن دری بغض دحمد - حرص وطبع غیظ وعضب ریاور تفاق كبروعب حب مال وغيره كے روائل فس داخلاق ہيں -جن كى بدولت ونياوى وفا ہری ال دمتاع ساز دسامان کی کوئی ٹری سی ٹری سیسار میں آدمی کوطلی واسودہ نمیں ہونے دی مَثْلًا جِرْخُص النبي مسانياده مال دحاه والوس كينبض رعدادت مين مبتا مربار مها بور اس كوان عجاه دمال سے کیارا حت مرت نصیب ہوسکتی ہے سواا سے کہ ازردن فر ما فرال فرال مودرد ن فرفدات عزوجل

ابت اه محرم وصفر ما الم ابنام الفرقان أكنؤ تصوف وسلوك كابيال قدم العيس وألر سے قلب و باطن كا تزكيم ياأسكى اصلات ومعالحب مع جس كے بعدادها بيك كاكرادر فرش زين يراوط ارجى هلمن مزين كي جنم رص دبوس بسيان مرف والو سے زیا وہ مسرورد طنن رہ سکتا ہے یہ تو بیجے مننی میں لبی اضابات یاسلب روائس کی وہ ورات ہے جو صور وسالکہ کوبالظی ابتداری میں اس جاتی ہے باتی اس ماہ کے متی ادرا کیا بی صفات مکالات سے محلی دآرار ترکا ملین کی دنیا وی فون دخون یاک، دازاد صاب طیسی کا توخودان کے سواا ندازه یی کون توصیر کا افر انس اعتبارے توصیری کے آثار ونتاع کود کھیے جواصل دین نے اور جس کی لی تصوف ہے کہ موصر کے باس حزن وغم خوت دہراس میٹ نسیس سکتا۔ "اگرچاروں طرب سے اس کو تلواروں میں گھے لیاجائے تب بھی اس کے ول پر ہراس منہیں ہو تا اكيد مزنه كادا قدب كرفضو رصلي الشرعليه والمحمى سفريس تقع دوبيرسى وتت ايك وردت ك نيج أرام فرما في كے لئے ارس اتفاق سے سما برام رصنوان للله عليهم يں سمبى أبو تت كونى قريب من عقا. أب في تلوار ورفت من اللكادى اورورفت كے فيچ موكلے اسوقت أيك وتمن كوفر بونى اس نے اس موقع كونتيت مجمااور فوراد بال أيا تول والى الله وار يعضر كيا يام سے تكالا اورا بے كے إس أكر كورا ہوگا اوجب بالكل تيار ہوگيا توا بكر بيدر رويا اور بوجيا الاس میمکمنی اکدا با برکوب کون کیا مکتام ۔ آپ نے اپن جارے جنبش میں وفرما فی اور فرمایا "افتر" منى مجيمانتدىك كا - بهارى ايراكم كودكهادك مدول فعاس تعلى كى كى ايراكنيس مود جبر ایا ازی زرش مید فولاد بهندی نمی بر سرت امددم أحش نباشد زكس بس است بنياد توصير بسس اب فرائي الركراي توسيرى علم ومعرفت كے آتا ركود ميسے كرجب بم الح ري موسى أب ينى الترتبانى سے ہارانعلق ايان واطاعت كات كفروبغاوت كانسيس تويكيے :وسكتا ہے کرمومن ومطیع کے حق میں ان کاکونی فعل ومعاملہ ریموارم سے فالی ہو۔ وکان بالمؤسد بین ترجه ما اس سے اگر نظام اور طبعا کوئی! ت کلفت و ناگواری کی بھی میش آئے تورو بھی دراصل ما۔ ی خرخولى اورونياد آخرت كى كى ئى بىلانى بىقىنا بنى بوگى دايسا أون جانتا بىك

معسیت کا انجام راحت عضان تکویک سنیگا دکھوٹی کے درامل اس میں مبلائی ہوتی ہے اس سے دہ گھرانا نیں اور رکم از کی میکونا ہے کہ یہ میرا ملاج اور کفار ہ بیات ہور ہا ہے نیزیاملوم ہوتا ہے کہ ہم فعا کے ہیں اب نہیں فی کوافع پارے کرجس مالت کو ہمارے کے منامب جھیں اس ہیں کھیں جنانچہ اس کو مصیبت کے موقع پر فراتے ہیں یہ طکبنت و المصابح بین اللائن الذا اَحَما بَنْ اَکْ وَ مُصِلِیَبَ اَلْ اِنْ اِللائن اِلدا اَحَما بَنْ اُکْ وَ مُصِلِیبَ اِللّٰ اِنْ اِللّٰ اِللّٰ اِنْ اِللّٰ اللّٰ الللّٰ اللّٰ الللّٰ اللل

المذافا ہوم پر جر تعلیف آتی ہے یہ وسی ہی ہے جیبے ال باب کسی بچے کے ونہل میں جس نے اس باب کسی بچے کے ونہل میں جس نے اس کو مے موتعلیف دے رکھی ہے یا کندہ کلیف بیونجانے کا افرایشہ ہونشتر لگواتے ہیں کہ دہ قا ہرؤ و کلیف ہوتی ہے اور اس تعلیف کی دہ مالت ہوتی ہے کہ

مفل می لرزدز بنش متمام اور من از ان عمم شاد کام این بچر تو ور آن می لرزدز بنش متمام دیے این بچر تو ور آن کی ادر ای خوش بور بی ب می لرنتا ب ارزا ب ارزا ب ادر ای خوش بور بی ب می لرنتا وا استخص نے تو تعلیف ایس مواکد کی امن آب کا دیا ۔ استخص نے تو تعلیف بین بید نجابی ہے ۔ اس کو تو مزود نیا بیا ہے ۔ تو ال یا ب کسیں سے کھی امن تی تعلیف نہیں ہے بین باوت ہو نجابی ای بدت دور کی کر زندگی ہے در د دنبل بڑھٹا ادراسی کا در اللہ اللہ می مرایت کرمانا۔

توجب ال با ب کا نشتر گوانا اوراس کی تلیف و نیا بوج فریدرا صت ہونے کے ناگوار
نہیں ہے توفدائ کی تو ماں باب سے بررجبازیا وہ عجبت لینی بندوں سے ہے ہم اگر
وہ فقو فاقہ والدیں یا کسی اور سیبت میں گرفتار کردیں تو اس کونٹ کے قائمقام کیوں نہیں مجماعاتا
اصل بات یہ ہے کہ ہاری نظرانے قلب وباطن کے دنبوں یا بیا ریوں پرمبت کم ہے
در خاص تو فودا نے تجرب بلکرمٹا برہ کی گوائی ویتا ہے کہ جب سے معفرت علیہ الرحمۃ کی جوتوں
سے کھی تعلق بیدیا ہوا اور اپنے باطنی دہیں وکھلائی ویتا ہے کہ جب سے معفرت علیہ الرحمۃ کی جوتوں سے کہ توفداکو گواہ کرکے عرض کرتا ہوں کم

ات أو يرم وصورت ابنامه الغركان لكيفنو شايرې كونى دنياوى كليف ومصيب ايسى بوتى بوكى بېس كاحيات بخش نشتر يا آيريش بونا روزود ك طرح د نظر الما بو- اوركتن بظام كرده دمودى بائي اليي بيش الى بي كد آخرين الى دنياي اور دنیا ہی کی راحت کا سامان ٹا بت ہوتی ہیں۔بس دہی نشتریں ذراصبر کی ضرورت ہے تومومن کی مسبب بارت بی بارت ہے۔ اس سے بڑھ کرکو اہ نظری ہے ہے کہ ایان داسلام کے دعوے کے با وجود صرف امیاب برنظر اصائب بی نظرمرت طاہری دما دی امیاب بر ہوتی ہے ادر سحیتے بي كرفل برى وما وى اما مستقل بالنوات على كريت بي ذكو في مب الاماب عيد اور ندام الصيب می ہماری المرمانیوں اور گذاہوں کو کوئی ومل ہے غرض مبب الاراب سے تعلع نظر کرے۔ ومن الباب فل برى برنظركرة الى يسبب اصلى كى طرف النفات بى نسين بوتا مالا تكويب آتی ہے تناہوں کی دورے آتی ہے۔ ہواآگ اِنی وغیرہ سباب ضادد کرمے کم کے تابع ہی ان كوجب الدم المم بوتا ب دين ال الفيان -خاک واب و با دوانش بده اند بامن و تومرده باحق زنده اند منى عبارے سامن و كمين ميں مردہ علوم بوتے بي در دائند بي سبار برہ اور العظما حق بي "جن قدرمصائب كتي بي سبطم مناوندي سي ازل بوتے إلى اور اصل بيد جرائم و ماصی ہوتے ہیں۔ان سے عفب حق ہوتات اور دراس کے حکمے بال دسیست اول ہوئی ہے۔ مولا نافراتے ہیں کہ سے مرمة أهري تواز ظلمات دغم أن زييا كي دُنتا في است م غم بامر فالت ايد كاركن فم جوبتی زود استغفار کن جب كونى مصيبت وكيمونور أاستفاركرد- كان التركيا مجيب تعلي بامى ملدي صفرت نے خود اپنے تصبر رہمانہ مجون کا ایک واقعہ نقال نوا اے کہ وكئ مال بوتے بی بارے تصبه وگردونوات میں تا عون بست زوروں سے بعیلا تھا۔ تو قبل. العلال كالحراب المرك افرى فب يرى بيني بوئ تع كر الب بدء كيت واروبوي" إن المه الرفيق مه

مُنْزِلُونَ عَلَے اُ مَلِ هَنْ إِ اُ لَقَرْبَةِ رِجُنِ مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كُا مُلِيفُ مُقَى فَاللَا بَرِركَ ف اس كو دعظ يس بيان كيا ليكن ا بني طوت منوب نيس كي كر كه كوا إيا معليم بواج . مگروگوں ف قوم نركي بيرطاعون بيبيلا تو أيك بب ده گناه بهي بواج قوم لوطيس تقا-

غرض اگرایک طوت اس بر بھی نظر ہوکہ مصائب صرب نیا ہم ہی مصائب ہیں وریڈ وراکس انجام کے اعتبارے مراسر ہمارے حق میں مصلحت اورا نٹر تبالی کی طوت سے رقمت ہیں۔ ورسری طون نصیب کے اعتبارے حق میں مصلحت اورا نٹر تبالی کی طوت اسب پرنظر ہوا در ان کوراضی رکھنے کی نگر بعنی احکام واعمال میں اختال کی کوششش کرد " تو بھر جیبا صنب نو مواتی ہیں۔ تعلیم کوراضی رکھنے کی نگر بعنی احکام واعمال میں اختال کی کوششش کرد " تو بھر جیبا صنب نو مواتی ہیں۔ تعلیم کوراضی رکھنے کی نوبی خابی مصائب مرض ہوت میں کوراضی رخے دغیرہ تو ہوں کے گرا طاعت کی برکت سے تعام اقلب برانیان نروکا میں کوربی کوری مطبع کو بونکہ ترب حق نصیب ہوجا تا ہے۔ ہوتا ہے تو دہ کسی جن اس مطبع کو جونکہ ترب حق نصیب ہوجا تا ہے۔ ہوتا ہے تو دہ کسی برنیان نہیں ہوتا ۔

مصائب نے بادجرد قاب سے پریشان نہونے یا ول کے ناگھبرانے کا نگرتہ بڑا ہم کوئی پڑی باریک بات ہیں۔ آدمی آگر واسوجے قور وزا ندکی زندگی ہیں برا برا سے مجربات ہوتے رہتے ہیں کہ جنازیادہ کی خشی کہ باگوار ہوتی ہے کہ جنازیادہ کی خشی اور ول کی پریشا نی یا گھبرا ہے کیسی ، وہ قواتنا فوش ہوتا ہے کہ اس صیب کوھی خوشی فوشی فوشی خوشی خوشی تا ہے ہیں اور ول کی پریشا نی یا گھبرا ہے گئی معرولی دمتوقع مردوری مثلاً دو آنے ہواسکو آگر جارا نے آٹھ آنے و میرو تو و گئالیا ان لاوے گا کہ مردور خوش ول کند کا رہیش "اور اس سے خواہ اس کی گرون اور پھر ٹوٹ مری ہو و گئالیا می دور خوش ہوگا کہ اس کو ہمیو نجا کر دوگئے جو گئے وام انعام کا متی ہوگا کہ اس کو ہمیو نجا کر دوگئے جو گئے وام انعام کا متی ہوگا ہوئی ہیں ہوتا ۔ بلکر خوشی فوشی ان کراوی دواؤں کی ہیں ہوتا ۔ بلکر خوشی فوشی ان کراوی دواؤں کی ہمی ہوئی سے مرحمت کی امریس دل پریشان نہیں ہوتا ۔ بلکر خوشی فوشی ان کراوی دواؤں کی ہمی اور دوائی کی ہمیں میں مواکہ صیب سے جبکوا مکا کوئی ہمیں میں اور دوائی میں سے جبکوا مکا کوئی ہمیں موائی موائی موائی میں سے جبکوا مکا کوئی ہمیں اور دوائی میں موائی میں موائی موائی میں سے جبکوا مکا کوئی ہمیں موائی موائی موائی موائی موائی موائی موائی میں سے جبکوا مکا کوئی ہمیں موائی موائی موائی موائی میں سے جبکوا مکا کوئی ہمیں موائی موائی

مله رفق طلع المناصية

انجام رنظر کا انجام العرف النجام داخرت کراس کی ابری راحت و نعمت کوند دنیا کی مفت اندان المرانخام داخرت بی ہے۔

مفت اقلیم کی باوشام ت بیونے سکتی ہے۔ اور زاس کے عذاب وصیبت کے مقابلہ بی بیا کوئی نی سے بڑی صیبت ہودہ اس کی داخت دسیبت ہودہ اس کوئی نی سے بڑی صیبت ہودہ اس کوئی ناحت کوندراحت دسیبت ہودہ اس دنیا کی داخت کوندراحت داخر اس کے عدا ہے۔

" فرص کیے ایک تخص نے نواب ہیں دکھا کہ مجھ فوب پڑا جا ہے۔ اور مجاروں طرف سے
مانب کھوروں رہے ہیں۔ دیکن ب دار ہوا تو دکھتا ہے کو تخت شاہی برآدام کررہا ہوکوئی
مور صبل جمل رہا ہے کوئی عظر لارہا ہے کوئی بان لارہا ہے ۔ مجاروں طرف لوگ وست بہتہ
کوئے ہیں توکیا اسکے ولی بواس فواب کا کوئی اثر ہائی دہے گا۔ ہرگز نہیں۔ بلداگردہ فواب انفود
یا دہی امائے گا۔ توجیعیت اس کو جھ وے گی اس کے بکس ایک شخص نے فواب دیکھا کہ می قت شاہی برموبادہ افروز ہوں اور تمام لوگ وست بہتہ کھڑے ہیں اپنی ماجنیں بیش کردہ ہیں اور
میں بوراکرد ہا ہوں آئکہ کھل تو دیکھتا ہے کہ ایک شخص سریہ جو تیاں مار دہا ہے اور جاروں طر
سے بیا بوراکرد ہا ہوں آئکہ کھل تو دیکھتا ہے کہ ایک شخص سریہ جو تیاں مار دہا ہے اور جاروں طر
سے بیا بیوراکرد ہا ہوں آئکہ کھل تو دیکھتا ہے کہ ایک شخص سریہ جو تیاں مار دہا ہے اور جاری کی اس صعیب سے سے سے سے سے سے سے سے کہ بیداری کی اس صیب سے خواب کی بیداری کی مقال میں میں ہے جو خواب کی بیداری کی مقال ہے کہا ہے۔ اس کے دول بردہ کی بیداری کی مقال ہے کہا ہے۔ اسکے دول بردہ کی بیداری کی مقال ہے کہا ہے۔ اسکے دول بردہ کی بیداری کی مقال ہیں کہا ہے۔

مال و نیا برسسیدم از فرزانهٔ گفت یا فواهیت یا بوهیت یا افعانهٔ بازگفتم مال آس کس گورد دل این نیب گفت یا فویست یا دیوانهٔ و درانهٔ مال آس کس گورد دل این نیب کست یا عربی کست یا عربی کست یا درمرف کے بعد کردا کی میں میں کست کست یا عربی کسیا اور مرف کے بعد کردا کریا تودہ میش کیا کام کا سے نگا

خوشی غرخ کا تعلق میں سے ایات یہ کراس دنیا ہیں بھی ہماری نظراً جے سے زیادہ کل بریا عاضرے زیادہ منتقبل بررہتی ہے۔ اور بماری خوشی دغم کا زیادہ

لمه الرنس صا

المنار الفرقان لكمنؤ ابت اه دم ومغرمان بسرايستنبل ي كى اسيدويم سے دابتہ ہے ۔ تني كمستنبل كى كون اميديوى موكرجب مالى بن كانى ہے۔ تواس کی سرت زیادہ دیریانسیں رہتی ۔ اوراس سے استے ایک نیاستقبل اور نئی تمنا ہم بیل . کریتے ہیں۔ اور میراس کے بیجیے دوڑنے اور مرفے لگتے ہی اور زیادہ تطف ولزت ای کے تصور صافعاتے ہیں خواہ دہ منا فی متقبل سے علی ہی کے خصوبوں سے زیادہ نہو فلامہ بیہ ہے کہ آج بھی دی آدی زیا وہ سروروطن رہ مکتا ہے جوانے کل کوآج سے اوراستعبال کومال سے بہتر ما اور إلا مودر نمتقبل تارك بواتوما عزكا اطف ولذت بي كمخ برجاتا - انسان كام آفرتج دعائباندنس نطرت كے فائل في اس دنيا يا ماضر كے فركوب حقيقت ونا قابل التفات عمرانے کے لئے کا فرکے مقالیم یں اس رازد حقیقت کی طرف اس اس سے میں متوم فرمایا ہے۔ إِنْ تَكُونُواْ قَا لَمُوْنَ فَا تَبْمُ وَلِيَ الْمُونَ فَا تَلْمُونَ فَا تَلْمُونَ فَا وَتُرْجُونَ مِنَ اللهِ مَا لا يَرْجُونَ مِن الرَّمْ كوامن ونیا ہی شم والم سے دوجار ہونا ہوتا ہے تواس سے تو کا فرہمی نہیں مجے سکتا میکن اصلی فوشی ومسرت كى بات برب ده المارس بى ياس ب كرامها واسقبل برامير م ادر الني فداس تم جوج اميرين ريسة بروان ت كا فر مردم بي اس كر معزت عليه الرحمة فراق بي - كرا ونياكى راحت وصیب آخرت کے مقالمہیں کالعدم الیج ہے" ونیاکی راحت وصیبت اورانمی دبان مارزیان کامیش رے گا اور دمسیت اور آفرة كے مقا لمرائع ب افرت بى قردگذشت بري كيا ادريس دنيا ى بى دكم مي كم" عركزنمة بين از نواب ميت" زاد گذرتا ملامات مياكه بدن اهر الميلانا شروع بوا وَخَيْرِي الرَامِنَا عِلَى واسط مديث سَرْ لِين بِي أَنَابَ كرب قيامت كى دوزا بل عيبت كو انے ایک درج منابت ہوں گے والی نعمت کمیں گے کہ کاش دنیا ہی ہماری کی اس معرال ت الن كر وي الكن اعم كري درج التي قواس مات ير نظر كي بي ال كمنا برتارى تے یو قیموزونیا زی از بان کی زندگی کاسب سے زاملے ہی ۔ مج وراحت کاب - جس کے لئے دعیان عقل نے تنوطرت ورجا ایت کے برے برے فلسفے جیائے ہی ادر بعضوں كوتوفود كتى كم موادنيا كے ممال سے مخات كى كوئى فكل بى نظرز كانى اور وا قد بھى يى بىك

ا منامدالفرقان لكمنؤ البت ماه محم وصفر مسايم 70 اس فانی زندگی کاکوئی بیترو باتی و حنید و ابنی متقبل اگرنسی تراس کی جو کچه تقوری بست راحت دوزت ہے۔ وہ بھی کوئی البی اس -جس کا مصیبت و ذلت کا جولی واس کا ساتھ نہو الدحس سے مروروطن كون ويا اى بحق بي واقتى ماكتا ہے جس كا تطبيف تصر مطرت الميالية نے ما بحات فرما یا ہے اور جووراصل تطبیت تصرفیس لکہ ونیا پرسٹ کی زندگی کا براکٹیف واقعہ ونیا کی داحت وعزت کی مثال الا ایک سرحدی وشی مندوستان می آیافها کسی علوان كى دكان يرملوه ركها ديمها قيت باس نه تنى آب اس بي سے ببت سا اشاكر كھا گئے علوانی نے ماکم تمرکوا ملاع دی ۔ ماکم نے یہ مزامغرر کی کہ اس کا مندکا الاکرے جو یوں کا انگلے بی ال دیاجائے اور گدھے برموارکرے تمام تہری فتہرکرانی عبائے اور بہت سے اڑکے سافہ کردیے مای کرده و مول باتے ہوئے ما شعابی دیائی ایا ہی کی ایسا مده فرصاحب اے گھر نے تورہاں کے دوگوں نے یو تھا گرآغا بندوستان ملکونہ ملک است کئے نگالا بندوستان فوب مك است علوافرردن مفت است ونوج طفال مفت است بوارى فرفست است -دم وم مفت است بندونان خوب اكداست " معب ونیاسے متم وحدم پرنازکر اابا ہی ہے جیاکہ اس نے سواری خراور فوج طفال پراڑ كيا تقاصا حبويديس عندا بالتراكرس بوتوي ب عذاب نظراك الله الله آج كل سب سے زیادہ زنی و بزت مكورت من تجبی جاتی ہے جس كی حرص ديوس بي جنم سے سیلے ہی ماری ونیا اپنے باتقوں جنم بنالی گئی ہے ۔ اس کی نسبت اس مرفدی وحشی مے تھے کے لیے بن ارتفادہے کہ طلب حکومت سطومت دینی کی نبت مدیث می اتا ہے کوجس کی دی آوہوں پر بی عومت ہوگی قیاست یں اس کوشیں کس کر لایاما سے گا اگرم اس کے بعد جیو ٹ ہی مالے آجاى عكوست كى ورفواست كى جاتى ہے اس كے لئے دوير فرچ كيا جاتا ہے ادر اگر كوئى كيم كتاب قديراب مناب كرمم بن الرهاحب مكوست زمون كے توقع تباه بوجائے كى" اس تم مے طالب مکوست کا ن کول کوس لیں کہ " ام می کتے ہیں کہ ہم یں ماکم ہوں میکن کون منس ہواس کا فیصلہ فود صدیث میں موجود ہے

ابنارالقرنان العنوا علی الفتضا ق شلا ثانة الثنان فی المناد و واحد فی لجنت عداس واحد کو عالم بامل بالا یا گیا م قوموست صروری می کوعالم بامل بالا یا گیا م قوموست صروری می کومت کیلئا یک قود و فیوست کو خود و فیواست کرے گا دو مری ایک اور شرط م کرمکوست کی خود و فیواست نرک کیوں کرجود فیواست کرے گا دو خود فرض بوگا اور لف اثبیت سے کام کرے گا اس کولوگوں کی صلحت پر مرکز نظر نہوگی بلاای

معنمت برنظر ہوگی دراس سے متنی خرابیاں بیدا ہوں دہ کم ہے ہ مصرت عثمان رضی النہ منہ نے ابن عرضے تصاکا عہدہ تبول کرنے کے دیے کہا النعوں نے اکارکر دیا صفرت عثمان نے فرما یا کہ اگر تم منظور نہیں کرتے ہو تو اپنے الکارکی کسی کو خبرنہ کرنا ایسا فرہو کہ جمعی الکارکر دیں اس وا تعہ سے آپ کومعلوم ہوا ہوگا کہ سلف صالحین حکومت کو کیا محصے تھے اور صقیت میں ایسا ہی تض کام کرسکے گا ہے۔ اور صقیت میں ایسا ہی تض کام کرسکے گا ہے۔

النّراكبركیا اور کهاں نظر هی بهارے ملف صافحین كی اور کس امفل اسافلین میں بم جاگر بی كدا دنی سے اونی عهدے براس طرح گرتے ہیں جس طرح کھیاں غان طرت بر ٹوٹ كركرتی ہی اسی نے آج کل حکومت كومرا یا شرونسا و بی نہیں بلکہ اس كی عزت كو د ہی "سواری خرو فوج طفلال والی ہے حی وجی والے حیا بی كی عزت بنا ویا ہے۔

المخرت فراموسی اسطلب بیرے کے عکومت جس کودنیا بی سب سے بڑی ترفی دعزت کا فردیے اسے اس کی المبیت وصلاحیت کی مشرط بھی ہی ہے کہ فظر فودان عکومت برنسیں بلکہ افرت برہوئی اس اخریت فراموش بی غیروں کا کیا ذکر فود اپنا ممال بیرے کہ گو۔۔۔

"ملمان توایا کوئی نہیں جس کا وعقیدہ ہوکر آخرت کوئی چزنہیں گرمات صورت ایس ہے
کران کے برتا دُاورمعا بات سے ایسا ہی معلوم ہوتا ہے کرمیے کوئی منگر ہوکیو نگر متبنی قبت دنیا
کی ہے آئی مجست آخرت کی نہیں۔ ونیا میں قیام کی بابت کھا کیا فیالات کیاتے ہیں ۔ کرون منگر میں کی ہے ان مجب کوئی ہا اورم ہوں کے ڈپی کلکڑ بیوں کے وغیرہ دغیرہ ۔
"وں کریں گے ۔ جا نماد ہوگی ہا زم ہوں کے ڈپی کلکڑ بیوں کے وغیرہ دغیرہ ۔
"انصاب سے دکھو کہ آخرت کے شعلی بھی میں ایسی امنگیں ہوتی ہیں کرموانیں گئے تو فدا کے
"انصاب سے دکھو کہ آخرت کے شعلی بھی میں ایسی امنگیں ہوتی ہیں کرموانیں گئے تو فدا کے

ك الرنين مث

ما منے جائیں گھے۔ یوں جنت ہوگی اس میں باغات اور مکانات ہوں گے وریں ہوگی فائباً
کہی ہی یہ انگیں نہیں ہوئیں بلک فیال ہی بہت ہی کم آتا ہوگا قود نیا کی جس قدر محینت ہے
شامزت کی وہ عیب زوہاں میا نے کا اثنا شوق ورز جیبے ہیاں کی زندگی کے متعلق
فیالات بیدا ہوتے ہیں وہاں کی ازندگی کے بھی توہوتے اور جیبے ویاوی امور ہی فیلان وہجا ہی درجتے ہیں۔ ایسا ہی اور ہیاں کی فوشیوں ہی کھیے رہتے ہیں۔ ایسا ہی امور ان فرت
کے متعلق ہی کھیے ہوتا۔

" مجرمیے بیاں کی علیم کورو ہے کر تربر وہے ہو کر ننا برالاں تدبیرے مصیبت کٹ جائے یا

فلاں تدبیرے بیشکل اربان ہوجائے - ایسے کہی افرت سے مصائب کو موجا ہے - حالانکر دنیا

مصائب ق بعض ایسے ہیں کرجن کی کوئی تدبیری نہیں - اس لیے اس کورو جنا ہی حبت ہے

گراس کو بجرموجے ہو - اوراً فرت کی کوئی صیبت بھی ایسی نہیں جوفاعل ج ہو - ہرصیبت کی پر

موجود ہے لیکن ہے بھی اس کا ذکر نے نکر ...

ا خرت کی خوشی وغم ایر مال اگر کوئی دنیا کی خوشیا سه نایت توید نکایت به که آخرت کی خوشیا کوئی نم میں رہتا سے تواس کی شکایت به که آخرت کا عمر کوئی نم میں رہتا سے تواس کی شکایت به که آخرت کا غرف کا غرف کی خوشی کہاں ہے منایس کا غم کیوں نمیں کیا جا تا ۔ اور اگر کوئی فوشی منا نے والا کے که آخرت کی خوشی کہاں ہم تو گندگار ہی اور دنیا کی خوشی تو ماصر ہم اس کو کہوں دمنایس تو یہ بین و دو دو دو دو دو دو دو دو کا بین و دو دو دو کا بین و دو دو کوئی مار نمائی خوشی مار نمائی خوشی مار نمائی خوشی مار نمائی خوشی مار نمائی کوشی مار کی خوشی کہاں ہے ۔ دو مراجی خاط کم آخرت کی خوشی کہاں ہے ۔ دو مراجی خاط کم آخرت کی خوشی کہاں ہے ۔

" پہلا تواس نے علواکہ یہ جو کہ ا ما تاہے ہیں دیا ہوگا یوں جین کریں گئے تو یہ تھا رہے تبھر میں کہاں بڑارد ں آدمی ایسے ہیں کہ وہ سوجتے کچھ ہیں ادر ہوتا کچھ ہے۔ بھراگر فوتنی ہوئی ہی تو . بخرب کہ تمنا ہیں ہینہ تعدا د میں حاصل یا ماصرت بڑھی ہوئی میں بینی عاصل ہوتا ہے کہ ادر تمنا ہوتی ہے کہ تمنا ہوتی ہے کہ اور تمنا ہوتی ہے کہ اور تمنا ہوتی ہے کہ اور تمنا ہوتی ہوئی ہیں ترزیا دہ تو تو میں رہے کا اس پر اس سے کردہ دنیا کی کھھ تمنا ہی نہیں کرتے ادلار ہو کی اس پر فوش نہوئی اس پر فوش میں رہے کی اس پر فوش نہوئی اسپر فوش میں رہے ہی دہ دنیا کی کھھ تمنا ہی نہیں کرتے ادلار ہو کی اس پر فوش نہوئی اسپر فوش میں راضی اور دنیا واروں کو خوشی کہاں داد شررا حت میں فوش نہوئی اسپر فوش نہوئی اسپر فوش میں راضی اور دنیا واروں کو خوشی کہاں داد شررا حت میں

ابت اه عرم وموسيد لم بنامه العربية ام ب رمینی راحت قلب، اگرده ماصل نسی بوتی ترمیرات کا متناسا ان بوگا اتنابی زیاد" موجب تليف اودنوجب حسرت بوگا- لوگ روبر بئة كورا حت مجنت إيالانكراحت ويربي نسي درد عامي المعندون كوس مي ده ربراب زياده داحت بوني كرد وك مندون سے جی بر تر ہی کو نکہ اس کو اور اک الم کا تونسیں اور و لوگ تو الام میں سال ہی توسعاوم ہوا كردنياداربب بى كم أرام يى بى -أخرت كى برى سے برى خوتى افتيارى ب الدو برى بائكر أخرت بى كون ى فو ے اس سے غلطب کروہ بعد وعدہ المبیر کے بالعل تعمارے افتیار میں ہے افرت کی کوئی داصت جی آمی نسی جو تعارے افتیاری ز ہوندای رحت ب کر افرت کی گتی ہی دی ے بڑی تناہودہ باستفناء منصوص مثلاً درمات بوت سباس کے اسباب کی مبارش لا متیار کرنے سے ضرور بوری ہوتی ہے شاہ اگر تھید تے و رہے کا عاص گنگا را وی بھے ورم شاؤ منرت جنید کے درمبرس مانا ما ب ترما سکتا ہے اسطح کر انے اعمال میں زقی كرك توبس دان توفي ي وفي به جوالكل افي اعتبارس ب-" قداس کی نگرد اورامنگیس بدا کرد ادر اس کی تد بر کروندی مصیت کو هیوردد نازی جواب کا هیوت گئی چی ان کی تصاکردزکو ق در داسی طرح تمام اختیاری احکام کی یابند كرد) اى كى بىدىب فوتى تمارى بىدا سطى ب در مُ كوفى ب كوفى مناور" "ای طرح اگر کو فی صیبت زده کیے کربیاں کی صیبت تو مامزہ اس نے اس ابنام ہے اور و \ ن قوا مشر مفور الرقيم ہے جركيوں مُم كري و تحيد لوكه و بھی شيطان كا دھو ے تعزرالرم نے و وعدہ کماں کیا ہے کہ خواہ تم جو کھیے ہی کرد تم کو حبنت میں بال عقوب اول بی ارداخل کرود سگار ارنین فی مهم ده س اجر طرح آخرت کی بی ناکامی نمیں اخروا خرت کی بڑی بڑی نوشی کا ماصل کردیاادی کے اخرت کی بی بی بی بی بی بی بی بی بی ناكامى دامرادى كابجى قطعاً احتال نسين كيونكروبات كامين نام ب اين افتياروامكان معرفداكى رهنا وتواب ك مصول ك نفس معى كا ، ندكدكس فانس يتجر ك بيونخي كا الركوني

منص نازجا عت کے ارادے سے گوسے جلاا در مجد بیری سے میلے ای مام میں امیانک مرکبا تواس کے تواب می تطاقی مزہوگی ای کے کہا ماتا ہے اصل مطلوب طلب ہے صول نہیں حتی کربیاری آزاری کی معندری بی آدی کا وہ سارانگ علی مکھا ماتا ہے جورہ صحت و تندیری مي كرتا مما بخلات دنيا وي معى كے كر شال اي منفى نے اب او كے كودكيل بنانے كے ليا مرفقان مال تكسيرها يا تكميما يا براروس رويد خرج كيالكن جس دن امتحان بس اس كى كاميا بى كانتيجه نكلااى دن صدا تخواسته كموس جنازه نكل توفرائي اس غريب كى مرميرى محنت وسقت ادروالد کے سیکودں برادوں کے فرح کا دنیا وا فرت کے صراب کے سواکیا ہم فکلا۔ م فرض ونیاکی یا مالت ب کر کوسٹ سے سے کہی ماصل ہوتی ہے دیا۔ ول بغرر بوری مجھی کی وماصل نیں ہوتی اور کبی کوسٹس ناکام ہوجاتی ہے اور آفرت کی می کی حال می ناكام نسي الركدي فض مي من أخرت الهام كرك اورده عاصل اهي شهو إبررا منهو می اس کو تواب ما اے بیاں سے عوام کی ایک اور علی ہی داوم ہوگئی کرجب ان سے وكماماتات كرفران و كروتوجواب من كنفي بن كواب بورم طوط كوا برمس ك يجاب بالكل غلاب أب كاكام صرف ومفش كزاب موت رويانه بواكرم ومشش بن كالم جاد بير بي كادرم ماسل نه او بسبي تواب شركا لكر درنا تواب في كا ايكانت كاورايك ناكاى كى مرسكا! يكوكرايك برصن كا درايك زياده متعت كادرناهى بدتواب كمف مريت نركي مريف من تعريج ب والماء) بيشء العراق بتنعتع فیه و هو طلیرسشان لدا حبی ن مین بو قرآن می اکتاب ادر ده امیروشوار معلوم برتاب امکومداجر لیں گے اسی بنزر رائی انشیف اکا می کوبس سبب قواب قرار یا ہے معرت رابعد في جب جي إزج سه فارخ بورجناب إلى مع عض كياكرس في ع كرايا اب قواب ويجي فواه ع ببول بوابويانه بوابو الرقبول بوابوت قرم مرودي قاب دین کا آب کا وعده ب اور اگر نبول این ہواتو یخت معیبت ے اندوردوست ميكوم كيعنوا سعم محم سوت آمه بودم بمرحوال رفتم ادر معیت زدہ کے سے چی کے اب فواب کا دعدہ فرما یا ہے اس سے برمال نوا

المنامر الغرقان للمنظ ابت اوفي ومفرستام دینا پڑے گا اور صفرت رابعہ نے جو یاعنوان افتیار فرما یا یاز کا مقام ہے جو ہرایک کا مقام نسي ہارے سے قرنیازی زیا ہے کرسز رشت باشدروے ازیباداز" بے شک یاز تومقام نازی والوں کوزیا ہے لیکن ہم کنگار بھی راستہ ملتے ہی رہی خواہ گرتے پڑتے ہی می تواس کی دمعت درجمت کے سہارے البی صورت میں اینا مقام مات نابى سكتے ہیں۔ اوریمن کی مرو اوریمنمون سالکین کے بڑے کام کا ہے کہ وین کے رائے مِن الروست الاروبي موديا كردر موجب بى اجرك كا- الرقم نے قرآن مع كيد فاكون ك ادر نهوا توحرے كيا ہے - فدا قرراضى بوكيا - بمارے ايك فيع نے ايك موقع بردنى كام كى كوسس كانتى إدرناكام دے تواكب بردين في اعتراض كيا كدان وكوں كوكي ما صل ہوا۔ایک الترکے بندے نے مجل ارجواب ویا۔ سودا تا عشق بن شرب سے کوئ ازی اگرم یا نہ سکا سر تو کھوسکا كس مخدى الني كا بوكون المحتى إز اكروراه تجب قرير بعى فروكا مولانا فرمائے ہیں مہ گرم او ت را مزاق شرات بمرادی نے مراد د لبرات مراویں تومزہ ہے ہی نامراوی میں بھی ایک مزہ ہے ، دہ یہ کے مجبوب نے تو د کھیلیا كرمم ني كوطلب كيا تفاا ورده نميس الل الميم بى كروانرماه روي كرى يزاز فريداران دوي دبان علمائے مندکا بہی مرنبہ یہ بوری کتاب تقریبا ایک نبراصفیات برٹ ایٹے ہوئی می بعد ہی محترم صنعنے شاندار ماضى اس كواز سرنولكها، اوراب اس ك صرب بهل علد تقريباً التضعفات برشائع بوني ہے اس عبد سی صرت مجردالف ٹانی اورا ہے کے صاحبرادگان اور فلفا و کے دنی دمیاسی فدمتن ادر کارناموں کا تذکرہ ہے ہا ہوں ادر اکرے نے کرعمدعا الگیری تک کی مل ا در مفصل فيبت ميلدم ون فيدردبير أفدا نددي من كابته: - كتب فانه" الفرقان" كوئن رود- ملحنو رو-بي،

بلبادر الكي أول عاومت

ازجاب قاری محد بیر الدین صاحب بید ترت ایم الے علیگ دانش رئیسیل اسلامیر ما کرسکنٹر ری اسکول شا بھا بھور

زیل کا مصنمون در الل ایک تا زه تالیعت تا این کا ایک باب ہی۔ جناب قاری بشیر الدین صلب ایم ایک ایک باب ہی۔ جناب قاری بشیر الدین صلب ایم ایک ایک ایک تا بھے کئی جلد وں میں مرتب ایم ایک ایک تا بھے کئی جلد وں میں مرتب فرمائی ہی مواکد ہوگان کی مماری عمر کی محنت ومطالعہ کا تھیں کہ ، ضوا کرے یہ مفید کرتاب جلہ تھی ہے۔

کتاب کایر فاص باب ہیں ہائے محب محرم جناب سے مجد الرب صاحب حتوفی ایم الے نے فائل صنعت حال کر کے بھیجا ہوا در لکھا ہو کہ دہ اس کتا کے ایسے ہی ادر ابوا بھی آئنڈ ہفرقان میں اثارت کے لیے ہی ادر ابوا بھی آئنڈ ہفرقان میں اثارت کے لیا ہے کا دار اور ابوا بھی کر کھی کا بینے جو تاریخی چینے جو تاریخی چینے علادہ اصلاح کر دار اور برت مازی کے لحاظیم کھی کا میاب ہوں۔

اس المسلم کی افتاوی ایک فائره افتار الشریم بھی ہوگا کہ بچھے دور کے بیا می اقترار نے اپنے فاص اغوا من کیلئے مندوستان کے مسلمان باد شاہوں کے متعلق جو بدگا نیاں اور غلط نیمیاں تا رہ کا کی داہ سے مجیلائی ہیں جن سے مصرت ہما ہے برا دران وطن ہی متا ٹر ہوئے ہیں بلکہ خو د بہتے مہلمان بھی ان کا تکارہوگئے ہیں اُمیرہ کہ افتاد اسٹران فاص ابواب کی افتاعت بان برگی نیوں اور تیم سے طافی کی صفحت بھی افتاد ہوجائے گی۔

تختيني اورابت رائي حالات

سلطان غياث الدين ملبن فروري تنتسله تاجؤري عمله: مُنطان عمرالدين مُموْكي

المنامه الفرفان للهنو إنهاء عي ومغرد المام

وفات کے بعد ناصرالدین یا اہمش دونوں کی اولاد ذکور میں سے کوئی بھی ایساندر ہاجو با رِحکومت کو انے کا درصول پرا کھا سکے ۔ اِسلے سلطنت کوطوائف الملوکی سے بچانے دنیز سلطان مرح م کی وميت كالحاظ كرك أمراء ملطنت نے بلبن كو اپنا باد شاہ نتخب كرليا - اس كوملطان المشكى

سلطان الممثن نے بہ فلام خریرے تھے ان میں سے بینے اس کا بھائی کشلی خان کی طازمت میں دہ کی تھا۔ شاہی مقد گیری سے لیکر دارد غرمطبع، مير تركاره حاجب أورز والجيرة عمر الدين كي عهد بن وزارت من كيليل القدر منصب برفاكز وا ليكن بلطان مروم كى زند كى تك لبين لطنت كے نظم ونسق ميں وه صبط و باقا عد كى بيدا نہ كر ركا جو أس كے عمد باد شاجى كى خصوصيت ہى اس كى ايك وجر توظا ہم جوكہ وہ تمام اختيا دات كھنے کے باوجود بادشاہ وقت کا الحت عمدہ دار کھا دوسر سے لطنت کے مختلف اقطاع بران الوكسمى كالسلط كقا جوبلبن كيم قوم والمحتم تقع اورجو المتن كے بعداس درج مركش والے تق کرانھیں مرکزی ملطنت کا یا جگذار رکھنا اور جود مختار بادشاہ نہ ہونے دیناہی بلبری براکارنامہ ہو۔ ان چالیس ترک غلاموں میں جو جبلگا ل مسی کملاتے ہیں بھن غلام عمروا قتدار کے لحاظ سے بین سے بی بڑے تھے۔ اور حوف "اناولا غیری " (یعنی جویس ہوں وہ دوسرانہیں) ہرایک کی زبان پر کھا۔ انھیں غلاموں نے طافتور ہو کر اُن اُزاد اُمراد ورثا ہراد وں کو جی اطانت سے بیرفل کردیا جوچگیز فان ساب سے بچرد ہی چلے اے تھے اورجن کی وجہسے درگاہ ملطان تمس الدين درگاه محودي دسنجري معلوم اوتي تقييه

ك كي بين كربلبن كا باب البني قبيل كا أيت كروران المجا قيض من دس بزاد مواد تق مغلول كم علول كوج فاندان نباه الو گیا اور بلبن کو انقلاب روزگاری وجرسے غلام بنایرا- (طبقات ناصری صامی و فرخة صیك جلدادل) منه اعز الدين كشلوفان وغير كامال يهي لكما جا چكا بي _ تفيل كيك العظم بو (طبقات ناصري طبقه علا مالا) ك فيائيرن مشك

سمه ضيا عُبر في مع وفرات جلداول مدي

اس میں شرہ نیں کہ ملبن نے مرکزی حکومت میں دخل باتے ہی اپنی قوت اس قدر بڑھا لیکم کسی کو بھی دربارد ہلی سے اخراف کرنے کی بڑکل جرائت ہوئے تھی پھر بھی ملوکٹ شمسی کی انا نیت اور مفامی ہند ور وُساء کی باخیانہ امیر طے کو دبانے کیلئے (تاکہ ملک میں بر اپنی نہ بیرا ہونے باسے) اس کو جبور ابھن عجبی شعائر میں کرنا پڑا جن کو بھن مورضین نے اس کے اصولِ حکومت میں اُلی اس کے اُصولِ حکومت میں اُلی کرکے اس کو برنام کرنے کی کومشِسش کی ہی حالا کہ بلبین ایرانی اکا مرہ کی تقلید میں خود برئتی وظمیت کے ملورہ طربی کو اسلامی تعلیمات کے منصرف منافی بلکہ مشرک ہجمتا گھا، اور اپنے اِفعال کے جوازمیں کے علورہ طربی کو اسلامی تعلیمات کے منصرف منافی بلکہ مشرک ہجمتا گھا، اور اپنے اِفعال کے جوازمیں

اله جمى شعائريس جاه وحثمت كى نود وناكش اورعدم مرا وات شامل بين - (مؤلف) الم بلبن نے اپنی باداتا ہی کیلئے عجی شعا رُعظمت وجلال کو بلاسوچے عجمے یا محض خودبندی کی بنا برا فتارہیں بكراسك كركوك كردون بربادشاه كارعب ودبر بمتولى بوجائة تاكر مفسرون كونتنه وفعادى اورظالمون كوكرودك تانے کہ ہمت وجرأت نہو سے رفا ظرہو برن مات ، صلا) وہ بار باکتا تھاکہ" رعایا درعصر باد شاہی بےومت و حمنت وبول وبيبت زندقه بارارد وتمرد وطغيان ردنها يرجندوان مرتابي ماكنن وملانان اذكرت فتى وفجوروبيارى ناولواطت ورزاب وردن دناكرون باكرون باك ديكر بر بخت فوند" (ضيائي برني صص) يعني ده باد شاه جورعب وداب اورشان دستوكت نهيس ركهتا الكى رعاياس الحاد ومركش برهتي بي- مند د بغادت كرتي بي اور كما في و فجور و دير افعال شنعه كم مكب موتى بين - اسك وه شابانة تزك واحتفام كاخاص طورس لحاظ ركهما تها-الط تا باندر که رکها و کی ضیائے برن نے نہایت دکش تصویفینی جو۔ اکھنا ہے کر"جموقت اس دربار آرات یا مواری علی توصد بانقیب وجا وش، بیاده وسر منگ، امرار و فوجی سردار اسے گردو میش ہوتے تھے۔ ماک سیتان ديوبيكل نوجوانون كومين قرار تنخوابين ف كرخاص طورس اس كام كيك فوكرد كهاكيا تعاكد وه ننى تلوارين كندهون يركع با د شاه کی فوصی میں رہیں - اور اس شان محودی اور شوکت بخری کے ساتھ جب باد شاہ برا مرہو تا یا سوار ہو کر جاتا تو نقید عِادُ شَ قدم قدم بِصداع بم الشراس زور سے بلندر نے کہ بازار دجل کوئے مباتے تھے اور کو از دوروکوس کمان دی تی تقی۔ اس نظاره سے تا تا يُوں كي تكيس جِكا جو نر ہوجاتى كتيب اور حاصرين كے قلوب دہل جاتے تھے جو سُوسُو اور دو دُو سُو كوس على يرتما شاديكه كيل دبل آئے تھے ملابھن اوقات في آدى جو صنور يس بارياب ہوتے تھے خواہ وہ كسيل مفير بون المندوتان بي ككى رياست كراج إدا جكارتوده" فاكبوس" يعنى المام ك وقت فوت سيرري تام

بخت بین کرنا کھاکہ"اگر بادشاہ کا اعتقادی اور نبیت درست ہواور اِس قیم کے افعال سے
اس کا مرعا تھن کی تھا بہت اور عدل وامن کا قیام ہو تو وہ عندا سٹر مواخذہ سے بری ہی۔
(بری صلا و صلا)

مم يابيوسُ اوجات تح " (تغييل كيك لا ظر و تا الي فرود ثابي صبيدا انفيا ع رفي) بلبن نے دقار باد فاہی دداب و کراب باد فاہی کی مبالغہ کی صریک کا نظمت کی ۔ برنی کا کمنا ہوکہ" ۲۰ سالم دورِ عكومت ميں بلبن كے كلم اكے خاديوں اور الازيوں نے بلى اس كو بھى بغير تو پى ويونے كے مذر كھا- اس مت ميں اگر ٢٠ مال عبد وزارت كے بی تال كر لئے جائيں تو ١٠ مال كے وصري أسے كى رئيس دبازارى وعطب و مفلہ وسخ و كو مرف بمكلاى نيس بختا اورنه الني وكات ومكنات دنير قول وعل سے كون ايى بات ظاہر اونے دى بوتا ہى د قاركو كرن - أسى إد فا بى ك نافيس نركى سے براح كيا در نركى كو براح كى اجازت دى - اى جي در بارس نه دو مجي تنقيم اركونا اور ذكى وجرأت عى كرام الطي ملف - اس زاد كراك تهوروم ود رئيس فريا ون كواس امر كى بمينه تناربى كرباد شاه ع بالمناذ العلوان كالمعوق بلائ الع لي العام على معاجين وهرين كي ضرمت من نزراني بين كي - والدوه إدناه ص مفارش كرك تفتكو كا يو تع بهم بيو نجائيرلين نيجم كيا كلا؟ بادناه ني مل علاء الدين تليخان" باربك"كي ذريعه ع كردايادرانكارك دوه بيان كي بواس زمان كافلاقي دياس نضاكوي في الكل مجي بين- (صلاحات ازبن) بلن كازنيس قريبًا به إدر اه اور شابران د لى كا الديناه كزي تع -يدب فلول كا تائم بوئ تع ادر مختلف كالك بهاك كرد بن من آئے ہوئے تھے ۔ بین کو اپنے ان ہمانوں پر ٹرا فخر تھا 'ائے ام بر محلے آباد كالى بو كرقندى كافنوى فالى دوى فوادرى وغره نام سے بلاك جاتے تھے۔ پناه كريى إد فارو اور شزادول كى اس قدرد در الخيس دربارس ميھنے كى اجازت د كتى سبود بان صفيى إنر هادك كردے استے ادا كوف بى كوف برط اجازت ومن وموومن رئے تھے مرد دوجاسى تنزان ايم مزور تھے جنس دربار ين عظم كى اجازت لقى اورجو بغداد سے بنا ه لينے كى فاطر بهندوتان كى طرف أكلے تھے۔ بلبن كودربارك ره رهاد كارتنازياده خيال تقاكرج أك مجوب تنزائ عدر فان تبيد) ع تبيروني ك خرائ توده وطاع سے نرهال ہوگیا لیکن کیا مجال کردر بار کے اوقات میں کوئی شخص اُسے حرکات وسکنات سے أعكان عم كاندازه لكا عد بين أى كوبالا فركن كربيونياديا-

حقیقت یہ ہو کہ بلبن جو کچھ کتا تھا ویسا ہی جھتا تھا اور اسکے مطابق علی بھی کرتا تھا اِسلانے اس کے اصولِ حکومت میں ہمیں میٹ ردوج زیں نظراً تی ہیں جن پر اس کی حکومت کا مرارتھا لینی باد شاہ کوعا دل و منصف ہونا جا جئے اور اس کا ذاتی کیر کیٹر اتنا بلند ہونا چا ہے کہ دوسرے کیلئے منونہ بن سکے میں دوج زیں ایس ہیں جوکسی حکومت کے اتحکام ومضبوطی کی ضامن بن کتی ہیں۔

(۱)عدل وماوات

رنی نے بلبن کے عدل دانصاف کوہبت کھوسرا جاہولیکن طازمتوں کے سلسلے میں بظاہردہ میزان عدل سے ہٹا ہوا دکھائی دیتا ہی۔ اس نے طازمتوں کی تقیم میں دوعملی رنگ کیوں اختیار کیا؟ اس كے اباب ير جن كرنے كے بعد بلبن كے عدل دانصاف كے دمجر دا تعات يرتب كيا جائيگا۔ حقیقت یہ ہے کہ اُس پرانٹوب زمانہ میں جبکہ ہندومتان کا سیاسی مطلع ابراکود کھا ایک طر وستى مغلول كے نظر بادل كى صورت ميں جيائے ہوئے تھے اور دوسرى طرف مقامى بهندوسلم أمراء کے باغیانہ عزام جلیوں کی مکل میں کو ارائے تھے ملبن کو اس میم کے مشر لیف انفس مجا ہدین کی ضردرت فنى جوبال كے مقابلہ ميں سينه سير بوكيس اورجن يرحكومت كو يورا يورا اعتما دادر كبردسم الو-اش می جاعت میں ظاہر ہوکہ نومسلوں کوشامل نہیں کیا جاسکتا تھا کیونکہ دہ آز بودہ کارسیابی نہیں تھے اور اکفوں نے ابھی حال میں اخلاق ومعامثرت کے جس گرے ہوئے ماحول کوخیر مادکہ کم اسلام میں قدم رکھا تھا اس کی بنا پر ذمہ دارع سے دانھیں اس وقت یک تفولین نہیں کئے جاسے تع جباک کوان کی میزیس امباری ساجے میں نہ ڈھل جائیں۔ الی عالت میں نرصون بلبن للملطان لتمش جيسے بإكباز ونيكشس بادشاه كولجى الفيس افراديراعتماد كرنا يڑا بونسلاملا کھے اور جن پر الجی ہندوت ان کی اخلاتی ومعاشر تی صالت نے خراب اثر نہیں ڈالا تھا۔ اس کو اگر برن کے الفاظمیں دوہرایا جائے تو وہ (بلبن) حسب ولسب اور قوم وخاندان کی مشرافت کا خاص طور برلحاظ ركه تا نفا اور اجلات وكم اللوكول كو اعلى عهد منسين ديتا نفا ، جنا نجيراً س في أين

اله إن وملون من الموم بندوول كرا جبوت طفة شال تع-

امنامه الفرقان كعنو إبراءفي ومغرفها و عبر حكومت كے شروع ايام ميں جبكه اقطاع امروبه كى حكومت ماك أبير على مرجانداد كوعطاكى تواس سليليس ايك إيس تصرب كي تلاش موني جوايل مو- اس زمانه مي ملك علاء الدين شلخال مراجعًا اور ماک نظام الدین برغاله دکسیدر کے عہدہ پر فائز تھا۔ دونوں نے کمال ہمیاز کو بجست و اعلی ام وہم بارگاه حکومت میں میں کیا لیکن ملبن کوجب میعام ہواکہ میر نوم کم ہی تودہ بہت جبلایا اور و کبلدا نائب وكيلدرا ايرماجب، نائب أميرها جب اورفاص ماجب ان يا بحول اللي عهده دارو ل كو بناكر منبيه كياكم" اين زمال مولازاده كم الى وكم بضاعتى كزيدند" اس كي اگرا بنده اس مع كادارد كا تم نے میرے سامنے ذکر بھی کیا تو میں صین ای منزادوں گاجودوسروں کیائے باعث عبرت ہو۔ اسے بعد الكحلس مين عادل فال اور ترخاب مئاطب موكر بلبن نے كماكہ تقديميك أ قاملطان شيد رسمس الدين المش) كاده واقعه ما دې كرجب الهول نے ايك مرتبه اقطاع قنوج كى حكومت النے بيركلال شهرادهٔ ناصرالدین کودی اورخواجگی قنوج کے عمدہ برجال الدین مرزوق کونا مزد کیالیکن جال الدین کے العين جب يملوم اواكم بر كمال اى توسلطان مرحم ف نصر ف جال الدين كو ملك محص كركم الموا كم المول كوان كے عدوں سے معزول كرديا- ان يس كوني خواجه و متصرف تھا توكوئي مشرف وبريك ذمه دارعدول يرمرفراذ كا" (. كواله برى صبي تا صاب بلبن والتمش كايرطريت كل جويظا مراسلاى عدل وممادات كے منافى معلوم ہوتا ہوان حضرا کیلے فاص طورسے قابل غور ہی جو یہ گئے ہیں کہ اکثر ہندووں نے عدوں کے لائے بیل الا قبول کرایا زمل كالفظ برنی نے عوریت کے طور پر متعال کیا ہی جس طح دوسے مقام پر لفظ بهندو - ملبن کے ببرطومت مين نومسم زياده ترجابل اورسيح طبقه كے لوگ تھے جن كودمه دارعهد مصرف إس باير نهيس كيُّ جاسكتے تھے كم الفوں نے اپنا مزمب تبديل كرديا تھا۔ ملازمت كيكے اسل جيز داتى قابليت مشرإنت بهريعني أن كي ترمبيت وخانداني روايات عمده ومبهتر جوني جا تهكيس بهرحال جن بياري معاثري دوه كى بنا برسلطان أسش بلبن نے مجبورًا نوسلوں كو ذمه دارعمدوں سے الگ ركھا ورسم اسلام ميں منا ونوسا کی چینیت مراوی ہی ۔ برنی نے جن گرے ہوئے الفاظ میں نومسلوں کو یا دکیا ہی ان سے دھو کا منا کھا نا چاہیے ۔ اُس نے بین کا حال کم وبین ۵ نے سال بعد شھے یو میں کھا ہی جبکہ دہلی کے تخت پر حکومت کرتے ہوئے مسلمانوں کو . ۵ اسال سے زائر ہو چکے تھے ۔ اس عرصہ میں نومسلموں کی معاشرتی و اخلاقی حیثیت پر اسلامی تعلیات نے بہت کھ انجا افر ڈالا ہوگا لیکن اسکے ساتھ ہی ساتھ قدیم ہم زفادگی ۔
اولادرو بہنرل ہوگی کیونکہ ازرو کے جماب اسال کے اندر منسلیں برلتی ہیں اور سیر نی سل ہما ہے

یقینًا خواب ہوتی ہوجس کی زعرہ مثال خود برنی کی اپنی ذات ہم کہ اُسکے بزرگ کیا تھے اوروہ کیا تھا، اُسکے

نامذمیں نومسلم اپنی اعلی صلاحیتوں و قابلیتوں کی وجہ سے حکومت کے اوپنچے سے اوپنے عمدوں پڑھولہ

کے جارہے تھے لیکن برنی اور اُس جیسے دیگر شریعت خاندانوں کے افراد اپنی نا اہلیت کی وجہ سے

کی جارہے تھے لیکن برنی اور اُس جیسے دیگر شریعت خاندانوں کے افراد اپنی نا اہلیت کی وجہ سے

کس میرسی کے عالم میں تھے۔ ظاہر ہم کہ بہ تبدیلی اُس کی ذہنی ورُوحانیٰ کوفت کا کتنا بڑا مبدب ہوگی

یسی وجہ ہے کہ جب اس کا بُس نہیں جلتا تو بزعم خود اپنے کو سٹریعت بچھے کر نومسلموں کورذیل ، کم اُسل اور

لیکم وغیرہ کے خطا بات سے موسوم کرکے اپنے دل کی جھڑا اس نکالٹا ہم اور اُنکے وزن کو گھٹا نے کی کوشیش

کڑا ہے۔

اس سلسلم میں برنی کے طرز تحریرے ایک اور چیز کا بھی پتہ جلتا ہی اور وہ بیم کہ ہند وسان کے نوسم اسلامی ساوات کی روسے حکومت کے ہر شعبہ ہیں حکم اس طبقے کے دوس بروش کام کرنا اپنا حق سیجھتے تھے۔ اسلئے طاز متوں کیلئے ان کی مانگ کا اثر براہ واصت ترکوں پر پڑتا تھا اور یہ بات ان (ترکوں) کو کھٹکتی تھی ۔ اسلئے وہ حکومت میں نومسلموں کو برابر کا مشرکے کرنا نہیں چاہتے تھے کیونکہ اس سے آنکی معیشت ہم طاز مت پر اثر پڑتا تھا، میری وجہ ہی کہ جب ایک نومسلم جال الدین مرز دق کو سلطان انتمش نے خواجگی تفوج کے عہدہ پر نا مزد کیا تو شہزادہ ناصر الدین حاکم فوج کے نائب (وزیرزادہ) خواجع: یزبہر بہروز فوج کے عہدہ پر نامزد کیا تو شہزادہ ناصر الدین حاکم فوج کے نائب (وزیرزادہ) خواجع: یزبہر بہروز نے اس کو ضلعت نیئے جاتے وقت پیچھے سے کا نظاما را اور اسکی اہانت کیلئے بلندا واز سے بیشعر پڑھا سے برستِ دوں مرہ خامہ کہ گردوں رامیا ل افتر

برست دول بره مامه مردول را بی است

اس کا نتیجه آب کوبتا یا جا چکا ہی۔ اسی طرح لک۔ اعز الدین بار بک اور ملک قطب الدین حسن خوری
" دکیب لدر" نے از را وحد لہمش سے وزیر عظم نظام الملک جنیری کی چنلی کھا ڈی کہوہ نسال عوالی مرتب نہیں ہوا۔ (برنی صصر ۱۹۰۳)
، ولا بہم تے کیکن بادش ہی ما ہما نہ کہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ کہ تھے ۔ اس کر رس

بہرصال اہمش کی طرح بلبن نے بھی ذمہ دارعمدول کی تقیم میں اس امرکو ہمیشہ ملح ظار کھا کہ عکومت اللہ اورغیر ذمہ دار لوگوں کے ہاتھ بس منصانے یا ئے تاکہ ان کو رعایا پربے صافلی و تشترد اور عکومیں

اختلال بیراکرنے کا موقع مزل سکے۔ بادشا ہوں کی نجات کیلئے جو اعمال صروری ہیں وہ آسے از بر
یاد کھے، وہ اپنی مخصوص مجلسوں میں اپنے لو کوں و نیزارا کین سلطنت کو جمع کرکے ان اعمال کی طرف
توجہ دلا یا کرتا تھا اور رقت قلب کیسا تھ کہا کرتا تھا کہ "شاکہ فرز ندان وزد یکا رمن ایر بائے برجوش نہید
کہ اگر ظلم شما برعاجے نے مرامعلوم سٹود من شمارا سزائے کا س برسانم و بینتر کا س باشد کہ من قاتل شاکم را
وزمرہ نگرادم نزدی شما وحقوق ضرمت شام اور انصاف سائی مانع نبائے ہو اس باشد کہ من قاتل شاکم ہوا سے تو
اور حقوق ضرمت میں عرض داورس میں مانع نہیں آسکتے ،اگر مجھے تھا اے ظلم کا بھی ہوجا سے تو
اور حقوق ضرمت میں عرض داورس میں مانع نہیں آسکتے ،اگر مجھے تھا اے ظلم کا بھی ہوجا سے تو
غیر حکمن آرکہ میں تھیں عبر تناک منزانہ دوں اور بیشتر تو تم یہی و کھو گے کہ منظوم کا قابل زیرہ نہیں
نشرہ بابر برواہ نہ ہوتی تھی ۔ آسی بھی تا ایری نے کے وقت کسی دنیا وی صلحت یا مرقت کی اُسے
ذرت مرابر برواہ نہ ہوتی تھی ۔ آسی بھی تا ایری نے کے وقت کسی دنیا وی صلحت یا مرقت کی اُسے
ذرت مرابر برواہ نہ ہوتی تھی ۔ آسی بھی تا ایری نے کے صفیات اِس امری شما دے دیتے ہیں کہ وہ جو کچو کہ تھا اُس کے مطابق علی بھی کرتا تھا۔
اُسی کے مطابق علی بھی کرتا تھا۔
اُسی کے مطابق علی بھی کرتا تھا۔
اُسی کے مطابق علی بھی کرتا تھا۔
اُس کے مطابق علی بھی کرتا تھا۔

برنی نے اس شمن میں دونمایت میں ہوئی اور عرب خروہ واقعات کا تزکرہ کیا ہو ان میں سے بہلایہ ہوکہ" ملک بن بن پرد قیرا بیگ شاہی باڈی گارڈ کا افسراعلی (سر جانداران) کھا وائے صدور جس شاہی تقرب شاہل کھا۔ باد شاہ نے اس کو لینے عمد کے سب زیادہ وقیع صوبم برایوں کا گور زبادیا تھا اور اس کے اس لئے وہ ایک اور اس کے وہ ایک نامین عالیجاہ امیر بھی تھا۔ اُس نے ایک مرتبہ خصتہ کی حالت میں لینے ایک فراش کو تازیا منہ سے و تنا منایت عالیجاہ امیر بھی تھا۔ اُس نے ایک مرتبہ خصتہ کی حالت میں لینے ایک فراش کو تازیا منہ سے و تنا

الم الطان لبن که کرتا تھا کہ " میں نے شمس الدین آئی کے بیال کلس وعظییں دور تبہ سے فورالدین بُرار کو فوی کی ذبات اللہ دونے کے بیان کہاں وعظییں دور تبہ سے فورور وہ ام بالمع دون کے رواج لیف اور نی فور نے بیلے نے اور عرف اللہ دونے کی کو میٹ شرکے کے کو کو میٹ شرکے کے نفاذ کیائے متقی در بیز کارونیز ضوا ترس دینداد لوگوں کا بیشوں میں شغول مون کی ترفیب نے ۔ (امل) اطلام برع کے نفاذ کیائے متقی در بیز کارونیز ضوا ترس دینداد لوگوں کا افتاب کرے ۔ (امل) دونا کی میں کی دورعایت نہ کرے تاکہ برقم و نمبہ و مطوت باد شرائے کی فالم بوں ماس تا صابح از برتی کا دونیز و فرد ان و فیرہ و تفصیل کیلئے کا طرح بوں ماس تا صابح از برتی کا در برتی و فرد تا کہ فرد تا کہ برقم و و فیرہ و تفصیل کیلئے کا طرح بوں ماس تا صابح از برتی کا در برتی و فرد تا کی میں دورعایت نہ کرے تاکہ برقم و و فیرہ و تفصیل کیلئے کا طرح بوں ماس تا صابح از برتی کا در برتی و فرد ترابی میں کے از برتی کا در برتی و فرد تا کی میں دورعایت کا در برتی و فرد ترابی میں کا در برتی کا در برتی کی دورعایت کا در برتی کی در برتی کی دور تا برتی کا در برتی کا در برتی کی دور برتی کی دور تا برتی کا در برتی کا کہ تو در تا برتی کا در برتی کا در برتی کی دور برتی کی دور برتی کر برتی کا در برتی کی دور برتی کی دور برتی کی در در برتی کی دور برتی کے در کا در برتی کا کا در برتی کا در برتی کی در در برتی کا در برتی کا در برتی کی در در برتی کی در در برتی کا در برتی کی در در باتی کی در در برتی کی در در کا در در برتی کی در در برتی کی در در برتی کی در در کا کا در

پڑایاکہ وہ ہلاک ہوگیا۔ کچھ صرکے بعد طبین غالباً دکورہ کے سلسلہ سی بدایوں گیااس وقت قرآش فی بیوی نے صفود میں ناکش کی ۔ بلبین کوجب واقع کی تعدیق ہوگئی قواش نے حکم دیا کہ اس عوات کے سامنے کھڑا کر کے بجری صوبیدا ارکے اتنے درّ سے ما درے جائیں کہ وہ ہلاک ہوجائے ۔ اس حکم کی تعمیل ہوئی اور ساتھ ہی برایوں کا ہریوینی ڈاک کا ہمرہ وار بھی جس نے اس واقع کی اطلاع سنیں کی تعی سوگئی پر لفتکا دیا گیا ۔ ای طرح ملک مہیت خال حاکم اور وہ نے ایک تفس کو بہا طور پر منیں کی تعی سوگئی بر لفتکا دیا گیا ۔ ای طرح ملک مہیت خال حال کی اور حال کی بیوی نے با درتاہ سے دا در اس جا ہی ۔ بلبین نے اپنساس خاس نے ہمیت خال کے بانچے و در سے دکور کے اور اس کے بعد مستعنی ہے گا گئی ۔ بلبین نے اپنسان کو دمن می کے بانچے و در سے دکور کی اور در سے تیرا غلام ہے بختی ہا تھ اس کی تھا اس نے تیرا غلام ہے اس کو تو اپنا سفارتی ہا کی اور اس کے در اس کے در اس کی خلای سے آزادی حاصل کی اور اس کور اپنا سفارتی ہا کی اور اس کور اپنا سفارتی کی دار دی حاصل کی اور اس عور کہ بین بھرگوٹ نشین ہوکر اپنی لبقیے زندگی گذار دئی ۔ ان واقعات سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ ملبین کس مواج اور کس قیاش کا آدی میں بھرگوٹ نشین ہوکر اپنی لبقیے زندگی گذار دئی ۔ ان واقعات سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ ملبین کس مواج اور کس قیاش کا آدی ہو سکتا ہے کہ ملبین کس مواج اور کس قیاش کا آدی ہو سکتا ہے کہ ملبین کس مواج اور کس قیاش کی کا آدی ہو سکتا ہے کہ ملبین کس مواج اور کس قیاش میں کا آدی گئی گئی ۔ ان واقعات سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ ملبین کس مواج اور کس قیاش کی کھڑا۔

را میشیو پر شاد صاحب نے اپنی تا دینج میں بلبین کی بابت کتنا موزوں فقرہ کھوا ہے کہ دو اپنا نام اور کام دو فوں ابنی یا دگا رہی و گاگیا ہے۔ جس طرح بچوں پر ماں وباپ کی شعقت و محبت ہوتی ہے۔ اسی طرح مظلوموں وعاجزوں کے لئے اس کی محبت و شعقت شہورہے۔ برنی لگھتا کہ دریا ب ظلو ماں وعاجز ان پر ری وما دری کر دے واڈاں کر بہان ومقر بان و خواصا بن و کار داران ووالیان ومقطعان اور اازمزاج الفیان سائی و دا دری سلطان لببین روشن او د کار داران ووالیان ومقطعان اور اازمزاج الفیان سائی و دا دری سلطان لببین روشن او د نہرہ نبود کے اپنی اس کے عدل و نہرہ نبود سے کہ اپنی ہمت منظی کہ وہ اپنی ما تحتوں پر ذرای بی زیادتی کر سکے۔ انفیان کی وجہ ہے کہی کی اتنی ہمت منظی کہ وہ اپنی ما تحتوں پر ذرای بی زیادتی کر سکے۔ صفرت امیز خرو ہی برنی کے بیان کی تا کید کرتے ہیں۔ ایک مگبہ کلفتے ہیں ہے د بہرعون مظلومان دل سنگ فی الدین و دنیا بخد برا ورنگ دہروں گ

علا: ربرنی مناوای منا در از منابی منا در این مینفت نما میشیر مینفت نما میشیر مینفت نما میشیر مینفت نما میشیر می

بابت ماه کوم وموسید ما مرا مرا حرفان مسو شے بوداوکراز بختائش وزور خرام پیل نبسند پر برمور (طاحظم او مُنوى دولرانى قلى كتب خارز حبيب كنج) اس نے اپ عال حکومت کی نگرانی ونیز ملک کی عام مالت باخرید کیلئے متر رسدوں کی ايك ما عت كوملكت كر برهو في بواستم وهرم متعين كردها تعاريد ايك طرح كالحكرم الوى تعارير محكم صوبجاتي حكومتول كاروا قتدارم بالبرتعارات ككمرك فراد بإهدامت سمنتياه كوجابده تعدال جامولو ك وجرم معطع والى ياعا مل كواتن جرائت ويمت ربعي كروه رعاياكي فردير وستظلم دراز كرسك المرواني بي البن ابي فيافي كي بروات بلا خراك والموراد المراكم والموراد المراد المراكم المراد احتدال وتقوى اختياركيا بواس كي قاسلطان تمس الدين التمش كا امتيازى وصعت مجاماتا مقار بادشاہ ہونے کے بعدلبین کے اندراس طرح کی سکا یک واجا تک تبدیلی دنیا کے ان تمام غیم ملم افراد ك الخ صرورا يكم تهي محم سي جهيات بعدا لمات كي قائل سي اورجم نے كي بعدائي وكسى كما منجابره تنين مجت ليك ايكمسلان كيك يركوني تعجب كى بانتنس ب كيونكراس كاعقيره ب كرم ف كالبرايد وه مى دن آنے والا ب جكر خدائع وحل كرا عنداس كوائے اعال كاحداب ديا ہے۔ اس مورت يس الناعال بىكياكم بي جودوسرول كے اعال كى ذقر دارى كى ابنے مركى في مائے ملبن في ايزدى اس بات كو عجها ا ورخوب محجها س كزديك دنياس نبوت كے بعد بادات است كادرجه به جوايك بوي بل و عظیم نعمت ، وه تمزاده گرکودهیت کرتے وقت اکاه کرتا ہے کا و میموا الناس علی دین ملوکھم کی حتیقت کو بمیشانے بیش نظر مطعنا اگر با دشاه اوراس کے اعوان وانصارو ولات وعمال وغیره دیندارو يد كجل دنيا كي تام متمان مكومتول مي جا موال كا كلم قاع به اولاس معطم وع كام لي جائد بيريكي للبين كي المرح كون كوك من المنافي من المنافي المرامنة كالامنس ليق ادونه كى عرودة مجمق ب كونكر مكام كما عمال كو ذاتی دیگی ، او در مرکاری و ده می تقریم کردیا گیام اگر کوئی حاکم ذاتی طور مرکت ای برمین و خام و و در معامله موان کوکلب می مبید کرشرا میں بیتا ہوا ور اپنے احباب کے ساتھ فلاش و برج کے ذریعے معذب جوا کھیل کرا بینا جی مبلا تا ہو ق کوئی حرن کی بات سیس کومت اس سے کوئی تقرف نیس کرتی بیٹر ملیکہ دہ مرکاری فرایش کو قانون کے معابق ملیک طور سے اتجام دیا ہواب اس کا اندازہ آب خود سکا کے کرا سیاماکم جس کے ظاہروباطن میں کوئی کیسا نیت ومطابعت نہ ہو کیا دہ عدالت کی کوئ يبين كرائ ترين وب وقي كراية ركارى كام كرك كا جوده بعورت دير انجام ديا-

بابت ماه ورم ومعرست مامنامهالفرق كالمحمون

خارس معنظے قدس کے تام ملک میں خردو بزرگ مردونن بیروجان عدل واصان ،خرات وحنات اطاب وعهادت امانت ودیانت اور رائتی ورانتکاری کوانیانتمار بنائیس کے در مذهبورت دیگرسب کے من فائق وفاجربن جائيس كے فاہرے كران كے اعال كى تمام ترو تردارى باد شاہ يرعائد ہوكى جن كائے دوزقیاست جاب دینا ہوگا اوروہ بڑا محت دن ہوگا" اس کے بعد ہدایت کرتانے کرد فلیفردوم سیدنا عرف اور (خليف بنواميه) عرابن عبدالعريز كي دند كي كوابين الي مؤد على بناؤ" الى طرح شهراده بغراخال كوموبه بكال كى مكومت تقويين كرت وقت نيك اعمال كى طوف يدكم كر وْجَرْ دلانى كرد مب منظل كام أنوت

كام وبال جمعين جوابدى كرنا بدى كرنا بدى اس عفافل در بنا- دفيره وغيره -

اس نے اپنے دونوں بیٹوں کو دقتا فرقتا ہو تھ بھی ومیتیں وقیحتیں کیں وہ ان پرخود مجی کا رہندھا اس كوا وباش اوربر حلين ونيز فالتى و فاجر سے نواه وه بمندو بوياملان برى مخت نغرت متى جنانچر الكيموم شهراده بغرافال كوجوا وائل عمريس تراب كاعادى عقابست مخت بكردا وربهراس بربس منيس كيا ملكر تنبيه کے بعد" برای بسر بر مدان گمانت و در کار ترج بسیار کردا و ہم راست استاد ولا بغیما ترک داد "مینی اسکی ديج بعالك في ماموس مقرد كي بيانتك كدوه داه ماست بكاليا اوربيوده مناعل كورك كرديا-

غرف كربين في ملك كي ا خلاتي مالت كوببت بلندر في كالميشن كي جس كے لئے اس فيرب سے پہلے، بنا منونہ بیش کیا۔ وہ خود نها بت عابد وزابدا ور تقی و پر بیز گار تھی مقابا دشاہ ہونے کے بعد برتم ك لا يعنى منا عل مے قربركنى اوربرنى كى روايت كيوجب طاعت وعبادت إوردوزه و ناز مي حربے زيا دوانهاك برتا ـ وه نازجموه جاعت كے ابتام يس نيز تما زا شرا ق وجا شت وا وابين ولتجركي والي من ذوق وخوق كرئا عصر ليتا عاراتين خواه ده كسي موسم كي جوتين قيام ميس گذارتاا ورعولات ور وووظا لعُن مغرو معزدونول میں قبت مر ہونے دیتا۔ کما ناکھانے کے وقت دین سرائل برعلماء مے گفتگو کرتا اور جمبر کی نماز کے بعدا ن کے مکان برحاصری دیتا۔ وران کے وعظو نفیائے کو کمال نکسار واوب كے مائة منتا مقاربین او قات ير بھي ہوتا مقاكہ وہ نهايت جاہ و حبلال كے ما تو بوار ہو كركسيں ما ربائد من ديكمت اكسى مى بي وعظ جوربائ فراً سوارى ك أزكر عام جمع من جاكر

عدرتا يخ فروز فاى متاك ازمياك در ي ما ع يرى مهمايم

というなといると

וישייים ביים בייע بیم ما تا ور ذکر وا ذکار سے متاثر ہو کر دار دار و نے لگتا ۔ نا زہم کے بعد بزرگان دین کے مزاوات برصا منری دیا۔ الاه من کی نماز جنانه میں شرکت کرنا بھی اس کے معولات میں واخل مقار بایس جمه ده باغیول ومجرمول کے لئے نها بیت سخت مقا ده ان کو الین قابل عرب را نیس دیتا مقا جى كى ورائىكا معياد لبندىد، وركبدا فلا قيال دعاما كامزاج ندبر كيس اس كى س اصلاح بيند مخت گیری بینکمة چینوں نے ہے رقی دنام تروعیت کا بھی شبر کیا ہے لیکن ہے اعترامن نگاہ کی کئی اورا فلاقی معدادی بین سیرا ہوسکتام کیونکہ سے نكوى بايران كردن جنالنت كبيكون بهائيكم دان کی دعایا بروری صرب المل می صنعیفون اوربیواول تیمون اسے زیا دہ بمدرداورخرکیران مرداد مندستان عربي كونى ندعقا-البغ عزبيها ورزعى بيادس إميول كسائحداس كى درباني متهودي كرمغرك دىنواركزا دمقامات بربا دخابى سواريال ان كے لئے وقعت كردى جاتى تقيس ا درمبتك وه اس مقا) مے بارام درگذرجاتے، وہ اکے قدم نز برطماتا۔ اور اس سلم میں بعن وقت اس کو اس مقام پردس دى باره الاره دن تك قيام كرنا برط تا- اور اس كوده بخ خي برد الت كرتار برنى كاس بيان كى تقديق ايك كترب عى مونى به وكرنم منكرت ا ودنيم مقاى زبان برمايز یں مکھا ہوایا لم کے مقام پردستیاب ہواہے۔ کتبر کاش عصور کری مطابق شا لے معیوی ہے۔

بری نے اس بیان کی تقدیق ایک کترے بھی ہوتی ہے جو کرنیم سنگرت اور نیم مقامی ذبان ہر ماین میں مکھا ہوا با لم کے مقام پر دستیاب ہوا ہے کتر کا سَ ماس کری مطابق شرا لا عسیوی ہے ۔
اس کتر میں گزشتہ سلاطین دہلی کی بیچر تو بعیت و توصیف کی گئی ہے ۔ بلبن کے لئے فا من طورے لکھلے کرانس کی دعایا ہو وری اور عدل گرتی کو دیکھ کر ونٹو دلیتا کواب اس کی فکر نئیں رہی کروہ دنیا کی دیکھ بھال کریں اس لئے وہ بشرام (اکرام) کر نے لئے لئے شیرساگر (دگودھ کے سمندر) کو جلے گئے ہیں ہے اس کرتب میں اس لئے وہ بشرام (اکرام) کر نے لئے لئے شیرساگر (دگودھ کے سمندر) کو جلے گئے ہیں ہے اس کرتب میں اس لئے وہ بشرام (اکرام) کر الفاظ میں لکھا ہے ۔

مردان می داری وی دیایی

(از بولانا فررا بع صاصب شی)

اظهاری خصوصًا ملطان جارے مامنے کا دی کمنا املای ارتے میں سرفردی ادر ہے باکی کے صدبا دا تعات کا عنوان ہے اس کلائن کی مثالیں ہم کوتا دیج اسلام کے مردور می منی ہی ، اور ان کو بڑھ کرمردان ی آگاہ کی جرات دے باک اعتار علی الشرق شمادت در رنیادرنی مقارت کے عبیب نونے نظرائے بیں بدری صدیوں یں درن سے جى قدرىبد بوتاكيا اورسلانول مين جس قدرسب دنيا دجاه اللي ادر مكوست نوازى عام بوتى کنی وستم کے مالات مرداتیات کم ورشی کے واتیات زیار نظر ان کے بیر بھی ن اتعاظ کار کے کے مفی مرفال نیں ،خود ہارے مگ منددان یں اس اظهاری اورجراً ت دب باک ک ایسی ورختان مناس منی میں جور صرب اس مک کی تاریخ بلد عموی تاریخ اسلام کی زینت بیں ، موجودہ دورابلادیں جی بس اظهاری کی جرا ت ادری دصدانت براستانت کی برددرے ز اده ضردت مان مناون كاما نظري ازه كرتے رہنا برى مفيد فدمت ادراست كى اہم عرورت ہے اس بنا پرہم ہندوستان کی اسلامی تا ریخ کے افاز کے چندموٹر دا قیات بین کرتے ہی جرش راہ کاکام دیں گے۔ان دا تعات زن نارا استرام رولانا مید عبدالخی صاحب، کی عربی تا لیف نزمتر الخواطر ب جوبند دستان کے میرد زاجم کامب ے متنداور کمل افذب –ع كا ب كا ب إز فوال اي نصر إربزرا ان وفرای دافش گردانها سے سندرا محددالي منى

اميرعلاوالترين برني

سلطان ما دالدین نے جب بڑی بڑی نتوا ماصل کیں توان شا ندار فتو مات اور سلسل کامیا بیوں کا اُس کو نشر ساد ہے لگا، اس نے ایک مرتبہ جلس فاص کے سلنے اپنے دو فیال پی کے ایک تو یک دو ہا ہتا ہے کہ دنیا کے سانے ایک نئی سٹریوٹ بہ بہ کرے اواس سے دنیا یس اسس کا نام دوشن اور یاد کا دبا ہی دہ کا دبا کو زیروز برکرڈانے ان دوار اووں سے بیان دنیا کو نتیج کرنے نکل جا در سکندراعظم کی طح دنیا کو زیروز برکرڈانے ان دوار اووں سے بیان کو نیا کو نتیج کرنے نکل جا در شاہ کا در است کو ایس میا ہی کہ اور شاہ کا دعی دواب مرفاص دیام پر تھا اور شاہ نے ایک اس خوا بھی پیش کی ملائا اس میان اور فکری کو کرنے کے بعد کی کی کہ اور شاہ نے ایک اس خوا بھی ہو گی ہوں متورش عمر ہی ہے تو ل سے کیوں بازاڈن میں دوا سے میں بوڑھا ہوگی ہوں متورش عمر ہی ہے تو ل میں سے کیوں بازاڈن میں دوا میں میں دور در شاید اسٹر میلوان کو ہدا ہوت

ويدعع زويم يرصف دندان وبرم إداباد

 كى سے ذكر نہ كھيے گادرنہ وگ منفر ہوجائيں كے اور اك يں بدا في الدائة تار رونا ہو ما سے گاری دومری بات تواس سے بادشاہ کی عالی متی اور لمبند وصلی کا زرازہ ہو ا ہے بیعمد بند إداثاه كام مت عالى كے باكل بتاياں شان بے گراس كے إرجود بادات كواس بات كا اہتاكم ادد فكر بونى جا سے كرا ب كى غير موجود كى ميں آب كاناب كون ہو گا اورجب باداناه واليس. أع كاوكيادتا في عام ب عد كالفاكر - كا بغدر اور به مدى كر ع كا يوس طرح السطو فے مکندراعظم کی نیابت ۲۷ سال تک کی تقی بیاں بھی کوئی ایساہے جواس ندت ہیں آپ ك نيابت كرے بادخاه نے كماكرس عيركباكروں علاد الملك نے كماكرا ب كوچا ہے كم بندوستان كجنول صوبات كيطون توجري وزنال في ال وراتما لى صو بجات كى الم مركري جهال بدا سى ابرى اورقتل دفارت جاری ہے دو سری اہم بات ہے کہ إ دخاہ اپ مل کی مورکو مضبوط کریں تاکہ تا تا رؤں ی جو معے کرتے ہیں اور ہلاکت اورا فرا نفزی جیلائے رہتے ہیں دوک تمام ہوسکے اگران ملا برادا والعرام المعرواع وإدراه ك المحدور الك بس الشكر بعينا أمان وما الحالا ور النانى عدد مالك كوسخ كرسط مر سازديك فوالهودان سراب دكباب ادريس برسى كى عامات الرودري جائي وان كامون كا انجام ديناكوني مشكل نمين

ملطان علادان نے یہ بائیں غورسے سیں ان سے متا زیروا ورامیر علاء الدین کے ما تق اعزاد واكرام عيني آيا.

قاضى مغيث لترين بانوى رحمة الشوليه

ملطان علاد الدین محدثا فلجی کے زمانی من قاضی منعیث الدین بیا نوی بہت بڑے منفی میں تع بادشاه ان كا احرّام كرتا ان كے سائر نشست كے لئے دقت كالتا اور ان كو كھانے بيں مركت ك دعوت دييا- قاضى منيث الدين إد شاه سے إلكل موب رزيتے كلم تى سے ذراز جو كتے ايك وفعرباد شامن قاضى صاحب سے كماك عجبے تم سے ايك بات دريانت كرنى ہے كر مجمع جوا بينا قامی ماحب نے فرایا کرملوم ہوتا ہے کرمیراد قت قریب ہے ادشاہ حق اِت دریا فت کرتے ہیں اور فی بات بارشام کے دل کو لیے گی نسی اور نیران تی فول، ہو گا بارشا منے کما کر نسیں تم وطینا ن

رکھوالیانہ ہوگا ، اوشاہ نے قاضی صاحب سے بہ جہاکہ عال حکومت کے لئے جوری اور رہو ت سال کی مزایس سفرع بن کہاں کہ گائی ہے قاضی صاحب نے جواب و یا کر ہیں نے جہا ناک کتا ہوں میں دیکھا ہے دہ یہ ہے کہ اگران کو کانی نہ متا ہواور یہ لوگ خواج سے یا بیت المال دفیرہ سے لیے ہوں توان برقید دبندا درجر یا نہ جائز ہے گرائی حالت میں قطع میرکی اجازت نمیں وی گئی با درشاہ نے کہا کہ میں نے کام کرنے والوں کو بچروا بورا وی اور نے کا حکم دے رکھا ہے گراس کے یا وجود وہ جب فیانت کرتے ہی تویں مار بیٹ اور میس کے وربیران سے وصول کر لیتا ہوں ای لئے تم اس زیان میں دیکھتے ہو کہ چری ری رشوت ستانی فیانت نابید ہیں۔

میرباداتا دف قاضی صاحب برجها کردیوگیری بی فی متعت اور کلیعن جبل کم اس دقت ال نغيمت ماصل كيا م جب كرس باداتاه نبيس بواتما توكيا ده مال ميرا بي إبيتالا كا- قاض فے جواب دیا كرديوكيمي جونال بادشاه فے عاصل كيا ہے ده مال مشكر اسلام اور ا بین کے ذریبہ سے ماصل کیا ہے اگر ارشاہ مرت اپن مخنت ادر جفاکشی سے ماصل کرتے توده صرف بادا تاه کا بوتا گراس صورت بی ده بیت المال کا ب بادان و بن کرناداف بوااور غصمیں کینے لگا کہ یتم کیے کہتے ہویں نے وہ مال اپنے مذام کے اور اپنے ذراید سے مامل كياب ده بيت المال كاكيے بوسكتا ہے اجھاء قبتا ذكربيت المال سے مجعے اور ميرے كم كے فریع کے ليے كس قدر انام سے قاضى صاحب كينے كے كر مجھے ميرى تصا أق و كھائى د بى ب إدفاه نے كماكريكي كئے ہوقاضى صاحب نے كماكہ بادشاه نے ايسا موال كيا بكراكر صحیح بیان کیاگیا قرمان بینامشکل اور اگر غلط یا تورم در کے بیان کیاگیا توقیامت بی جنم سے نائشك ب إداه نے كماكم تم الون بوكمو م كي كمنا جا ہے بوقاض صاحب كينے لكے كواكر اوٹا ہ ظفار رائدین کی انتداکرنا عا ہے ہی توبیت المال سے اس قدرس متنا مجا ہرین کوئے بي ميني ووسوچ تنيس تنكليس ادر اگر إد شاه استے بس كفايت ترجيس تواتناليس جنا انے وزياد ادرواكمول كودية بى ادراكربيق المارك توى ك مطابق اس سى ذا يد لينا جا معة بى وزايد عكراى سے اليمي زندگی گذار مكتے ہي اور فرداد اتنا فرا كد منہ ہوكہ إدافاء ملاست ابى مورقوں کو دھیری کی ڈھیری موناچا نری دیں ادربیت المال اور خراج کار دیداس بی خربع

كري ادرجاكيري عده كباس بترين برتن بي سلمانوں كے الى سے دي اگرايا ہوا تو ہى مال تيامت کے دن دیال جان ا درباد فاہ کیلئے عزاب بن جائے گا باد فاہ نے کما کھیں ہاری تواد کا فرن نہر ہم کتے ہو کہ باد فا جو کھیائی عور آوں کو دیا اور و ام ہے قاصی صاحب نے کما کہ بے تاک میں آب کی الوارسے ور تا ہو جب بى توقيع خطره ب كريراعامربراكنن ب كاليك إدانه في المساس ترعير دريانت كے معرب نے اللے اللہ بال كيا اور اگر إورا في سے مكوئى مصالح كے كاظ سے يو چھتے توب کمرکتا تھا کہ باداناہ اپی موروں پرج کھے خرج کرتے ہیں دہ نبراز میں ایک کے برابرے باراناہ نے کما كم في قام باتون كور ام كمه ديا ادر تم في ميري في ادر مزاد ف كورام نبي كما جا في بوس في شراب ہے اورنیجے داوں کوکنووں میں تیر کاحکم دے دکھا ہے زانی مردد کے اعضاء قطع کرنے کا ادرزا فی مورتوں کے قىل كاكلم مے ركعا ہے اورس باغيوں بن نيك دہرى تيزنيس كرااان كونتل كوائا، بون أسمح بيدى بجول كولاك كرواتا بول اورجربت المال مي فيانت كرتا ب اس كوقيد وبنري ومزاكا حكم ديا بو حتى كرده تخص مّام حراب اداكرًا ہے - قاضى صاحب ابنى عكر سے أسفے اور جونے كے فرش بري كر تعظیمی اور کھنے گئے کہ باد تا ہ مجھے فتل کریں یا رکھیں سرویت نے قراسکونا مائز قرار دیا ہواوراس طرح آزادنس کیاکہ آدی جوما ہے کرے باداناہ انے عصر کو د باگیااور دیاں سے اند کرجی ماب ونا نسس ملاگیا ادھ قاضی صاحب اپے گھر علے آئے دو سرے دن کا ضی صاحب عمل کرے لئے اعزہ سے رفصت ہو کرآ کے اور در بارس باداتاہ کے سامنے جب ہونچے تو باداتاہ بڑی۔ عزت كے ما تھ بنس آيا ايك برار تك بيش كتى كى جوڑا بينا يا ادر كھے سكاكميں ما بل أدى بول مكر ملان گری بیا ہوا ہوں مجمع فرن بھا کہ کہیں بغادت نہویہ وگ شورش ذکریں اس لئے ہی فے میابی موقع ہوا اس کے لحاظ سے ان بڑی کی اور مجمے برمعلوم مذھاکہ منر بیت نے اجازت دی یا نمیں دی مجھے کیا معلوم میرارب قیامت کے دن میرے ساتھ کیا معا لمرکرے گا اور میں توانشرے منامات کا ہوں کہ تا ہوں کرمیے پردردگاراگر کو فاتحف کمی کی بوی سے زنا کرتا ہے ورب الكسي كيا نقسان بريانا ب الرسزاب وسى كرتاب توجع كيانق ن الرجوري كا ب زیرے زکی کیا کی ہوتی ہے اور امات می خیات کرتا ہے قریراکیا ہی توان مب کو مزع کے مرجب مزادبتا ہوں دان بوت کے وگ اب کماں ہیں آدی بعث مل عکمیں

الکموں میں ایک بھی انٹرسے ڈرنے والانسیں لمٹا اسی لئے تم رکھتے ہوکہ لوگ ان سراؤں کے باوجود معمدیوں ہیں بنلار ہوئے ہیں اور زنار شوت مٹا فی دغیرہ کی جرات ہوجاتی ہے اور یہ مکلیفیں مصلے ہیں۔

مولانا شهاب لترين عامل مم التعليه

مولانا شهاب الدين دهمر الشرعلي برس صالح ادر فاضل لوگون مي تقيم لطان فطاليين مبارک شاہ اورسلطان غیا ٹ الدین تفلق ان کی تدر اورنظیم کرتے تھے ان سے ملاقاتیں کرتے تھے اوران کی برکت دتفتری کے قائل تھے۔جب محراتاہ باد شاہ ہوا تواس نے ما باکمولاناسے کام اس کی عادت یا تھی کردہ علما روم تا نے سے اس دلیل برکام لیتا تھا کرزما زاسلف میں اہل علم ادرا ہل دین ہی سے کام لیا جاتا تھا گرمولانا شہاب لدین نے کام کا ذمر لینے سے الحاركرديا با دشاہ فے ان سے در بارعام بی مذمت تبول کرنے کو کہا گرانسوں نے دہاں ہی اکارکرویا یا وٹاہ اس پر برافردخة بواادرمولاناضیاءالدین سمنانی کوحکم دیا کران کی دارهی نوچ لین صول نے اس سے انكاركرد يا تو بادشاه ف عكم دياكه دونوں كو او هى نوج بى جائے اس حكم بران درنوں كى داڑھيا ! نوع لى كبير وشاه نے مولاناضياء الدين كوصور النك كى طرف اخراج كا اور مولانا شها كلدين كوددت أبادى طرف افراج كاظم ويا كيم عرصه كے بعد با دشاہ مولانا ضياء الدين سے فوش ہوااوران کوور کل کا جے بناویا مولانا شہاب الدین نے دولت آبادیں سات سال گذاہے۔ میران کو باوتاہ نے بلوایا اوران کی کریم کی اور عزت کے ساتھ ان کوور بارمیں داخل کیا میرانکو شهركوتوال تقركرديا اوربرا برائح اعزازي اضافه كرتار باحتى كدتام حكماء دامراء كوحكم مقاكم ان كو سلام كرب آياكري بيمرجب بايناه كنكا كي كنار عنقل بون نكاا وروبال في تقريم كرايا جس كانام" مرك دواره" ركها اورلوكوس كوبجي اجازت عام بهوني ومولانا منها بالدين في دلى س تيام كرنے كى اجازت جا بى اوران كو اجازت مل كئى تو ده ميوات على كئے اوروہاں الموں ف ایک إلا نارانتا ب کرکے وہاں مکانات مفاظت گابی ہوئی حام تیار کرا مے دریائے جنا سے با فی لائے اس زین کوشاواب اوراً بارکیا۔ وہاں اعنوں نے باوشاہ کی

غرموجودگی میں دھاتی سال تیام کیارہاں ملازین خدام اور غلام دن میں خدست کرتے اس بھ کی زقی میں لگے رہے رات کو غارب کرے سوتے کیو کر وہاں ڈاکہ اور جوری کرنے دانوں کا خطرہ ربتاتها - حبب بادشاه والي بواتوا عفون في اس كاسات ميل برص كراستقبال كيا بادشاه نے معا نعد کیا بڑی منظم سے بنی آیا معردہ ابی عجمہ بردوٹ آئے با دراہ نے ان کو کچم عرصہ کے بعد بدوایا انفوں نے آئے سے انکارکردیا إدشاہ نے مخلص الملک کوجیما انفوں نے بہت محصایا باوٹاہ کے غصرے ڈرایاجس کے جواب ہی مولانانے کہاکہ میں کسی ظالم کی فدمت ماکروں گا مخلص الملك وايس آئے اور با وشاہ كووا تعركى اطلاع دى بادشاہ نے حكم ديا كر ميرالا يا ما دہ لائے گئے توباوٹ و نے ان سے کہا کہ تم مجھے ظالم کھتے تھے مولانانے کہا كر إن من كمت عنا اوراب في فلان فلان موقع برظام كيا - آب في وأجادا. اس کے باشدوں کا وہاں سے اخراج کرایا۔ بادشاہ نے بیس کرتلوار کالی اور قاضی كال الدين كوير كررى كراكرين ظالم أب بون توميرى كردن ماردينا مولانا شها بالدين نے کہا کہ یہ کون کرساتا ہے کہ باوٹاہ کی خواہش کے خلات شہاوت دے اور مارام الح یال بادشاه اسفظم سے خورزیارہ واتعت ہے۔ بارشاہ نے ان کوتبدکا حکم دیاان کے ہماری اور بيري دال دي كني اور جوده دن يك ده اسي حال من رس من مجيد كما يا نزيباروزان كودر بار لايا جاتا اور کھایا جاتا کہ اپنے قول سے میر جائیں سے جوابیں دہ کھنے کہیں زمرہ شہداء من افل ہونا چاہما ہوں جورطویں دن اوشاہ نے ان کے باس کھانا بھیجا الفوں نے کھانے سے نكاركرديا ادرك كے كرميرارز قرين سے أن حكام بادشاه نے ذبر د ستى كھلانے كاعم دیا اور یکام کا ذوں كے ميرو تقا انفوں نے ان كولٹاكرسمى سے مخد كھولا اور زبروتى يانى كے ذربیرے عنون ادر سرے دن دربار لائے گئے اور دگوں نے مجمانا بٹروع کیا اور ان کواچھا برابا یا اوران سے کماکہ اپنی ضدے بازا جائیں گرامفوں نے سب سے انکارکردیا اس بر ان كوشيد كرويا كيا ان كى شهاوت المكيم من بوئى رهمانشرتعا في دغوه في دهمة -

المام القرنان صور المام القرنان صور المام القرنان على المام القرنان على المام القرنان على المام المام

علآمة فخرالتين زرادى

علامہ بڑے بائے کے اہل علم میں تھے بہت ہی اُزاو خمیر خلوں سے بنو و ن اوٹر کی بات

ہی ادامت کی فرا برداہ نہ کرنے والے کی سے ڈرتے نہ سے کار کی سے بار راہ کے سامے

ہی نہ کتے جے دزیارت سے والبی میں جماز کے عزق بو نے سے شہید ہوئے ۔ سرالا ولیا

میں ان کا دیک واقع کھا ہے محمر شاق نعلی نے ایک مرتبہ ان کو اس لئے بلا بھیجا کہ اُن بر کھیے

میں ان کا دیک واقع کھا ہے محمر شاق نعلی نے ان سے کہا کہ میں تا تاریوں سے جماد کرنا جا ہما ہو

میل انوں کو اس پر ٹیار کر دمولانا نے کہا کہ اُشار اللہ تعالیٰ بادشاہ نے کہا کہ یہ کہ کہ سے مولانا

میل انوں کو اس پر ٹیار کر دمولانا نے کہا کہ اُشار اللہ تعالیٰ بادشاہ نے کہا کہ مقدم میں بے تا ہے ہوگی اس نے کہا کہ تھے معید والانا نے کہا کہ

یہ در ندگی کا غصہ با وشاہ سے کہ اگ گاگئی گر اس نے مصدوبا یا اور ان کو ایک رفتی کہا کہ

میل دینا رہے بھری ہوئی ہیکٹن کی "اکہ نہ مینے بران کو ماخو ڈکر ۔

میل دینا رہے بھری ہوئی ہیکٹن کی "اکہ نہ مینے بران کو ماخو ڈکر ۔

ان کے شاکر قطب لدین موجود تھے اضوں نے اساد کی حرب سے دو پیکٹن قبول

ان کے شاکر قطب لدین موجود تھے اضوں نے اساد کی حرب سے دو پیکٹن قبول

ان کے شاکر قطب لدین موجود تھے اضوں نے اساد کی حرب سے دو پیکٹن قبول

کرلی تاکہ اساود ارد گر سے جو کہائیں مولانا اس ترکیب سے معوز فار ہے۔

کرلی تاکہ اساود ارد گر سے جو کہائیں مولانا اس ترکیب سے معوز فار ہے۔

ملاكات المناد الفقاد الريادية

ايرام اغرفان لكمنو



[بینظم بهارے مخددم دمخرم دورت جناب رومبرالرب مداحب سونی دایم اے جے صے وابس اکرکی تقی، انڈرتمالی اپنے جن بندوں کر بھی عزم مج کی توفیق دے فاص طورسے ان کے لئے نظم انشاء المند بہت می نمیر بورگی ، نیز و حصرات مج کی نعمت سے سرفراز موجے ہیں دہ بھی اس کی ذریعہ اپنے اندر حسرت کے حذبات

ن بردوت عابهونجا مرمزا مرکها تها محبت كالممندردل كي كشي نا خدا تقايس رُاكُراسمندرها جره نظرين أنفاتا تما كهان موقى كهان بن إخور مفيئه بي ويويا عما توایک اونی تعبیر اموج عصیاب کا دو بوجاتا جهال بونشرط كيسوني بيرآواره نظركيا لفي خبر کرا تھی کہ دل کیسا تسلی کیسی ہو تی ہے فركيا لقى كركس رفعت كادير بإلے كعبر بے جروری مان رقاب ہے است تعور محماتها عضب ہے ایا برجم کے کہم و کیما نہ تھا ہی نے یر کیا معادم تما کعب اسی کی رونا بی تھی دما ب بيونياً توحسرت مفي كدا بنا مبازم غالى فراكانام بقى لينا نرسيها خود يرسنى بر دل بیراری سے کرنہ ہونیا مقا قرکیا ہو تا زے دہ دل دہاں جو مبط انوار ہو مائے ي شند وها اراتے منے يرب وفان كي بر گرکھی فکرس سے ان منفی ول کی سیا ہی کی یرکیا معلوم نفا ہوئے ہیں کیے نورے علوے حرائی فلویل یا تورکی مجهانیا س کیا ہیں

بيداكرك انشارالله برى دونس عاص كركت بس-] یرصرت روگئی سلے سے فج کرنا نرسیکھا تھا ندرببرها مدر برد تقانه منزل آثنا تقاي بواليس تقين تلاطم عمّا مغينه ولمكاتا عما وہ موتی پر نشیں تھے ہیں سافرجن کاجویا تھا إ كرنصل الهي ومستكيرا ينا نه أمو جا "نا تسليل داردات عشق كالمج ب خبركيا تقى مرکیامعلوم تماان کی تجلی کیسی ہوتی ہے ع کیا معلوم تھا کیا جیر خود الی سے کعبہ ہے اے نے دے کے ابرائیم کی تعمیر مجما تھا زمی سے عرش اعظم کے میں دیکھانہ تھا میں أ نقط اك نام س مورك كيم أمشنا في سفى محقالقاصرابيك كي، أواز سے فالي كونئ نغمه نرتها شايان محفل ساز مستى مي نرارون منزلین آنین گئیں میں روگیا سوتا زے دہ انکھ جودا ازمے دیار ہوجائے مفامره مقام می زم زم خیف چی ایس . دل مردره سے علی جیوٹ انوارا تھی کی خرکیا تھی کہ کیا ہیں بونسیں دطور سے علوے يركيا معلوم بتماان كى كرم فرمانيان كيا إي

ابت ادوم ومعرسد ما بما مه القرق في معو خراے کاش یہ ہوئی کہ ج کیا چنر ہوئی ہے مرى فيتم محبت فون صرب اب مي روتي بي وہ نزل زب باری کی دہ رفعت کوہ رحمت کی فرکیا ہی کہ برمیرهی ہے معراج محبت کی كريكے سے ذكى اثنوس ج كرنے كى تياك کیا چرکے کوٹ کیا تواب صرت یہ بحطاری رم سط زین برمراز عشق دمحبت ہے جے کہتے ہی صحراے عرب محرقیقت ہے براردان ليلاك كعبروب روتاب جے کہتے ہیں ماجی غیرت صدقیس ہوتا ہی نرط فے محرکیا کرتی ہے یہ کالی روا والی كلا كهوب نيس الرجومة بي عتب عالى مراس دست بی یه جذب وستی ب یه سیلی بی زمیری بی زنوی تارت م زملے بی الرولادم كانت كيان ما بس صحرا بن الحاف موج زمخري الرقن ما ليس ورياس بكاراكما إجنون عشق كااكيفش أمماراتما توا برا بہم نے جن فوش نصیسوں کو ہارا تھا علے آئیں گے کا نے توڑنے زمخر کھڑکا نے وه مجنون مخبت وه مسرا يا عشق و بدا ف وم یں بن کے کرم صاحبار ہوجاتے و ویوانے اگر سے سے کھی ہنسیار ہونتے جے کہتے ہیں بطی منزل عشق الی ہے ہاں ٹا ہی نقری ہے نقری رٹاکٹا ہی ہ ملااتا ہے آئمیں یو مخینا سرست مالی ی کفن مین پریشاں حال وہ ٹرولیرہ موراہی ورز كوشت + برى + كمال = منى ، فون بانى بى يرجان كابى حقيقت بس حيات ماورانى ب ہوایہ کھا کے گازار دل موس امکتا ہے نصادُں پر ہیں کی عشق کا ہو دا بھیکتا ہے علاجاتات منتا كھيلتا جاجي مرينے كو منورکرے تندیل حرم سے اپنے مینے کو نب متاق جو موب کی گلیوں میں ماتے ہیں ملائک راہ ہی مروں کے سیجے یر بھیا ہے ہی ع ده در ارب روح الاین دربان بی جمع مجدين كاش امات يربة ان كى للس بزاروں بارتھ پر اے مرمیتی فدا ہوتا جرنس ماتات مركريمي مزيس مخموس مبارية میں ماں دادگان عشق کی زم حینیاں ہے احد کا دامن زری کس ران شیدان ہے اگرکان شماوت کی طرف بم کان ویت بی تو يمعلوم بوتا ہے صحابة سانس ليے بي نی کے نطق کی ما ال درنے کی ہوا ایس ایس يال گونخي بوني اب كفحاية كي صدائين بي نضافا وس بوعاتی ہے جب اردس کی جا دس نی کا نطق دل میں نورسینہ بن کے آتا ہے یماں کا ذرہ ذرہ کھینیا ہے دل کے داس کو كبي اليا منه مو قركر كبي مرافا ديو جالين طوط بطيس ضوفي وبي آبا ديوجائين

اطلاقي تصوف

(المعدن المدمن ظراص ملياني صدرتعبه وفيات جامعه ممانيدك

اورایک الیا نعی کیا المرت ی اورابن تم پیر و دنوں کے معاصر الیا مائم شمس الدین الذہبی جو ابن تم پیر کی طرت واری و حایت بین کانی شہرت رکھنے ہیں اور حدیثا کہ میں نے کہا ہے ، حضرات صوفیہ کے ساتھ مرگمانیوں ہیں ابن تم پہرے الذہبی کسی طبح تیجھے نمیں ہیں الیکن حافظ ابن تجر مصرات صوفیہ کے ساتھ مرگمانیوں ہیں ابن تم پہرے الذہبی کسی طبح تیجھے نمیں ہیں الیکن حافظ ابن تجر

فےدر کامزیں الذہبی کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ المرشدی کے متعلق ذہبی نے لکھا ہے کہ

كان يتكلم على الخواطروكان قليل ده لوكون كتبي فطره كوبتادياكرتے تھے ، وعوى ا

الدعوى، عد يم الشطح حسن بت كرت تق ال ككام ير شطح د فر بعي أس

بإياماً ما ووصل المتقد يقي ويكي الكي المتقادات بعي المي تقي

المعتقب (ميسم)

کیاکی فاست دفاجر کے سعلت دس قیم کے الفاظ خصوصاً الذہبی کے قلم سے کل سکتے ہیں ہوتی ہے ،
زیادہ ابن تیمیرا الذہبی جسے بزرگوں کوصونیوں سے احتقادی خرابوں ہی کی شکایت ہوتی ہے ،
فیکن جب ذہبی بھی معن المعتقد اور فوش اعتقاد سلمان المرشدی کو داردے رہے ہوں، تومیر نیال میں یہ انکی احتقادی صحب کی سب سے بڑی سند ہو سکتی ہے ،صونیہ اپنے معشطیات میں بھی خیال میں ایکن آپ و کھھ رہے ہیں کہ اس صونویا نہ واغ سے بھی ذہبی کہتے ہیں کہ المرشدی کا واس بالم بین ایکن آپ و کھھ رہے ہیں کہ اس صونیوں سے اس الماحق منا اعظم شاف اف الفاظ بو نیل گئے ایک مقاطات میں بعض صونیوں سے اس الماحق منا اعظم شاف ان الفاظ بو نیل گئے ہیں ان ہی کا نام وعوی رکھا گیا ہے اور خجلہ مطاعن کے ایک طون میں بھی ہے جواس گردہ پر علماء کی طون سے ہو گا کیا جا تا ہے ، نیکن زہبی گوا ہی دیتے ہیں کہ اس طعن کی بھی ان جی گئوائش زہی ۔

اور ایک الذہبی ہی کیا اطافظ ابن مجر نے دوسری شہادتوں کی بنیاد پر المرشدی کی تصویر اور ایک الذہبی ہی کیا اطافظ ابن مجر نے دوسری شہادتوں کی بنیاد پر المرشدی کی تصویر

دوگندم گوں گداز برن تھے میا ناقد، باکنرہ صورت روشن جبرہ فوبھورت فکل اورا بھے افلان واکا وی تھے اور کشرت سے قرآن کی الاوت فرانے رہے تھے

كان اسمومبل ناريعة حسن الشكل منوى ة الصوى ة جميل الهديئة حسن الاهناد ق كثيرالتلا د ة

امهامه الفرقان مكفئه

إبت اه فرم وصفرت الم

بھروں جاددگروں جناتی اعمال والوں کی عمومی چنیت سے شکا رصور تا وب سافووضعاً مے ہیئیت ماحروں جاددگروں جناتی اعمال والوں کی عمومی چنیت سے شکا رصور تا وب سافووضعاً مے ہیئیت منیں ہوتی، جب المرشدی کی طرف ما نظامی حجر نے ضوب کیا ہے اس تیم کی باک وصاف تحری دسلی و والوں کی دکھی الدور اور الی وبا کہاؤی کی زندگی دکھنے والوں کی دکھی کئی ہے اور عافظ نے صرف طاہری حالات ہی کی توربورٹ نہیں کی ہے، بلکر اسی کے بعدال کے باطنی اوصاف وا فلاق کو بھی سرا ہا ہے، سب سے زیاوہ یا ور کھنے کی چزیہ ہے کہ المرشدی کی طرف خجر کی رفعات اور ضوصیتوں کے حافظ نے یہی ضوب کیا ہے کہ وہ گئیرات الاوہ سنے جبکا کی طرف خجر کا مرب کی بلا وہ سنے جبکا مطلب ظاہرہ کہ کہ بخرت قرآن کی تلاوت میں شغول رہتے تھے ہیں ہوجیتا ہوں کہ بیخ الا سلام جب فود فرماتے ہیں کہ قرآن بڑھنے والوں سے اس تیم کے جنات جا گئے ہیں جن کے فقوم ہونے گئیت الا سلام سے اس فود فرماتے ہیں کہ قرآن بڑھنے والوں سے اس تیم کے جنات جا گئے ہیں جن کے فقوم ہونے گئیت الاصلام سے اس خود فرماتے ہیں کو میں اور کہا قرار دوں ،

خودان ہی نے لکھا ہے بلکہ تصریح کی ہے کہ جنوں کے اقرارسے یہ معلوم ہوا ہے کہ "
" اربا ب ایمان وا خلاص اور روشن خمیر فررگوں کے تلبی حالات سے آگا ہی دواتفیت اس کیلیے
نامکن ہے" ان کے الفاظ میں نقل کر دیکا ہوں کہ

جن ا قرار کرتے ہیں کہ اس قسم کے وگوں کے اندردنی خیالات سے دہ آگاہی نہیں ماصل کرسکتے

ويعترف انه لا يكاشف هؤلاء

وامث لهم

کھری بادر کرلینا کہ لوگوں کے تلوب کے ضائر دخواط سے المرشدی جوداقت ہوجائے تھے اوراسی
بنیاد پر ہرجہان کے آگے دہی کھانا ان کی طرب سے بیش ہوتا تھا جس کی اسے خواہش ہوتی تی
اس کے متعلق یہ وعویٰ کہ جناتی تا کر بدوں کواس میں دخل تھا، بے بنیا دہی نہیں بلکہ عدسے زیا
موافعن نے سوا اسے ادر کیا قرار دیا جائے "مخدوسیت" کا دعولی ابن یتمیہ المرشدی کے متعلق
کرتے تھے ، اس کا تذکرہ کرنے کے بعد الیا نعی نے جویہ لکھا ہے کہ یوابن تیمیہ کا صرب "نامی کا ذہر اس کا تذکرہ کرنے کے بعد الیا نعی نے جویہ لکھا ہے کہ یوابن تیمیہ کا صرب "نامی کا ذہر ان کی طرب ا

المفول نے وہ جویٹ ل ہے

کے نکہ ادیرے خاص بندوں کے اندردنی کیفیات سے جندا تعد نسي بوسكة : ان سے اور زا ن فطرون سے جوان زرگوں محتلوب میں گزرتے ہی برگمانی سے میں فدائی کی بناہ مانگتا ہوں۔

فان الحبان ليس نهم اطلاع عنى بواطن العبادر ما يغطر بواطنهم نعوذ بالله من سوء الاعتقاد، رموود)

ٹاکداس سے ہی ان کا مقصور دری ہوجو نقیرنے عرض کیا۔

یہ داقعہ ہے کہ المرشدی میں ظا ہری اعمال دانعال کے لحاظ سے کسی سم کی کوئی کمزدری عی اگر ہوتی تواگرددسے نہیں گرالذہی اُسے ذکر کئے بغیرتطعاً فامری کے ساتھ گذر نہیں سکتے تھے ،صونی ہونے كى رجسے ملبعًا ان كاجى تونىس جائما تھاكەتعرىقىن كے الفاظ لكھىس، نىكن يقيناً كوئى جزان كوالىپى ملى ،ى نميس جے حلى كا ذريعه ده بنا سكتے ہوں ، البتہ كرامات اوركشوت كى اس كثرت كو ديمه كرجلتے ہوئے ایک نقرہ الحرمی کھے ہیں جرما نظابن جرنے ان کے حالہ سے دسکامند میں نقل کیا ہے۔ والذى يظهر كى انه كان عبن وبا صلام مجهة وكيه إيساسلوم بوتا ب كه المرشدى فبذوب تقع.

مراسى رجرا نفول نے نہيں مکمى، بطا ہر خيال گذرتا ہے كە الذببي كھيد المرشدى سے ڈرے ہوئے میں اور غالبالعجزوب ترارونے کی دحران کا غیر شوری خوت ہی معلوم ہوتا ہے۔

مجھے توصرت ہوتی ہے کہ ص جاءت سے ذہبی یا ابن تمبیر کا تعلق ہے غالبا آن کے ہاں مخدوب اور مجنون میں شائد کوئی فرت نہیں ہے یہ توغیب صونیوں کی تقیم ہے گرفدا ہی جانتا ے کر مجزوب مان مینے پر ذہبی کوکس چیزنے آما وہ کیاکسی ظریف کا خیال ہے گراس طرح وسن دونت کوسلانوں کے کھلانے بلانے بیں یانی کی طرح ب در تع نثاتے رہنا، علماء رسوم کے نزدیک جنون ہی کی شکل ہوسکتی ہے میکن غیرے توظرا نت کی اِت ہے، اگر جذب کا ہی معیار ہی ترالذببي كيافها ميس كے استخص كے متاق جو صرف الشرادرا سكے رسول كے سواسب كي پينجم کے قدموں پرنٹار کرنے کیلے ہے آیا تھا، خوداس بنیمبرہی کا رصلوات انترطلیہ دسلام ، کمیا حال تھا امدبهادك بارمونے محصل جوباربارا علان كرتا بوكرميرے قبصندس اگراجائے توتين ون ےزیادہ دورے باس باتی نہیں مہ سکتا۔ بلال کو حکم دیا جاتا ہے کہ بلال خرعة كي على عاد اورع ش والعاس على كا اننق يا بلال و لا يخشهن ذى لعرش

اعتلالات المويته ذكرد

ای بنیرک ایک استی کے تبطندا تعداریں جو کھیا یا تھا ، اگردہ سلمانوں پریب کولٹا رہا تھا تو اس کو جنون ترار دینے سے کیا معنی ہو سکتے ہیں ،

مانظابن ٹیمیے نے توخودلکھا ہے کہ اس تم سے خوارق عادات دین کی صداقت کیلئے یا جست کا کام دیتے ہیں یا سلمانوں کی حاجت دضرورت ان سے بوری ہوتی ہے بخنے ان کے انفاظ بن نقل کرچکا ہوں

عیرالمرشدی سے اس باب ہی حب تھے ان سے تورونوں بی نتا مجے بیرا ہورہ تھے۔

آخریں بوجیتا ہوں کرقرآن کے اس فیم کے اعلانات عامر مثلاً

وَمِنْ يَتِقَ اللَّهَ يَجَعُلُ لَهُ عَنْ حَبّ اللَّهِ عِدْرَالهُا بِ توفداس كے اللَّاسُ كَانُسُ كَ

دَ تَذِنْ مَنْ حَدَيْثُ كُلُ مِنْ حَدَيْثُ كُ مِنْ حَدَيْثُ كُ مِنْ حَدَيْثُ كُ مِن مِدِانِ إِنَّا كُورِ اللّي عِلْمُ سے اسے روزی بِوفِها تاہ

ماں سے مان گان ہی مزہو۔

جن بین غیرافتسا بی رزت کا دیدہ تقوی کی زندگی بسر کرنے والوں کے ملے کیا گیا ہی طاہر ہے کہ اُنگی شکل دعوی کی ہے یقیناً اس دعویٰ کی دبیل اسی تسم کے واقعات بن سکتے ہیں، جن کا طہورا المرشدی جیے متقی اور پر ہنرگا دبررگوں کے ہائے پر دقتاً فرقتاً العلام میں ہوتارہا ہے۔

میر کی اکٹر بیب بات ہے کہ اُمدنی کے اسباب کی نا واقفیت لوگوں کو اجیجے میں ڈوالتی ہے بو جیئے ہیں کہ اکٹر بیب وہ نکسی سے لیتے تھے اور زان کی اُمدنی کے فررا لئے لوگوں کومعلوم نجے توان لوگوں کو ایک ہے جو اُن موگوں کے باس میں جزیریں کہاں سے اُن تقیس میں عرض کرتا ہوں کہ اسباب میں رزق کے معلوم ہی ہوجا کہی تو

بجرده الیسی رزی ای کیا با تی دم اے ۔
اسلام کی اریخ براتی ہے کو خلف قرون وادوار مالک وامصاری ایسی بهتیاں ملمانوں میں جو بیندا ہوتی رہی ہی جو بیندا ہوتی رہی ہی مصارت کا بھا نہ غیر عمولی طور پروسیع تصابی براضل کی واہی عموماً لوگو کو بیندا ہوتی رہی ہی خالت سدیقہ رضی النہ تعالی منہ اصفرت ابوہ پریہ مصارت انس بنی النہ تعالی منہ ادر جی مختلف صحابیوں معالیت میں عالمتہ سدیقہ رضی النہ تعالی منہ الم مضابیوں

سے الی تیج روایس کتابوں میں یا فی جاتی ہیں کرندیا ای تم کی چنروں کا ایسا ذخیرہ جرچندونوں سے زیادہ استوال کے درایس کتابوں میں یا فی جاندیا

ابت اه محرم دصور مساهر 44 المهامرا لفرقان لكمنؤ

معلوم زهیں، غالبًا اس قرآنی اعلان اور دعویٰ کو تابت کرنے کے لئے ایسے ہو تار ہا اور جمانک میرافیا . ہ آئندہ بھی قرآن کے اس دعویٰ کا بخربان لوگوں کوندرت بمیشہ کراتی رہے کی جواس کا بخرب کرنا عابي كي قدرت كي طرن سے تجرب كا الادہ جب فرما إ جائے گا۔

ببرمال المرتدى كى غير مولى تهان نوازيوں سے ايك طرف جهان تقوى كے اس قرائى تمره اورتیجہ کا تبوت فراہم ہورہا تھا، وہی ظاہرہ کہ بیارے عام سا فرسلما فرں اور حجاج کی ایک صرورت بھی اس مگیتا فی ٹاپویں بوری ہوتی تھی ، بھران کے اس طرزعل کومذب قرار دیے سے آخر

جذب س تحدیقی مو، اتن بات تواس می بهرصال صروری می کد «عقلی نظام می مجذوبون کاعمواً عمومی نقطه اعتدال پر باقی نسین رمتا، اسی سلے محندب بزرگوں کوجن کا جی جا مہاہے مجنوں بھی مجھتے برسكي على اختلال كى بعي الزكي يعامنين بهوتى بي ، ايم شخص جس محتصل و مجيه والوس كايربيان بهوكم موه بڑے خوبصورت میا رفدادی تھے، ہٹیت اور دضع ان کی جمیل تھی اضلاق بھی اُن کے

يرما نظابن حرك ان الفاظ كارْجمه م جنعين كحيه دير سلي من نقل كر حيكا بور سوچنا حاجي بداقی شیں روسکنا تھا ، دی ذخیرہ رت ہائے میر یک ان وگوں کو کام کار ہامیت وسیرت کی کتابوں میں یا روای موجود ہیں ادر سلمان عموماً ان سے واقف ہیں، تحصیلے زمانہ ہی مجی اور تواور بندتان ہی ہی ایسے متعدد تاشے دیکھے گئے ہی تالی كون مع ترجيه دنيا ابتك نبيل كرسكى ب حضرت سلطان جى رحمة التُرطليه كے سفرہ عام كے عام قصوں كے سوا حلال لدين ملی مے زمانے متور بزرگ بیخ موارس کے اورجی فان کا دوزار خرج با اگیا ہے کا ہزاری میدہ اِنموس گوشتیں ہو من ظر" تما ادران کی بی ضوعیت تقی کرکس سے کچد نہ لیتے تقے او مکھومیری کتا بعلیم و زبیت صفالاج ا۔ اوریہ تو فیروانے زمانے کی اِنی ہیں، جندسال ہی گذرے ہیں اس ہندوتان میں عضرت مولانامین الفضاة صدراً باوی دمترالترعلیہ كلفنوس ميته كرائ ويسرورن كالوت الما والما الماك وبلك مائ بي كرت رب برام الدير ما بوارص ت كطرن ے اس فریس نردنہ وتے سے لکھنو سے بات بند اللہ مال سات دند دموت آب کی طرف میں ہوتی متی جس میں کسی کی تقصيص زبوتى اديكمانا بعى كيهاكا بلى دبنول كا كوشت كتميري عبالول كربراني مزعفر كلى جس مي بانى كى طرح استعال بهوتا مقالیکن آفرد تت مکسونیا کواس کا بیته زباد کراس تنق کے باس رزن کا یه دریاکس ماستہ سے جاری ہے ۱۲

با بعداه وم وصفر سالم مابزامه الفوّا سالملك کمجنونوں یا مجنوبوں کی ہی شکل ہی صورت میں وضع و تطع ہوتی ہے۔ ادرایک این کیاجی کے میں المرشدی کے حالات بیان کئے تھے کی کے بیان بی اب کے محصالی کوئی میزنسیں لی ہے جس سے ان کے مقلی نظام کے معمول افتلال کا ہی تبوت ملتا ہو، بلکہ جس کسی نے ان کا جومال ہی بیان کیا ہے سب بی سے یا سلوم ہوتا ہے کروہ بڑے إرقار، بعبارى بعركم بوش بتكنت ركھنے وائے آدمی تھے انتہا يہ كرعلادہ صوفيا نزندگی کے الفوں نے اپی عالماً ززندگی کے اس شان کوہی باتی رکھاتھا، ما فظابن عجرای نے لکھاہے کہ كان سنى بلفظه لا بكتابه مستلا تخريى مور إونس مين زباني فرد ديارة ه جس سے معلوم ہوتا ہے کہ لوگ ان سے تقی موالات ہی کیا کرتے تھے اور ان سوالوں کا جوا مبی ده دیدیتے تھے اگر کھیے مبی ان میں حذب یا مجذوبوں کی دارنتگی کا رنگ ہوتا ترجیبا کرعام دستور ہی قطیاً مسلان اس سے فتری بو صفے کی جرات در کرتے اور نرد ہی فتری صبے اہم علی ود نی کام کی ذمرواری ابا وركية كيوكه محزد بول كاكروه اورص معالمه مي محروب بو، يرتحرب تا بدكر ترفيت كے معاملات می ده می بوتیارر سنة بی -برمال یں نے جان تک المرشری کے مالات کا مختلف کتابوں میں مطالعہ کیا ہے، انیں ، کوئی الی چنر مجید نمیں مل جس سے زہبی کے نظر یو جذر بہت کی تا اُید ہوتی ہو، جیسے ابن تمیہ کے نظرینہ " مخددمیت کا بھی کوئی تبوت اس دقت کے نہیں الا ہے ، اور نہان کی زندگی میں کوئی ایسی ات متی ہے ، جوکسی حیثیت سے ہی علماء رسوم کے زرگے الطعن واعتراض ہو۔ مرد ایک برگاس الدی ما نظابن فرنے تذکرہ کیا ہے ہی ان ہی کے الفاظی اس کو نقل کردیا ہوں ارقام فرائے ہیں وانكروا عليه ان في زا ويسته المرفدى بريه اعتراص كياكيا بكران كى فافعًا ومطيب منابز للخطيب فيصلى الناس كے الے مال دمنے میں دجودے اوگ جمد ادرجاعات كى ے بات کو تری فتوی نولی سے المرشدی کیوں بچتے تھے یہی اس کی غائت بیداری کا ٹیوت ہے شمادی ایک جاعت گذری ہے جنقی نتوں کے تعلق قال فی کرتیرکتابت میں لانا اناما سبنس برکیونکر عموماً عاجمادی سائل بحتے ہیں، وقت برجوبات محم

ابت ماه فحرم ومفرضتاهم المنامه الفرتان للمنكؤ فاص مئلہ می عماً بغیری وجے لا پردائی سے کا سے کراہے آپ کومٹر بعیت کی نظروں میں مجی اور علم مخلوت کی نظروں ہی ہی مطعون و ملام بنے کا موقع کیوں دے گامطلب بیہے کہ غدر اگر معلوم ہو، تواس وقت بداكرسب مائة بن كرتزايت كان طالبات كى تدت بى بعي كى بدا بومانى ب جن کی خیتیت فرانص در اجبات کی بوتی م انجرایی صورت بی یکیون زخیال کیا ما سے کرمان بی کسی عذری کی وجہ سے مکن ہے کہ زکسنت کی یہ کوتا ہی ہوتی ہو، آخر میں بوجیتا ہوں کرموندی بی آر تو تحفي زما ندكي أرى بي الردان مهدرولها بالخيرك الم النبوت منى المم وارالجرت المم الك وي الشر تعالى عنه، كي تعلق كيا يجيي وهنكى إت بوكيا الذبي إين الاسلام إبن تمييراس عدوا قف نه تقي اكم آفرهم مي حضرت امام مالك :-لمريكن يشهد الصلوات في السيعيل محدي نازوں كے لئے مام نميں ہوتے تع اور زعم ك نازين مامزيوت تفي ولا المبعة - الدياج المذهب ملاة اس كے ساقديد ميں لكھا ہے كہ بادقات اس سلوس وگوں نے ان سے کماجی گرون وكان ربما تيل له تيل له في ذ لك ين أب في المرتفى الى تدريس ركمتاكراني فيقول ليس كل الناس لقيل ال يتكلم بعاده، مالا مندكوده بيان كرك جس کے عنی این اوسے کر سے مد وجامات "کے اس آرک کی دعہ جی لوگوں کومعلوم زمعی اور اوج در انت كرنے كے مطرت في اپ اس عذر كريان جي نہيں فرمايا ، بيرجب ان قردن كے ملا فول كے واهم على الدوالع حدي وگوں نے امام الک کے اس طرز علی کورد است کیا حی مات عليها ا كراسى مال بيس معزت امام كا أتعّال مي فدام الاسكاس فاص طرعل مح تعلق لوكول الرمان سنانه بالاستان في مكوت إن كوار ل تعلل كي الحضي ال كون العديد الكريش في بن جانتاك ال كي الماست اور مبلات قدر بركى نے كت بينى كى ہو لكريسى تجماكيا كر ضدا اور اس كے بندے كے در ميان يركوئى فاص معاملہ مقا، رم اس ک دی اتھی کہ امام الک کی دنی زندگی اپنے تام بیلوؤں کے محاظ سے مبنی پاک و

ا بعام في ومواقع 61 مابنامه الفرقان لكمنؤ صاف تقى ان كورائ ركعة بيد كون اس كاخيال بعي نبير كرمكتا تعاادر ذاب كرمكتا ج كدالعياديا ان كايفىل شرىيت سے بناوت يا سرشي بربني تما، اور نه ان كے ملق سوچا جا سكتا ہے كہ شرعی طالباً ك ان كى نظرين المهيت ووقعت نائقى، ببرطال بقول شخص المرشدي كى طرب أكريه انتهاب على بعن مو منزلت ومرتبرين ان سے بھي لمندڙين ، تي كي طرن ارتئ جب شيك اي واقد كوشوب كويك ب توج توجيه صرت امام مالك كى طرف عين كرك لوگ فاموشى افتيار كي بوك بيل لمرشد كر بي سكوت اور فاموشى كے حق سے ورم كرنے كى مقول وعرفون بى غوركرنا عاب كركيا ہوگئى ہے۔ اوریسب توجو کھی میں عرض کررہا ہوں یان کرے عرض کررہا ہوں کو موب کرنے والوں نے المرشدى كى طرف رك جميد وجاعات كوجونسوب كيا ہے أسكوني على كيا جائے ، حالا كر يج إو جھيے و بجائے خوداس اسماب میں گفتگوی کانی گنجائش ہے بلکر میرے زریب تویہ بھی کھیم اڑائی ہوئی بات معلوم ہوتی ہے جس کی سب سے بری وج یہ کرما نظار ن تعربہ تعوں نے الزام لگانے والوں کے اس الرام کوانی کتاب میں نقل کیا ہے، اپنی ای کتاب و درکا سندیں یہی کلینے ہیں کہ وكانكلمن ا مال عليه حاله والدب كريردة في جورندى كم مال دطرنال اذا اهم به ذال عديه المراض والمبان عام الأوال ذلك - رسيدي ما نظری کلی تعبیراس باب میں خاص تو مبرکی سخت ہے۔ آخران کی اس کلی تبدادت کی بنیاری اگر میجها جائے کہ ترک جعہ و جما مات کا اعتراض بھی ان ہی الزاموں بی سٹریک ہے جن کا المرشدی سے ملنے مے بعد ازالہ ہو گیا توجوان کے الفاظ میں ایقینا ان میں اس کی کافی گلجائش موجود ہے، يظام كجيداليا تعلوم بوتات كدان تم كالمنهور متيون كيمتعلق بعياكهام قاعده ب كرجها ان کی تعربیت و تالش کرنے والوں کی ایک جاعت بیدا ہوجاتی ہے وہی ہرزمانہ میں مجیدا سے مربير على مجى إلى حات بي جوان تعريفي جريوں كو برداشت نميں كركتے، اور عام فيال ے میں کرانی برگمانیاں فتلف تعرکے لطیفے راش کرونیامی بیسلاتے رہتے ہیں، شاید المرشدى

ابت اه فوي وصور والمعلم ا منامه الفرقان للمنو • محما مقد مبی کی داس قسم کی صورت بیش آئی ، بغیر کی تقیق کے بیدال نے دامے ان کے تعلق اپنے خود تراشیرہ الزاموں کوعوام میں ہمیلا دیا کرتے ہوں کے الکین ان سے ملنے کے بعد لوگوں پرامس حیقت داضح برجانی برگ اور یکوئی نی بات نمیں ہے سلانوں بی کی اریخ بی نمیں بکرمام ان ان ارتخیں شائدہی کوئی بڑاآدی اس تسم کی میرسگوئیوں کے شکار ہونے سے مخوط رہا ہو۔ دوسرے الزابات اور اتبابات جوالمرفتدی برنگائے کے تعے ان کا توجع علم نسی ہے كيونكد صراحة الكاسى نے ذكر نيس كيا الكين "رك جمد وجا عات كے متعلق ميں يكرمكتا ہو سكراس ال الرجير معي فيقت كا ثائب واتوية المكن مقاكم مس الدين الذببي جيس إرك كا قلم اسك ذكر كي بغیرا کے بڑھ ما تالیکن جا س کے بیں مانتا ہوں ، ذہبی نے انبی کسی کتاب بی اسکی طرف اشارہ بھی بیں كيام، ادر خاسى كابتر ميل سكاكدابن تبيه كى كى تاب مي اس كا خركره با إجاتام، مالانكر فلديته ہویاً مجذوبہت "ان درنوں دعورں کے اثبات میں ظامرے کران حضرات کواس داندست کا فی " طفے بدرارے اعراضات اورشکا یس جوالمرشدی سے لوگون میں یا فی جاتی تعین انکا ازالہ وجا تا تھا، عانظابن محرف علاوہ اس کی دعوی" سے جند جزئی مثالیں بھی دی ہیں اور میں شالیں ؟ المرثدى اورعلامما بن سيرالناس علامه ابن سيرالناس سے عوام مكن ہے كرواقف ذہوں، ليكن مانے دانے مانے ہیں کام دفعال کے ماقد ما تدفوی دویات میں انکا یا پرکتا بندہ، ما فظابی م فان ك تزكره مي لكما ب صدوق في المدليث وهية مدیث کی روایت بی دہ سے بی ادرجوبات میں نقل كرتي من اسكے متعلق دہ فحبت میں مینی ان پر امتا د كيا ونها ينقاله . (دررکامنرصائع م) ادرا لبرزالی کے والے ما نظری نے نقل کیا ہے كان اعل الح عيان معرينة و چندمما زتفیتوں میں ان کا شارعا ، مین مریت سے انقتانا وحفظ اللهدل يث عممی اس کے سعل صبط دا حتیاطیں اور اس سے وتفهما فى علله واسانيلة حفظ اوریا در کھنے میں صریوں کی ملتوں کے بیجا نے بی

ادران کی مندوں کے برکھنے ہیں اوہ مر پرا دردہ اولاد

يمكن ما تع ده فرب مات من كرمي مريزكان

ישישי נוליל המשלים עם اسی سے ان کی جلالت قدر کا انداز ہ کیجئے کر پینے تعی الدین بن وتین العید جن کے ابن النا معی شاگردین فلیا ہے کہ طالب العلمی کے زمانہ میں شیخ ابن دقیق العیدان براتنا امتاد کرتے منے کردرس مدیث پر کسی معابی، یا ند کے کسی راوی کے مالات کے بیش کرنے کی عزورت این

دنین الدیکواگریش آئی، توابن سیدالناس کوضطاب کرکے فرمانے، ابوالغ استخص کے مالات کیا ہی بیان کرد ايش ترجمة هذا يا ابا العنتي،

الساسلوم بوتا ہے کدان کورجال کی کتابی گویاز ان یا رسیس انتیج سے اثنارہ یا نے کے ماتیک

فياخن في الكلام وليسرد وا ده جواب بي مُعَكُّومُ وع كرديّ ادركية عِلَى ماتِ

بوگوں پرخاموشی طاری رہمی ادریشن زابن دئیں العید)

بر ت گون بن کروکوره کنے بائے اے سے رہے۔ الى مايقول - رمانا)

بهرمال ابن سيرالناس كى بند تخصيت اوران كى ذكوره بالاخصوصيتون كرسامن ركمت وي اب ما نظابی محرکی اس شہا دت کو سنے مینی ملنے کے بعد جن لوگوں کے دل سے شکوک دشہات کا

ازالہ ہوا، ان کی ثال دیتے ہوئے فراتے ہیں

منهم ابن سید الناس میداد ج ۳ ان درگوری این سیداناس بی بی

ظامرے کے یکی عامی آدی کی مالت نسی ہے بلکہ تفتیدر حال یں جس کی نظر محدثین سے زدیم مرسی راس کامال م میراتوفیال م کملاقات کے بعدصرف ابن میدالناس کی طرف سے یا علان کرالمرشدی کی طرب جو ایس نسوب کی عالی بن اعلان کرالمرشدی کے ترکیا درقوی كيلية زصوت كانى م بكريندكى مينيت ال كاس اعلان كو اگردى عاسط توابن سيدالناس كاعلم و محقیق می جومقام ہے اس کویش نظر کھنے ہوئے نریا علوہو گا اور زمبالغہ۔ المرشدى اورالامرمحربن جنكل بن يا باك شهادت صافظ ابن مجرف اسى سلسلمي ووسرانام جوليا ے دہ تواس سے بھی زیادہ دلیس ہے ، معرے ملاطین کا دہ ملیا ہے "ام سے وہو"

ہے، ان ہی سلاطین کے امرادیں ایک مجیب وغریب تصیت تعی ، نام می ان کا کھی مجیب ساتھا، طا نظاب مجرف منظل الكهام، والتاعلم بي اس كادا تعي لفظ عبي اتما يا اصل نام كي يرمعر شكل كد كيديسي برما نظى كابيان بكرنسا يصرت ابدابيم بن اورم سي على زكفته تعيد، بدرانام ان كاي مع جنكلى بن محدّاليا بابن على بن مليل بن عبرالتراتعبل، مدالدين ان كالقب تها، ابتداوا الري إدان فان فان ص في المام قبول كرايا تما اس كى طرب سے المكے مصلى علاقة ماس عن" کے گورزیقے، غازاں فال کی دفات کے بعرصری مکوست کی رعوت ریاتام ہوتے ہوئے مصر بيري اوروبال عطبقه امراءيس شرك بوكية، معرك متعدوماليك ملاطين كازمانه الفول في یا اشا ما نظرنے تکھا ہے کرسلطان صالح اساعیل کے زمان میں توان کا اقتدار واغرازاس مدکوہونے كياتهاكه باوشاه كى طرب ستان نوا الوالدى الامامى"كا فطاب ال كيم موموم قراين بي لكما عاتاتها برمال مجھے کہنا ہے۔ کرمجار دوسری مصوصیوں کے ما فظابن محرف ان محملی یمی لکھا ہے کہ بميل الى ابن سيميه ويتعصب له ابن يُرك ون امريكل كوفاص ملان تما المران كي طرف سے دہ منصبان ما نبدادی سے کام سے تے ایک ويرد عيلے من يرد عليه بالا اعتراض كرنا فقا ال كاجواب ويت تفا

بابت ما ه محرم وصفي شهر سوارهم ابنامه الفرقان كمهنو 40 تفقه للمنفية شمر يحول گوالفون في ملم تونقه طفي كي يا ني تقي اسكن ففي مراب كورك كرم صبل ذب اختيار كوليا مقاء حنبلیار رمانای جس) جس كاسطلب بني بواكرابن تميركي عقيدت بن ده افي والدس مي آسم بره كي شعي ، كيونكه جمال تك ميں جاتا ہوں" امير بكى وف ضفى ملك ترك نميں كيا مقا اگرم فيخ الاسلام سے بهرحال امیرخترین جنگی کی ان تمام خصوصیتوں کوپٹی نظرر کھنے اور اس کے ساتھ حافظ وغیرہ کی اس ملی توین کوهی کر الماء الرال اورسلف کے ذامسیکے مانے میں تخرج فى معى فتاساء الرجال مناهب ر معام ، انفوں نے اتیاز ماصل کیا تھا۔ ادراس کے بعد الا عظر فرائے ما فظ ابن فجر الله فتے ہیں کہ المرشدی سے س کرجن لوگوں کے قانو یں ان کی جانب سے کئی تم کی شکایت باتی ندری ان میں ابن سیداناس کے بعد دو سرے آدمی می امر محر بن حنالی بن الیا با بھی ہیں، اگر امر محد کی اس شہادت کو حافظ ابن تمیہ کے ایک غالی متقد كى شهاوت قراردى عائے تواس كے الكاركرنے كى باظا مركونى دجه نظر نسيس أتى اور يہ شهاوين ن ى ددنوں حصرات ك محدود نسي اين افظ ابن فرنے يالكم كونهم ابن ميدالناس دابن جنكلي بن اليا با" كے بعد وغير بها" كا بھي اصافه كيا ہے ، جس كے منى ہي ہوئے كه ان دونوں تقات علماء ناقدین کے موااوروں کو بھی اس کا تجربہ ہوا تھا کہ المرشدی کی طریف جو قابل اعتراض باتیں منسوب كى جاتى تقيس، دوب بنياد اورغلط تقيس، جب شيخ الاسلام ابن تيمير كاايب نياندا في معتقد بهي بيي شهاو اداكرا ہوتو ہم بن تجتاكر جو اورجاعات كے زك كاجوالزام ان كى طرت نموب كرنے والے اب تك موريد كررب بي اس انتساب كا حق ان كوكس عديك إلى ربتائي -برحال بات زیاده پیسل کئی در زمیرامقصود توصرت یه تقاکه المرشدی کی طرف ما نظابی می ف این نظری میدرست او جونسوب کرف کا د ما فرایا یا یا آن سے ذرایع از گرالذ می رف ي وونوں دوون سے زيادہ اور كوئى چنبت نہيں ركھتے ، واتعات كے سامنے بني كرد في

كے اہرانصات بندارى ان كورائے ركھ كنيصلہ كرمكتا ہے۔ اورداقد قیے ہے کہ مقوری دیر کے لئے ان بھی دیا جائے کہ المرتدی کی شاہی ہمان نوازیا جياكمابن تميركا ادعام فدرميت اى كى ماب منت تعيى العين سليم مى كريامائ كرمونات" ان كے تا ليم نقع اور دى اور عمولى فرافت كے سارے كارو باركوائم وئے تقے اور لوگوں كے منازد واطر کاعلم کا ان اوان بل بنیون کے ذریعہدے ہوجا اسمانوا بن تیمہ جب فور فرمانے ہیں کہ ادرمنیوں کا ایک قاصدہ یمی ہے کرکسی مردصا کھی والجن اذاحن موا الرحبل بب وہ فرست کرتے ہیں، بینی امیے اغراض دیعامد الصالح في بعض اعزاضدالمباهة جور شرعاً ما از بي ١ ان بي اس صالح آدمى كى جن جب نامًا السكونول عناصين بطلبون مدد کرتا ہے توکیمی دہ اس امدادی العس بدتا ہے لینی الاعبران الله والاطلبوة مرت النرے واب داجری وقع قام کر کے ان ک مد منه اما دعاء لا لهم و كرتام إس زرگ ادى كى دماكا طاب برتام إان اما نفعه لهم عباهه او غيرذ لك -

(كتاب لسوات معتد)

اس کے بعد میری تجویں نہیں آٹا کا تی دیم الرارے کرار اب صلاح وتعریٰ کی جاعت سے الرخدی کو جابن تیمیہ فارج کرنا جاہتے ہیں اس کی بنیا وکیا باتی رہتی ہے، اور ابن تیمیہ کلفتے ولی توربی قرآن ہی قرمنی کا سے متعلق یہ فیروی گئی ہے گڑون ان کی فادم شے اور طرح طرح کے فعات انجام ویتے تھے آٹر سلیان علیہ انسلام کے قرآنی تھے۔ کون ناوا تھن ہے ایس جن ای کی درمیت جب بنوت کے ماتھ کیوں جو نیات کی ایک کون ناوا تھا کہ میں جو نیات کی درمیت جب بنوت کے ماتھ کیوں جو نیات کی ماتھ کیوں جو نیات کی ماتھ کیوں جو نیات کی درمیت جب بنوت کے ماتھ کیوں جو نیات کی درمیت جب بنوت کے ماتھ کیوں جو نیات کی درمیت جب بنوت کے ماتھ کیوں جو نیات کی درمیت جب بنوت کے ماتھ کیا گئی درمیت جب بنوت کے ماتھ کی درمیت جب بنوت کے ماتھ کیا کی درمیت جب بنوت کے ماتھ کی درمیت جب بنوت کے درمیت جب بنوت کی درمیت جب بنوت کی درمیت جب بنوت کی درمیت جب بنوت کی درمیت جب بنوت کے درمیت جب بنوت کی درمیت جب بنوت کی درمیت جب بنوت کے درمیت جب بنوت کی درمیت جب بنوت کی درمیت جب بنوت کے درمیت کے درمیت کے درمیت کے درمیت جب بنوت کی درمیت کے درمیت ک

ملہ شخ الاسلام ابن نیرنے امام غزال کی بعض کتابوں میں شکایت کی ہے کہ فلا غذکے بنال سے کل معبا کئے کی گوائی انتخص نے پوری کوشش کی کئی فلا فلا کی کئی انتخاب کی کہ بھی انگیں مالجے کررہ گئیں ، بیٹنے الاسلام بڑے آوئی ان کی ملمی دونی مفلم ہوئی ہے در زیر ااصاس تویہ ہے کہ کچھیں کیفیت مجھے خود بیٹنے الاسلام بی کی معلوم ہوئی ہے ، بربی اگران کی کتابوں سے معلوم ہوٹا ہے فلا عشکا کانی مطالعہ الفوں نے کیا ہے ، بربی مطالعہ نے مہیں کہ الموں نے کیا ہے ، بربی مراسی مطالعہ نے مہیں کی مطوم ہوٹا ہے فلا عشکا کانی مطالعہ الفوں نے کیا ہے ، بربی مطالعہ نے مہیں کو مطلعہ کی مطوم ہوٹا ہے فلا عشک کا بور سے معلوم ہوٹا ہے فلا عشکا کانی مطالعہ الفوں نے کیا ہے ، بربی مطالعہ کی مطوم ہوٹا ہے فلا موٹی کے ایک مطالعہ کی مطوم ہوٹا ہے فلا میں مطالعہ کی مطال

ادر ای حال مجدد بیت کا بھی ہے بلامجذر بیت "تورالائت ہی کی را ہوں میں ایک عام اور مستمراہ ہے ۔ مستمراہ ہے

المرشري إدران كے فعلی عالات كے متعلق علادر سوم كى طرف سے جونكة چينياں يا تنقيد أس زماز مي كي كي ، يه توان كي داستان مني يمن مقاكراس داستان كوچند تفظور مي اداكر كيي ایس سلوم ہوتا ہے کہ غیر شوری طور یان کے دماغ کوعلت وسلول کے قانون کی زنیروں بی مجیراس طرع مبرو یا مناكران كے سے ياتابل برداخت تصور تعاكر بكانے دائے والے و كھے عبائے تنے دبین دال چزين نظرا تى تغين مكن مردتت بكا بكا يا كمانا مين مهان بي مرتدى كے ياس اتے سے ان كى فواہش كے معابق بيش كرد ياما نا مقااليك طرت التعديم عن الكرنس كيا ماكا النا النا النا النا النا النا من منول كما لن كالخاص المدول الم قانون ولائل كرتا تعامد دوں بى كى إى تركيب سے مندميت كا نظرة ان بي تا ديدا بوگيا تماس سے تاك ملم اليقة بوستے کو ان و کیے طور ہون کس سے کھانے کا کرمرٹ کے بیونیاد یارتے تھے حالا نکہ ایسا ایان جوللفہ کی منرش مع قطواً إلى بو، اسك يك العبى درن "كى مورت بى يرنى جائي كرباغ امراع فربب لاماع امردهم ماكى توجيرك، اخرمارمان بانوكماني والول كالني باادقات بن مارادى كالحاف يوق يوع معتمد إرام ندت يى جرايا ليا وكيا ين الا مبب الا باب كى موكى دد برعب كوناب نوا كنة بيدد ادر عز ميم كما بان ملنه ك له فاكرارنے اجے مع تعزیباً يس سال بيلے معزت ابوذر فغارى رضى الله تمان مندك سوائح عرى مي الياء فحيال اللمركيا عاكم المانون من مجاذب وبهاليل" نقرا، كالك ملساء جريا باجاتاب ، مدسى برس اس مبقر ك ضومي نام كابست براصه عضت ابودرمها بى رسول المنتهل المترسليدر ملم كى زندگى بى متاب، واقعات كى روتنى بى ا نجاس وعوىٰ كوفاكرار فے چش كرنے كر جردت كى مقى ، خداكا شكر ہے كد اتفا قا اس معنون يرحكم الاست حضرت مولانا الشرف على التمانوي قدى التدريره العزز كى جب نظرين و گونقي كى تفسيت سے اس دنت تك اگرمين اوا قف معے كيو تكرير ما بعلى كازبازاس دنت المحضم نسي بواها بابه با في افي الم الماس في الم المان الماس في ومرفراز زات يعيد نیال کی تائیدنوانی - ، بلکراسی کموب گرای میں یمی ارقام فرما یا گیا تھا کرمقال کا سے میں ذاتی مور پردافت - نسي بون ين اس مفنون كود يكه كرم ي كرمكنا بون كو اگرده فتى نسي بومكي بي و مختفيت متوقد مى ديل ان کا یم منون مزد ، یه صنت مالاک ذره لوازی عن ورد اسونت بی بیار یا کے بردکتا ہے چند کا جو صال اتماای مال بن اس وقت بحد الرفع بها و عاد عاد ال

ابنام الفرقان الكننو مرضح كل جاتا جيراكراب

آگے علی جاتا ہمیا کا ایا نعی اور ما نظاب عرف ہمی کیا ہے لکین میراخیال ہے کہ صوفیاء کے مسلم ہولی عارفی اور کو نفی میں اس جزئی داشان سے جاسنے دالے اگر جاہی گئے اور کھوننے میں اس جزئی داشان سے جاسنے دالے اگر جاہی گئے واست کی ماہ افتیاں کی ماہ میں ما نوی .

ادراب میں جا ہتا ہوں کہ المرشدی کی خاص روستی پر ہلا، رسوم ہی کی طون سے انسی بلکہ جس گروہ سے ان کا تعلق تھا، بینی خورصوفیوں "کی جانب سے انسی زانے میں جوبعث تغیری کی جانب سے انسی زانے میں جوبعث تغیری گئیس تغیر ان کا ذکر کردن سے ابد گئی توان ہی صوفیا نہ تغید دل کا تذکرہ بیاں اصل مقعود ہے اس سے اندازہ ہوگا کہ "تصون " ادر صوفیار" میں بھی علادہ جزئی افتال فاسے نقط انظر کا ایک ایسا اصولی افتال نے میں ہے جس نے میرے نزدیک صوفی کی دوش اورط بقی ممل کودو مسکل صوف میں باند دیا ہے اس تغیر سے جودد دراہی تصوف میں بیدا ہوگئی ہیں ان ہی میں سے ایک راہ کی تعیم فاکسار نے اطلاقی تصون میں ہے گئی ہے۔

المرخدی کے تعلق ان صوفیا نر تنقیدوں کا تذکرہ الیافی نے مراق الجنان میں کہا ہے، بہلی تنقیدوں کا تذکرہ الیافی نے مراق الجنان میں کہا ہے، بہلی تنقید تو النوں نے لعینے استانا دریشنے حسین الحاک کے حوالہ سے یا بی الفاظ نقل کی ہے

المرتدى كے إلى رو الى الل مربورى بى اگرميك إلى روى الى الى مربونے الى فرمى دين كے الد

كى د فاديس ماكروب مانا۔

لوكنت يظهر على بن ي معثل هذه ا الن ي يظهر على بن يه لل خلت في س ب عنت الهرض مشام مراة

قریب قریب اس کے نیخ الها دی الغربی سے بھی النوں نے یہ الفاظ نقل کئے ہیں کہ

احمال لفقل على الله نصيب من احمال لفقل على يضون احمال لفقل على يضون بنه في هنا الكرامات لت تظهر عند عدم ا

اس میں مجھے ملک نہیں ہے کرا المرشدی کونفراکے بعض مالات سے مصد ضرور ملاقا کی نقرادی طریق مطابی کراہ کے انہمار کو بندنہ میں کرتے ہیے اس شخص سے خلام ہورہی سے جن کا ظہور مرکس و ناکس کے سلسنے المرشدی۔

مطلب بنظام کی معلوم ہوتا ہے کرخوارت ما دات جن کا ظہور ہرکس دناکس کے سلمنے المرشدی۔
کے ہانقوں پر ہور ہا تھا جوگو باکرا مات کے افتار اعلان کی ایک شکل بھی، ان کے اس طریقہ عمل کو معرفیانہ
اضلاص سے بمناسب نہیں خیال کیا ماتا تھا،

مرفا ہرہ کریہ بالکلیہ اپنے خات کی بات ہے، نطرۃ بعض بزرگوں ہی سروفا موشی، انحفاء کا مذبہ غالب ہوتا ہے احدیثوں میں الشرکے ان ہی فاص بندوں کی طرف اٹنارہ کرتے ہوئے پول الشر

صلعم نے ارثا وقرما یا

رب اشعب اعتب مد فوع بالإبواب بست براگنده مر، گرد آلود هیر عدا عراق بین العبین اعتب مد الدون برد می در الود هیر عدا علی الم المرتب المالی المرتب المالی المرتب المر

ارك ديمالي.

لكن كوامات كاجميانا برحال بي برخص كے سے صروري بسيرے زديك زوران بى سے اس تائيد بوقى مادد مديث ، بلك فور مضرات موفيا اكرام مي ايك إلطبقه ايسا إيا ما تام منول م ہی نہیں کرائی کرامتوں کے اضاء کی کوشش نہیں کی بلکملائیاں خوارت عادات کا اظہار علی رؤال شما مكرت رب سيالادليا وحفرت يخ مبدالقادرالجيل صى الله تما ل عنه ك زند كى ابى سب يرى ثال ہوگئی ہے، وارکے ما مقیقے انکی طرف موب ہیں، ہرار الم ہرار انسا نوں کے جمع می مضرب الا مصخوات عادات كاعلاني ظهور مبرى عبسون مي بهوتاريما عماا دريدا نكى عبس دعظ كى عام بات متى مثالمه ى كونى مجلس معنرت والا كے خطبات كى اليى بوكى بس ميں سركيد بونے والوں كوغير مونى خوارق كا تجري ذہوتا تھا ، اخریں پوجھیتا ہوں کرمضرات انسیاطیہم اسلام کے مسلق تریہ کہا جاسکتا ہے کرمنگرین کے معل برخوارق كااظهاروه فرماتے تھے، مالا تكريكلي بي سي حيا اوقات رفع عزورت كے الح بى امنوں نے فوات سے کام لیا ہے حفرت مونی علیہ اللام کے جن جوزات کا قرآن میں تذکرہ کیا گیاہے ان میں سفلت البو" یا الفیار عبوں رسی تیرے یا لی کے جوزوں کا، جاری ہونا یا یادل کا مع سایہ وى اسرائيل كرات ما تقريباً تقا، ياس ديلوى وفيره چزون كالعلى ظاهر ب كدان بى فوارت ع جن سے فع ما مات میں مولی گئ ہے خود مردر کا گنات صلی اللہ دسلم کی طرف جن کیات بامرات - کانتاب مدیث دسیری کتابوں میں کیا گیا ہے ، ان میں زیادہ ترفع عاجات، کی داے خوارق ہی عمواً ملمان ان سے دا قعت ہیں ا • كين بوت كي معب عال سے بو مرفراز نقع مثلًا صرب اللام كي إس جوماً

ابت اه فري دموتمرم ا بنامه الفرقان مكفئو كتاب كاعلم ركعة ين مام طور يراصف بن رفيا مجماماتا ب كدان كاام كراى مقااور حضرت ملك كے دزر تھے، اصوں نے الكرب كے تخت كے اے كاجودورئ فرايا ، اور دورئ كے مطابق. اس کوکردکھایا، ظامرے کواس قرآنی تصم کا تعلق ایک البی بھی سے ہے جو بی بھی نظے اصدا نی كامت كارنع مزدرت كے اللوں نے اظہار فرمایا ، صحابر كرام كے مالات بر اللى الب ينكود خوارن کا تذکرہ کیا گیا ہے جن کا رفع صرورت سے معلی تھا انفصیل کے لئے دفترور کا رہے، ورفيخالاسلام ابن يمي كے واله سے بى تقل كرچكا بول كر "خوارق عاوات"كى ايك مم مے معلی وہ ہی البقے ہیں کہ استرے عبارصالی سے ان کا ظہور دین کی تا میدادر سلانوں ك عاجور كالميل كے لئے ہى ہو اب يس نے اسى وقد روض كيا تفاكہ اسلام كى منروه سالہ "اریخی مخودے مقورے دفعنے مختلف الک اورا قالیم می اس تیم کی ممیوں کوتدرت بہا ادریکون کرمکتا ہے کہ المرشدی جو کچر کرے نے پاکے دکھارے نے اس می بلاخان كاراد ادر خوابش كاس كا الماده ادراى كاحكم كارفران تفاجوان كے ذريع سے ان اموركو ظامر زارا منا جانے والے مانے بی کر برونوں انعیں اوگوں کوئٹی بی جوایا مسب کی کو معققے ای بیرکدن نرجماعاے کر یہی جو کی ہور ہا تھا اس کے اما دے سے ہور ہا تھا اجس کے امادے ين المرتنى نے اپ الادے کو کم كرد يا تقا، برحال تخ حين الحاك يا تخ عبدالهادى المغزل كي مفيدي برفالهران بزرگون مح ذاتى مان کی تا بع سلوم ہوتی ہیں اس کئے ان کی اس تقید کی کم از کم میرے زدیک توکوئی انجیت نہیں ہی مطلب يهين م كروالا أت وكرامت لازم وطروم بي ولا أت كي اصل و تحت كتاب ومنت عرفان و ایان دنفوی کن زندگ ب اور نه کرامت مقربان حق کی فوا بیش مراو بوتی می - (باق) ملف الماسي على الى تقام پرتقريباً الى تمركى بائي ملمى بي ان كافيال م كراني ان كرامول كے اظهار بد مه الارتشار ، فرمات إلى أن ولياء لا يتعاطون إلا شياء بعوى نفوسهم واذ لو فعلوا ذلك ما كا خوا دلياء ا دالله المن الله الله وروا الله وروا الله والمناس كا عاد المناس كا فواجنون عوست روار بوكف يُراسي كالمالي كالمالي المراب المالي من المالي المالي المالي المالي كرده كان في يوكات ويوفي المرابي

و المالية الما

بابته ما وربيع الأول سله ١٣٩٨ ه

م عد 19 المعبر ٢

تبليغي و اصلاحي ماهنامه





والمنظوراتها في عفا الشركات



الفرقان اوركتناندالفرقان بريل عالمنوتيل بوكي ين الفرقان اوركتابت اورفراكتات وغيره كيك ويل كابتها وركفيا وفر" الفرقان كوئن رود كينوريو-يي

دفا إدود مويو لا دامها

وندر سالاده جاير ورويه

كريض نه الفرقان تعينو كي مطبوعات

حفر یج لن مخرالیاس اوران کی دینی دعوت جریر اڈیش ریار ہوگیا، ملمانوں کی الی طاقت دراُسکے وج وزدالے ابنا ... ۲،

كارطيت - (اال الاالتركريكول التركي تشريح) ٥, رنساز- دنازى عظمت ايميت ادرامى حقيقت)...١١ طكت في اللي حضرت شاه دلي الشراكي على خصوصيات بر بولنناعب والشرمنوهي كابلنديايه

ا بركات رمضان الميادك

(ازمير الفرقان).... ٥ يرى ذنركي كے بجربے

(ازمير الغرقان).....٢

بوارق الغيب رحظادل.

كاغزىفىدىكند عم

كاغذرت سيد عمر بوارق الغيب (حيرددم)

كانزىغىدھكانا..... عر

كاغزرف مفير ١٢٠٠٠٠

تارع ميمي كاغذ مكنا....م.

كانذرن.....

يلاُ غدا ثناسي٣.

اكام النزدلاد ليادات ديم

مااهل به لغيرالله ١٠٠٠

مئلهمات البني محمقلق

ا يم غلط فهي كاز الدميت سر

حضرت مجتردالعن تألى ادر

فاكرار كركون قابل قبول نيس؟

عرابي (الليل كوزاع ايدون كابوت اسم

مراع عنيب يرفيصل في مناظره .. قيم اول مرقم دوم ١٠ دد دادمنا فردگیا ... مر - کوالف مبئی ۳۰

كرفط نه الفرقال ي مُفيد دي اوراصلا في كالول كے

المصنفين " نردة اللين " ادر كترج عدا اللي "

ر جیے علمی ددینی اداروں کی مطبوعات ادرگزشته و موجوده اکار علما دیس ہے

فاه دلى الثر اورأ كي سلم كي دير اكابر ومثالخ كي تصنيفا

اور علماء دلوبندوسار نبوركي ضاص اليفات

حق الوسع جمع لطفي كاابتهام كياجاً اب ال کے علاوہ

يور هو ما در المحاين الله المحاين الماني الم

ليحالني بي إملئ المائية المرقط ذالذقان عمم كي أعى اورمفيدكتابس طلب فرما كسكتة بي

> مرميم اورشك رام سر- نازاد رخطبه كى زبان سر اس اورلیا عرای داری اسلام كالطرية بهاسى (دمولنا يودوى) ١١٠

ترا زفین نفین کے فیا صرت مجز الفتانی کاجماد ... بہر زمانہ مال کے اہل برعت ساری ملا ایک الم منازی کا جماد ... بہر منازی کا رددادماظه رائي ... مرود بماحثها جريل ... بمر

مقالهج" تأه ولى الترنبوس كبي ने भेर देश है। من تجريد كي حقيقت تجريرداجاردي كيموعير مولنا يترالوالاعلى مورودى كال ديرمقالرج تناه دلي التركير"

خطبا فيمبركي (جنام يرالفرقان

كا عُرِق رب الله عمر تدوين اصول فعن

ازقامني جدار حن دايم المعتمانير)

فن امول فقر كى تاريخ ادرا كلے

ممتازه مفنين ادرأني تصانيف

بصره الى كتاب كالوسوع اي

ع دغري فاعنلارتعنيف ي عمر

محقق الرابعال تواب

دازمرالفرقان، ١٠٠٠٠٠٠



جرالك ابت ماه ربيع الاوّل موسي مراسير			
صغات	مضامین نگار	مفاین	نبرخاد
٣	مرير	بي و اولي	1
9-1	جناب محرعبدالصاحب في الم الم الم	فكربوت وجيا وترياتي سكرات	
10 - 1.	اداره	ملانانٍ بندكيك دورات	٣
44-14	جنامج لوى سراخر حين منا تلمرى	نرببت ولا نرببت	4
mm-10	جنا مع للناستدابوالحس على نروى	المجمول كى سوئيان	۵
4x- 44	جنامج لنناع بدالبارى صاحب دى	چاتِ طبتبر	4
00-1/1	جنامج للنات مناظراحن مناكيلاني	اظلاتی تصوف	4
40	اداده	دونے دینی انجار	^

ضوردی گذاری گذاری گری می اوری می المدا اکن و کیلئے اپنا چنده دوانه فر کارمنون فرائیس اسواسطی کی دوانه فر کارمنون فرائیس اسواسطی کی دراند فر کارمنون فر ائیس اسواسطی کی دراند کی افزاعت تک جنا کلیجند فر اگر استواسطی کی دراند کی افزاعت تک جنا کلیجند فر اگر استواسطی کی دراند کی افزاعت تک جنا کلیجند فر اگر استواسطی کی دراند کی افزاعت تک جنا کلیجند فر اگر استواسطی کی دراند کی دراند کا اندر اگر و می افزان کی مینون فر ما مین کی در اندراند مین اوراند کی افزان کی دراند کی افزان کی دراند کرد مینون کرد کینے میں اس کو در کرد کینے میں اس کو دراند کرد کینے کی اورا کرد کینے میں اس کو دراند کرد کینے کی اورا کرد کینے کی کھنوئوں کرد کینے کی کھنوئوں کی کھنوئوں کی کھنوئوں کی کھنوئوں کی کھنوئوں کی کھنوئوں کرد کھنوئوں کرد کینے کا درائد کرد کینے کی کھنوئوں کی کھنوئوں کرد کھنوئوں کا کھنوئوں کرد کھنوئوں کے کھنوئوں کو کھنوئوں کے کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کے کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کے کھنوئوں کے کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کے کھنوئوں کو کھنوئوں کے کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کے کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوئوں کو کھنوں کو کھنوٹوں کو کھنوں کو کھنوں کو کھنوں کو کھنوٹوں کو کھنوں کے کو کھنوں کو

(مولای) محرمظور و الموزيدان على مرسى الكوني المرسي الكوني المرا المرقان أو فن دور الكوري عدار المراسا

حزادسانا

المرابعان المرابع المرابعان المرابعان المرابعان المرابعان المرابعان المرابعا

بصنيازمندون كى احترعاد برمخرد منا صرت ولكنا شاه عبدالقا درعنا مرطلهم العالى وسط محرمين كفنوتشريب لائے، ١٤- ١٥ دن دارالعلوم ندوزة العلمار بس فيام رم ادارالعلوم كي مجراوراس سے متصل ہما نخانہ اس پولے عرصہ میں مورخانقاہ بنارہ اون کی مجلسوں میں شرکت کرنے والوں کے علادہ وہیں رات گذا نے والے ذاکرین وطالبین کی تعداد بھی اکثر بہم ۔ وہ اورکسی کسی دن اس بهی زیاده بهونی هی خصوصًا شبے آنزی صبر کاسمان بهت ہی اثرانگیزادرکیف اور بوتا تھا۔ الخيس دنون اس عاجرن الني محبة محرم جناب سيرعبد الرتب صاحب صوفى الم الم كوايك ع بعنه المعاجس مي صنوت رك يورى مظلهم العالى كے قيام الهنو اور اسكى بركات كا ذكر كرتے ہوئے ایک ایا فقرہ بھی رکھ دیاجس کا تعلق ہندوستان میں اسلام اور سلمانوں کے متقبل سے تھا، یہ فقرہ اگرچ بون ای زبان م سے بل گیا تھا اور اس عاج نے نزدیک اس میں کو نی خاص بات نہ تھی ليكن بهالي عتوفي صاحب كى حتاس طبعت كواس نے بے جین اور انے ايانی تصورات كوترا عمروا اور ای حال میں پوئے نتو بعری ایک نظم اکفوں نے کمری جس بنیام کی بنظم حال ہے اس کائی ہوکہ نگا و اولیں کے زیرعواں ناظرین الفرقان کے رائے رہے پہلے ہی بیت ہو۔ مونى صاحب برے ولینه کے جوابیں جوخالھا تھا جو نکہ دہ انکی نظم کا بہترین دیباج بھی ہوسکتا ہ اسلئے ناظرین کوام الکے صفحہ پر" فکر موت دجات "کے ذیرعنوان پہلے اُسی کو طاحظہ فر ماکیں نظم کا عنوان "تريا بِسُرات "صُونى صاحب،ى كا بحريز كرده أي ادر بلا شبه بهت موزون، ٦-بهست شرون میں قرآن آیات اور احادیث کے اقتبارات اور تلیجا سے صوفی صاحبے بی جی مضابین کاکام لیا ہی۔ ناظرین گرام میں سے جنی نظران آیات داحا دیث پر نہیں ہی وہ ان کے بھنے سے قاصر ہے ، اسلے حاشہ میں اُن مقامات کی مختصر تو چنے کر دیگئی ہی۔ ابنام الفرقان كمنتك المتعادين الاقل علامالة المتعادين الاقل علامالة المتعادين الاقل علامالة المتعادين المت

عفرومی و کبی اسلام منون ایپ نے لکھا ہم کہ "صنب رائے پوری کا قیام انشاء اللہ ہفتہ عشرہ سے کبی کچھ زیادہ ہوگا۔
قیام ندرہ ہی میں ہم اورہم دونوں وہیں حاصر رہتے ہیں ہیں صبح کو اجاتا ہوں اوربعد طہر رہی جیم رہنی جاتا ہوں الحد دستر الحجی خانقاہ بنی ہوئی ہم ۔ ہمند وستان کے حالات کی زقتار و سکھ کر کھنی اللہ ہوتا ہم کہ معلوم ہندیں یہ مینے انے کپ تک اور قائم رہیں گے کجھی خیال ہوتا ہے کہ جس ملک میں یہ وہاں سے اسلام کیونکر مطلب کا۔ والامربیدا سٹر تعالی ۔

محمر منظورتعماني عفيا الشرعنه

سم کے اس جاندار شعری قدر کرسکتا ہی۔ ایسے جلے ہمتر ہم کہ صفحات الفرقان کی امانت میں دیلے کے جائیں الفرقان کی امانت میں دیلے کے جائیں اگر محفوظ رہیں۔ آب کو یا د ہو گا کہ میں نے اسلیش شا بھا نبور پر حاصر ہو کر رات کے وقت علی آبان کی خرمت میں بطور تحفہ ایک کا غذائس وقت بیش کیا تھا جبکہ وہ آکے نیز بعض اور اجا کے ساتھ کی خرمت میں بطور تحفہ ایک کا غذائس وقت بیش کیا تھا جبکہ وہ آگے نیز بعض اور اجا کے ساتھ کی خرمت میں بطور تحفہ ایک کا غذائس وقت بیش کیا تھا جبکہ وہ آگے نیز بعض اور اجا کے ساتھ کی خرمت میں بطور تحفہ ایک کا غذائس وقت بیش کیا تھا جبکہ وہ آگے بینے بلانے کی طلب میں نظلے تھے آس پر جبہ قرطاس پر بس یہ ایک شعر میں نے لینے ہاتھ سوگھ دیا تھا۔ ارصاب کا میں شور دیران تا میکرہ آئی با داست میا کھی میں خود دیران تا میکرہ آئی با داست عالم مذاخود دیران تا میکرہ آئی با داست

اله ما جزم يرالفرقان اور دفيق مولان يترابو الحن على عوى (جوبة كلف دوسور مي على تيال نام مع ياد كي فياقين إ



منس كفرمايا "جوبوجائے توكيا بوطائے كا؟" وه صمر بھی ہے ظہور : استا ، بوطے کا؟ كاترعة أل كاحال بمي فنابوجك كا؟"

دوكي يوهيا" إلي كيام فنا يوماك كا؟" وركيا بس، ياس طاري بولكي، ول نے كها:-يم بنرهي أمير عنورو كها: "ير وردكار!

عيب أوازاني مال قرآن ہیں گے؟ قرم كا قانون اطق واتَّصوفِتْن على ١٤١٠

فطور نطور اس زس كا عدم اجد كا أيس! بوے نوں سے جنگی، ذرہ ذرہ تک او عبری جي طرفع، يا الني ع يي ده مرزين

يس نے پيري كى كزارش: "يا الله العالميں! چې چې ريمال اسوده پي ترسانيد

أن برنخين ، برسين ، يردنين اع خلاا يك برك بوجا لينك كيا نز رطوفان بلا؟"

بوكرا توجعت! فالى مجدول سيطمن! الله المنعن للاخلوة اول موع بوعى ده للل أب ده نراتين بين دن! ع تهيدول كالمولجي متكبوتن بلي يمن

یر ندادی: "مجدی اے عاشق مجدد کن! مجرافعني كالزنے حنرد بيها يانيس ؟ جى مك كازكرے ده تو فنانه مرويكى!

روعز الون كافتن اله برلفظ وَ آن بحير من بهت عي جگر آيا يو اس سراد غذاب ضراد ندى يوس الله يدالفاظ وَ آن كي جن آيت من آسيس الك صنون يه كركسي قوم كى غالب كثريت كيوجر عجب اس پرائتر كا عذاب ناج تواسكي زديس قوم كه ده لوگر بي آجاتي جو خود بدکارادر برم نبیل بختی بی - سے قرآن شریف میں جمان یہ الفاظ کے بین دہاں اس یکی واقع کا ذکر ہو کہ بنی امرائیل کی فی فیجنا فراٹیاں کیں اور ایان عمر کو قراقو الشہنے ایکے بے جم اورظا لم دشمنوں کو اُن پر سلط کردیا جمعوں نے بنی امرائیل کے دین م

م تبدر سيراهن ايك كويال كردالا-

مامينامه ولغرقان تكحنكو بابته ماه ربع الاقل موساه وزن کماروں کا جسے کیلئے کے گا تھے صور مسجدول كاوزن هوديناه أمت كافجور رُوح کبہ جیسے نکلے کی تیانت کے قربیب مجرول کی موت ہے مومن کاعمرانی فتور كريي جومبيرا تعنى كالهيل جور جور ا ج بھی تو سیکڑ و سطیطوش ہیں صالوت ہر ش رنگ د فا، کلکوں قبا ہیں دہ شہیب من قرو بلا بن بين أذ إن تأسي شير ندا وه الله مدياك بين الم المعدد دار برا سبهارام، وهي يرب لي و كوار رو! المُ تَعَزِيبِ بِيهِ يَهِ وه ذليل و فوار بري ! انے انے وصلے ہیں اپنی اپنی کوشیشیں! كن كي شعل ، كن كي تجونكس كي يرود اداي؟ لی کے زلے بجلیاں کی ہیں کس کی آندھیا؟ غيركومت وهجرا ايم كوديجة غارت ربين ايم منس تیری ہی گرمیزان خبر وسٹر ہیں ہما "يدوه بارا مك بوك مالك رص فيما! تھام کردل درتے درتے عوض عرس نے کیا:۔ こびらしたうらしだらしたらろ? كركئے ير نور تيرے عاشقتان باصف वारम्बर्डित ने ने ने निति हैं جلوہ حق سے انرهیری رات کو دن کردیا س دلیں کی معور ہے نورسے اُن کے فضا اغتتام أس كاكر أنام، أه كيامنظور ي لیکن اُن کے میکروں میں ہرو دہی تازہ ہمار! رج أكرزس عين بن وه سنب زيره دار! يراغم رات بحريث بن كتن باده واد! لتني أنعيس بين علية مام اب عي ال ضرا! لب يرتيرانام ول بتياب، ومحين تكيار! كن ببلوبسرون سائب بمن بيت إن جُرا! بمريرف كالجنع برايك من يادب انهم من وزان بونے جبتا عیکره آباد ہی! ميكدون سيطالبون كي تفسي دابيل بهي بني ن أب يعني لكن بهم البحر لي أب هي البن ! ذكر كى كرتے ہيں جو صلفہ م تغرب بارياں كيلاً تغيير سے جيمو شي بين فون كي كان بار ؟

المنامر الفرقاك للفنو إبتهاه بيع الاول علماج يرے ان بندوں می یاردہ بھی ہیں لین وزار جن کاظاہران کے باطن کا نہیں کینہ دار بويريشان بال وفاك الودرست بين كر اعتباد جس مم ك واسط وه بھے بہ كھا بيھيں قئم لاج أن كي توجي ركه ليتا اي اي در دكا كيا كا و لطف أن يرجى نه داى مايكى ؟ ك فرا إكيا أن كى بجى فريا د فالى جكيكى؟" . الله دي مع يرك الوقيت الى صدا:-"يركبنوك! يُوارْ بي يرك دف كي ادا! ذكر كام نفخ بمن اللك كام قط وعط! فركا بركم م البير المرش بفي من به بس شبك ناكر منع كي البس عي يم ہم سے پنہاں رہ نہیں سکتا ہے کو تی ماجرا جتم بيخوا بردل بتياب سبيس كامياب اجرائم في إن أي طالبول كوب حاب ليكن كيندك! يرسب كانفرادي اجرا الويكا طي لأنين للإنتاب والتماسعي" فرد کے میزان میں ناداں جاعت کو مذتول وربتا- براور- كُنُو أَلْخِنْتُ كَالِيا مقتفا؟ زنره ترے باده کش!آباد تیرے میکدے! أن سے ليكن بونه يائى درد أمت كى دُوا ركة نيرب بير الق كابري كان اعبورا ذر می جباک بر دنیاس، مزیوگانع صور جاند اورج بنن دالے سب کوروسش کرکے درمر کے ظلمت کرے کو نور فی سے کھر کے "أَنْتُمُ الْكَعْلَوْن "كا دعره على يورابوطا جو گرا تھے بن کے شاہنشاہ کر دبر کے یکھ قسم کھا بیٹھنے والے تو ہیں شل براد د کھ کر تبورشیت کے ہماری ڈرکے دوقهم كهانے برمائل ہوں تو ہم منع توردي "47786 34650 رقم فرمائيں توان كے دي ريالي نوالي المايد "یاالی ارحسم فرما' اُمینِ مرح م پر شامنِ استرارسے اخیب ارکوضا بکونہ کو ملتوى كرد عضراوندا!" إَخَانَ نَا "كاهل ر براد براد بول نوج جاہے نیک بن جا ٹیس بروں کی تھی عالمان دین برحی بین سیل انبیا ال بين مرعبين لفس محدر دِامت كي دوا له ایک صرت میں ہو" بعض صحابہ نے معنورے دریا فت کیاکہ کیا اس است پر بلاکت کا عذاب ایسے وقت بھی آ سکتا ہو جیکہ ا

مامنامه الغرقان لكفتكو بابته ماه وبيع الاول مستاج عركسي كو بخشرے دادر كاع ورم بليند دل بڑی ترت سے ہی بینوں کے اندر بنوبند بركسى الم عصاكو كجن موسى كاجر رئے کے ہوز ہونیوں سے کھاب ہون دید فالدُّد فارد ت كى جرأ تعطافر ما الخيس! ان كوها ع جار الم ووز وتب وجم أزند عالموں می علم بھی ہے، جم بھی "تربیر بھی عرم طالوني كوطالب، وجوال بي بير بعي" شبنم الكارے سے شيك ، روسے كليس شرد يه ندادي - ايم وه فادر بي كرايم جا بي اكر جرار معت بين م "حتى بكو نوامومنين" تورجى سكت بين بم يجسر صرور فيرو مشر المن ك نادال! يددنيا عالم اسابى نظم خلق وام ہم کرتے نہیں زیرو زبر جنگ رائين فطترسے او کريب زميں دين في سيجن او فار تردنب اودي فرد ما أست كسى كولون نهيس بلتى سنرا "ك بك برياد بهون سن نيك بر" بدكاكما؟ بلكه احقاق حق و ابطال عبيل كيسلئ ببينز مم نفيح بن أمتول من البيا! البيان كيك و"ما بأنفسم من كالبير شرطبي فَسَقُوا " أَخَلْنَنَا " كَيْ فَلَ مِّرْمَا مِنْ أمتون كومينيز بهشيار كرديتي إين ايم يم بغاوت بر ذليل ونوار كرديتے ہيں ہم برنظے تعنے دیکھا قوم کے ادبار کو؟ کے مذروبے شامن استرارکیول خیارکو؟ ى بىيادى ألىط دىي ملىب طاغوت كرديابرايم نكاوياس ساوسداركو اِنْ مْبِلِ أَبِيتًا "في بدرمالت كى أدا دی ترے عیسیٰ نفس نے یہ دواہمارکو خیرامت عالم افردزی بر بھی مامورے تمع حق بجر بھی انرهبری رائیس نے زرہی جن جاعت كوعطاكي فدرت بيغيري أس نے توڑا بھی کلیٹم آسا، طلسی سافری؟ صة دارى، مجلس آرائى، وفانيا يېبرى بمت مومن و بال فتى كفر مها ما بي يها ل

باجهاه ويحالات لعناع نطق وكلك وخلق وعي وجنبي ولغزيش كواد! دل جاينادل نب ظالم الا واي كاه! " رضي منعا فرقم را بن خابرا فعار د است كرم بيرداه وشفي ب كناه! المرااكليّ لانتبع أهُواء هـ " ادراي يَ جِيرِ ٢٦ " أَنْ تَنْفُو الْمِنْفِمُ لَقَاه " ديرنى ب اس كليم وقت كاعزم بلند دُالتا ع بام زولى يه بره بره بره وكسند م يقين زورسيزه ويقيني منعف ساز دُفع ایاں نفر از دے کے لیسی موس داز سجدهٔ خالق، کلیب بر شوکت و شان شکوه سجره مخلون العنت مكنت وكت بياز علم فوراني سرايا كالثفت أسرار وحي علم ظلماني تحاب دنكنه نماز وجيله باز جويرون كي جي سيريني كارت ارزو "كُوهَكُ نَا الله" كمرى كم ما كروبرو دار بانی بس مزائے بے بقینی ہے جمیے دار فانيس تحاره اصاعقه ارتاعيم زلت وخواری غلای رعب درشت ، جبرود سر قحط دبیاری بلاکت قتل غارت موقیم أمتين ايني سنرادت كايدياتي بين صله たってはというといるというかいり بكرم وزق در ين الربين الم رمر بنهم أن ع بحي ركديت حام يايك كا فقن عمر دير با د زيت بي مم كاه يك دن كيلي « آزاد "كريت بين م كاه دو قومول كوشت بين تصادم كاعزاب كاه دونون كو يتوروع ادكريت إي اع الأتعزيب فلمراكس كوجب ردوز النيامتن لبالمرصداد" رئي بي أنستروم صديد سي يو تواريكاب ر این دای ای در ای کافیات یک ترکی عزاب" البجده الوكيس نے كى گزارش: "بالله أمن روم كيا اوجاع أب كمرتباه؟ هُمْ عِبَادُكُ إِنْ تَعِنَ بُهُمْ وَإِنْ تَعْفِلُمْ!" رنبین سرمایهٔ بیجار کی جُزاف و آه مضطرب، دل نظر جران برنتان ، ورفع الْمُ كَا بِالْ كَالِمُونُونَ تِنْ تَى فَيْ الْمَا كُلُونُ وَيَ الْمُعَالِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِلْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِلْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِلْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِلْمِلِي مِنْ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمُعِلِقِ مِنْ الْمِنْ الْمُعِلِقِي مِنْ الْمِنْ مِلْمِي الْمِنْ الْمُعِلِقِ مِلْمِي ا ع يورا شعر ما فظا كل أي مرف " كن أن يكر " أن ه " كرديا أي -

پاسِ ظمیت تھا۔ نہ تھ سے کہ مکا "بھی انے گا؟" غیرت جی نے نہادی :۔ " ہوسم کل آئے گا فارزارِیاس وسنم کوہم بنادیں گے جین ابر نبیانِ کرم ' بہیم گر برسا کے گا گر کیہ اخلاص واستنفار و آ ہنگ علی میرے بندے! مزدہ کا مرز گاری لائے گا

مشرطه لیکن که بهوتجه دیر مثباق و فا بهوعلوم وجی برتعمیر ملت کی ببنا

الجيز: - صوفى ١٢ رومبرسام

ا منام الفرقان المفيد إبتهاوريسي الاول ويتان المان حققی ایان _ یا _ اگری الحاد انزطين يونين كے بسنے والے سلم او س كيلئے وقت كا ايك م سوال يہ كآئيدہ اس ماكيس ده عنت وعانيت كمالة كس طحور وسكتيس بيه واقعه كم كلف دى باره سالون مس مندوستان ملاون كي اكثريت كي دوش كيواليي دبي جس فيهان ك اكثرية والى توم كے دلوں ميں ائى طرف سے خت عفته اورعناد بحرد باہلي اب جراباس اقتداراعلی اور ملک کاسارانظم ونسق اس اکثریت والی قوم بی کے القین، اوراس ليه بندوسان سلمانون كي سمت بلي كولا ان بي كے القريس اے توقد تي طورير بهان كے سلمانون كے متقبل كامير واقعة فاذك ورسخت قابل ذكر بهوجا آہے۔ اتى!ت توظاہرے كدبند تان ملاؤن بر جبک كرئي اليسي تبديلي نهوج بهان كی اكثريت كے نقط نظر كوان كے جى يى بل دے اوقت تك بى بك يل دراس جبورى دورين بظاہرانباب انکے لیے و عافیت کی ذیر کی شکل ہے ۔ دیکن آگے اس تبدیل کے اور ین دو مختلف نظریے بیں جن میں نمایت اہم اصولی اور بنیادی فرق ہے۔ ملانون مين جولوك عرف قرى ملمان بين اور امسلام سے مجينيت مين كان كو كوئى فاص تعلى اورداسلام كاصول او تعليمات وبدايات سے الفين واتفيت ادر چنیفت کھی جن کی نظرون سے اوجیل ہوگئی ہے کر مشخف اکیری قوم کے کسی دین و مذہبے وابست ہونے کا اصل مقصد یہ ہوتا ہے کہ مرنے کے بعدوالی دوسری زندگی میں رجواس دیوی زنگ سے بہتاا دہ قابل فکرہے) تجات فلاح عالی ہوسکے۔ برطال جن لوگون کی عا يه كاملان كه جان كيا وجودوه اسلام كي حقيقت او دا تفت او د ا تخرت كيملا مالل فالع أورب يرواين ان كي دلئ اس مؤلين يه كراب انوين يونين كيملان كو

التهاه زي الاول يهان كاكثريد والى قوم معلين كواتنا قريب اورايها بمربك بنادينا جاجين كركن اتيازاد دوني ي در دي الم المحتى داس المبقر ك انتهابندون كي النا تربيان ك مهادن كنام بفى ابليه اونا ما البين بن كى وجد النان دوسرون عيوان والموض وبيئت يركين البي كون بيزن وبني جاجية جوبغرسلون ساكفين متاز كرف والي بكردسود بازامبل كاليب ملان "ركن في تواجي يفيف مين اسبل سواس كم متعلق قالون باس كرائ كي كوشش بعي كي تقي -اس مل در معن صنات بهت کھن کر اکبر کی شال بھی میں کرتے ہیں اور ملمانوں کو مان مان مود ويتين كانتاك ك السامكين عن مايت مايت دين كاللب مرت يى هے كرتم اكبر كے نعتی قدم برجلو اور اور اگرائے بے كاطريقے جھوا دو۔ [جوهزات البرادر اورنگ زیب عالمگر رجمة الشرعلیم) ی شفیتون سے ادران دونون ارايدتون كے نقط نظر اورطرز عل كے ختلات كي تفسيلات سے دا تعن ہيں وہ مانة بن كاكبرف ابن ملطنت كراستكام كے ليے علالين كو غرسلم بكد كهنا جا جي كر براى مد عمضد وبناليا تقااد روجد ون كوفن الحض كالياده علانيه أسلام كالقابدي بنديت كالم ترجى مالدكرا تقاادراس كے ماتھ اپنى عقيدت دلجيسى كا ديارہ اظهاركرا تھا۔ اوراوز كفيب ايك بايد مزم له رما اصول منها ن ارتاه كقا اور اليني يردا دااكبر كے مزكور ، بالا لمحدان إمنا نقان طرزعل كراس كى مفامت وضالت جمينا تقا بازيم اين غرسم رعایا کے وی پر منصف بھی تھا اور روا دارد فیاض بھی] بهرطال ازاین رینین کے سلمازن کو بیض "مسلمازن" ہی کی طرف ایک ور ات و یا باد عكالراس مك من مونث عافيت رينا عاجتين واكبرى انتداكرين - بلك صوب ايك بلند مياداد رسخيد مياسي ابنامه اردوين كل نها عص كافاص مفوع بيديدان مدانون ك ساسى ربنائى ب،اسى كالإناعت ساس كالإنها دنيال كرته عداد به ندستان سازكم يى كانتخاص كرتاه اندينى سے بحين اور دوراندينى سے كام لين كار فرور در تاريخ عدد العن ال كالمتوات بر بعي لمن بن والعرقان كم مدد العن الله المن المرا

ابنا الفصير المن بابته المرابي الادل " بندو شان کی ایج یر دو صیبتین ایسی بون بین دوسل کھی کتیس بواس و را زائینی ادركوتا والزيشي كي ايني آيتال بي ايني اكبر اوراور اكمنيب اكبرية موسال بنيس بلكم بزارسال آگے سوجا تھا اور بندو لمانوں کی ایک تحد قریت کی تعمیر کی بنیاد رکھی تھی، اگر

اسى اولا دىجى اسكنفت قدم يطنى قواس ملكے اندام دوسوسوال بى نبوتا " يات ولا خبرونيدي محجه كاكبرك ما يحانثير بغل ادفاه الأاس كنقن قدم يرجلت واس مك من مندو الراس من من والدين الموكواس اليس كانتجري وتاكواس ملكام مندوة الرحد مندون المتاليان ملان ملم زربتا بير مبلام ندوم موال كيون أى ره جاتا يغيرة توجد مترضه عقا الونت بهارا مقصد اس كيار تنفيد كرنانبين او رنبالم اسوتت اس كين يناجا متين كاكبراو داو دنگ زيب وونون يرسه وانتى ودانديش عا تبسك زيش كون تفااور كرتاه انديش اعاتبسك ديش كون؟ اداعالكيرجة الشرعليه كي بدئوليه لطنت كانخطاط وزوال كالصلى اعيت الجي اسلامية وزيى وزرى تعى أينك بعن الائت جانشينون كى غلطيان ادر براعاليان ؟ _ النزمن يب تيزين الوقت بمالا عرصوع سيفارج بيريم كوتوالوت صرف يتلانا بهكملان كملاف الون ين الكطبة كالناوت يها كالزان إنين كمملان كواس مك يرعزت عاني مهنك لياكبر كنعن تدميص كران كريان كى اكثريت كيم دنك كردينا جلهي "تاكن محد بعدازين من ديرم أو ديرى . أ

اس داے کے متعلق اصولی طور پراسوت ہیں صرف اتناع من کرناہے کم ممان کملانے والرن م جولوك مفيلا يوداقت بين علي ندى من الفيس المان مهن كي اورامير ويول كي مدايات كى بردى كرن كى اب فردت بنين بى ايمن د شان بي بيت بعدان واس كولين لي مناسبين بحقة اود اس لي اسل م عظم نظر كركه ي و النام الله والنام الله الله الله من مناف اورميدها راست كو والليت اكثرت وينهدوهم ملكى أنجعنون ورقتون سيخا عاصل رخ كيك

والساعظ مرتعبن حنزات السيمي برج بميشه سالي فاصيه مزمي ملمان ليمين اسلامي والرميان بين رهية بيل درعلا نازروزه كي بين بي بلدنه ميك مان دالرن اوراحي نايزي كرفيدالون برا كانتارم ولب اوزبين فين ع ككيوت بجي ديره ودانته وه العكيالي آماده نين مطع كسمان المام مع قطع نظرك او رضداد ولى كرايات كمرازا دم كاندى كراد مكنامونت الكونهن دراع كامال الكل يهاي عيماكاس طح كيمن لوكون كا معمده كے برد م كيا تاكر اگرزي انتدارى غير شورى مرعوبيت كي دجه سے انكے دماغون مي بيات بيھ لى تقلاب كالمون المان في ترق جبي ماصل كرسكين كي جب كداين كروه الريزون زياد مسانيا د وقرب كردين بيل سُوقت مبطرج منهبي على كفي دالون بيم من لوك سالمالون كي داور تاياسا كى بعى بولى عارت يجفتے تھے كوربى كتارك تابل كركرايسى بابين كالين جو مسلمانون كوانكريزون سةرية نابت كرسكين درعيسا ميت ياانكريزيت سلمانون كوجونبكر ادر تنفز كقااس كوكسي طح كم كرسكين - البطرح اسوقت بعض جعزات اسلام اور تما نون كي برى فدمت يمي ديمي كاسام مل كوئ ايسى دا فكالدين جس يويل كرتبدى سلمان مسارية من مندر المحترية مرجاك فرابعي دائي ان اور ملن كے ديوتا بھي وس ان لوكون كي دها اورعلی قابیت اجلامی بیمروجم رہی اوران کی کوشش بہے کا سلام کا ایک نیاب دی اوران استطرح طدی تیار موطاع کے اس دور کے الوافق او رفیقی دین کی بنیا دون تک کے برلدہے پر آماد ، نظر آتے ہیں اور انین سے لبھن ، دینداری وین دانی کے زعرکے اوجو د اسلام او دکفر کو طلط المطردينا جائية بي -

برحال مندوسانی سلمان کورود و مشکل شیم بیات الدار این کورود و مشکل شیم بیات الدار این کار این اور داخی سفتل کو دوستی کوروان کی دوستی کوروان کی دوستی کوروان کی سال کارون کوروان کی سال کارون کار

إبترا ورنق الأول اكثريث الى توم كے الكل بمرنگ منا دين اوران اسلام طورط بقون كواليدم يا أبهت أبهت أ خر كردين جوالخيس اس مك كي اكثريت متازاد رجد اكرتين. رجياكم يعوض كيا اس ارهيس مارى صاف اله يه به كرمن لوگون كواكبرى اس البيري ريفين برالدرد واس كرميح بتطقة بدن الخيس مزورايسا بي كاجابي ليكن فيزوري ب كريو ومنانقت كا بلين بلاملام ابناتعلى على نيدنقط كركية في النين كرناموكين) وومرادات اندين دين كيملان كياني عليان عليان الم مودت يهد كمنلان وم كاكثريت علانا المان به ذاعى يريملان كيريع اليحاعال واخلاق اسلامي اعال واخلاق بير ولون يرضد اكاخوت بين اتخت كى فكرنين. الشرديول كالحام كى يدانين قرئا برطبقين اكثريت ايسي كالدكون كى ب علاندكى اسای ہام سے آزادہے بیٹا اِن یں جر حکومت کے عمدون برجی اگرانفیں لینے افران الا كاخون بهوتدر لتوسيتان مي ده غيرسلون سي مبيعت ليجان والي من بوتاجراو ركارو باري مي وه كارد بارس تعوط فري كام لين من عرسلون وناده بياك بي عزيا وما بلطبقين الي اور بفلاقی عام ہے۔ اگر یک اجائے تو مبالنہ نہو گاکہ ہاری اکثریت بلکہ غالب کثریت کھالت اس برتر بصبيري كأنخفر تصلى الشرعلية سلم كالبنت كوقت بيودونصاري كي تقى محتى كدين ومز كى نايندگى كرن دال طبقه كى اكثريت يس كم عربين و ەسبخرابيا مرجود بير جوائسوتت يبود کے احبار اور نفساری کے دہبان یک تنہیں اور قران نے جا بجاجن کی تنہایت کی ہے۔ لیکن انٹرکا فكرم كدرسول الشرصلى الشرعليه وسلم كم بينينكون كرسطابت اس است برل بعى الشرك بكو اليسي بند موجود بين جرائش مے كيئے بوے محدوييان يرقائم د بهنا اوراسي طالت مين اورمز الحاجية یں۔ نیز است کی اکثریت میں دین سے وہ و رئی ہے رجی کا ذکر اوپر کیا گیا) وہ بجی مرت عفلت بی کی وج سے ایسانیں ہے کہ فدائخ استه دل دلغ اسلام سے اور فداورول کے احكام سارادة اعنى اوركر بوكي بون. ایس ہندوستان سلان کے لیے دوسرارات یہ ہے زاورد ہی ہائے نودیک ا ہے) کو مغلت اجا لمیت کی موجود وغیر اسلامی ذمر کی جھود کر حقیقی اسلامی ذمر کی اختیار کرلین بوائے بین اورد ترق کے ماتھ کہاجا مکتا ہے کہ اگر سلمان قوم کا مرد ن توسط طبقہ ہی (جوبوناً قوم کی نایندگی کیا کرتاہے اورجس کے طرز زندگی کو دنیا اس قوم کا طرز زندگی بھاکر ق

اس منوره کوان اے اور مرون اسی ہی دندگی میں یہ تبدیلی ہوجائے کواسلامی اسکام کے معابق وه فداترس او رفدا برست بوجائد، الكي برت اللاي برت او دا سكاعال دا فلاقل ال اعال داخلاق برجايس، ليني دين او ربين امول يرامتقامت منداي عبارت، خلي خلا کی خدمت، خصوصًا منعیفون او رکزوله ون کی بمداری وغنزاری او دبه لاگ انصا ماداد سجائی ان کی دندگی کے نایان اوصاف مح جائین توقتم ہے عوضة ذلت کے مالک کی کومل بى اس مك يس سين زاده اعزت بدن كے .اوران جوعنامراس مكے إن كوكالدنا عاہتے ہیں! عزت عافیت ان سے جیس لینے کے دریے ہیں و دخو دمسلالون کوعزت کے ما تواس مك مي د لهن يرجود مون كرا ورجهودكى ينوابش م كى كريه خداتي فنداير اورصاحب عمل فالضاب جاءت ہی ماک نظم دنسق جلائے ۔ کاش ملمان الشرکے ومول ملى الشرعلية وملم كائرل رشادى حقيقت أرجه ليتي وأي ابنى دعوت ابتلا دوريس ايني قوم كيمر دارون سے كها تقاكر "يس تقالے ليا الله كى طرف ده جيزلايا مون جس كرتم الرافتيار كرلوتوع بع مقالي لين بها ين عيد [ده يزب الكر درمول بحقيقي ايان اوزاس ايان كامطابق زندگي جبر كانام الاسلام ي ابنی قوم کوہا را متورہ بلکہ ماری دعوت میں ہے ایس مترکے جن بندون کاس راه کی صحت پر او داسی کے داہ نجا ت ہونے پر تقین ہوان کا فرص ہے کرد مسلمانونین اسى تبديلى كوشش كولبنى زندكى كااصل مقصدومصرف بنالين اورالله كى مديد بحرور الحقة بوك جدوجدين لك بماين -اكرادرالوطفنل وقيفني كى ذريت نے تروت كرماز كارد كا كراناكا يزى سے شروع كرديا، اب ميدنا ورد سول الشاصلى الشاعلية وسلم كى دوح باك اوراسا كے فرشتے نتظر ہيں كر مجدد العن ان كاكام كرنے كے ليك الشركے كون كون بندے میدان میں آتے ہیں۔ كوك ترين وسارت درميان افكنده اند لس بمبیران در منی آید سوا را س داچر شد

اله اس كام كمطرافية او ديرد كرام كم متلق الغرقان ميكن إربيك بهي لكما جاجكا بطورانتادا مندايند بهي لكماما آريكا

مرميت لا مربيت

ازجنا ب مولانامیرافتر علی مراحب کلری دارتا ذ فارسی گورنست با زامکول شایجها نیون

یورب سے دہریت ولا خربسیت کی جوطوفافی ہوائیں میلنا شردع ہوئی ہیں اعنوں نے ہرمگر بطا ہرمذ كى الاس بلادى ہے۔ نوبت يہ بہونجي ہے كدونيا كے ان صوب بي بھي جن كا مزمبي شفف اب كے شروانا مقادم بيت دالحاد كاف المتاع بروكال بنتى جاربى بهدند برب كاطرت عام بدولى بيدا بوربى ب مزب كادقاردون سے رصب مورہا ہے فا ہر کے بدعورت مال نمایت ای بھیانگ ہے جمیت بشريك ارفقائى ماسترس ربانى ذامب كعجوذرانى جراغ جل رسي الرائفس بجباد ماكيا ترميوانانى وناكاستنبل جى قدرتيرة وتاربوما في كان كاندانهى أمان نسي م نوع بشركے تمنی تقنیات برجب نظری جاتی ہے تواس كانسليم كرنا ناگريز بوجاتا ہے كرانا في خابی انجارتنا کی کی مزل می بی ربانی ذا بب کی رفی سے بے نیاز نسی ہوگئی۔انسانی معاشرہ را ع ، مرقی کر کسی مدیر مجی بیون ج جائے گرایا شیراز جھی طور سے متظم رکھنے کے لئے دہ ربانی مزاہب كا فتاج عزدرہ كيونكر فود زندگى نتجے ذہب سے بدی كر يا كيزه عنوان سے بنب يى نبير على -اس كے ازدون بن صفی توانان آی نبیر سکی اس میے کرزندگی بی می سیا ذہب ہی پیدارتا ہے۔زندگ کے ليف مقل غايات كيسين يا ذهب بى كرتا م - رص دبوس ادراميتار دفود غانى كے نفس سائف طوفانوں میں بچاخہب، ی زندگی کے سما فرک سامل مراد کھون رہنائ کرتا ہے۔ مے ذہبے مرازی وہ مبرانیاض یاکی افون البشرطاقت سے ماصل شدہ ومتورالمل ہے جس میں ایسے عکما زوانین وضوابط موجود ہوں جو ہماری مقلی وا خلاتی درومانی مادی قوتوں کی

امنامرالفرقان كلعنو بت ماه رئيج الاول مستوام فتودناك كئے امكانی مزلیں طے كرسكنے كر مرتب فرائم كرسكيں تاكر بہي تقیقي درا في سكون درا صيفميب ہو نفس کے تزکیر کتاب رکھت ان تعلیم، قراے بیمیر کی تهذیب افتلف مزبات ورجانات کی تعدیل کااک كے موا ا فرنتا مى ادركيا ہو سكتا ہے ؟ ين كيون الف والى تعلون كى الماينون كے لئے فطروں كے رامتوں ميں سے گذروں ويل كون ابْ ابْلَاعُ وَعُ كُونا مُرْهِ بِيرِي إِنْ والى عكومت قالْم كرنے كے لئے ابناسے كي تج وون ؟ يى كيوں ذائي لي منعنوں كى ونيا من كر لينے كے واسطے قوم دوطن كے فائرے نظر انباز كرود ل؛ مربكوں دائے كنبول كو يم دزرے معرفے كے لئے دولت كے اصلى بدارنے والوں كوفا لما ذاور سے کیلتارہوں ، مختصر نفطوں میں اکر میں کیوں ندائی انفرادی لذت کوشیوں کی قربا مگاہ برتام اجماعی فالمس بمسيد جرمادوں؟ يادراكى تم كے دوررے بترے سوال بي جن كا نہايت بى قريق تعلق زنگے ہے ادران کے مجے جوایات کے حصول ہی برجومرت سے مزہب کی بارگاہ سے ل سکتے بي منفل غايات ويات كي نعيين مخصر الم اس امرے انکارٹیس کیا ما مکت کہ جب تک ان موالات کے تقیک جوابات کی روٹی میں ہا ہے على وزيانعمرة بوگ زندگي مي كوني واقعي معنى بديداد بوكس مح كويازندگي ده لفظري كي جركهي منرمنده منوم نروع کی- اورده زندگی جو منی دغایت سے درم ہوانسانیت کی دنیایں کونی زندگی ی نسب س كوروانان ارتفاك دار بي منقل جوش كرماند أنذى نبي سكت داس كا كرين كرنتاريكى بىكى دىم كى مذبهبت ولا زىبيت كائ إيملنى نكة الم PBYCOLOGICAL, POINT) كوغالباً بني نظر كھنے ہوئے نظری ارتقاعے بانی ڈارون كے منہورمام كميلے نے كہا ہے" لاخ ببت كى ونیامٹی کی مثمانی ہے جس کو دواندھے بچوں ر مارہ اور قوت سے مل کربنایا ہے" اس مکیما نہ مقول کا اس محمواادركيامطلب بوسكتا سے كرلازب كونياعل غايت اندائي كى كار فرما يوں سے ورم بوتى

ے- اس کے ہنگا موں کاکوئی ماصل نہیں ہوتا۔ اندھے بے شور کیوں کی بنا ٹی ہوئی دنیا مٹی کا محرف ای تو بوسکتی ہے جے ضابطہ و ترتیب ادر حنی دغایت سے کوئی تعلق نہو۔ نمای احساس اور بیراری } یه ذہب ہی کامیز دہے کاس کا احساس جیے ہی کسی قوم میں بیداری گالاد نیم لینا نٹردع کرتا ہے دیے ہی اس کی رگوں میں بند دوسلگی کافون دونہ نے گلتا ہے ادراس کے

المتادة والول ما الهار الغرقان لكننو ول مِن اینار وزبانی کے مذب رونے گئے ہیں ۔ اگر اور سے دنیا کے او کی صفے اسے مائیں اور گذشہ وو كے عودج دزدال كاماب إنظرى مالے توتا يرب سے بيلے عقبقت مى مائے آسے كى كونتاي اصاس کی بیداری نے دفتا انعیں ادج عردج پر بہونجا دیاادراس اصاس کے مومانے نے انسی صین عبت برادیا کی فردی کی قوم می جب ک سے فرہب کی رص عالی دی ہی ہاں کا زنگ دفی ہوتی ملی ماتی ہے دیکن میے ہی ہے روع دب ماتی ہے اس کی زندگی پر امنحلال طاری ہوماتا ہے۔ اور فتلف گوشوں سے اس کی مدوں میں بلاکت فیزری اور تباہ کن او بام واغل ہومائے ہیں۔ بیسے اس کربادی دنبای کا مامان بیدا ہوجاتا ہے اور مکیا نداخیا طلخوظ زیکھنے والے نقادوں کونز يرطن كاموقع باب درد مح تويب كواكرا مقياط كے ماعد ذہب كى اصلى صريى بين نظر كھى مائيں تواليى جزون إجونكرونظراورنعل وعلى مى جود بسياكرتى بى ذب كادموكا بوى نسي مكتا - سي ذہب کوائی معلت مادی وعلت غائی کے کما ظاسے ایے ربوم داو ہم سے کیا واسطہ وسکتا ہے جربارے عنوان غوردانداز فکر کوخط اک طریقے سے محدد کرتے اور ہیں موک اے علی می مرداندوار صرے سکتے کے لئے االی بناتے ہیں۔ خرب سے غیر سان قریں مکن ہے کوئذ ہی احماس اور زن کے لزوم "بریا عراض کیا جائے ک ا در تمذیب دف استی استم کے دوے زہبے وقت عقید کی جبرہی در نظردری نسی مے کہ ذہبی اصاس کی بیداری کا نتیجہ قرمی و می ترقی کی تمکل میں ظہور بزیر ہویا ذہبی اصاس کے فقدان کی ما است میں انحطاط لازمی طور پر رونا ہو کیو نکر بہت کی مذہبی اصاس رکھنے والی قریس روز پروز ائنی کی طرف ماری ہیں اوران کے برفلات ذہب سے ناکٹنا یا فرہب کو اپنے می وال کے دارے ے فارے کردیے وال قبی ترق کی مزلی طے کرتی ملی جا رہی ہیں۔ جمان تك يلى صورت كانعلق مع مين خرمي اصاى ركفنے دالى قوموں كا الى با تخطاط بونا تواس كاجواب صان ب درهيقت ان سي مجيح تم كارزين احساس بى نيس بع جيد ذبي احسا ہے دہ سرابی نوعیت کی جزہے۔ آماس کوفر بی قراردے لینے کامنالط ہے مابی حماس وما بالذكرن يا جنداد إم درسوم عنالماندوائي كانام نسي ب مذبى احساس نام ب انفرادى مامتاعی فروعل کے ارتقاکی مزل کی طرف مجھے انسانی مامتوں سے ما وہ بیا ہونے کی فلصانہ سی کا

م علمان اللياقى عقامة كامهارا يستى بوسا كى زبى نظام مص رمى طوريدا في دالتى كا علان تحيى زبعيت نسب بالمارع وصے تور مرہبت سامل النزائب اس بردہ نامج مرتب نس ہو سکتے جو ذہبیت سے جی دانظی کے لئے مدرت کی طرف سے امرد کیے جا مے ہیں۔ اب رہی دو مری صورت بینی زمیب سے نا اکتابا مرکب کو اپنے سی وال کے دارے ملے فارچ کود ہے دامے افراد اور قوس کا زقی کی مزلیس مے کولینا قراس کے متعلق بھی یا گذارش کی جانے گی كرتن كاخوم ينسيب كرزنركى ادى ين دارايش كيولون بي مردتت بي رج وخاط مے سامان اس کے جاروں طرت مہارہی ۔ مقدل صد تک مزودی ادی اسائش کا ماصل ہونا ترقی کے مفرمیں دافل ب سکین اس مرطب کریر مادی آمایتی افسانیت کی یا گرگیوں کی دولت کے لئے فارکر زبن فبائيس كراس صورت بي قلبي المينان اورد ماغي سكون كمبي نفيب بنيس بوسكنا . ا فلاقي زندگي كاصاب مقرا بونادماغ وتلب وروح کی اسایش کے لئے نہایت طروری ہے۔ ہماری زندگ کے ہر خدیر دہ سای یا اتقاد ای کیون د ہو" انسانی اندار" (HUMANVALUES) جب تک اترانداز بہدیکے اجماعی دماغ و فلب وردح كوكرب واضطراب محتفظ سے نجات نہيں ماسكتى ۔جوافراد ياقيس ذہبى نظام سے بے نياز ہوكم رق کی نزل کی طوت گامزن نظراری ہیں اغیر سے تی کی دولت ماصل ہی نہیں ہوری ہے۔ خالم میں مادی آمایشوں سے دہ عزوم کمنار معلوم ہوتی ہیں میں جونکہ ان مادی آمایشوں کے عاص کنے اور لے کے بعدان کے باتی ركمنے كے لئے فالص ادى ذرائع كا استال كيا كيا ہے إكيامار اسماس لئے انعيں بر توللي اطبيان ماصل بادرزد افي مكون - اليي صورت بي اس كيفيت كانام رتى نسي ركما ما مكتااد راگراسے ظامرى فيتيت كى رعايت تن مان ليا جائے تو مير يوض كيا مائے كا كراكرا ہے افراديا اليى اقدام كے دل درماغ كى اندونى تىنى تفى اصول " كے تخت كريى جائيں وكبيں مركبيں ان ميں زمب كى جنگارى صرورموجود الحاک فواه ده زیرفاکتری پر کری بی دبی بول جنگاریاں جیسے ہوئے گوٹوں سے ان کی زندگی پرایا براو ڈالنی ہی اور تمجیم میں ای توازن سے ان کی تہذیب دیتا ایکی عجمگا اُنٹتی اور اس کے تناسب سے ان کے ار تقاكار استروش بوماتا ب- اینارو قربانی راست بازی دویان داری جوان مردی وجوان کی وفیرہ کے نفسی نعنا بل کوزندگی سے مجھے ارتقاہے تربی تعلق ہے اورمذہب سے تحکم ارتباطای سیرت دکردار ک درے پران اخلاقی معادتوں کے نقش بھا تا ہے اس سے فداسے الگ ہوکرا نی عملی زندگی کے نفتے

میں افالی رنگ جرنے کے رعی یا تراہے دعوے میں سے نمیں بی یا جوظام ری طور یران کی زندگی اور افلات مي كتنابي ارتباط نظرار إبو گرده صرف فريب نظرې - ان كانعلى رسى افلات كالمع المتحان ك ذماى كرى كا يخير دور يوما الكادر الروه ع في اف دعوے بي سي بي توانسي فود اف دل كى كرائين كايئة نسب ب- يو نعيك ب كربت س ارباب نظر كاي خيال ب كدان افلا في معادون كى طرت ميلان انسانى نطرت بي موجود ، يزبب سياسيكوني واسطرنهي - چنائي اورن اسلام ان اندياك وسيع انظر صنعت في اى نظري برزورويا ب گرغورك كاه كوتويمون وحوكامعلوم بوتاب كفرندب اسے کیوں داسطرنسیں ؟ ذرب کی طرف میلان بھی تبان اف طرت میں موجودہ - کل مواور بولل على افعاق اى فطرة الاملام تمابوا لا يعودانه دميض لنه دبيعيانه بري فطرت املام بربيرا بوتاب اسك مالدين اليني ماحول دورات اسي بيورى بناتے بي يانصراني يا بجرى - دورسر الفطوں ميں اس مم كافلانى مجائیاں ذہب سے معارسی ہیں۔ اب جوافراد یا اقوام فرہب سے بے نیازی کے معی ہی گرال غلاقی فضایل کے سرایہ کے مالک ہیں تویہ تیجہ ہے اس نظری میلان کاجور ب بی طاب موجود ہے یا بعر" ارتی الرّات ادرما على تعلقات كى رمب الغول في العيس مذب كرايا م " لا زبيت "كويني طورس اس فردیاقی کارتمان مازل مے کرانے یں کونی دفل نیس ہے۔ لا ذہبیت کی الذہبیت اپنی ذات کے الل عزبی چزہے اس کے عام نقط نظری جنیت الخربی حیثیت آنفی (NEGATIVE) ہے۔ لائر بیت کے مرکزی عناصر صوف مینا کارہی دانعلا کے دجود کا اکاردی انسانی روح کا اکاردس ونیایس کی غرض وغایت کے دجود کا اکارلان بسیت الفیں مِندُّانَكاردن مَ مُحور بِرَجِرِدگانی رہی ہے۔ اسی صورت بی انعاقت کے افاطے دہ کسی انبانی د ایجابی (POSIT IVE) بیلوکی مالک، ی کیونکر، و سکتی ہے اور اسے انسانی زندگی کی تعمیر سے کوئی فاص بط كيابوسكنا به بوندا كارول كي فيوعد عص من فرم إوط مميم كي طور إر ذب كي فزان ع فيمنا لى بونى تجائيان بي تتى بوتائين يا نتى كرن ما من زندگامتقل طور ير با غايت او با معنى نمين بن على -لانهبيت كي تخزيي حيثيت اس امري نظركر في سي واضح بوتى ب كرص تخف كويا زاراك ما تا مان کے اطبیال در مون کی دنیا تہ دبالار ہتی ہے۔ ایک اتھا ہ ممندریں ایک تی بر بلاکی غرض د مایت کے بعثے ہوئے ملے مانے کا تخیل ترائی فرش اور اطبیان از بی ہوری کی فیکن ہے۔ مایت کے جیٹے ہوئے ملے مانے کا تخیل ترائی فیش اور اطبیان از بی ہوری کی فیکن ہے۔

جیراں میں واوں میں ہی ویوری ہو بوری ہوں میں ان دونوں کی تحرید سے معلوم ہوتا ہے کہ مندا کے اقراد سے کی فراد دور کایفر فرادر دور سے کانام ب ماری دوئین ۔ ان دونوں کی تحرید سے معلوم ہوتا ہے کہ مندا کے اقراد سے درکش ہو مانے کے بعدان کے دماغی دنلبی تخیر داضطاب کا کیا عالم تقا۔ دسکش ہو مانے کے بعدان کے دماغی دنلبی تخیر داضطاب کا کیا عالم تقا۔ کلیفردوکہ تا ہے ۔ ذہب کا عقیدہ اپنے مانے دالوں کے سے اطینان اور سلی کا سموایہ ہوتا ہے اور

اس سے جودی بہت ہی تعلیف دہ مخردی ہے ۔ بر دنسرر دمینس نے فریکس ری اور سی کا سمایہ ہوتا ہے اور اس سے جودی بہت ہی تعلیف دہ مخردی ہے ۔ بر دنسرر دمینس نے فریکس ری اور ای کا سم سے ایک تاب کی ایم سے ایک کتاب کی میں ہے جولا ذہبیت کی حمایت ہیں احجی کتاب مجبی مباتی ہے ۔ یہ فاصل سائینس دان ای کتاب کے اخری لکھتا ہے ۔ وجود فدا کے ابطال کے بعدیو دنیا عام عبو بیتوں سے الگ ہو دہائی ہے میں جب اپنی اس لا خربیت کی فیسیت کا مقا با جرائی برانی خربیت سے کرتا ہوں توصد نے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس اس لا خربیت کی فیسیت کا مقا با جرائی برانی خربیت سے کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت سے کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت سے کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت سے کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت سے کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت سے کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت سے کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت سے کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت سے کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت سے کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت کرتا ہوں توصد سے زیادہ اذریت اور تعلیف محسوس بیت کرتا ہوں توصد سے زیادہ اور تعلیف محسوس بیت کرتا ہوں توصد سے زیادہ اور تعلیف محسوس بیت کرتا ہوں توصد سے زیادہ اور تعلیف محسوس بیت کرتا ہوں توصد سے نیادہ بیت اور تعلیف کے خود میں بیت سے کرتا ہوں توصد سے نیادہ بیت ہونے کی خود میں بیت سے کرتا ہوں تو تعلیف کی سے کرتا ہوں تو تعلیف کے خود میں بیت سے کرتا ہوں ہور کرتا ہوں کرتا ہوں

الاقت الم

جورت ووکرچ بی فعد کے اعاری بہت زیادہ بیباک دائع ہواتھا دہ ایک جگر کہتا ہے سجب اس خے خوبی فیالات سے دست برداری کی ہے تواسے بہت زیادہ ذہنی کونت ادر دبی کر ب کا سامنا کرنا پڑا ادر اضالا قیات کے سال تورہ بالکل ہی ماہوس ہوگیا" ان تھلے ہوئے اقرار در سے داختے ہوجا تا ہے کہ لا نہ بہیت انسان کی صحت مندا ذفعہ یا تی کیفیات کے لیے ہم قاتل ہے ادر یہ کہ افعات کے متعلق ماہوں کا ایک ناگر زنتیج ہے ۔ ایس صورت میں انسانی زندگی کے تعمری ارتقالیں لا فرہ بیت ہی تحزیری مکون و ترار دے کئے کا سوال ہی نہیں بیرا ہوتا ادر یہ مانناہی پڑتا ہے کہ خاود نا در طور سے بعض لا فرہب افرادیالا فرہب جماعتوں میں خوش کرداری ادر باکنرہ سرتی کی جوضوصیت دکھائی دے مابقی ہے اس کا جیٹم لا فرہب جماعتوں میں خوش کرداری ادر باکنرہ سرتی کی جوضوصیت دکھائی دے مابقی ہے اس کا جیٹم لا فرہب جماعتوں میں خوش کرداری ادر باکنرہ سرتی کی جوضوصیت دکھائی دے مابقی ہے اس کا جیٹم لا فرہب جماعتوں میں خوش کرداری ادر باکنرہ سرتی کی جوضوصیت دکھائی دے مابقی ہے کسی گوٹ میں جماعتوں میں خوش کرداری ادر باکنرہ سرتی کی جوضوصیت دکھائی دے کے کسی گوٹ میں جماعتوں میں خوش کرداری ادر باکنرہ سرتی کی جوضوصیت دکھائی دے کے کسی گوٹ میں جماعتوں میں خوش کرداری اور باکنرہ سے بلد خد بہیت ہی کے منبع سے جو نفس کی کسی گوٹ میں جماعتوں نونے ایل کا حیثرہ بیوٹ تا ہے۔

 بابنار الغرقان كلينوك المستخدم

اس دنیا بی رئی ہے ادرالیا ابونا بھی جا ہے کیونکر جب ہیں اپنے اعمال کی کمیں جواب دہی نہیں کرتا ہے وہ برکیوں دہم مزے کریں اور فواہ افحاتی پارساری کی فاطر بلیفیں جبلیں ہمیش ومشرت کے ہمار بدوش عنی ان سامعے ہوں ادر ہم چندمو ہومی دیا نتی تا نو نوں کی فاطر اسمیس بند کیے ہوئے اگے بر دومالیں اور ہمیں حن انسان سے اس جندت و نہا ہی جو چند کھات فتاط میسر ہورہ ہے متے افعیس نقد ذکر لیں مرکون کی وانائی کی بات ہے ؟

مکن ہے کہ بعض قلوب ہیں پر شہر بیاہور ہاہو کر مائیٹی دانوں کی جو شہادتیں ادپر بیش کی گئی ہیں ان سے صرف اتنا معلوم ہوتا ہے کہ خرب سے ملیحدگی کے بعد افھیں سکون قلب بیسر نہ ہوا یا اس سے الگ ہوتے وقت افھیں مخت کرب اور کوفت کا سامنا کرنا پڑا لئین صرف آئی بات کے اقرار سے بذہبی صقایت کی بجائی کا بتوت تو نہیں ملتا۔ موروثی عقایہ سے ملیحدگی ہمیشہ شفنے فلجان کا باعث ہوتی ہی ہی اس شایت کی جواب میں اتنا کہ منا کا فی ہوگا کہ یہ تو ہے ان سائیٹس دانوں کی شہادت سے فدا کے وجو داور اس سے شعلی و دمری چیزوں پر کوئی بربان علی قالم نہیں ہوتا گراس مقالہ کا یہ تھ صد بھی فیراکے وجو داور اس سے دو سرے متعلقات بر کوئی منطقی بربان قالم نمیا جائے۔ اس کے لیے نہیں کہ فدا کے دجو داور اس کے دور سے متعلقات بر کوئی منطقی بربان قالم نمیا جائے۔ اس کے لیے نمیں کہ فدا کے دجو داور اس کے دیے

الزارانفرتان لكفنغ بيناه دبي الاركام وور معتقل دلائل ہیں جن کا بالفعل بیال تذکرہ مقدونسیں۔اس مقام برصرف یہ تابت کرناہے کرند معلى كانانى ادتقاك مات مي كافع بحيادي م كيونكهاس سانان كي نفسى دنيا للبيث بوعانى ہے۔ سکون دماغ کی نعمت اس سے بالکل ہی سلب ہوجاتی ہے۔ اطینان قلب کاذراسا حصر بھی اس کے پاس نسیں دہرا ہے ظاہرہے کہ محورت حال بست ہی تباہ کن ہے اور زق کے دانہ میں نظ بجیانے دالی۔ سائیس دانوں کی جشادیں اور بیش کی گئی ہیں ان سے ای بات برطال تابت ہوجاتی ے دھوالماد-ابرام امرکہ برمورتی خیال سے ملیحدگی کے بعد برطانی کیفیت رونا ہوتی ہے تواسے سلمنس كياجامكنا بهت سے اليے موروتی خيالات بونے ہي جن سے مليدگی کے بعد تواور اطبينان كي دولت لی ماتی ہے۔ توہات فواہ دوکتنے ہی در دقی ہوں لیکن علم کی رونی بی جب سے ندیک ان کی كوفى حقیقت نمیں رہنی توان كے اكارت أے ذرا بھی طیان لاحی نمیں ہوتا بلكر سكون مل ما تا ہے۔ اس طرح" لا ندبهیت" سے" ندبهیت کی طرف جولوگ آنے ہی افعیس می اطینان قلب دسکون و ماغ مال ہوتا ہے۔ اس معوص میں بنی شماریس لیس گی اس کے موافق ہی لیس گی۔ اس سے یہ بات صادر اور ان اور ان کے موافق ہی لیس گ بومانى بى كەزىب سے الخران كى نوعبت اور خيالات سے الخرات كے مقالم ميں بالكل بى دوسرى بى انسانی نظرت میں ذہب کا رسوح الحجمری شامل ہے۔ اسی سے انخراف نسنی کرب د رومانی ایداکا باعث ہوا بویال بھی اوراس سے بہلے می اجمالااس کا ذکرا گیا ہے کہ ذہب انسانی نطرت میں وافل ہے بجانہ وگا اگر ہوقع کی مناسبت سے اس کی فی اجر نصیل کردی ماسے ۔ حقیت یہ کرذہب سے مابی کی دکمی علی میں انسان فطرت کاجزوہے بھی ہے می بروا ف الكارون سے اوقعبل بوجائے ليكن اس كال وقعل بونا بست بى عارضى ييز ہے ليكى فے انى متبوركتا بہرى آت يوردين الرس رئاريخ اظافيات يوريك يلى ملدس كلما جي ان سب بالاتراد فرى رسب منى انسان كالك نشخ والامزم بوا- وه كون مزم بخ نرب كامزم - فربسيت انسان كي جلب من انسا ى رئىتىن ان كى فىرى داخلى ئارى كواه كواس كى برك بار بالك نى كى بىرى جوں کی توں قائم ہی بلامیرے زدک وزہے کی تائی کی سے بڑی دلیل ہی بہے کہ یوند بہاری تی كادبان : مباہو سكن والا جزدے ميے ہما جم اور ہمارے قرے - دوائين نے رجوابی مينيت

المتعاه ينهاليال فللع المناجر الفرقان لكري ہارے معامرین ہی کینٹ کو فلو می کے نبین سے بہت کی متاب کے ماعلے ہیں ، کوشش کی کو انسان ك قوم ذبب دالهات كعباحت مناكرتام زانه قدايل يرمردن ركس ويكسش زياده ونون کے ملنے دالی نقی کی روز و فرمب سے استانی دی لیکن جلب کے مثل کون مامکتا ہے بعذب خربهت أصلاداس زورك ماقدا فهلاكه الحاروانكارو تنكيك وقنانل مبكون في ما تدبيك الريال مدى في يك توذب سے باغنان ريكين اس مح بساكار كا مجدا فقاد نے لينا مفرع كى مكومت في اس كى مدك منام كرناماي ورب كوت كالي كيد دعل على بالأفرخ دمكوت اس كاليديرا ماده بوكن " لیک نے زیب علی مطور الایں جو کھیا کھا ہے وہ مجمع ہے۔ زہب سے کوئی قوم وسکش ہونے كانى بى كوسسى كراس سى منقل طور يرالك أبي بوكنى جويز برات مى داخل ب اس سے عليماً كان بى كىونكرى بى جىمنى كى منهورى مامرىدونىسرامىرا گرفتى بى كى دائے سى تى بنى بونى دائے كى كا مرك ے در کہتے ہیں نرمی اصاس کی تف کے ارتقائے نفس میں ایک الی لہری طرع ما تدرہا ہے کہ کا کے میا زازلدا ورطوفان أسماتا ہے کی کے ول میں اس طوع رہا ہے کہ اس کی گرائی یاسلمیت کا بنورتک نمیں ہوتا میں ہر صورت مین زندگی کا آغاز دا نجام ہی ہے " ذہب کی اس تعمویت پر نظر کرتے ہوئے تجمید اس کا تعین ہے کہ آج ج وس ذہب سے الک کھائی دئی ہی کل ان کھورت مال یہ نہوگ ۔ اس کاروئل بہت ملد ہوگا وہ ون دو اس ہےجب اشتراکیت کی انتابندا داشکل میں ابی الحدار حیثیت کونیر بادکہ کرزب کا دامن الاش کرنے لکے کی تعوا ردس مي اس د ان نير كم ملك ملك الاطلام بونا بعي مفردع بو كي مي -مارکس ولین کے بیرودیات انان کے اوی تصوری کن رس اور ہی کے جائیں کراس دنیا کے مالات ى توجيد دُنتْ رِي مح سے كى اوراے عقل چزكے مانے كى ضورت نميں ہے بىچا نرب بى يانى كتاكدادى دنيا كے مالات وواقعات ک توجیری اوی علل واساب نظاندازیکی مائیس اس کانقط نظر بھی ہے کہیا سے مادی مالات دكيفيات ادى اساب ومللى كالمتجرين ادريس انى مادى فارغ البالى كے ليے ادى اساب سے كام ينے ل فنردت ب البتريات فروب كرزب مرت اي كواس ماديت ي كايابد باناميس ما النياتي وننى وجوه "كى بنايرا يك" ماورا معليميت بتى تعقينًا ما تتائب اوراس مين تك مبى نسيس كرايسا عقيد اس دنیای انانی فیت سے ایک کا یا مرفردایک کا مام جاعت بنے کے بے مردی بی ہے کیونکراس کا مهامالي بغيريا الصابس نظري ركع بغيرساسات فاقضاديات بغيره كأعبر مي المي عمل مانصا كانسول

المحول كي سوئيان

ا زمولا ؛ سيرا بو الحسن على ندوى

بندوت ن کی کمانیاں انجاندرٹری ٹری تقیقتیں کھتی ہیں ایسامعلوم ہوتا ہے کہ اس ملک کے مکیوں نے انداز کی کمانیاں انجاندوں کے عام فیم اورول بسب ترجی کردیے ہیں یافٹ حقیقتوں کو بائی برق اندائی کو ذہن منتقل کرنے کی کوششن کی ہے، ہم ان بیوٹی بیوٹی بیوٹی کھا نیوں کی دوے زندگی کے بہت سے حقائی کو ذہن کی گرفت میں لاسکتے ہیں۔

آب فررگریں کے قومظوم انسانیت کے ساتھ نمانہ درازے ہی معاملہ درہش ہے اس کا ساراجم می و اسکا ساراجم می و اسکا سے کے لئے اسکا بی بیر کیے بحد در باتھ اس کی بیرو کیاں تا لئے کے لئے بیر نہیں ہوئیاں تا ہے جس کا بہتم ہم کے برصہ میں طالم موٹیاں جیم اوراس کی نجات کا کام نا تام رہ جاتا ہے جس کا بہتم بہترتا ہے کہ دوسے ردزدہ اس طرح مجردے اور بتلانظراتی ہے اوراز سرفو محنت کرنی رتی ہے۔ ایستا کے کہ دوسے کردوہ دی نائدہ ہے دہانانی زندگی کے تام خبوں کی مامع ہم اس کے ساتھ جی میں ہے اس کا ماتھ جی میں ہے دل بھی ہے دل بھی ہے دل بھی ہے دل بھی ہے دام عرب اس تام صوں کے کے ساتھ جی معالم اور دی ہی ہے ساس سے جم کی سوئیاں ہیں جاس کو زار دنزار کئے ہوئے ہیں۔

ابت ماه ريخ الأول منظ ما بنامه الفرقان فكمنكو مبوك فاقداهيمي اورسيح غذاكا نه لمنايه يبيث كي سوئيان بهي بقينيا ان سے انسانيت كو عليف اور وکھ ہوئیاہے، عالم انسانبت کی یہ بست رای برحمتی ہے اور زندگی کا یہ بڑا متر مناک ہیلوہے کہ فدر کی فیاضیوں اور غذائی سامان کی بوری فراوانی کے اوجود جندا نسانوں کے ناجاز تصرب ایکی نظام کے جابران طرز علی سے انسانوں کی ایک بڑی تعداد کو بیٹ مجردد ٹی میرز ہواوردہ اپنے فطری فن اور مزدى سامان زنگ سے ورم رہ اس يغم وخصر اضطارب واحجاج، اس صورت حال كے فلا ن عدد جدا يك قدر في امراادر وي انساني اصاب عص بعجب إلاست كاكون موقع أسين -انسان ممرکھتا ہے اس مم کوشندگ اور گری کا اصاس دیاگیا ہے اور لباس کی طلب مجنی كئى ہے اس طلب كولوراكرنے كے لئے زين يربورے انصات اور مزدت كے مطابق لباس بيدا كرف دالى جزي ادرباس تاركرف دالے إلى بيدا كيے كئے بي مير زى ب افسانى ب كرجندادميد مے زائرلباس استمال کرنے یا بموں میں بدر کے رکھنے یا بے میان دیواروں کو میان دارانا نوں کے کام آنے والاکٹرا اُڑھانے کی دج سے انسان سردی سے مفر کرمرجائیں یاان کوستروشی کے لئے بھی انان مل رکھتاہ اس کی کھیم ما اُز خواہتات ہیں ان کا نہ پورا ہونا بڑی زیادتی اور طلم ہے۔ ما د ماع رکھتا ہے اس کاعلم سے محروم اور دماغی ترتی اور تھے توت فکرسے دور رہنانا انصافی اور نظام زندگی كالقص ب ادراس تقص كوددركر نا ايك مراس انسان ادرا يك صحيح الاصاس جاعت كالمربني اورافلاني انسانی تهذیب دیمرن کو کھلنے میو لئے اور انسانوں کی روحانی ذہنی اورجہا فی طاقتوں کو متوازن ننودنا ماصل کرنے کے بہترین مواقع جب ماصل ہوتے ہیں جب ان کے رامت میں کوئی جا برقت مائل نه بوئموماً و مکیماگیا ہے کہ غیر طکی حکومت وسائل زندگی رِقب کرلتی ہے اوران کی تعیم کا کام اپنے غیر بمدوا ور اانصاب القوں میں ہے لیتی ہے اس کے اقتدار می محکوم قوم کے طالبین انسردہ اور اس کی فر آ ك موتة فتاك بو بالتي بي اوروه افي وطن بي جيل كتيديون كى طرع زندگى كزارتى بواس كنفلاى بيانا ك الله المرابي المال المرابية اس كليانبه فادَّكُنَّى عِياني أَبِي السناد فِي وي ويونيان الرجوان المنظرة عم كوزياتي بين بيل كادوركزاا أيك كا

إب اه الاول تسليم 74 المنامه الفرقان لكمنكو لكن كياس دكمي نمانيت كارے وكه اور روگ يي بي اور بي اس كے جم كى مويان بي ان سوبوں کے خلتے ہی اس کورل کا سکون جم کا آرام اور کھی نیندنصیب ہوجائے گی ؟ اوراس کی آئکه کی کھنگ ادر دل کی فلن در رہوما نے گی ؟ ہم دیکھتے ہیں کر انسانیت کی صیبت اسی برختم نہیں ہوتی كر بخص كوبيث مجركررونى، منرورت مجركاكيرا عائز فوابمثات كى كميل كاسامان اورسليم ك مواقع ماويل ہومائیں اس عے مم رکھ اور میں زم کن میں ہونی سوئیاں ہیں جو اسکواندر اندر کھلاتی رہتی ہیں اور البی سوما جس کوزنگ میں انی مضما علی مراد مل علی ہوان زمری جبی ہوئی سوٹوں کی دج سے مردقت کرا ہتی ترقی ادراندراند عظی دینی -انسان اس برس نسیس کرتاکه اس کویسی مجرکها نا ادر انبی ادر انبی بیون ادر تعلقین کی ضرورت کاکٹراادرسامان زندگی حاصل ہوگیا ہے ،اس کے اندراس فطری بیٹ کے علادہ ایک ادر صنوعی بیٹ برابرواتا م ده رص دبوس کابید م جوجنم کی طرح هل من مزید رکیدادرم)، ی کارتارا ہاں کوردہیسے مرف ای سے نہیں کہ دہ ضروریات زندگی کے مصول کا ایک فردیہ ہے بلکہ بغیر كى قصدى ذاتى محبت وسن بوجاتا ب اوراس كوكوئى برى سے برى مقدار كين نسي دے سكى، دولت کے اس ذاتی عشق کی دجیہ وہ ہرجرانفل کا بے تکلف ارتکاب کرتا ہے رشوت ستانی ، جور بازار نفع المدزى اس زبنيت اورمزاج كے ادنے كرتے ہيں۔ اگردنیای افلاتی تاریخ کا گهرامطالعه کیاجائے اورتصبات سے الگ بور برنظیوں بے عنوانیوں اور ادر تمری زنگ مے شکات کے تقیقی اسباب تلاش کے جائیں تران کی ترین جائزانانی فواہشات ا در صعی صروریات کا باتد کم ملے گا ای تدمیر بانا جا گزنوان تا تساد روز ضی فرد تیکس گی انهی ا جا گزنوا بمتات در فرغی ضروبا برنادي منرى ندى ين الجنين او برنفام حكوست كے لئے نئے شکات بيدا كئے ہيں ، انسى فرضى عروريات في وكون كومظالم، بدويانتي النصال بالجيروشوت فورى مدياني، وفيره المدوى فريد دی برآمادہ کیا اوران کے اڑسے پورے بورے ملک اور بڑی بڑی مکوشیں "انر معیز گری جویٹ راج" بن کر اج بی اگرد جردہ شکلات اور شکایات کی تعین کی مبائے گی تومان نظرائے گا کہ موجدہ ورت فی ایک بری تعدادیا اکثریت کو خردریات زندگی اور ہے اطینانی کا سبب یہ نہیں ہے کہ ملک کے لوگوں کی ایک بڑی تعدادیا اکثریت کو خردریات زندگی

مابنامه الغرقان تكعنلو إبت اهراج الاوالسيم منیں اوراس کی مارز خواہ شات بوری نہیں ہوئی اوراس مک یں مبوکوں اور نگول کی زیاتی ہے! انصات سے اگر دیکما جائے ٹوان مجو کوں اور نگوں نے کسی کا فیت تنگ نمیں کی ہے اعاقیت ان توكوں نے ناگ كى ہے جن كے بيٹ مورے ہوئے ہي ،ليكن ان كا ول دولت سے كمي طرح نہيں موريا عیقی عزدریات کانام برنام ہے ان کی فہرست کھیرطویل نہیں، ساری خرابی فرضی مزدریات نے بیدا کی ہی جن کی فہرست ہمینہ بڑھتی رہتی ہے اور کھی انی بڑھ ماتی ہے کہ پورے محلہ اور کھی بورے نہ کی درت ایک زرے سے کانی نیں ہوتی۔ آج ميريوش رباكراني الثياري نايابي اورافراط زركيون ب،كياس سي كالن الله يكركي أكتريت بوك اور نكى ك وظاير ب كرمرت اس الله كدودت كى بوس ببت برم كى ب ازياده اور علد س علد ودن مند منے کا تون مون کی مدیک ہونے گیا ہے ، تناعت زندگی سے مفتود ہوگئی ہے ، فخر، ریا کار ماه طلبی، خانش شریت محمری داخل بوعلی م آعجس جزنے زندگی کوعذاب اور دنیا کو دارا لونداب نارکھا ہے اورجس سے ہر وزیرا بقر ہے ده برهی بونی رسوت سانی بور بازاری اورظالما زنفع فوری ب، میکن کیاان جرائم کاار کاب بحوک، فاقدلتی ادر برائی کی بجبوری سے کیا جاتا ہے یہ تواسی طبقہ کے حرکات ہی جس کوانی خوراک سے زیادہ غلاء انے صدے نا کرکٹر ااور انی عزورت سے فاضل سامان زندگی ماصل ہے براروں مجرین ہیں ایک بھی ان تبین کا متاج اورمردی سے معرف والاانسان نہیں کے گا بیمتوسط اور دولت منطبقے عالی بن جس مے باس صروریات زندگی میں سے کوئی جزکم اور ار جا ہے گئے کوئی مجبوری نیس ہے حقیت میں انسانوں کی فطری اور داجی ضروریات کا معاملہ کھیٹ کل نہیں ، یہ بالکل میں ہے، ایک لک پس بخص کوبید مجرکها نا ضرورت کاکیراا ورسامان زندگی میسر بوجائے الکی کیا ونیا کی کونی ٹری سے بڑی عکوست اور بہترے بہتر نظام کی قتمر سے فتقراباوی کے لئے بھی اس کی فرضی عنروریا الماركتا كادركى ايك انسان كے بى معنوى بيت كو موركتا ہے جس كى عبوتى مبوك دانتمادكاذب) ساسانانون كارزن كماكر بمى نبيل تنى و مرجب موال صقى عزورمات كانبيل بكر زمنى عزوريات كا ہے ادرموض اُنتہا رصادی نمیں بلکراشہا رکاذب ہے ترکوئی ایساساشی فلف یا تقادی نظام جو سوسائی عظم كونس بدالا جومرف السانون كے بہيد بمرف اوران كائن و عكنى ومر وارى ارتا م اورجوادى

اماس بن اعتدال بياكرنے كے بحاف استال بيداكرتا ہے ،كياكسى موسائى كومى اندور فى طور إ مطن كرمكتاب ادرزندگى كوموجوده مشكلات سى نجاب دے مكتاب، غورے دمکھاجائے تورشوت سانی جوربازاری اصدے زیادہ نفع خوری اور اخلاقی جرائم اصل مجيد كيان نبين بي، اصل يحيد كي ده ذينيت ادر مزان سيد بران برا فنا قيون اور مياصوليو يرا ماروكر المعجب تك الى مزاع إلى تبديل من بوان فرايول المنظل سرياب نسي بوسكا الراك ورون دین ایا جائے گا تو وی دروازے گھن جائی گانانی ذہن اے عاصر کے جول کے لئے ابت سے جوردروازے رکھتا ہے اگراس ہیں کون گہری تبدیلی نہوتوا سکارامتر دو کرکونی عاجز بنیں کوئ اس کو نی سلب براری کے لئے بہت ی ترمیں ادر دیا آتے ہیں دہ ان سے ایا مطلب نکال کے گا موجوده زندگی کی اصل خرابی بر بری مربی موسائی کاخمیرخود غرض ا در مطلب برست بن گیا بری اس کا ایک فردانی غرض کے لئے ہے کلف بڑی سے بڑی جاصولی کا ارتکاب کردیا ہے، اگردہ کی شعبہ كالمن بنا إجاتاب تواس كوخيانت مي إك نبي الركسي قرى اداره كاركن متحنب بوتاب تواسس كو اہے حقیرفائدہ کے لئے بڑے سے بڑے توی رجاعتی نوائد کویا مال کرنے اور دو سردں کا گھرا جاڑ کر ایا گھر آباد كرنے مين عذر نبيس، اگروه ما مخت مي توكام جوراست كارادراحاس فرض سے عارى مي ده ائے کی موقع فائدہ یاکسی فاقی رخبتی ک بنا پراکے گھنٹہ کے کام میں باسانی ایک جسینہ دگا سکتا ہے اوراسا ے آسان سالم کو برسوں الجماسكتا ہے اوراس طبع سے این ذاتی ذاتی ذاتی ذاتی خاندے لئے نظام مكومت كوناكام یا بنام رکتا ہے، اگردہ صاحب اختیارہے تواعزہ نوازی، احباب پردری، مجمایاس واری اور تھی یا فاندانی نوائد کی بنا پر صریح بے اصول کا رہا ہے مک وقوم کونقصان بیوی اے اگر تا جرسے قودد مد فیروزدی اضافہ کرنے سے جوربازاری اور ناجاز نفع فوری کرکے لاکھوں غریوں کو بیٹ کی مار مارتاہی ادرواندواند واند کوزماتا ہے، اگروہ رویم کا کاروبار کا ہے توسود خواری اور جماجنی کے فراید صد باغ پوس کا بال بال زنس مي مرورتا محاوران كوميد بميكا محتاج بناديا م انوادے بڑھ کرجا عنوں اور بوری بوری فومول برفور طلبی اور فود غرضی کا تبطان مسلط ہوگیا ہے۔ سای جامنیں جامئی فو ، فومنی الد فود بنی می مثلا ہی ، پورب اور امریکہ کی عبور تیوں پرق می فود فومنی کا بھو موادہے،جس کے یا دُل کے بینے عیونی اور کرور تو ہی سبرہ کی طرع یا ال ہوئی رہتی ہیں۔ اسی وی فود فرفنی

بناه كالاراث ابنامه الفرقان كلمنو نے ماری دنیاکوتیا۔ سے کی مندی یالو بار کی ہے جی بنا یکھا ہے ادر ماری زمین کوایک دمیع میوان جنگ می تبدیل كرديا ہے۔ اى قرى فود فوضى كى فاظر روى سے بڑى بے اصولى اور بے كم ينى روا ہے اسى كے الى الناسى إ لا کموں بے گنا ہ انسانوں کو بے درینے موت کے گھا ہ اٹارویا جا تاہے ، نجیر کر دوں کی طرح ایک قوم کودو سری قوم كے الفرنج ذال ما تا ہے ، تخد مل كے كردے كردے ماتے ہيں ، يورب ك اى قرى فود م فن نے بلے عربوں کو زکوں کے فوات اہماڑا اور کل عرب لطنت اکا فواب وکھا یا، کیرای فود عرضی نے شام سے مبولے الك بين عاميت عارفتين قائم كير ، كيواري نے بيوديوں كو وطن اليوواكا سنرباغ دكھا يا . آج بھي فلسطين من جو كي برياب اورات كي تني جس ط إلي الحيق ماري م ده فض امري، برطاني اور روس كي وی فرد بونی کا بتیرے بندوستان بر سورس سے وکھم ہوا رہا ہے اور عبر افریس می طرح اس اس بسند ملک کونتل گاه بناکر هیواز اگیا ہے وہ یا تو برطانید کی بداہ راست قومی خور فوضی کا کرتم ہے یا اس کی بیدائی ہونی اس برزین فری فرد بوخی کا جس کا زمریماں کی آبادی کے جسم میں مورس کے سوایت کرتار باہے ، مغرب تدنيب اورمزي ساست كى لائى بولى اس قوى فود غرضى فى كىكى فى بيان كے وكوں كواتنا انسا اور د یوانه بنا دیا کہ ان سے دہ غیرانسانی افعال صاور ہوئے جن کی نسبت سے جویا یول بور درندوں کو بھی منم آے گی اور اوم فورون فیوں کی گردن نترم سے جمک ماے گی ، اور زیا زا بندہ کا مورخ ان واقعات کی تعدیق م فت يس دين رك كا-مجرا ی فرد و فرضی نے ساری دنیایں اور ماکے تام طبقوں میں ایک تنصوص مزانے ہیرا کردیا ہے۔ فاصد ہے کہ انسان اپنے عوق کے طالبین اِستدہ اور فرانف دھوق کے اواکرنے میں بخت کوتاہ اور صلی جوا اس زبہت اور سے سے ماری دنیامی انفرادی، جاعتی اور طبقاتی تمکش بریا کردی ہے برخص ایا حق ما ناتا ہے اور دومرے کا می اواکرنے سے گرزگر تا ہے۔ اگرونیا پر نظر دالی مانے توساری ونیا حقوق طلبو كَ الْكِ الْمِلْ الْطَرِّ فَ فَي جَبِي مِن اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا وال يراسي أبس إوى بس مخص مق طلب بولكين ذعن شاس كوني مربود بال كي زندكي كي المحبول امدوقتوں كا اندازه كيا ماسكتاہے اورو إلى كائمكش كوكوئى انسانى تدبيريا تنظيم دورنسي كريكتى -ماس خود عرضی پرخواه کتنے میں جب ہوں اور اس سے ہیں خودا بی روزمرہ کی زنمگ می خواہ كتى منكات بني أيس ده ب بالك ايك قدرتى جني جنب تبيليم ربياما الع زندگي كے بعد يون

زنگی نسین، اس مادی زنگی کی لذتون اور فالدول کے سواکسی اور صفیت کا کیسروجود نیس اور باراسارا او فلیفدادر بیرا ماحول ای کی تلقین کرتا ہو، ای کی شالیں منداور معیار کے طور پر ہی گرر ہا ہے، سارا نظام حیا ای مورے گردگروش کررہا ہو، زندگی بعدموت کا ہرتصورختم ہوجگا ہو، اخلاتی قدردن اور زندگی کی دومری بنداور تطیعت ترحیقتوں نے فالص ادی دجمانی اصاحات کے لئے جگہ فانی کردی ہو، بہت ادرجم نے میسل کر زندگی کی ساری وسعت تھیم لی ہواور تام ووسری تقیقوں کو تاہوں سے اوصل كرويا بو ، و إلى إنسان خود غرض كيوس نه بوع ادر ده اس اول داخر زندگى كى لذيوس اور منفعول كوكس دن كے لئے الفاركے اور اس زرگ سے لطف اندوزى ميں كس لئے بل اورات ياطت كام نے - ؟ معرجب الكيسي الاتراكراني درسى تاوروتوانا دات اوركسي بمهبي ديمه دال مبتى كابعي اعتقاداورفوت نهوتوده ان افراض كے معول كے لئے جواس كى زندگى مى فرش مالى يالذت ولطف بيداكري ان اساب و ذرائع مے اختیار کرنے میں کیوں میں دمینی سے کام ہے جواس کے دیا کسی وقت ہی گان : رسی ا ادر میرجب مادہ پرست میائ فلسفہ نے انسان کی زندگی کو ایک قوم اور ایک وطن کے ساتھ دابسترویا ہے ادر ہرایے تصوراور بمرروی کوذبی سے کال دیا ہے جس کا دائرہ ایک قوم یا وطن سے زیاده دسیع بوادر براسی چیز کوراست بنا دیا ہے جوانسانیت کا دسیع ترتصور اورزندگی کا غیرفانی تنیل بيش كرتى بوتوانسان كى فطرى فودغ عنى اپنيان اتقايل جى قوى در دطنى فودغ عنى كى مطح سے كس طرح مبند بوتتى جاوروہ افیمقامد کے صول کے لئے کی جازونا جانونس کے اڑ کاب سے کی طرح احمیا طار عتی ہے۔ ي فود فوضى ادر اللب يرتى اس موجوده نظام معاشرت وسياست كاجنم ردك هي جب ك اس كاازا نهونام بری اتفامات، اصلاحات در تبات کچیه زیاده تیجه خیر نهیس، سیاسی طور برملک آزاده خود مختار بویا غیر کی مكوت كے الخت جب مك ہمارى موسائى رفود غرصنى ملطب ودلت دعزت كاعش لك كے تام افراد پر معیایان ہے، ذمرواری کا اصاس افراد کے دوں سے کی جکا ہے اور معاشرہ کا قلبی رجمان زیادہ زیادہ لطف اندوزی فرضی صروریات کے مصول اور فوابت استفس کی کمیل کی طرب ہے عملاً دہ موسائی دندگی کی ضیعی مسرقوں اور آزادی کے علی تا نے سے محردم رہے گی۔ بم دیکیدرے بی کرسوسائٹ یرایک فیطیعی فربی حیاری ہے اوہ این ظاہری آ ماکش میں بھی رَقَ كُرِي مِ فَا وَكُثَى اورع إِنْ كَا نَاسِ بِي كُم بُور إِ مِ ادريض الكون بي معاشى نا المصافى كا فاتم

المناور فالدل المام ا منامه الفرقان لكننو ہوگیا ہے، تعلیم عام ہوری ہے نے نئے متبوں کی گڑت ہے لیکن داقد یہ ہے کہ اس سوسائی کواندیہ ردگ لگ دیکا ہے جوانر راندرے اس کو کعلار ہا ہے جب دلوں بن اانصافی کھرار کئی ہو توقیق معاشی اانصانی کومٹادینے سے کسی ملک میں حقیقی انصاف اور عام مرددی بیدانہیں ہوگئی ، معاثیات مے علاوہ بی زنگ کے بہت سے میدان ہی جن ہی انسان کوانسان یرظلم کرنے اس کاحق دبانے ادر کم سے کم اس کونگ کرنے کے بورے مواقع عاصل ہی جب کے واوں سے اس نا انصافی اور طلم کی طرت رجان ادر فود فرضى كا نيج نه كالا مباع كوئى شهرى نظام طلم دناانصانى اور مرديانتى سے ياك تىسى بوسكتا۔ الشائي البي حال مي جوني خود مختار ريات بي قام بهويي بي ياجن مالك كوني ني آزادي عاصل بوئی ہے وہ بھی اس حقیقت کو نظر انداز کررہے ہیں کہ ملک کی خوش حالی اور قوم کی ترقیم بند زیر کی خاری تظات اوردمائل ك صول ينس ب بلاان تقامد كي عتين برجن كے سے يه در ان استال مون بن بال ك درسي ادرانها ت دېمدردي كي ماني جذبات مي برادريد جزي كمي تني طريقه ادرياي نظيم سينيس بيدا بونس اگريكي عفيني ا طريقراكى نظام سے بيدا بولمتيل دروسائل زندگى فرائى ادرواك كى ظا برى ظيم فوش عالى، اس اطينان دينى سكون كاف ہوتی تو بورب دامر کر کا مسحکم دنظم لطنتیں اس وسکون کا گہوارہ ہوتی اور دہ عالک جنت نظیر ہونے گرسب مان بين كران الكر برميق المينان تصيب تمين، وبال كى الديد في الحبس كوني فيكا دهكا والعراس. مقاص كي محت والمراكى و ين اورانها ف ويمردوي مي فلي وزات كا مرخيم ايك والا فور افلاتی دردوانی مزب ی ہے جوانان کے جم کے ماہران کے دل رہی عکومت کرے ، جواسی کی خوابنات کوانے ضبط دنظمیں سکھے جوابی رومانی طاقت سے اس سے بنی فرع کے حق ہیں اِناروقر بانی کوا جواس فددد دففرزندگ کے عال دوکسی غیرے فانی زندگی کواس کی نگاہ بی اس طرح حقیقت بناسے کواس كے تون يں آدى اس زندگى بى افتدال دامنيا دے كام ہے ، جواس كے مائے كھانے مينے سننے ادر سے ودلت دعزت ماصل کرنے اور جیوا فی تقاصوں کوانسانی عقب وہزمندی سے بورا کرنے کے علاوہ انانت اورزندگی کے کھیدادرمانی تبلا سے ادانان کی زندگی کے کھیدز یادہ بندمقاصدانان کے سائ لا سے ، ایسے ہی ذہب کی مجھ تعلیم اس خود عرضی اور کوتا ہ نظری کوزائل کرسکتی ہے جس سے ہماما موجوده نظام معارث ورياست داغ جوع بور اله-مابك إي مه إلى والمناست عجم ك ويون كونكا نے كے لئے إصبى كريا ورب

المنامر الفردّان للمنور إبتسامدين الدرا فتستنهم كالمحول ك موليان كام بغيرام كوسكه كي نيندا در ل كاجين حاصل نمين بوسكتا ، أزادى اور مكوست خود افتیاری کا عاص کرنا بڑ عندری کام اورا علے مقصد ہے؛ ماک سے فاتر کئی ، بر بھی اور افلاس کو دور کرنا، معاشی ناانصانیوں کا فاقر کرنا اور ہم فض کے لئے صروری ورمائل زندگ کا مہار نا نمایت مبارک کا ہے ادرجولوگ اس من حصريس ده انسانون كي شكرير كے متى جي الكن ان كوائے كام كو بالكل ادھورا اور العص جمبنا ما ہے جب کے انسانیت کے دل کی میانول درا کھ کی کھنگ دور نہواس کا ضمیر خدا رس اور یاک از بوجا ے اس می دمرواری کا صاص نربیرا بروملے اس کی لفاظم پردری اورت بردری ت بلند وكري نوع انسان كے عام فائدوں ير مر موراس ميں وست نظراورعا لي وصلى زيدا ہوجا وه ضروریات زندگی اور نضواییات زندگی می فرق زکرسکے اوراس کوایک دورسے کے ساتھ انصا ب كرف اورائ فن كے خلات كرنے يى وقت نہو-كنى باراس مم كى مولياں كانے كے لئے انسانيت كے بعرود إلى بڑھ ليكن بربارا الفول نے المعول كى سوران جيون بي اور ات بوكئي كسى ماك كواس كے فرزندوں نے اپنى قربا بون اور بهاورى ے الدی والی ، کویل ادا و سیر کے میکے انسانواں نے جا پیٹھی ملطنوں کا تختہ المث کر ملک میں جہوری فظام اورعوامی مکوست قائم کی کین دل کی میانس ول کے ول ہی میں رہ گئی، ملک کانظم وفس کرنے والع برل من كرنظم وسى كا طراية اور حكومت كى روح اوراس كا فراج زبرلا،اب بعي كن ملون مي معاكما انقلاب كى مدوجه جارى ب نيكن نوك بيث كى مونيان دمكيه رب بى ادرا تكمون كى مونون كى طري ے اکسین بند کئے ہوے ہیں ،افرانت فراد فواہ ب کردات آنے سے میلے می مویوں کے س أنكمول كى موليال مبى كال دى عباليس، تأكه اس كوصيقى سكون، ديرياراحت اورمتوازن زندگى عامل مح به مقاله بشكل رمالم يه عاله دا تكمور كي مونيار) اورايك وومهامقاله"روشي كا مينار" دجوالفرقان كي گذشته اشاعت مي شايخ ہواشا) دونوں جیوٹی کتابی تقطیع پرالگ رسالہ کی شک بس میں تا نع ہو سکے ہیں ،ای طرح کے جنداور میں دعوتی د اصلامی مقلے عنقریب جینیے والے ہیں۔۔ ان مقالات کا سلسلہ ایک نباض وعوتی وہیں پروگرام کے تحت متر دع کیا گیا بو کہ ان رسائل کو نگوا نے اپنے سلم وغیر سلم احبار اور رشلت وکیونسٹ دومتوں کو دکھائے بیعن علقونہیں وعوت وہلینے م ے خان الفرقان کی اور الا



ر از بناب مولانا مبدا دباری صاحب ندوی ما بن بردنی برزبار منمانیم رگزشته سے بوت

حقیقت یہ ہے کہ اِانٹرت دیے انٹرٹ یا دین و بے دنی کی دنیا کے ریخ وراحت، فوتی وغریس پر بڑازین واکسان کا فرق ہے کہ دنی زندگی کی سعی د طلب کا ہرقدم بین منزل ومرا وا اسلے مین کا میابی ہے۔ اور بے دنی کی زندگی اپنی سعی د طلب کی اگر منطنون و مشکوک مراد تک نزبو نیج قوبر نگاریا ہے مزوکی مزووری و مشقت کے حربان و صرت کے سواکیا طاب مجارت بیس ائزت یا مداکے احرام و رضامندی کو میش نظار کھنے والے کو اگر ضارہ مجی میا و ظاہری و ماوخی خمارہ ہے ایک اگر خرارہ بی میا تو ظاہری و ماوخی خمارہ ہے ایک اگر خرارہ اور کا قدم ہمیشاس کی کا میا ہوں ہے آگے ہی نکار ہما ہے تو عقل و تجرب خواہشوں اور اربانوں کا قدم ہمیشاس کی کا میا ہوں ہے آگے ہی نکار ہما ہے تو عقل و تجرب خواہشوں اور اربانوں کا قدم ہمیشاس کی کا میا ہوں ہے اگر ہما ہے تو عقل و تجرب خواہشوں اور اربانوں کا قدم ہمیشاس کی کا میا ہوں ہے کا میا ہا و می بھی ناکا می ہی سے غم

بزاردن خوابشین ایسی که برخوابش به دم نظی بست نظیم سے ارمان لیکن میربی کم تلے غرض اگراس ذندگی کا دامن آخرت سے کاٹ ویاجائے تو میم نداس کے غم اور آلام و مصائب کی کوئی صدیمتی ہے اور مزاس کی خوشیاں خوشیاں رہتی ہیں الا آنکہ کوئی ہے حس و ہے حیا" علوا خور دن مفت است" اور" سواری خرد فوج طفلاں" ہی کو لذت وعزت کا ممیار منااہ محد و

با ادر جھے۔

بخلاب اس کے دین دا فرت کے تعلقات وتصورات کوجس بیلوسے ہی ویکھووہ

البتہ عارضی مفارقت کاغم ایسی صورت ہیں ہی طبعاً دقد تا ہوگا اسی طرح جیسے سفر کا کوئی فیق ولن ہم سے بہلے بہونج جائے فور فاقت کی اس عارضی عبدائی کا طبعی رنج ہوگا یکن ساتھ ہی خوشی ہی ہوگی کہ دہ اپنی آدام کی عبد ما بہونجیا در آس تستی ہوگی کہم بھی عنقریب اس سے ما ملنے دا ہے ہیں اسی کو آگے فرمایا کہ ایسی حالت ہیں ہی ۔

" حدان کا غم ہوتا ہے سواس کا مضافہ نہیں ، اس کی اجازت ہے لیکن جیے مبدائ کا غم ہوتا ہے تسلی بین قربونی جا ہے کہ دہ اپی راصت کی مگر بیونج گیا، مہیں دہیں جائیں گے ادریل میں گئے۔ فداقعالی نے ہی صفر ن اس آیت کے دومرے جلد میں سکھلایا ہے " یا تنایشے قواتنا الکی نے داجی مؤتی " مین جو جزائی فدا کے پاس گئی ادریم بین فدا کے پاس جائیں گے ادرسب کے ادرسب کے ادرسب کے سب جمع ہوجائیں گئے قواس کو سوچ کرتستی ہوتی جا ہے تعی دلیک اب تو وہ اردھاڑ الوتی ہے کہ گو یا فدا تعالی نے ان کی جا کہ ادھین لی۔

بڑی معاری ملطی اسیس بڑی معادی ملطی ہماری یہ ہے کہ ہم نے دنیا کوابنا گھر کور کھا ہے اس سے میرا ہونے کا رنج دنم ہوتا ہے اور زجب اوی سفریں جاتا ہے قبتنا گھرسے قریب ہوتا ہے خوشی بڑھتی مباتی ہے اور بیاں یہ مالت ہے کہ جوں جوں مرنے کے دن قریب ہوتا ہاتا ہے خوشی بڑھتی مباتی ہے اور بیاں یہ مالت ہے کہ جوں جوں مرنے کے دن قریب ہے تیں دوع فنا ہوتی ہے بخلات اہل الفرکے کران کو اس کا ذراغم نہیں ہوتا نہ اپنے قریب ہے تیں دوع فنا ہوتی ہے بخلات اہل الفرکے کران کو اس کا ذراغم نہیں ہوتا نہ اپنے

مرف کی پردا ہوتی ہے نا دلاد کے مرف کی جی کہ بعض دفعہ جہلا ہ کوان کے نگ دل ہونے کا

خرہ ہوجاتا ہے ایسا نہیں ہے ان سے زیادہ قوکو کی رحم دل ہی نہیں ہوتا گراس پریتا فی نہو

کا سب مرت یہ ہے کہ دہ آخرت کو اینا گر محبتے ہیں اس ہے ان کو ادلاد کے مرف کا غم ا تنا ، ی

ہوتا ہے جمنا سرائے سے لاکے کے گر طیع جائے پرمیا فربا ہوتا ہے کہ یک گونہ صارقت

سے جلی ہواد د بی دم ہے کہ وہ خود ہونے کے قریب ہوتے ہیں قو ٹوٹنیاں منا نے ہی جس طرع سفوے

ماہیں آئے گر کے قریب ہیر یکی کو فیاں منا لی جاتی ہیں ۔ اسی فوٹنی کو ایک بزرگ کتے ہیں۔

مزر در کر کے گر کے قریب ہیر یکی کو فیاں منا لی جاتی ہیں ۔ اسی فوٹنی کو ایک بزرگ کتے ہیں۔

مزر در کر کر کر برای خم دو زے ۔ تادر میکدہ ٹا دان و مزل خواں بردم

احقر ما آئم نے خود اپنی آ تکموں حضرت مولانا کو حسین صاحب حیدر آبادی رحمۃ العشر علیہ کے

احقر ما آئم نے خود اپنی آ تکموں حضرت مولانا کو حسین صاحب حیدر آبادی رحمۃ العشر علیہ کے

امر ما آئم نے خود اپنی آ تکموں حضرت مولانا کو حسین صاحب حیدر آبادی رحمۃ العشر علیہ کے

احقرراتم نے خودانی آنکھوں خضرت مولانا محرصین صاحب حیدراً باوی رحمۃ النترعلیہ کے اس مال کو دیکھا کہ موت کے لئے بیٹا ب معلوم ہوتے تھے کہمی کہی ذراتے تھے کہ فودکتی حمام نہوتی قواب ضبط نہیں کرسکتا تھا۔

ا حقر کے علادہ مبی حیررا بادی مصرت موصوف کے اس مال کے کیف والے دبانے دبے بھے موجود ہیں ، مصرت تعانوی رحمۃ انڈ علیہ نے اسی طرح مولانا منطفر حین میا حب کا ندھلوی قدس موجود ہیں ، مصرت تعانوی رحمۃ انڈ علیہ نے اسی طرح مولانا منطفر حین میا حب کا ندھلوی قدس موجود ہیں ایک خص نے کہا کہ مصرت اب قراب ہوڑھے ہوگئے اب نے واڑھی پر یا تھ بھیرتے ہوئے ایک الحدث اب وقت قریب آیا".

"گران حکایات سے کوئی یہ نہ تھے کہ ان کو اینے المال یا مقبول بھنے پر ناز ہوتا ہے، اس سنے
اختال موافذہ نہونے سے خوش رہتے ہیں استخراف ان جال کس کو ہے بلکہ وہ خوشی صر
اس سنے ہوتی ہے کہ دہ آخرت کو اینا گھر سمجھتے ہیں۔ دہی یہ بات کدان کو دار دگر کا افڈیٹ ہوتا
ہے یا نہیں ، تو بجد کہ اندیشہ حزد رہوتا ہے لیکن دھمت فداد ندی سے امید بھی ہوتی ہے کہ
انشادان مجرجی وٹ جائیں گئے جیے کسی کا گھر ٹوٹا بیوٹا بڑا ہو ادر سرائے کا نہایت بختہ ہوتو دہ
انشادان مجرجی وٹ جائیں گئے جیے کسی کا گھر ٹوٹا بیوٹا بڑا ہو ادر سرائے کا نہایت بختہ ہوتو دہ
انشادان مجرجی دوں گا دور سرمیے گا کہ اگر جو اس دقت میرا گھر ٹوٹا ہموٹا ہے لیکن انشادان دیا ہے گھر ہی کو بند کرے گا اور سرمیے گا کہ اگر جو اس دقت میرا گھر ٹوٹا ہموٹا ہے لیکن انشادان دیا ہے گھر ہی کو بند کر کر کی گھر کی خون دھن سے بسی کو ایمان کی اندیشہ ہوتا ہے گھر جانے ہیں کو ایمان کی لائے ہی ہو دو کوئی ہے ۔
جہ تو ہو در رہمت ہوگی غرض دھن سے بسی مجرب ہوتی ہے گو دہاں کھیے تعلیمت بھی ہو۔ تو کوئی ہے ۔

خر نرکسکان کو نازیو تا ہے۔

علی ہما اگر سراے بخت نہ ہواس ہیں راحت کا سامان منہ دونی سفر آرام سے نہ گذر دہا ہوئین .
اومی جو نکر سفر کو سفر ہی اور سرائے کے قیام کو عارضی وجید روزہ ہی جانتا ہے اس کے اس کی تعلیف کی جیندان پر دانہیں کرتا۔ ہمذا اس جیندروزہ نرنگی کی سرائے ونیا ہی جی

ونیاکو گھرنا نے کی حاقت کی زرااو زفصیل من ایس جس کی بدولت ساری معیبت ہے۔

"ہم جودنیا ہیں جا ہتے ہیں کو یہ بی ہوجائے وہ بی ہوجائے یہ ایساہی ہے جیے سرائے ہیں

کوئی یہ تمناکرے کہ بیاں جباز فانوس سب لگاد ہے جائیں اور عیرانی کمائی سے خردکر لاگا بی

وے قو تعنی بڑی حاقت ہے ما صکر جب یہ بی مکم ہو کہ مثلاً عیادی سے زیادہ کوئی اس سرائے ۔

میں قیام ذکر کے گااس وقت قوابی کمائی وہاں کی آکرائش میں لگانا بورا فلل وہائے ہے اور
ونیا ایسی می دود قیام کی سرائے ہے جس کے بعد بلا امنیار ہیاں سے نکل جانا بڑے گاآول
قررائے میں قیام اگر افتیاری ہوت ہی ہی ہو تا جا ہے کہ اس کے ساخہ گھرکا سامنا ملہ نہ
کوے اور جبانتیاری ہی وزیوت قربر گڑ بھی اس میں ول نوگانا جا ہے بلکہ اس سے قرش اوٹینی زبنا جا ہے کہ اس سے توش اوٹینی زبنا جا ہے کہ اس سے توش اوٹینی زبنا جا ہے کہ اس سے توش اوٹینی زبنا جا ہے کہ اس کے ساخہ گھرکا سامنا ملہ نہ
میں المومن المومن اور میں منی ہیں میرے نزدیک" ایک منیا حبون المومن کے مینی کریں کھتا ہوں کو حیانا نہ کی معنی وکوں نے اس مدیث سے فتلف منی کیے ہیں گریں کہتا ہوں کو حیانا نہ کا طیف نوروکی وجے نہیں فرایا کیو نکرو منوں کو دنیا میں فر درا بھی کا حد نہیں ہوتی بلکراس گئو ذیایا

له ارنبی ما اور که ونیاموس کے لئے بیانا نے

آخرت، کو گھر سمجھنے کا اثر اور کھوایک ون کا سفرہوتا ہے تواس میں ناشہ بھی ہمراہ سیاما ہے اور سامان بھی ہوتا ہے آخرت کا آنا بڑا سفردر چین ہے اس کے بے کیا زادراہ تیار کر رکھا ہے۔ بالخصوص جبکہ وہ وطن اور گھر بھی ہے تواس صورت میں قواس کے لئے بہت کھ سامان کرنا چا ہے تھا لینی تطع سفر کے لئے زادونا شتہ اور گھر پر جیٹنے کے لئے کمال اور فیٹر سمجھنے کا یہ ہونا چا ہے تھا اور دور سرا اثر یہونا چا ہے تھا کہ دنیا کے حوادث سے نم زہوتا ذا ہے نا سطے نے گئے کے داسطے، گھر تو دہاں ہے اب جو سوت سے ہم کو سرت آتی ہے یہ صوف اس لئے کر اس کو گھر نمیں سمجھتے۔ بلکہ موت کے خیال سے الیمی مالت ہوتی ہے جسے کمی کو جینی نا بیں نے ماتا ہوں

" ہا رے حفرت رماجی امادا نشرصا حب) رحمۃ الشرعلي كے إس ايك بورْماتخص كا ياكر

میری بوی مرتی ہے معزت زمانے لگے امپیا ہوا میلخان سے تیوی ہے۔ کیوں غم کرتا ہے

ملہ اے ایان والوائٹرسے ڈرو اور ہرآوی کوما ہے وہ فور کرے ادر وجے کہ بل کے لئے اس نے کمیانیاری کی ہواا

تومی میلاما سے گا، وہ کھنے لگار دالی کون پاسے گا، حفرت نے فرما یا کر کیا ماں کے بیٹ سے دبی دونی پاتی ہوئی آئی متی -

" توسوت کے تعلن اس تام ریخ دکرب کی دم یہ ہے کہ ہم اوگ آخرت کو بعو ہے ہوئے ہیں۔ در زاگردہ یا دہوتی توسوت کاکیا غم ہوتا

"ادرایک ا ترافرت کو گھر محجنے کا یہ ہونا جا ہے تھا کہ کس سے عدادت ریخ نہ ہو"ا اگریج بول طور پر کسی بات براڑائی بھی ہوجا یا کرتی - دیکھو ریل بیں مسافروں بیں اڑائی توہوتی ہے گری نہیں ہوتا کہ مفرک سامان کو تعبور کر کسی سے الجھنے لگیں کیو نکہ جانتے ہیں اس سے مغر کمرٹا ہوگا گراس طرح وزیا کے نفنول تھوں میں بھی کسی نے موجا ہے کہ ان میں جینے سے الخرت کا مفرک ای موجا کہ ان میں سینے سے الخرت کا مفرک ایر گا اس سے معلوم ہوا کہ آخرت کو گھرنمیں سیجھتے

نزاگرافرت کو گھر محینے تو دنیا سے سازوسامان پراترا یا زکرتے اگر سفر ہیں کہیں ہی ج بند
کسا ہوا لینگ ملے تو کوئی بھی اس پراترا تا نہیں کیونکہ جانتا ہے کہ یہ تو ما نگی ہوئی چیز ہے
اور ہماری یہ حالت ہے کہ اگر ہمارے یاس جارہے ہوں تو ہم ان پراتراتے ہیں دارنیق مشاوی ا

ملے روجر، اے بی تعارے تبضی جوتیدی بیں ان سے کہو کراگرانٹد کے علم می تعارے ول میں نیکی ہے تو وہ فرکواکر انٹد کے علم می تعارے ول میں نیکی ہے تو وہ فرکواکر سے بیٹرولیت وے گاجو ہے ہے لی گئی ہے اور تعاری منفوت فرماوے گا" ۱۲م

امورغیرانتیاریه می اجری و صبا اس مدیت سے یہی ملوم ہوگیا کہ امور فیرافتیاریه میں جو
اجر ہے وہ بدن اعمال کی دم سے ہے جوافتیار اور قت موسی سے صادر ہوتے ہیں بینی مائے
میں جرم کی تقیقت بیاں شکر ہے اور دہ ایک علی ہے جواس نے حق تعالیٰ کے حضور ہیں بیش کیا۔ اس کے عوض ہیں اجر ملتا ہے اور مصیبت میں صبر کرنا بھی ایک علی ہے جس براح ملتا ہی ایک مائٹ ہو افتیاری ہے یہ بس دونوں میں نعم البدل ای عمل پر بلاجوافتیاری ہے یہ اجر ملتا ہے موجونیا ایک مائٹ ہو وواد و معالمہ کرنے ہیں وہ نعنی وفتم البدل یا اجر ملتا ہے موجونیا ہے ایم ہو مدیت میں ہے کہ اصد حت لعبا دی الصالح مین ما کا عین دائر مت

ولااذن معت ولاخطى على تلب بشر وين ين في الني نيوكاربندون يك مرکبے تیارکرد کھا ہے اس کو زکسی آگھ نے ویکھا ہے ذکسی کان نے ساہے دکسی بشرکے ول يس اس كا خيال آيا جب اور نازروزه ج زكوة جله اعمال صالحه كا بجالانا بمي ايك تجارت ہوئی جس کی شان بہے کہ

خود کی این بینی بازایدا کیک می فر و گزار دا يم جال بستا نر د صد جال دبد الخير درو بهت مزايد آل ديد "اور اگرمباوت كا تعلق اموال سے ہو تورہ ہی تجارت ہے جس كے بارے بس الشرقعا عُمرام ارثاد فرايا ب" إنَّ اللَّهُ الشُّنَّوى مِنَ المُؤمِنينَ؟ نَفْسُهُ وَا مُوَالَهُمْ بات تهمو الجتنة جس بي تارت كى حقيقت برصان طورس بنيه م رد شال مُعَالَى لَلْيُقَا رِبِلُ فِي سَبِينِلِ اللَّهِ الَّذِي ثِينَ يَبْشُرُونَ الْحُتِوْعَ الدُّ الْتَا بِالْهُ حِزَقِ وقال إستُ وَالطِّلْلَةَ بِالْهُ لَى نَمْنَادَ بِعَتْ يَعِبًا دَ تَهُ مُو مَا كَانِيَا مُعُنتَكِ بُن - و مسال تعالى بِشُن مَا فَمَ وَا بِهِ آ نَفْتَهُمُ مُ تو كا نوا تعدد في العدد في المركز المارت كي طرف طبائع عام طور سعد افب بي اى كف تجارت كاعنوان الشرتعالي في انتيار فرما يا كرتم جواعمال كرتم بوده ورحيقت إي عارق مالم مع جوالشرتال كالم ماهم كرر مع بوا

" افوس نازكو بم اوگوں نے اس لئے معیبت مجد دیا ہے كراس كر حيفت نميس مجي اگر ام یکم لیے کاس کی صفیت تجارت ہے کوایک چنرویری اور ایک سے لی تو نازے کمی گرانی د ہواور : اس کو بیگاری طرح الاجائے - بلکجس طرح تا جرائے ال کوصاف مقرا ر کھتا ہے اور فوبصورت باکر خریدار کورتیا ہے۔ اس طرح ہم بھی ناز کو فوبصورتی کے

غرض آخرت مے یقین واعتقاد کے ساتھ ایمان وعلی کی ساری زندگی ایکالیی تجارت بن ما تی ہے جس میں زنفع کی کوئی انتها اور نرگھانے کا کوئی امکان ، لیکن بہا خصوبیت ہے معال كے تعلق گفتگوے اس كئے مین امادیت بی فورکرنے سے سور ہوتا ہے، کر معالب بی مجارت کے الفاظ صفور من استفال فرائے ہیں جنا نجہ کر معاجزادی کا بچر رنے لگا اورا نفوں نے صفور کو لگا اورا نفوں نے صفور کو لگا اورا نفوی من معند ما احدن و للله ما احطے وکل شی عدن کا باجل مسیے فلے مہا و لتح ما احدن و للله ما احدن میں کا ہے جو کیجہ دیا اورا نشری کا ہے جو کیجہ دیا اورا نشری کا ہے جو کیجہ دیا اورا نشری کا ہے جو کیجہ دیا ہور نوا ہی اسر رکھیں " ہیاں " آخت و آحظے" دینی لین دین ہے) بدر لین دین این دین ہے کہ بدر لین دین دین ہے کہ بدر لین دین دین ہے کہ دولین دین ہی مقیقت

عجیب تجادت کہ البتہ مومن کے گئے اس تجارت کی ایک اورائی عجیب دغریب فصوصیت موایہ بھی خریدارہ بی کا ہے ، جودنیا کی کسی تجارت میں نہیں یا فئی جا تی کیونکہ ونیا کی تجارت میں قویم ہوتا ہے کہ اوری اپنی جزویا اور دو سرے کی لیٹا ہے ، لیکن افٹ د تمالی کے ساتھ الیمی تجارت ہی کہ جوجزوی دہ بھی وراصل انعیس کی تقی اور جواس کے بدلے میں الی وہ بھی انھیں کی ، الیاخریدار کو ہوگا جو سرایہ بھی ہم کو دے اور بھر ہم کو زیا دہ سے زیادہ نفع دے کرخرید بھی ہے ۔ " محض صوری تجارت ہے تھی تجارت نہیں ۔ کیونکو شیق تجارت تو یہ ہے کہ اپنی چنر وے اور دو سے ذیادہ کی اس کی اپنی مثال ہے جیے کہ کو کوئی چز بھی ہے دور دو سرے کی تیا اس کی اپنی مثال ہے جیے کہ کوئی کی خیر اس سے نہا کہ اس کی اپنی مثال ہے جیے کہ کوئی کی خیر بھی اس سے نہیں اور دو سری دے دیں مثالی کوئی اپنی او لاد کو اصول ہے تجارت سکھلا تا ہے دہ اس کو ایک آگیز کا نگرا دیا ہے اور ایک اسٹرنی کے بدلیس خرید تجارت سکھلا تا ہے دہ اس کو ایک آگیز کا نگرا دیا ہے اور ایک اسٹرنی کے بدلیس خرید ویا ہے تاکہ وہ تکی خیر بیس خور ہے ۔ دورائی ساتھ تاکہ وہ کے بدلیس خرید ویا ہے تاکہ وہ تاکہ دہ آگیز کی تعیقت سے دائون ہوجا ہے تو یہ ورضیقت تجارت نہیں بلاصورت تجارت ہے۔ در وی مقیقت سے دائون ہوجا ہے تو یہ ورضیقت تجارت نہیں بلاصورت تجارت ہو۔

اسی طرح حق تما لی نے بھی بعض مصالح کی دم سے بعض دنیا کوہمارے نا مزدفرما دیاہے ایک طرح حق تما لی نے بھی بعض مصالح کی دم سے بعض دنیا کوہمارے نا مزدفرما دیاہے ایک صلحت تو بیہ کے کامزدگی ہیں بندہ کو حظ اس سے کوئی جیس نہ سکے اگر نامزد نہ ہوا در بندہ کی ملیت نہ میرامکان وغیرہ دغیرہ دور سرے یہ کہ اس سے کوئی جیسین نہ سکے اگر نامزد نہ ہوا در بندہ کی ملیت نہ ہوتوکسی کے یاس کوئی بین سااست نہ رہے۔

عالم سونيوں كي "فقيقت" كي مقيقت" إلا اور بيس سے بن كينا بول كو "فيقت"

بالت اور عالم التاليم ابنامه النرقان لكمنؤ تزمیت کی ان ع ہے مین رہ حیفت جرعام طور برصونی کے ذبین میں ہے دورد طابقت رضيفت فريت اى كاجزادان الرجس مفيقت كوجها وحدنيه كاف معرفي إي ين كما ہں کردہ بی خربیت کی مختاج ہے۔ اگر نٹر بیت نہ ہو توصوفی صاحب کی تنج وصلیٰ اور مزران الركوني لآنا لياس ميرده رواز مان - كيونكم در فیقت مالک بر شے فیاست ایں ایات بندروزه نزدیا ست جبنده کی کون شے نہیں داس کو حق مک ماس بے وَ اَدُوں کو یہ کھے کا عق ہے کہ دنون نداكا يال تم في الاسبم برس كے . اعراض و: گوارى كى كيا بات : بيسے مولانا فے ایک جبری کی حکایت لکمی کروہ ایک شخص کے باغ میں مکس کرالک کے مانے انگور تورور الكان في كما يكيا وكت دا جازت لى زقيت دى ، جرى في كما بن وق بيناره باغ بمي فداكا ميل عي فداكا بي في فداكا، توردك والاكون، الك باغ برابوت ا متاس فے اپنے غلام کو اواز دی کہ ایک رسی اور ڈنٹرالانا ، غرض دو نوں نے جبری کورسی میں إنه عادر كن في مروث كاب لكا جلاني و الك باغ في كهارتا بمي فداكا، وُنثا بهي فدا كا، من مبى فداكا، تو ببى فداكا، عيم علا تاكبور ب، " قرما حبوا كري عيقت واضح كردى جائے توسب كورى بالشوك بهوما أيس بجن كا دعوى مے رہ انسان سادی ہیں کی کوکس سے زیادہ مالدار بنے کافی نہیں ، بلافی کے اس زیادہ ال ہوتا ہے اس سے مے کو فریبوں کوفتیم کردیتے ہی حفرت ماجی دامادانشی، صاحب نے موی کے اس توکاکہ الرينان است اندرزير د. م فان در گري جان د بم زنم بى مطلب بيان فرما إلى مقاكر الرمند وصرة الوجود ظاهر كردول تؤمالم بي نساو برما بوجائ

مرینان است اندرزیر و بم فاش گرگویم جهان بر ہم زنم بی مطلب بیان فرایا مقاکر اگر سند دورة الوجود ظاہر کردوں توعالم بی نساو بر با بوجائے کے فعوں کی نظرے اقیازا کھ جانے یہ جوعالم بی نظام داس قائم ہے متربیت ہی کی برت ہے کہ یوزید کا بق ہے یہ دو مرے کے حق میں تعرب حرام ہے ۔

خیریہ تو ورمیان میں ایک مزیدار جلر مقرضہ تھا جس کو چیوڑنے کا جی مزیبا ہا ور زگفتگو یہ تھی کہ اسٹر تھا لی کی رحمت نے اپنے برندوں کے ساتھ تجارت کا ایسا جیب معاملہ فرمار کھا ہی کہ خود بی اسٹر تھا لی کی رحمت نے اپنے برندوں کے ساتھ تجارت کا ایسا جیب معاملہ فرمار کھا ہی کہ خود بی

ابنام الفرتان كلينو المراح الورات المراح الوراح الورات المراح الم

اس کوخرد کراملے بندہ کو نفع عطافراتے ہی گویا ہم کوا بنے باس سے کجبر لگامنے یا خرم کئے بغیر نفع ہی نفع میں اور ہونا جا ہے کہ

"الركون اتا این نام سے كه وے كرنگ تمارا ہے جس بن صلحت یا بوكد ورد بے خلام اس كون گرف در لون بكر اس كى نامزد جزين با كلف اس كون حرام بوگا صاحبوبي ما لت باك الت الك مرام بوگا صاحبوبي ما لت باك الت الك مرام بوگا صاحبوبي ما لت باك بورى به مورى به فراندا كى سرائة كفد الله فرمارى صلحت كے افالت نامزد كى فرا ئى مورى به فرد الله كے سرائة كفد الله الله فرمارى صلحت كے افالت نامزد كى فرا ئى تصرف محى يہ مورى به فرد فراك تصرف كوبى ان چنروں سے دوكنا جا جہیں اور اگروہ كوئى تصرف كرتے ہیں قوم بیٹ بھاڑكرم سے جاتے ہی مالا الكر جرج فرا دیاہ كے خزا دیں مورى جائے والله كرم جنر اورائ وہ كوئى تصرف كرتے ہیں قوم بیٹ بھاڑكرم سے جائے ہی مالا الكر جرج فرا ورناہ كے خزا دیں مورى جائے والله كرم جنر اورناہ كے خزا دیں مورى جائے ہا ہے دہ قور بادہ محفوظ مور جاتی ہے۔

ماصل یرکداگرہارے بیش نظراخرت کی تجارت اوردہاں کامودوزیاں ہو تو دنیا کی کوئی معیدیت حقیقی مصیبت نہیں رہ بانی ضوصا جب یعی معادم ہو کرجس جان دمال کے ضرود زیا ں سے ہم کومصیبت ہو تجی ہے دہ سرے سے ہمارا تھا ہی کہاں ۔ اور جو کچیج تھا بھی تواہی قبلہ اور افتحا و اور ایسے کے پاس بورنج گیا جہاں ہما دے پاس سے زیادہ محفوظ دیے خطر ہے ایمان واعتما و کی دولت نصیب ہوتو یہ ایسی موٹی بات ہے کہ ایک عامی اور دیماتی بھی اس کو بے تلاف

ایک بردی کی مجیب تعزیت است مدمر ہوا توایک بردی دوییاتی، نے آگراشار میں ان کو عبداند بن عباس کو بہت مدمر ہوا توایک بردی دوییاتی، نے آگراشار میں ان کو تعلی نہیں کا مجھے اس بردی سے بہتر کمی نے قبلی نہیں کا مجھے اس بردی سے بہتر کمی نے قبلی نہیں کا کہتا ہے کہ

خیرمن العباس اجو اع بعن العباس اجو اع بعن العباس کے زندہ رہنے سے دہ اجرزیادہ بہترہ جوان کے بینی آ ہے کے لئے صفرت مباس کے زندہ رہنے سے دہ اجرزیادہ بہترہ جوان کے دصال پر آ ہو کو ملا کی دیکھوت عباس اگرزندہ رہتے تو بہت سے بہت صفرت مباس اگرزندہ رہتے تو بہت سے بہت صفرت مباس اگر زندہ سے بہترہے کو نکر قوا ہو کی حقیقت ہے رہما فنا

قروں کھے کہ معزت مباس کے دصال برصر کرنے سے اب کو خدا ملا اور یقیناً خداتیا لی سب میں ہے۔ اور معزت مباس کے لئے خدا آب سے بہترہے کیونکہ وہ مرکر فداتیا لی کے باس بیونچے گئے اگر زمرتے تو دنیا میں رہیت جس میں رویت دلقا نہ ہوسکتی اور دہ اگر آجے نہی مرتے تو کسی زکسی دن عزور مرتے ہے۔

ذہبی مرتے تو کسی زکسی دن عزور مرتے ہے۔

ادر سنے مدیت میں اتا ہے کرجب رسول الندسل الندسل کا دصال ہوا تو صحابہ کو جو سے اس طرع تنی وی گئی "ان فی الله عزاء من کل مصیب و خلف من کل فائت فی الله عزاء من کل مصیب و خلف من کل فائت فی الله عزاء من کل مصیب و حدال النو ایٹ " کر الله فنعوا و ایا ہ فارجوا فا خاا لمحر و ہم من حسر ہر النو ایٹ " کر اللہ تنعالیٰ کی ذات ہر صیبت سے تسل کے لئے کا فی ہے اور وہ ہر فوت ہونے و الی چیز کا موض ہیں اسی پر جو دسہ رکھوا درای سے امید رکھوکیو نکہ محردم قودہ ہے جو توا ب رفین رمنا ہے حق میں سے مورم رہے ، صافیر یکیا تعولی بات ہے کہ تعارے عزیز کے برائے فرا بات ہے کہ تعارے عزیز کے برائے فرا بات ہے کہ تعارے عزیز کے برائے فرائل ہے موقع پر یہ کہنا جا ہے کہ برائے کہ

روز اگرفیت گورو باک نیست توبان اے آئکہ جزنو پاک نیست

صوفیوں کی بڑی ہوشیاری اکیااس سے ہی آپ کی تعلی زہوگی کہ آپ کوا بنے عزیز کے برلے میں حندا مل بڑا ہے جس کی جنت ہی ہے ووزخ بھی ، یقیناً جنت کے ملنے سے فدا کا لمنا بدر جہا بہترے اور جس کوفلا مل گیا اس کوساری فدا کی ماگئی ۔ حضرات صوفیا کی ہی توسب سے بڑی معرفت و بوٹیاری کی بات ہے کہ انفوں نے اصلی مطلوب ومقصو وجنت سے بھی بڑوہ کرفو وفعدا کو بنالیا۔ اسی بر مضرت رحمۃ انشرعلیہ ایک بڑے مزے مزے کی حکایت نقل فرما یا کرتے ہیں کہ فیلیغہ بادون رشیدنے ایک وفعہ میں کے فیلیغہ بادون رشیدنے ایک وفعہ میں کے جنس ہی براعلان کردیا کہ

م دربار ہیں مبتی جزیری موجود ہیں ان ہیں سے جس جزیر جو یا مقر کھ دے دہ اس کی ہومالیگی کی نے جو اہرات بر یا تقر رکھا کسی نے مونے جاندی ہے جو ہاردن رشید کوئلمیا مبل دی متی فیلند کی کریر یا تقر رکھا کسی نے مونے ہوئے مرہم ہو کر سوال کیا یہ کی ترکت ۔ کما حضور کا اعل مام تعااس میں کوائی استفاد تھا تو ہیں نے دکھا کہ یہ دوبا بی بیو تو ت ہیں ، جو سو نے جاندی اور جو اہرات بریا تھ دھرسے ہیں میں نے سوما ایس جن یہ اندی اجتراب کی جو سو سے بیس میں نے سوما ایس جن یہ اندی کے باتھ اور جو اہرات بریا تھ دھرسے ہیں میں نے سوما ایس جن یہ اندی کے باتھ

ابناما فرتان لكنا بان ١٥٠٠ جالانل یں : سبجنیں بی اس لئے صنور پر افر رکار یا کرجب آب مرے ہوں گے تو سب چزیں میں ی ہوجائیں گی (مجدے مانگوں ٹری کھی کوئدسب ہی کچید مل طاع اے م وبنائي ان داتعات سيبت ين كيايات توزى بكران ك دريد س فدا ماناب جس کی جنت بی ہے دوزغ بی يهاں ايك ومورم كاضمناكيسا وليسي عكيمانه اناله فرماياكيا ہے فرماتے ہيں كه و شایرکسی کے دل میں یہ وسوسدا یا ہوکہ دوز ف ہماری ہوگئی وکیا نفخ ہوگا کیام دوز ف یں رہی کے افسوس کے بے بات کو محبابی نہیں دنیا یں جبانا نہ با وشاہ کی ماک ہو تا ب توکیا باد شاہ میانانی رہا ہے مطلب یہ ہے کہ تم ص کومیا ہو گے بخوالو کے اور ادرجہنم سے کلوالو کے۔ اس پر تا یہ کہیں کہ کیا گفار کو بھی بخشوالیں کے اس کا کیا جواب (ادرکیا عیب فرید جواب یہ ہے کہ جس کے تعلق سے جہنم ہوا مطراب کی ماک ہوگئی ہے جب وہ کھنار کو بختار عابی کے توتم بھی زمیا ہو گے" مصيبت كى تجارت دنيايس ابرمال نداكاس جانا يا دوزخ دجنت كا بارى الكسيس آجانا يتواخر جمی تفع سے فالی نہیں کا نیم البال یا بہترین برل دنفع مقا جوسیت کے سوار تجارت سے ہم کوماتا ہے لیکن اس کا یمطلب نمیں کہ ونیا ہیں اس تجارت کا کوئی نفع یا نعم البدل سرے سے نمیں لتا " ونیا میں ہم فت ہونے والی چزکا نعم البدل ہم کوعطا ہوتا ہے خواہ مال واوال و فوت ہو یا عمون عرز دقریب - جنا بخیر حضرت ام سلی فرما قی بین کر رسوال الشرسلی الند علیه دسم في صيبت مح وت كے لئے م ويرو ماطر فران ب "ا ما لله واناليد واجعون اللهم عندل لاہم احتسبه عهيبى فاجرنى فيها دا ب لنى بها هنيل منها دا ك الذي آب سے اس معیبت کا قواب ما گاتا ہوں ہیں تجہ کو اس کا اجرعطا فرمائے اور اس کا معم البدل وتيكنى حفرت الم الى فرماتى بي كرجب بيرے شو برابر الى كا اتقال بواتو بي نے يا وعايري كر" وابدائن بها عنيوا منها محت بوے ول ركا ماكر ابولى سے بركون موكا اور معور کے منے کادہم میں نہوتا تفاکیو نکہ ارز دمیخواہ لیک اندازہ خواہ میکن زباتی ہیں کرمیں نے ذل پرجر کرے یہ بمی کہا توندائے مجمع ابر کلی کے عوض حضور صلی الشرطليه وسلم کو مطافرمایا

"اس مے معلم ہواکر معیدت کی صّفےت گارت ہے کہ ایک جزیلی گئی اور دوسری جزوی گئی نصوص میں اس گارت برصان اشارات موجود ہیں اس سے انہاں کا وزن ہو گاجیا گابت میں وزن ہواکرتا ہے اورجب وہاں اعمال ہیں جواع اص ہیں اعیان بن جائیں گے جیا کہ دون کا مقتناہے قواعیان تو اعیان ہی ہی اور مصائب کے بارے میں لفظ اخذ واعطاء اجدا ال مستعناہے قواعیان تو اعیان ہی ہی اور مصائب کے بارے میں لفظ اخذ واعطاء اجدا ال وارد ہے یہ ہی گارت کے منی پروال ہیں اور تصدت اسوال میں لفظ احدان واحد بدن الغنس ور بدن لفنس مال میں لفظ استنق مے وارد ہے فرض جوجئے ہیں ہمارے ہاتہ ہے جاتی حبداس کا عرض اور فعم البدل ماتا ہے اعمال کے متعلق ایک اور نصی یا واکئ جس میں اتیار جنی اعطاء ہے والی بنی گوئ تو تو تھے گئے آ جھے گئے آ جھے گئے آ جھے گئے اس میں میں اتیار جنی اور اس میں میں اور اس میں کو اپنی جولوگ اس مال میں کچھ دیتے ہیں کہ ان کے ول در زاں وزیان ہوتے ہیں کران کو اپنے جولوگ اس مال میں کچھ دیتے ہیں کہ ان کے ول در زاں وزیان ہوتے ہیں کران کو اپنے برورد کار کے باس وابس جانا ہے تو یہ مجال کی ترق کرتے ہیں اور اس میں میں میں میں میں میں والوں میں ہوتے ہیں۔

" حطرت مائن رصی افته بنها نے اس کے متعلق ربول اندیسے الندعلیہ وسلم سے عرض کیا کہ ایس اللہ نشرکیا یہ وہ اوگ ہیں جبرگنا ہ کرکے ڈرتے ہیں فرما یا نہیں جو نصدی اورصوم صلوہ بجالا کر ڈرتے کرشا پر قبول نہ ہواہوا ورفد ا کے سائنے سے بندی ہوکہ تم نے کیساعل ہمارے ہیا ہ بمیج کم وشرت عائن کے موال سے معلوم ہوا کراس آیت میں یو آؤن اعطاء مال کے ساتھ فاص نہیں ملکم ہمل کوشا میں ہے جب ہی تو اعفوں نے اس کو اعمال گنا ، پر مجمول کیا "

"يہ مِن دہ نصوص جن سے اعمال داموال کا تجارت ہونا معلوم ہوتا ہے ان ہی میں سے

دیک دہ اُرت ہے جس کومی نے دابتداے دعظ میں کا دت کیا ہے کہ " یا آپھی البی ہے ۔

قُلُ لِینَ فِی آئی اِ اَکُو مِنَ الله اسْ یٰ اِنْ یَعْلَمُوالله فِی قُلُو ہِ کُو مِنَ اَلْا اِنْ کُو مِنَ الله اسْ یٰ اِنْ یَعْلَمُوالله فِی قَلُو ہِ کُو مِنَ اِلله اِنْ اِیان کے اِنْ تعلقوالله فی قلومی فی ایان کے اس تی ہوئی میں فی ایان کے اس میں فی ایان کے اس میں فی ایان کے اس میں فی ایان کے جو تم سے ان گئی ہے ۔ ماسل یہ کو ایون میں اور ایان کے ساتھ میں موالیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو ایون کوم نقصان مالی میں فی البدل کا دیرہ ہے جس کو ایان کے ساتھ میں دواکیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو ایون کوم نقصان کی ایک میں میں ایک ایک کی میں میں ایک ہونے کی ان میں موالیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو ایون کوم نقصان کی کھی میں ایک کے ایک میں ایک میں میں کوم نقصان کی کھی انتہ دواکیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو ایون کوم نقصان کی کھی انتہ دواکیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو ایون کو کرا انتی میں دواکیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو ایون کو کرا انتی میں دواکیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو ایون کو کرا ایک کے ساتھ میں دواکیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو ایون کو کرا ایک کے ساتھ کو کرا گیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو ایون کی کرا انتی میں دواکیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو ایون کو کرا ان کی کرا انتی میں دواکیا گیا ہے ۔ ماسل یہ کو کیون کو کر انتی میں کو کر انتی کی کو کر انتی کی کو کر انتی کی کر انتی کر انتی کو کر ایک کی کر انتی کی کو کر انتی کی کر انتی کی کر انتی کر انتی کر انتی کر انتی کر انتی کر انتی کی کر انتی کر انتی

اطلاتي تصوّف

گزخہ سے پیوستم (ازمولانامیدمناظراحن ماحب گیلانی مسدشعبار خیات عنانیر یونیوری دکن)

اس کے بعد الیانعی نے ان الفاظ کے ساتھ جودوسری تنقید نقل کی ہے ، مینی

سیربلیل حفرت ناذی کے فلیفہ جو مکندر ہے کے دہانے و ان کا یہ بیان کی کہ بیونی ہے کہ جب ان کا یہ بیان کی کہ بیونی ہے کہ جب المرت کی کارناموں کا ذکولوگوں نے ان کے مان کی اور فی المرت کی کارناموں کا ذکولوگوں نے ان کی مامال کی اور فی المرت کی افزائد تنائی کی اور کیلئے کی اور تنازی ہے کیونکہ اس شخص کا ماداد قت ان کیا دنیا دارامیروں وزیروں وغیرہ کی وا قانوں بی گنتا دنیا دارامیروں وزیروں وغیرہ کی وا قانوں بی گنتا

بلغنی عن السیل الجلیل الاما و لی المحفیل الشیخ خلیفة الشا ذی لی المحفیل الشیخ خلیفة الشا ذی لی کال کلا ما معناه تری متے بتفرغ عال کلا ما معناه تری متے بتفرغ هن االوجیل لن کرانته لشغیل اوقا معنی یا متیه من الامواء و عنیر هم مسن والوز راء و عنیر هم مسن الهمل الله نیار مواء الهمل الله نیار مواء

العسل الدن مني مد معلاوا لله العائد الى العائد الفائد العائد المائد الفائد العائد المائد الفائد العائد المائد الم

 برطال دہ ہوں ، باکوئی اورصاحب ہوں ، مقمود تو ان کی تغیدہ ، میں نے المرشدی کے جن مالات کا ابتداوہ یں تذکرہ کیا ہے ، ان ہی میں یہ بی بیان کیا تقاکدان کے باس امراووزداو کی اعدورفت کا تا تتا بندھا رہتا تھا ، الذہبی نے اکھا ہے کہ اس وقت کی حکومت پر المرشدی کا تیمولی افریقا ، ان کے الفاظ میں ،

عکومت میں اس تعفی کا والمرشری) کا از بہت بڑھ گیا تھا حتی کہ کا تب السر دسکر بڑی) یا دو بدار ددیوان) جو مکوست کے بڑے عہدہ دار تھے ان کو بھی عمولی پرندہ اہم ممائل میں میں المرشدی اگر مکھ دیتے تو اس کو ال نہیں سکتے تھے۔ عظیمرشانه فی الله ولة جلاحت کان یکتب ورفت ۱ الی کا تب السروالل ویداروغیرهامن ارکان الله وله فی المهسات فلا بستطیعون ردها - مسلام

اورخود ملطان دقت ہی جب" المرٹ یی" کے درباریں ماعز ہو چکا تھا توظا ہرہے کہ اس کے بعد درباریں ماعز ہو چکا تھا توظا ہرہے کہ اس کے بعد درکسی کے تنف پرکیوں تعجب کیا جائے

نفرت نے ان کواس عقیدت کے بیوبنیا دیا کہ آخریں جزایک صونی کے اور کیے نہیں رہ گئے تھے " لطا اُف المنن" کے نام سے ایک کتاب میں امنوں نے کئی ہے جس میں اپنے ابتدائی گریئے کے مالات اور بد کو تیخ ابوا تعباس لرک کی ملفہ بھر تنی کی تعفیل کی ہے، تصون کے نظری دکلی دونوں شبوں میں ان کی بعض بڑی روح پرور کتا ہیں ہیں، جن میں " شندور الحکم عام طور پر متدا ول ہے ، وروویس بھی اس کا ترجمہ ہوگیا ہے، ما فظ ابن جرکے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ نینے الاسلام ابن تیمیہ کے مقالہ میں علماء اور صوفیا کا جوطبقہ کھڑا ہو گیا بھا ان میں بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ نیا لئے فی ذک دینی مخالفت میں بہت آگے بڑھ گئے) در رکامنہ سے میں میز کی سے بیا جو از ہر ہیں ان کے لئے فی ذک دینی مخالف میں بر بہٹھ کری دعظ فر ماتے سے کھا میں غیر مولی از مقال می کا دور کا منہ میں ان بر فوٹ بڑے اسی سے کا می می خرمولی از مقال می تعداد رہت زیادہ بڑھ گئی تھی ہے در رکامنہ ۔

مله مانظابی جرف المرشدی اورسلطان مصرکی ای ماقات کا تذکرہ کرنے کے بعد لکھا ہے کہ الفوں نے بادئ کی مون ناظرابیش کہیں کہ بول ندکو لئے چزینول کی، اور میساکاس زمانہ کا دمقور تھا نکسی کی مفارش ہی بادشاہ سے کی صرف ناظرابیش جس کا تام فور تھا، ان کے متعلق بادش ہے انہوں نے تعریفی الفاظ بھی کے مقع اور یہ بھی کہا کہ ان کا خاص

ما بهامه العرفان معصو إبت اه ريخ الادل مسايم برطال یہ داندہ کہ المرثدی کی خانقاہ اور ان کی کلس بیشہ اس تم کے آنے والوں اور مانے داوں سے عور رہتی تھی ،جوان سے منے کیا ہے اس نے ان کی فانقاہ یں ای منظر کو یا یا ہے ، آخر ال مفت الوان تعم مرتض كى مرضى دفوا بن كے مطابق لوگوں بن تغيم بروب بول در ای کے ماتھ الیمی مفارش بھی براسانی می ہوجی کے دو کرنے کی جروت مکوت کے بڑے ہے بڑے مدہ دار اور حکام نہیں کرسکتے تھے فورسوع بیجے کرایس مالت یں اس کے اردرواگر ازيس دلسارت م ب قرارادند كا تا شاشب وروز اگریش بور با بو، تو عام انسانی فطرت كاجوا تنصار ب اس كے لحاظ ب يعنيا یرکوئی اطبیعے کی بات نہیں ہوسکتی ایس یہ دافعہ تو بہرحال داقعہ ہے ، لیکن اسی کے ساتھ بنے کی تنقيدكا دومراجز دليني " آخر فداكويا وكرنے كے لئے يخص كب وقت كالتا ہے" ای سوال کا جوج اب حضرت شیخ المرشدی نے دیا ہے ، درحقیقت ای کا تذکرہ میرااصل مقصود ہے، ادریدماری تهیدی تفتلو محض اس فقرہ کویش کرنے کے لیے کی گئی۔ الیافی ہی فیض اسکندرانی کی ذکورہ بالا تقید کونقل کرنے کے بعد لکھا ہے۔ تال الرادى فلما سمعنا منه رادى كابيان م كرامكندرانى كان الفاع كوسنة هاناالكلام التينا الشيخ مے بعدیں شخ محد مین المرشدی کی زیارت کے لئے عمس لنزوى و فعتال لناقلا ان کے اِس ما ضربوا، و مجدے فرانے لگے کہ اس للفقتية خليفته والله ما فقیر فلیفرد شاؤلی، سے کمنا کہ فداک قسم ایک فیم زد شغ لون عن الله طرمنة کے لئے میں اگر دان لوگوں کی اکرورنت کھے می عين اومتال والله لوشغلوني تمان عانل بنانی این المرشدی فے یونوایا طور برخیال رکھا ماسے بو کر المرشدی کا ذکر بادشاہ سے بتدا افخر بی نے کیا تھا اس سے بعض وگوں کو بمگانی بھی ہونی کم هد لاء بتقارض كالتنادين إبرايك دومرے كتريف كاتر فى ديم إن الفاظ و گرمن زامابى بجرم تورامابى بجوكا معالمه بارى مقاليكن ما نظف اس كى زديرى ب اورلكما ب كه ناظر الحيش فخز كے عالات سے معلوم بوتا ہے كه دافت عنعی علم کا سب سے بڑاد شمن بقیا اور ملی خداک اس اب بین بہت زیا دہ دستگیری کرتا متعان ساری زندگی اس کا بھی خیوہ سار کھیو

بایکا کدانشرے یہ لوگ جیم زدن کے لئیمی الرفانل کر کے تو بی ان لوگوں کو ملام بھی نہیں کرتا، بہرمال عرائی کے قریب قریب مرشدی نے ارشاد فرایا (رادی کے طریقہ بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ المرشدی نے شیخ شا ذکی کے اعتراض کا یہ جواب کھنے دائے سے نے بغیردیا بقا اور یہ ان کی عرائے می ارت منی بگر اس نم کے بزرگوں کے متعلق عام بخر ہے کہ کر موال سے بیلے ان کی طریف سے عام بخر ہے کہ موال سے بیلے ان کی طریف سے مراکب کو اپنے خیال کے مطابق جواب طبا ہے۔

عن الله طرفة عين ما سلمت عليه مراوحتال ما فرقته موالسلام الكلام و ما معمد ۲۹۹ ميل دم، مواة الجينان

ظاہرے کر فرائض ووا حبات یا رزیدت کے دو مرے عام مطالبات سے بھینا اسکندرانی محاس اعراض كالعلق مز عفاراس كر معلق كافي جث بس بيلے كرديا بول اس مرك كرابياں اگرم مندی کی زنرگی میں ہوئیں توصرف جھا درجا عات کے ترک ہی دائے الزام کے نموب کرنے بربوگ مناعت مرح ، نیزخوداس الزام کے معلق بھی عرض کردیا ہوں کہ می سانی باتوں کی عداک قوان الزامون كا الروكول برباتى ربها عما الكين براه راست يشخ مرفدى سے جو بھي الاء ادرجي طبقه کے درگوں کو زانی مجرب دمشاہدہ کاموقع ال ، عافظ ابن چرکی شمادت گذریکی کدان کی برگمانیاں باللیختم جوم لل معين الناب الله المان المان المناس ال اِن عَمِير كے غاندانی عقيدت منديمي منزكي إس بي با فوت زويد يركها عاسكتا ہے كه وفت نكالنے كامطأ شيخ اسكندرا في كى طرف سے جوكيا گيا عقا، اس مطالب كا تعلق يقينا ان عام نوافل دا دراو، ادر دير صوفيانه منافل سے تماجن کے متعلق یہ مجماعا تا تماکر صوفیا نہ زندگی بسرکرنے والوں کے بیٹے ان کی یا بندی بسرحال صروری ہے، اور کوئی شبہ نہیں، کہ المرتری کی متعول زندگی کاجونفت میں کیا جاتا ہے اسس قعمی ازومای زندگی میں ان فاص صوفیا دمثا غل کے سے وقت تکانانا مکن متا جن کی یابندی کی ون مرماس طبقے وگوں سے کی جاتی میں اطبوت کی ابنی گرم جلس می طبی ہوئی بات ہے کہ ان اوراد اورا ذكامر مراقبات دكام استانغال دغيره كى كيا كنجائش كل مكتى بعد بن كے لئے تنان او فيلوت كى

صرورت ہے بینے اسکندرانی کا اپن اس تقید سے بینیا ان ہی امور کی طرف اشارہ مقابی کی تعیہ اپنیوں نے
ایک عام اجالی نفظ بینی فراکی یاد" یا وکرات کے الفاظ سے فرمائی می اور جیسے اجمالی ریگ بی ان کا اعتراض مقا
المرشدی نے جی اس کا جواب اجمال ہی کے رنگ میں دیا ہے اور گوالمرشدی کے جواب کے اس گلب نفر سے
کے الفاظ عدواً بظاہر زیادہ ہیں لیکن میرے نزدیک اسی اجمال کی شرح المرشدی کا وہ برمنی فقوہ ہے جسے
خاکسارنے اپنے اس صفون کی بہتائی پر شبت کیا تھا لینی الیا فنی کو دیکھ کرالمرشدی نے جو فرمایا تھا کہ
ما ادا ہا اللہ غذا المیہ دمراً ہ مساوی ان تو برخید ہے الفاظ ایک وقیقت "اسلامی تصدید ہے کی ایک طوبی المنظ کی میں اس تفی کو کر کو الم اللہ عذا المدے دوبائی تو برخید ہے الفاظ ایک وقیقت "اسلامی تصدید " کی ایک طوبی المنظ کا مکس ان ہی الفاظ ایس جھا ایک دہا ہے ،

شیخ مرفری کے ان ارشا دفر بودہ الفاظ کا کیا مطلب ہے، مناسب کے اس مطلب کو بجائے میرے اس راہ کے ایک مام بھیرینی حضرت شاہ دلی انشر محدث دہلوی رحمۃ انشر علیے کی زبان سے سنے اپنی مشہورکتاب انعاس العارفین میں شاہ صاحب نے اپنے عمر حضرت شیخ ابو ارضا محرکے لیک محترب انعاس العارفین میں شاہ صاحب نے اپنے عمر حضرت شیخ ابو ارضا محرکے لیک محترب گرای کونقل کرنے کے بعداس خط کے بیض فاص عبوں کی مشرح فرائی ہے، اسی سل امیل مقام فرماتے ہیں،

سلوم ہونا جا ہے گا ۔ ان با باخ والوں کا تیت میں صونیہ کے دونمتلف طریقے ہیں ایک طریقے تو ادائی بنی ان لوگوں کا ہے جو ہیلے زمانے میں گذرے ہی ادر ہی دہ طریقہ ہے جس کی تشریح دفعی امام غزالی می نے فرائی ہے ماصل اس طریقہ کا یہ ہے کہ طبیعت کے عام انتفنا داور فوا ہنوں سے جب ا دی تو ہرکتا ہے قراس کو یہ مکم دیا جا تا ہے کہ فلوت میں جیٹے ، اور عام مخلوت سے منا عبنا حیور و سے ادر ہمال میں فنس کی خلوت سے منا عبنا حیور و بنائے ادر آ بینے آ یہ کو ایس آئی خالوت سے منا عبنا حیور و بنائے ادر آ بینے آ یہ کو ایس آئی بدائگر صوفیه در تربیت سالین دو با بی مترح

یک خرب ادائل اکرامام بو محد غزایی مترح

دبیان او کرد دال ایس ست کربیس کید در
مقضیات بلبدیت توبکرو ادرامی فرمایند کردر
فلوت نشیند دخلق نیائیزو ، دو بجیج عالات مخالفت
ففس بیش گیرو ، خودراچال سازد کدازشتم دصرب
ففس او شورش زکند و مدح دوم مردم بمر زدیک
اوسادی شود او فوافل اعال بسیار کند ، دوقائق
ریافع ب وجمعه وغود زیک بفهد و دوقه می انهاافته
دوراهم احتیا طاقام خائد و محل شبه فرد گذارد و دوقیا

مؤرش بیدا نه بو ادر دوگ نفریت کریں با المت دونوں با بیس اس سے لئے برا بر برجا کی بز نفلی عباد توں میں زیادہ شخول رہے ادر ریا دو فحز دغرد دو غیرہ کی باریک باتوں کو فو سے جھتا ہو، ہمیشہ ان کی جبتو ادر تلاش میں رہے ادر شربے کے باتی طرح نشست و برخا است ، فورد دونوش میں مقراد طرح نشست و برخا است ، فورد دونوش میں مقرد، طرح یقوں کا بابند بن جائے امام غزایی دونوش میں مقرد، طرح یقوں کا بابند بن جائے امام غزایی دونوش میں مقرد، طرح یقوں کا بابند بن جائے امام غزایی مناسب میں زیادہ ترضا عراز مقسا بی کو بیش میں سے دعظ کو دنی میں کام دیا جا تا ہے ان ہی کو بیش

وفعود الحل درخب، وسائر مالات آداب رالام الموالد في ولك دوري اموراسقا قارانبا المحالجا كراز قبل تفايا شعرير دعظيم الدنترك مى نائند

تاه صاحب نے لکھا ہے کہب ان نزلوں کو طے کرالیا جاتا ہے تب جوں از ہمہ پاک شرجبت فدا تعالیٰ داه جب سالک ان منزلوں سے گذر جاتا ہے تب اللّہ می دہند۔

می دہند۔

نالی کی جبت کی راہ پر سالک کو ڈالتے ہیں۔

تربیت کے اس اصول کی تفصیل الم عجب الاسلام نے بی جن کتابوں میں فرما تی ہے ان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ہیں،
اشارہ کرتے ہوئے ہیں،
جنا کمہ بنفیل دراحیا، دکیمیا مبتن است بیا کہ احیا داندوم اور کیمیا درماور میں الم غزائی فیمیل دراحیا، دکیمیا مبتن است نے اس طربقے کی تفصیل کی ہے۔
دانفاس صلال

یے بوجیئے قرتر بیت کے اس فاص طریقہ کو اطراقیہ غزالیہ سے المرتدی نے جو موروم کیا ہے اس کی دور ہی ہے کہ اس فاص طریقہ کے سلوک کی جنی نفسیل اور جینے ول نتیں بیرائے ہیں اس کی تعبیر امام حجۃ الاسلام نے اپنی ذرکور ہ بالاکتابوں باان کے سوا دوسرے حجو نے بڑے رسالوں ہیں فرمائی ہے دہ ابنی کا بیتر اور آئدہ تصوف دہ ابنی کا بیتر ہوگئیں اور آئدہ تصوف کی اس راہ کے برگوں نے جو کچھ بھی لکھا امام غزال کی ان ہی کتابوں کوسا سنے رکھکر لکھا۔ در زمبی اکا جیارا العلوا میں فیم الاسلام نے بیاد قام فرمانے کے بعد کہ

ان سائل کے متعلق من کایں اپنی اس کتاب مینے احياد العلوم من ذكر كرون كالوك كنابي لكه يكيبي -

لق صنف الناس في بعض هان لا المعان كتبار راميار مسع مدا

خوداین کام کی صومیتوں کا اظہار ان الفاظیس فرمایا ہے کہ

ولكن يتميزهان الكتاب عنها بعنسة ا مود الا و ل حلماعتدوه، وكشف ما احبملوع والثاني ترتيب مابدده دنظم ما فرقو ه النالث ايمباز ماطولوه و ضبط ما قرى و لا السرابع ملات ماكرروه واشات ماحرى و كالنامس يخفين امورغامضة اغتاصت عل الابنام لم يتعرض لها في الكتب اصلا.

ر صک)

سي دوكو س كي تصنيف كرده كتابون بس ا درميري ك كتابين مرت إنخ إنون كافرت بينان كے زدیک جومضاین بحیدہ تع ان کوس فے ص کردیا ہے ادرص فیز کو اجالا بیان کیا تھا، بی نے اس کی منسیل کی ہے، یافر مردری تفصیل جن سائن کے بیان کرنے میں اعنوں نے اختیار کی میں نے ان کو مفركم بيان كياب اى طرح جن اصولى اون كاية ان کی کتابوں سے میاتاہے یں نے ان کومضبط کردیاہے اددبارباردمراكرجو بانس كى كنى بى ان كوس فى مزت كردام اورج نصل الغول في يق ال كوس في ادرزياده مغيوط كروياب ادمان عاربانوس عموا بانجوا کام یں نے یکیا ہے کہ بھن شکل ایس جن کا محبنا لوگو کے منے ورثوار تھا اور ان کتابوں بن ان کا مذکرہ نہیں کیاگیا تمایس نے ان کی جی تحقیق کی ہے۔

ين مرى اس كتاب كي فعوميس ال فعوميون عوم درمری یکتاب ماری ہے

اني كناب كيان إنج صوفية ول كوكنوان كي بدرا ام عزالي أخري فرمات بي كد فهدن خواص هدن الكتابمع

جس کے سنی ہی ہوئے کران کی کتاب احیا دالعلوم اسلوک و تربیت کے اس خاص طریقہ کی گیا اتنائیکلوٹیر بلہے اوراس بس کوئی ٹاک نہیں کہ ترتیب و تہذیب احتوار واصارے اس کا م کو ایام

روے درگار احمار

"تعمیر کھنٹو" بندرہ دوزہ ۲۰۰۰ ہے سائز ۱۲ صفے مالاز جندہ نے رفی ہرم ہم رکھنٹو کے متوردی وارالا شاعت اوردارالتعلیم" اوارہ تعلیمات اسلام" کی طرف سے گزشتہ ہم ہری سے یہ ہم جاری ہوا ہے اور کو یا اوارہ کا ترجان ہے ۔ محب محترم مولانا میدالسلام صاحب قدوائی اور زنیں محترم مولانا میدابوالحس علی مولانا میدابوالحس علی مولانا میدابوالحس علی اور افعنہ ہیں مولانا میدالسلام صاحب سے ایک سے زیادہ معنا بین اور کم از کم ایک معنمون عموماً ہرائیا محت میں مولانا عبدالسلام صاحب سے ایک سے زیادہ معنا بین اور کم از کم ایک معنمون عموماً ہرائیا المحت میں مولانا عبدالسلام صاحب سے ایک سے زیادہ معنا بین اور کم از کم ایک معنمون مولانا میدالسلام صاحب کے ایک سے زیادہ معنا بین اور کم از کم ایک معنمون مولانا میداور مولانا میں اور یہ صنا ہے ، ورسرے حضا ہت کے معنا بین بھی عمر ما مغیدا در کو صنور رسے ہوئے ہیں ہے۔ اور اسلام کی فدرت کا جو تقاصا ہے ، ووسرے حضا ہت کے معنا بین بھی عمر ما مغیدا در اور قارم کھنے والے مسلما فوں سے فعاد من کا پورامتی اور استوی مورت ہیں بیات ہوئے ہیں جے ، اس وقت اس طرح نے اخبارات ور رائیل کی توسیع انا عت کی کوشش بھائے بڑی دنی فاد سے نا عت کی کوشش بھائے بڑی دنی فاد ہی خورت ہے ، اس وقت اس طرح نے اخبارات ور رائیل کی توسیع انا عت کی کوشش بھائے بڑی دنی فاد ہے ، اس وقت اس طرح نے اخبارات ور رائیل کی توسیع انا عت کی کوشش بھائے بڑی دنی فاد ہو کے انداز کی میں مورت سے نا عت کی کوشش بھائے بڑی دنی فاد ہوں کا میں مورت سے مورت سے مورت سے نام میں کو کوشش بھائے بھی فاد ہوئی فاد ہوئ

منٹان منزل بھوبال دس نے ۲۰۰۰ ہے۔ سائز مصفے سالانہ جندہ صرفی برم ہررہے ہرہے ہرائے ہوں گزشتہ وتمبری سے جاری ہوائے ابھی صرف ۶ نمبر نظے ہیں ، مسلا نوس بی مجاری بونہ بسیدا کرنا ۱ ور وبن کی حقیقت اوراس کے تقاضوں سے ان کو دائف کرنا اس برم کا فاص مقصد و موضوع ہے اور جو بر تھے اب کک ٹالئے ہوئے ہی وہ سب اس مقصد کے مالی ہیں ۔۔ یوبر چربی وین سے دفا وارا تعمل کے تعاون کا بورا متی ہے۔

اللاين القيم

معتقد مولا کا میرمناظراص گیلانی منطلۂ جولوگ میں کے میں دیکھیں ان کویے روشنی اس مجو ٹی کا ب جولوگ میا ہے ہیں کہ وی مقالتی کوعقل کی روشی ہیں دیکھیں ان کویے روشنی اس مجو ٹی کا ب سے ماصل ہوسکتی ہے - مولا ناگیلانی کے فاص علمی افادات میں سے ہے جند ہی فسنے باتی ہیں کا غذر دے ممولی فیمت ہم

عَلَى النَّارِينَ وَالْعُلَالِي النَّالِي النَّلْلِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّلْيِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّلْلِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّلْلِي النَّلْلِي النَّلْلِي الْمِنْ النَّلْلِي النَّلْلِي اللَّهِ النَّلْلِي اللَّهِ النَّلْلِي النَّلْلِي اللَّهِ النَّلْلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ الللَّالِي اللَّهِ اللَّلَّالِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّلْمِي الللَّهِ اللَّلْمِ

الماريخ الله المنافعة

کلد ۱۹ نتیر (۹)

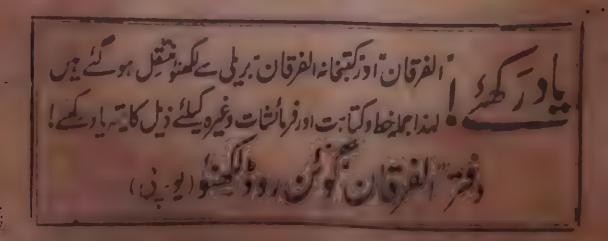
تبليغي و اصلاحي ماهنامه



ريمستول

ولم ينظور لعالى عفا الشركائ





ا لمون ٢ يروه وه؛ أل

حدي اله دناله سعالم

المنافع المناف

ان رفتاه دلی النزا کی فادار بره (شاه دلی النز)
از دولنا بیرمناظراص گیلاتی عبر
ام دلی النزد بلوی دا زبولنا سرمی مروم) عبر
مولانا محرالیاس اور انکی دینی دعوت عبر
مسلمانا ب عالم کی کروری کا بنیادی سبب ۲ ر

49.28 1361

كافذمفيدكنا

م دف مفيد

أبوارق الغيب (حدر ددم)

ا روسفيد

We will be

الم رواني

بالخواتنابي

ثارع فيقي

كاغذ مغيرطين عر

117

(اذمريرالفرقان)

بوارق الغيب (صمراول)

از مريد افرقان) المولانا محرالياس ين ين كالم مراية المريد كالمراية المريد كالمريد كالمراية المريد كالمراية المريد كالمراية المريد كالمراية المريد كالمراية المريد كالمريد كال

مفیدر بنی اوراصلای کتابور کے مناب کے مناب کے مناب کی مناب کے مناب کی کال کی مناب کی من

الميّاليك كافاص كوشِينْ اللَّه الله كلماني م

اِس کے علاوہ

بورکه گفتوسیل در کھی جند بڑے بڑے بخانیں ا جن سے کتابیں بردقت لیجا کرتی ہیں اِس کے ا ایک درگتھا اور کا افتقال سرمرقے کے بھی ا

الْبِهِ بِهِ الفرقان "م مرتم كي الله الفرقان "م مرتم كي الله الفرقان المراسكة من الله المراسكة من المالة من المالة

احلان عمران (ارموننا عبارلماجردی) عدم انجیل رامی نجیل کے دنیاے ابید دینے کا نبوت) اسلام اورنظام مرمایہ ادی

الل كا نظريكرياسي (انولنامودوي)

کلم طبیبر - (لااله الاات محدر مول الله کی زیرطیع منت از - (نازی عظم فی بیت او آئی هیقت) می مست از - (نازی عظم فی بیت او آئی هیقت) می مرکان در محان - (از در الفرقان) هم اسلام کیا بی اور کمان کے کہتے ہیں؟ (از در الفرقان) مرایا می بیت نور تالیفن العمل می کی ہے جس میں بین کی ایم ہوایا ت

اور نیادی تعلیات کواباق کُرگل ا مر رسب کرتے بیش کیا گیا ہی - اس کا اکر محشد الفرقان میں قسط وارشائع ہوجگا ہی ابنی اصلاحی اورافادی جنیسے اس کا کت ہو کہ مرسلال گھریں اس کا ایک سخ ہور (زیرطیع) اس کا ایک سخ ہور (زیرطیع) منصب تجرید کی تقیقت

تجدید داجاد بن کے موضوع پر مولٹنا بترابوالاعسلے مودودی کا فابل پرمقالہ جو"شاہ کی الٹر تنبر" بس شائع ہمواتھا

خطبات بی (میرالفرقالی) مر

تروين أصول نفر

فن ولفتر كى ما نظا اورائك متازمتنفيان را كى نصافيه المنظر المائة المائة المنظر المائة المنظر المنظر

نسزانص وفيلينك فل صريد الفي في عاد سم.



ابابتماه تعالقان مواليم 4(14) لبرتمار مفيايين نگار صفحات ناظم الفرقان چنومروری دری بایس محرمنظو رنحالية انے ناظرین سے 7-5 نگاه اولیس مولننات الواطبن على نروي عبت کی مامیں 7:-9 اسلام کے میں بنیادی عقبہ 17-11 جنامح لنناعبدالباري صاب حيت طيته 14-14 40-4.8 ۷ ا ایک میززادی روهنگ (درده دادس) 44 - 44 A

(۱) الفرقال كغريدارصاجان

محد منظور نعاني

(١) يمال من نيل كانشان

اس بات کی علامت ہے کہ آپ کی مرت خویداری ہما ہے حما ہے خم ہوگئی ہوائی داسط آپ کونی اُد ڈر فارم جیجا جارہا،

علام آئنرہ کیلئے اپنا چنرہ آپ فورا منی اُرڈ سے ردانہ فر مادیں - اگر کسی وجرت آب کچھ دنوں کے بدہ جینا جاتی یا آئندہ فزیداری دکھنے کا دراوہ نہ ہوتو فورا اطلاع دیں اور نہ اگلا پر جیر صب فاصرہ وی بی بنج اند ہوگا ۔

عمر کو وصول فرمانا آپ کا اخلاقی فرص ہوگا
ناظم دفر الفرقان

المنامه الفرقان للهند يترفروري دري دري (١) الفرقان كيرُك فريارون سي قريبا جارسواي عي جني فريداري ذي الجريم وي في ان کوجب قاعرہ ذی الجركے رسالم كے ساتھ ختم مرت خريرارى اور آئندہ وى بى آنے كى اللاع دى كئى - بھى صراتے كائنره كيلے منى ار درسے چنره ردانه كرديا، لبض صراب كائن وريارى معزوری کی اطلاع دیری، قریباً تین سوسفرات کی طرف کوئی اطلاع نه آئی ان مرتب القراطلات اورقاعدہ کے مطابق محرم کارسالہ وی بی رواند کر دیا گیا۔ افسوس ہوکہ ان میں سے قریباً ٠٠٠ - ٩٠٠ مضرات کے دی بی دایس آئے، اگر بیھنرات صرف دویت کاکارڈ لکھ ربیلے سے اطلاع دیمیتے ليّ ، تودنر الفرقان كانفصان منهوما - أئنره كيك اجاب كرام اس كالحاظ ركهيس -(٢) الفرقان لورى الفياط سے تمام فريراروں كورواند كياجا تا ايجن صاحب كونہ لم الفيل مجهنا چاہے کہ ڈاکے ضائع ہوگیا اور دفر کواطلاع نے کردوبارہ درمالمنگوالینا جائے۔ (١٤) ايس أمير ٢٧ كراكنره سے مرتب كارساله انشاء الشر جين كاندراندرشائع بوجاياريكا وي امزاج مينه كارساله الله ين كا "اليك"ك بن صفرات كومنه مع وه بلا تا خرد فر كوا كالع دیریا کریں۔ آئنرہ سے صرف انبی صفرات کو دوبارہ پر نیر دوان کرنے کی ذہر داری دفر براو کی رم ١١ س وفت دفر الفرقان اوركت في الفرقان كے كاركن قريبًا سنے ہيں ده جا ہے ہيں كم جركام كوي وطورير اور بردنت الجام در مكيس ليكن ظربير اوردا تغيب كي كمي كي وجر سيجن وي ان سے علی بنی ہوجاتی ہوا در دیر بھی ۔ لہذا سیاب یا تعیل میں ہوعلطی کسی صاحبے علم میں اے برك كرم ده اس سے طلع فرمائیں . كم تلافی كی جاسكے يہيں أبير ہر كر انشارا دخر ببت جلر دفر اور كنف فامركاكام ونظام بالكل درست بوجائے كا-(٥) كُرْنَة ميندريع الاول كارساله دفرتين من بوگيا و بعضرات با قائده فالل نور كلية بول اگروه اینارماللا دفر الفرفان کوبریم د برای توجم ممنون ہوں کے اظم دفر الفرقان كعنو



از - محمنظورنعاني نفاالسرعنه

اخوان بنی! دفقناه دایاکم لما بحب دیرضی مرام ورجمت! الفضل دکرم به کرفلص دوستوں کی برخلوص کوسٹ سٹوں سے وہ تعداداب قریب قریب بوری ہوگی ہو دفار کا معنی دوستوں کی برخلوص کوسٹ سٹوں سے وہ تعداداب قریب قریب بوری ہوگی ہو دفار کا بیا کہ معنون نے بڑے خلوص اور درد کے مباتھ دفان کے مائی لیا کہ خلوص اور درد کے مباتھ الفرقان کے مائی کرنے اور میرا بوجھ ہلکا کرنے کیلئے یہ کوسٹ شیس فرمائیں ۔۔۔اب جبتک الفرقان جائی کا وردین کی خدمت ودعوت کا جو کچھ کام اس کے ذریعے ہوگا اور الشرکے جن الفرقان جاری کی ہوایت واصال ہے کا وہ ذریعہ بھو تا ایم گاء بندوں کی ہوایت واصال ہی کا وہ ذریعہ ہوتا ایم گا۔

شروع ہے الفرقان اس کا آرگن اور بیام بر ہی ۔ ہندوتان کے کرورو اس کمانوں سے اگر لاکھوں کے کرورو اس کمانوں سے اگر لاکھوں کے کہ بھی ہم کوئی کا بیابی حکوس لے نہ کرسکیں گے۔ اس مقصد نظیم میں ہم کوئی کا بیابی حکوس ل نہ کرسکیں گے۔ اسلئے خاصکر ہندوتان میں الفرقان کے بیام کوزیادہ سے زیادہ کمانوں تک بہونچانا ہمارا فرض بھی جس کی چنرقابل عل صورتمیں میر ہیں۔

(۱) الفرقان نگوانے والے صرات دین کی ضرمت ودعوت کی نبیسے اپنا برجہ دوسے ر برھے تھے سلمانوں کومطالعہ کیلئے عاریۃ دیریا کریں اور نوشا مرولجاجت کیشا آنے مطالعہ کی درفوا کریں۔ (۲) الفرقان کے خاص خاص دعوتی اور اصلای مضابین مماجر میں اور مجموں اور بیٹھ کو ں میں

خود جاگر منا یاگریں اور جوبات وضاحت کی محتاج ہوا مکی زبانی وضاحت بھی کردیاگریں۔
(۳) جن مقامات پرا ورجن طقوں میں الفرقان بالکل نہیں جاتا ہر وہاں تو د جاگر کسی ٹرھے بھے مسلمان بھائی کو الفرقان نگوانے کی ترغیب دیں اوراگر کوئی صاحب منگوانے کیلئے ہمادہ نہوں تو وہاں کے دینے والے کسی ایکے سلمان کا بتم دفر الفرقان کو لکھ دیں جن سے یہ اُمبد ہو کہ وہ الفرقان کی دئی دعوت کی طرف توجر کرینگے اوراس کا بیام دوسروں کو بھی بہنچائیں گے۔انٹا دامشر ایسے حضرات کو الفرقان دفتر کی جانب کہی نہ کہی طرح جاری کردیا جائے گا۔

16.50

(از-جاب ولنا بترابوالحن على نددى)

انلاق وليرب كي النبارس دنياس بيشر دوسم كي لوگ مي بن ايك ده جن يكى عقيره، كسى أصول اورى صدرا قنت برزياده ديريك قالم يبن اوراس كيلئ كبي مخالفت اوركسي أزمائش كا مقابله كرنے كى بالكل طاقت نهيس ہوتى، وه كى عقيده واصول يراسوقت ك قالم ره سكتے ہيں جبتك سارا ما حل اورمناری فضااس کیلئے سازگار ہو، اوراس کوسوسائٹی کی تا بیراورم برستی عال ہو؛ واقعا اسکی تصدیق وزنی کرایے ہوں اس کے مانے والوں کی مادی کامیابیاں اسکی صداقت پر ہم تصدیق ركار جي مون كوني قابل التفات أواز اسكے خلاب نزا تھ رہي ہوا سوقت اس عقيده برائ اطينان بهت بره جاتا بو اورائی د بانت اینا بورا کام کرنے لگتی بو ، اور بر ار ف ان کو املی تا ببر بی تائید نظراتی ہو لین جیے ہی مطلع عبادا کو دہوتا ہو، زمانہ کے تیور مرلتے نظراتے ہیں ان کاسینہ تناك در ذبن كند مونے لكتا ہى، قوت ادادى اور قوت على ايسام عليم ہوتا ہى كہ جواب دينے لكى ہى، كان ساك محوس بوتا ای کمنیسی و دار آرایی ای کرع زمانه با تونیا زدتو یا زمانه بساز " دورع چلوتم اُده کو بوارده می گ قرآن مجيد مين اس صورت حال كي نهايت يجي اور بليغ تصوير بيني كئي بي - دَهِي التّاسِ مَن يَعْبُلُ الله عَلَا حَرْبِ فَانْ اَعَمَا بِهِ خَيْرًا ظُلَّ فِي مِرَانُ اَصَابَتُن فِي اَنْ الْقَلَبِ عَل وَجُهِ البيس أدى الشركى بندگى الي طوريركرتے بين جيكى كناره يركونى بون اگران كونونى فع بيوتيام توان كوقرار دمتا م وراكر كوي ازمائش بوجاتى مى توليف منه كان يرمليك جاتے ہيں إ

سكريزے اور تيمرائے يا وُل يُرتے ہيں، راستري دل اويزياں ان کو کھُسلاتی ہيں ان مي زل تقصولا عِسْق ترتی کرتاہے، اپنے مفرکی تعمیل کا ارادہ جنون کی صرکو میویج جاتا ہی، انکی رفتاراورطاقت کمیں كهين بيوي جاتي بي ان كوندرات كي نابهواري كاحساس د ستامي نزميافت كي زيادتي كان نزليني تكانكا ميدانى دى المترا مترا درمزے مزے سے بنى دہتى بى ميكن يماڑى درياكوجب كوئى مغرورجٹان یا عندی تیمرانے ارادہ سے بازر کھنے کی کوشیسش کرتا ہی اور اس کاراستروک کر کھوا: بهوجا تا بي تو ده جوش من اگرا بشار كي عبورت اختيار كرايتا بي ايني آوازس كوه دهواكو برستور بناديا اوركن زورس هونى جيونى جانو لوساكر اور رائب برك بقرد ل وكراكرم بناديا اسوقت اسكے جوس كے سامنے نہ إلى تقيوب كے يا دُل جم سكتے ہيں نہ بيلوانوں كے بنج ابيى حال الم يقتي كائر كرجب إن كوم طرت مزاتمتين اوراً زمائنين نظراً في مين، توان كالني عقيده يرايمان لين اصول كي صرانت كايقين اوراس يرقاكم رمني كاجزبه اورجوش اور برهجاتاي، برركاوطيس ان كوليف عقيده كي محت كي في ديل اور برا زمائي ثمين ان كولين سلك كي صدافت كا تازه نبوت نظراً تاجي كرروزمره كے دا فعات طبعی عادات اور س كى خواہنا سے عقائرواصول كوج جيز ممتازكرتى ہووہ انے راستری مشکلات اوراس راہ کی از اکشیں ہی ہیں،قیمت کی زیادتی اورسومے کی کیابی اسکی بيش ميتى اورمقبوليت كى دليل بهر اللاتَ سِلْعَنَدَالله غَالِيمَ اللَّاتَ سِلْعَنَدَ الله الجُنَّة (صريث) یا در کھواٹ کا سودا بڑائینی ہی، اللہ کا سود اجنت ہی اس سودہ کی خریداری طبعی ناگواریوں کے بغیر المن نبيل حفت الجنة بالمكارة وحفت النار بالشموات (جنّت ال كام يرول سي كمري كي كي بونفس كونا گواريس اورجبنم ان تمام چيزوں سے گھرى اولى بو بونفساني دطبعی طور برنها بيت تكواليا

ای گئےجب رکاوٹوں، دقتوں اور وقت کی کڑا کشوں میں لوگوں کیلئے نربز بے تردد کا ماہان ہوتا ہے، موجوں کے تقبیطروں ہوتا ہے، الم لیفین کی ٹرفی اور اطمینان کی زیادتی کا ماہان ہوتا ہے، موجوں کے تقبیطروں وہ سمجھتے ہیں کہ جہاز سمندر میں ہے چکا ہے اور لینے سفر برروانہ ہی، گوری میں گئے ہوئے اور تکی ریکھڑے ہوئے جہاز کی میں ہوئے در کہاں کا تلاظم ؟ مزاح توں سے وہ سمجھتے ہیں کہ اب ہماری دعوت اور ہما سے عقیدہ نے اپنا طبعی سفر ستروع کر دیا ہی اور میں جو کھی پیش آر ہا ہی اسکی قدرتی منز لیس ہیں، قافلم ہما سے عقیدہ نے اپنا طبعی سفر ستروع کر دیا ہی اور میں جو کھی پیش آر ہا ہی اسکی قدرتی منز لیس ہیں، قافلم

اگری مست کی طون روان ہوا ہی تو اس کو راستہ کی وہ سب مزلیں اور مقامات ملیں کے ہو واقع کا روہ مانے بتلائے تھے اور انکی بیش گرئی کھی اسلئے ان مزلوں کے بیش کئے سے قافلہ کے ہم ابنیوں کی اسلئے ان مزلوں کے بیش کئے سے قافلہ کے ہم ابنیوں کی این سفر کی جو بیش کر دہا ہی بالکل وہی ہے جب کی اس نے جردی تھی فکر آ المؤون الدخوات قالوا ها لا ماؤی کر نااللہ ور شولہ و مردی کے جب کی اس نے جردی تھی فکر آ المؤون الدخوات قالوا ها لا المؤون کے دوجے پر اہل ایمان نے مخالفین کی وقع پر اہل ایمان نے مخالفین کی فوجوں کو دیکھا تو الحول نے کہا کہ میں ہوس کا اسٹرا در اُسکے رسول نے ہم سے و عرو کیا تھا اور اس سے انکے ایمان دی ہی ہوئی۔ اسکوں نے کہا تھا اور اس سے انکے ایمان دی ہی ہوئی۔ اسکوں نے کہا تھا اور اس سے انکے ایمان دی ہم ہیں ترقی ہی ہوئی۔ اسٹر اور اس سے انکے ایمان دی ہم ہیں ترقی ہی ہوئی۔ اسٹر اور اس سے انکے ایمان دی ہم ہیں ترقی ہی ہوئی۔ اسکوں نے بی کہا تھا اور اس سے انکے ایمان دی ہم ہیں ترقی ہی ہوئی۔ ا

داستری شکات الریفین ادرال عزم کیلئے تازیان شوق کاکام دیتی ہیں ال ہے انکی ز في تين أبرتى اورطاقيس أبلتي بين علم وتدن كى ترتى سي عن شكلات كابرا المه اودا بالي ين كارد حانى ترقى مي مي مشكلات كالراد الله واكر شكلات منه بويس تو تويس مقط كرده جايين ونه كى سے چنے خنگ ہوجاتے انان كوشتنيں اوراناني ذبين سيدهي پٹري پرارام سے جلنے کے عادی ہوجاتے زنرگی کے مائل دستال دستان میں داغ اجتہادے اور قوائے علی مقابلہ وجہادے عاری ہوکردہ جاتے۔ زنرگی کے دریائی سطے بالکل ساکن ہوتی جس پر کائی جی ہوتی ہے او چھے تو من كلات سيم ت بي زير كي بي بيان در الدين بيل قام - ب سوار احول كى فرائنى جود وغفلت كالبين خيمه اور جود وعفلت قومول روال سلطنتوں کے مقوط اور عام بریا دی کا مقدمہ ہی، دنیا کے ملالوں پرکھی اور مبندنان مملانون بغيم مهوانوں اور راحة لك طويل دور كررا اورا سك يتي ك طوريده طول عرف جود وعفلت كاركارك اوراس كاطبعي نتيم ظاهر مواراب تام دنيايين شكلات كادوراى یہ دوراگر انھوں نےصبرو استقامت ہے گذارا یا اور انکے قوی بیدار ہو گئے تو اکی تا ایج کے بين اوربه دوركا أغاز بوكاجى كى بينكو لى دُنْوِنالْ كُنْ عَنْ عَلَى الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال وَجُعُامُهُمُ المُنَةُ وَجُعُكُمُ الْوَارِيْنَ كَمُرَكُ لَي اورجى طرب إنَّ مَعُ العُنْرِيْسُرًا إِنَّ مَعَ العُنْلِويْسُرًا دودوبار الكراطينان دلاياك جنيفت يه وكمشكلات سے كيس زياده داحق ادر سولتوں كا د ور

ادر راحوال اور مولوں کے دور میں ہوشار و خردار رہنا اور دولت وقوت کے نشہ سے مرشار منہ ہونا بڑا مل اور قوموں کی تائیخ کا بڑا نا درواقعہ ہی، یہ ابنیا رعلیہ مالسّلام کے جانشینوں اور صدیقین وصالحین ہی کا کام ہی جن کی اعلیٰ رُد حانی وافعاتی تربیت ہو جن کی ہو، ور منہ تاریخ امم کا مربیب امرازی ہے محاصب نظران نشر قوت ہی خطر ناک انسین مرد زمیں گرے ہے محاصب نظران نشر قوت ہی خص و خاناک انسین مرد زمیں گرے ہے کے عقل و خرد اعلم دہمزہ خص و خاناک

بنرودوسول كيك كفير

تعلیم یافتہ غرم م صفوں میں اسلام کی دعوت بینچانے کیلئے اوران کوزندگی کی موجودہ تمکنا قرمال کو اسلام کے بنائے ہوئے راستہ کی طرف متوج کرنے کیلئے کہلب اشاعت کھنٹو نے مہندی میں اپنالڑ یچ شائع کونا سڑوع کو دیا ہی۔ اس سلسلم میں میں رسالے " ٹرنٹرن جی سے" " دوشنی کا بینار" اور " کھوں کی ہوئیاں" شائع ہوچے ہیں ۔ جو صفرات لینے مهندود وستوں ، افروں یا ماتحوں کو بیش کرنے کھیلئے یہ رسالے منگوا ناچا ہیں دہ دفر " الفرقان " سے طلب کرسکتے ہیں۔ ایک سالہ کی قیمت ہم ہے۔ نیادہ تعداد یم منگوا ناچا ہیں دہ دفر " الفرقان " سے طلب کرسکتے ہیں۔ ایک سالہ کی قیمت ہم ہم وہا کہ نیادہ تعداد یم منگوا نے والے صفرات کی چیس فی صدی کمیش ۔ اُسید ہم کر مسلمان ان رسالوں کو بڑی تعداد یم منگوا کر ادرام تمام کے ساتھ اپنے ہندو اجاب کی فدرت ہیں سپش کرکے دعوت کے فریصنہ سے جمارہ اُروپیگ نیزاس کی ذریعی سے دکھنے سامان ہما کرسکے۔ نیزاس کی ذریعی سے درمسکے رفعیدر سالوں کی اشاعت کیسکئے سامان ہما کرسکے۔ نیزاس کی ذریعی سے درمسکے رفعیدر سالوں کی اشاعت کیسکئے سامان ہما کرسکے۔ نیزاس کی ذریعی سے درمسکے رفعیدر سالوں کی اشاعت کیسکئے سامان ہما کرسکے۔ نیزاس کی ذریعی سے درمسکے رفعیدر سالوں کی اشاعت کیسکئے سامان ہما کرسکے۔ نیزاس کی ذریعی سے درمسکے رفعیدر سالوں کی اشاعت کیسکئے سامان ہما کرسکے۔ نیزاس کی ذریعی سے درمسکے رفعید کر سامی ہم کی سامی میں سیاس کی خورات کی فراسے ان میرم کی کھوراسے ان میرم کی کھوراسے ان میں کی خورات کی دورت کے درمین کی میراسے ان میرم کی کھوراسے ان میرم کی کھوراسے ان سیرم کی کھوراسے ان میرم کی کھوراسے ان میرم کی کھوراسے ان میرم کی کھوراسے کے کھوراسے کی کھوراسے کو کھوراسے کی کھوراسے ک

کی ون ہوئے ہندورتان کی وستور رازی بی نے یہ اصول طے کیا تھا کر آئدہ اس ملک ہیں رہنے والے سب فرقوں اور سب آدمیوں کے لئے ایک ہی مشترک قانون ہوگا ۔۔ اگر اِانگریزی وور ہیں بی مسلمانوں کے بنے ویہ اصول طے شدہ تھا کہ کاح وطلات اور وراثت جیسے ان کے فائس معاملات اسلامی قانون کے مطابق طے ہوا کریں گئے ، آئندہ یہ صورت بی ذرہے گی بلکہ جو یہ کملی قانون ہوگا اسی کے مطابق مسلمانوں کے یہ معاملات بھی فیصل ہوا کریں گئے ، ۔۔ مکھنڈ کے ایک مسلمانوں کے یہ معاملات بھی فیصل ہوا کریں گئے ، ۔۔ مکھنڈ کے ایک مسلمانوں کے یہ معاملات بھی فیصل ہوا کریں گئے ، ۔۔ مکھنڈ کے ایک مسلمانوں کے اسلامی ایم بی اسلامی کے اس فیصلہ کا اظہار کیا ہے ، مصدت کے ساتھ وستوری انم بی کے اس فیصلہ کا فیل صدید کی منظر سے ادراس پر بڑی طمانیت اور خوشی کا اظہار کیا ہے ، مصدت کی منظر کے الفاظری اس معنموں کا فلاصہ یہ ہی

ان بر راما حب کی بردائے اور یا اظہار مسرت کی تبھرہ کے مختاج نہیں، افسوس اس کا نہیں کہ ایک خوس نے اپنا یہ خیال کیوں ظام کیا۔ ہم خص ابنی راسطے کا مالکہ بال قلن اس کا ہے کہ ان خیالات کے با وجود ہی یہ نما عب ممل اور میں عنے جاتے رہی سے کو یاملان ہونے کے لئے اب اس کی ہی مزور میں سے با وجود ہی یہ نما عب ممل اور میں عنے جاتے رہی سے کو یاملان ہونے کے لئے اب اس کی ہی مزور میں سے با وجود ہی یہ مار و کام و تعلیات کی صحت اور بہتری بڑی تھیں داعت اور بہتری بڑی تھیں داعت تا دہو۔ اسلامی احکام و تعلیا ت

المنامة الفرقان الكنون المنائد المنامة الفرق المناه المناه المنافق الم

ناورست اورنا مناسب محینے اور برطلاس خیال کا انظمار کرنے کے با وجودا سلام سے اور اسلامی معامیٰ کا وی سے مابستر م سے مابستہ دہنا دین کی نظری تو نعات اور جرم عظم ہے ہی سیکن ہمارے خیال میں عقل عام کی گاہیں میں یہ بڑے گھٹیا وج کی بے اصولی اور ماونی تسم کی غیر دسمہ مارا مزحرکت ہے۔ میں یہ بڑے گھٹیا وج کی بے اصولی اور ماونی تسم کی غیر دسمہ مارا مزحرکت ہے۔

ایک بر مرصاحب کا دا قد داقم سے خود بیان کیا کہ ۔۔۔۔ ایمبل کے گزشتالکشن ہیں اور ہ کے ایک شلح

ایک بر مرصاحب کا داقد داقم سے خود بیان کیا کہ ۔۔۔۔ ایمبل کے گزشتالکشن ہیں اور ان ہی کے حکم

میسٹر میں شیخ بر بر مرضا حب امید وارتبے۔ فلاں بڑے عالم و بزرگ کی معیت ہیں اور ان ہی کے حکم

سے ایک دود فنو مجھی ان کی انتخابی کو شمشن ہیں ان کے ساتھ جانے کا اقفاق ہوا ۔۔۔ بر مرض ان در دوں ہیں بڑی یا بندی سے ہمارے ساتھ فازیں بڑھتے تھے اور و رہ کہ فعلیں بڑھا کرتے تھے

ان دوروں ہیں بڑی یا بندی سے ہمارے ساتھ فازیں بڑھتے تھے اور و رہ کہ فعلیں بڑھا کرتے تھے

ہوگئے اور و پرتک ہم دونوں کو بر سر شرصا حب کی فراغت کا انتظار کرنا بڑا ۔۔۔ لیکن بھر معلوم ہوا کہ یہ

ہوگئے اور و پرتک ہم دونوں کو بر سر شرصا حب کی فراغت کا انتظار کرنا بڑا ۔۔۔ لیکن بھر معلوم ہوا کہ یہ

وردہ برطا اسلامی قانون در متور پرتر جی و سے ہیں اور بہام کو دقیانوسی خیالا و رسوم کا جموعہ سمجھتے ہیں

وردہ برطا اسلامی قانون در متور پرتر جی و سے ہیں اور بہلام کو دقیانوسی خیالا و رسوم کا جموعہ سمجھتے ہیں

یردا قد ہے کرا سلام کو با ہر سے بینی کھنے غیر سلوں سے کوئی خطر ہیں اور ۔۔۔ ہاں اُن نام کے

ملمانوں سے بہت بڑا خطرہ ہے جو بیتیں کی دولت ادر نجیۃ سیرت سے موٹم ہیں اور ۔۔۔ ہاں اُن نام کے

مملمانوں سے بہت بڑا خطرہ ہے جو بیتیں کی دولت ادر نجیۃ سیرت سے موٹم ہیں اور ۔۔۔ ہاں اُن نام کے

مملمانوں سے بہت بڑا خطرہ ہے جو بیتیں کی دولت ادر نجیۃ سیرت سے موٹم ہیں اور ۔۔۔ ہی کا ذہر ہ ہے ۔

موقع پرست ادر کمزدر میرتوں کے لوگوں کا دجودجس لمت میں ہمواس کے لئے بہت بڑا ضام ہے اورخصوصاً ہندوتان میں اس وقت جس نئے دور کا آنا زہاس ہیں توالیسے لوگوں کا اسلامی میا میں دہنا ہاری وی میات کے لئے نہایت ہی خطرناک ہے ہیں دہنا ہاری وی حیات کے لئے نہایت ہی خطرناک ہے

 المرام كالمان وم

اسلام ہی بین عقید در کو بنیا دی ایمیت ماصل ہے مطلب ہے ہے کہ ان بین عقیدوں برایا وقین جناگہرااو حقیقی ہوگا علی زندگی اتن ہی اسلامی تعلیات اور ہدایات کے مطابق ہوگی اور جس قدریہ یعین کزدراور ڈھیلا ہوگا زندگی اسلامی معیار سے اس قدر سیت ہوگی — ان ہی عقیدوں کو اجہات العقائمہ یعنی نیا دی عقیدے کہتے ہیں ۔

رددان آبی بہاعقیدہ یہ کراس ساری کا نات کا ایک فائق دمالک ہے دہی اس کے بور سے
نوام کو علار ہے اور وہی ہمارا پرور دگارا دریا لنہارہ بینے دراصل دی ہماری زنرگی کی ساری ضرور
ہمیار نے والا ہے اور ہرایک کا بناؤ جھاڑا و رفع نقصان سب اسی کے ما قدیں ہے اور ہم سب اسی کے
بدے ہیں اور ہمارا فرض ہے کراسی کی عبادت کریں اور بوری زنرگی اس کی بندگی اور فرماں برماری

اس اسلام کا در مرابنیا وی مقیدہ یہ ہے کہ اس و خوی زندگی کے فاتمہ کے بعد ایک اور زندگی آنے دالی ہے جس میں ہرایک کو بیال کی برائی معبلائی کا برلہ کے گا اور وہ زندگی جو اکر نامکی اور ابری ہوگی جس کا کہ بی خاتمہ ہوگا اس سے وہ اس و بنوی زندگی سے زیا وہ فکر کے قابل ہے اور وہاں فلاح و نجات مر وی لوگ حاصل کر کئیں گئے جواس و نیامیں اپنے خالق ومالک کی مرضی کے بخت اور اس کے احکام میں لیے مطابق زندگی گذار کے مائیں گئے۔

رس تیمرانبادی عقیدہ یہ کاس دنیا کے فالق اور پردردگاری طرف سے وقتاً فوقتاً اسکی ہرائیں

ادراس کے اسکام نے کر بنیراتے رہے ہیں یرمب الندے مقدس بندے تقے اورا کی تعلیات ہمایات وراصل الند کی تعلیات میں اوراس سے ہم قوم سے واسطے اپنے بنیم کی بروی اور تا بعداری مزوری تی داس سلد کے تر نیم حضرت محر ہیں وسلی الله علیہ دم جوا پنے زما کے اور بعد میں بیدا ہونے والے تام انسانوں کے واسطے ضاکا پیغام اوراس کی ہمایات لائے اب اس ونیا کے فائمہ تک تمام انسانوں کے لئے ان کی لائی ہوئی فعراوندی ہمایات واجب اللی ہیں اورا ب کوئی تحص میں الدی الله عمت و بروی کے بنیرا پنے فائن اور پروروگاری رضا مندی ماصل نمیں کرسکتا اوراس کی فاص میں وعب الله کی ماس تم میں ہوں کتا احت و بروی کے بنیرا پنے فائن اور پروروگاری رضا مندی ماصل نمیں کرسکتا اوراس کی فاص میں وعب کا مستدی تامین ہوں کتا ہوں ۔

توان رفت جزدد بي مصطفا كم ركز مبزل مذخوا بدرسيد الاست سعدی کردادها

سب جائے ہیں کہ یہ میں عقید سے اسلام کے بنیا وی عقید سے ہیں بلکسی شخص سے موں ہو اسلام و نے کے لئے توان سے علاوہ بھی جندا و صقیقتوں پرایان لا ناخر دری ہوتا ہے لیکن برطالُان کا درصراِن بین کے بعدی ہے اور اسامی دبنیا دی جائیں ہے ۔

ان بین بنیا دی با قوں کو بان لینے اور ان پرایان لانے کے بعد جبند با بین آدمی پر آب سے آب لازم ہوجا تی ہی گئی یا دہ ان کے لازی اور طفی نتائے ہیں۔

منائل یک آفٹر کے مواکسی کی عباوت نہی جائے ہیں۔

منائل یک آفٹر کے مواکسی کی عباوت نہی جائے ہیں اور القربری مقصان یا تعلیمت کا خوت حقیقی طور پر اس کے مواکسی سے خربو ۔ رسمتی منفعت کی امید اور مردور می تعلیمت کا خوت حقیقی طور پر اس کے مواکسی سے خربو ۔ رسمتی تھی اور القربری ہوتا ہو کی حیثریت نیارہ اس کی موالے اس کے مجمول کو تمام کو ترجیح ددی جائے ۔

میلے عقیدہ تو صدی کے درسب لازمی نتائے ہیں ۔

اس طرح دو مرسب لازمی نتائے ہیں ۔

اس طرح دو مرسب مقیدے درحیات بعد الماس کے دواز م یہ موں گے کہ

اس طرح دو مرسب دنیا وی فکروں پرغالب ہوگی ۔۔۔۔ اپنے ہم مل او ماقدام ہیں آدمی پرغیا

رك كاكراس كا الخام آخرت بس كيابو كا مذاب بوكايا واب _ أورى نفعت ياعزت الى نياي

السيط يقي سي عاصل بوتى بوكي جن كا انجام آخرت بي عذاب بوتو اخرت يرميا ايان دينين ركف والاآدى برازاس كے ماصل كرنے كى كوسش ذكرے كا۔ اورائي منعفت وعز تے اپنے كودور كھے كا اس طع میرے عقیدے درمالت کے لازمی نتائج یہ ہوں گے۔ کہ اس پرایان رکھنے والا آدی اللہ کے مارے سیروں کواس کے رگزیدہ بنرے ادمانا ایت کے سب سے زیجی مجيع كا - حضرت محررسول الشرصلي الشرصلي الشرعليه وسلم كواس دوركا بنيسرادرا خرى ني محصة بو انی اور اس پردر کے مارے انا نوں کی نجات وفلاح آب برایان لائے اور آب کی بردی کرنے من خرما نے گا۔ آپ کی لائی ہوئی شریعت اور آپ کے بتلاے ہوئے طریقے زندگی کوانٹر کاالما كيابوا دستورالمل جانتے بوے انسانى زندكى كے تام دوسرے طريقوں اور ضابطوں سے بہتراور ملے تربین کرے گا در اپنے سے اور ساری دنیا کے لئے اس کوبند کرے گا۔ آپ کے اتباع ادراً بيك بردى كوانسانيت كى سمادت ادراك بى نافرانى كوشقادت دېرى محيكا .

اسلام کے ان میوں بنیاری عقیدوں کے برسب ایسے نوازم ہیں جن کی لازمی میٹیت کوہر محبدارا الى سے مجمعاتا ہے

جرم ایک کے لئے یہ اندازہ کرنا بھی آسان ہے کہ ان بن عقیدوں براگرکسی کو در ایورا ایان اور کا ال ایسین ہو ربعیا کہ ہونا ماہیے) اوران کے ذکورہ بالالوازم ونتا کے بی ظاہر ہوجائیں دجی کا ظهورلازی ہے) تواس من کی سیرت میں ہوگی اور اس دنیا ہیں وہ زندگی کس طع گزارے گا۔ افاہرہے کہ رہ انٹر کا مطبع اور فرما نبردار بندہ ہوگا اس کی عبادت ادر بندگی کرے گا اس کے ا حکام بہطے گاای سے ڈرے گا اور اس سے امیدیں رکھے گا اس کی مخلوق کا بمررواور خیرخواہ ہوگا ا دراس کا ہرکام خود غرضی او زنگ نظری سے بالا تر ہوگا ادر الشری غلوت کے لئے اس کا وجو و سمرا سر

ای طرح ونیاسے زیادہ وہ ا خرت کی فکر کرے گا اور بیاں کی مفتوں اور لنزتوں کے لئے انے دورسے ابنا نے منس سے فیکرنے کے بہا مے افرت کی فلاح و مہروا در حنت کی فعنوں کے صول کے کئے ووڑ دھوے کوزندگی کا اصل مفصد مجعے گا اور ہرکام کے ویاوی بتیوں سے زیادہ اکی

فظراس کے اخردی انجام نینی مزاب و تواب بر ہوگی اس لئے : تودہ زیادہ دولت مند بنے کے لئے الماروط بقي انتياركرے كا دكى كاحق عصب كرے كان احق تسى برظلم كرے كا۔ علی ہذا حصرت محرصلی الندعاب والم مے رسول ہونے بھیمی طور برایان لانے کا لازی تمجم میں ہوگا کہ دہ زندگی کے ہر تعبیری اور ہرانفرادی واجتاعی معالمہی آپ کی ہدانت اور رہنمائی الاس كے گااوراى كى روتى ميں ملے گااس كاطريقہ يہ نرہوگاكہ جوجى ميں آيا يا جس كام ميں ايا يا ابى يار يا بي قوم كايا بي ملك اورا بي عكومت كافا إره نظراً يا وه كروالا بلكراس كا اصول يه بوكاكم النشر مے ربول نے ایے موقع کے لئے انٹری طرف سے جوہایت اور جوسکیم دی ہے وہ قبی ای کی بیردی کرے گا الغرض اس کا اصول سی بری کے بالے ضایری اور احکام ضاوندی کی با اور ک ور بوی برایات دنعلیات کی بروی کرنا بوگا در برسامله می اس کی نظر صلحتوں اور نفسوں سے زیادہ الندك ريول وصلى الشرعلي وسلم ك أسوة صناوما بكى بدايول يربوكى

برمال مومن اگر سیا مومن ہے اوراسلام کے ان تین بنیادی عقیدوں پر کا مل اور تقیق ایان اس كونصيب وجيكا ، وتوبقينا اولازأ اس كى زندكى بالكل بهى بوكى اوراس مي متنى كمى اوركونا ، ى وكى وه الم شبعيم بوكا ايمان وليس بي كي كمزوري كا-

صحابر کرام کی ہدی جاعت کا میاذیس ہے کردین کی ان بین بیاری عیقتوں بران کوایا ایا ن رقین نصیب ہوگیا تھا کرزندگی کے تمام شعبے اوراس کی ساری جزیاتان کا مقیدونکے زیراز اگلی تعین مهم مالم کوفداکی عبرت، رسول کے اتباع اور افردی انجام کے مامخت سوچتے تھے اورا كاكونى فيصله أن تين عقيدول ت آزاويا نافل ہوكرنس بوتا وجس طرح ناز روزہ اور نکاح وطلات میں استرورسول کے احکام اور آخرت کے النجام کا فکرر کھتے تھے اس طیح اپنے عام انفرادی اور اجماعی معاملوں میں ہی اللہ ورور ك مائة كاتباع كرتے تنے اولیس رکھتے تنے كراگر بم نے ان معاملات می الشرور مول كامتر کی ہوئی صدوب سے تجا وزکیا تو ہم انٹر کی لعنت دعذاب کے توجائیں کے اور فدا نخواستہم

بیربدکے زمانوں میں دنی لوا ناسے سلمانوں میں جوانحطا طہوتارہا ہے اس کا اصلی مبد بی ہوا ہے کہ فتلف الباب سے سلمانوں کے اکٹر طبقوں میں یہ نبیادی عقا کہ کھی سست ادر کمزور ہوئے گئے اور زندگی پرسے ان کی گرفت ڈھیلی ہوتی رہی ۔ میرس طبقے میں یہ عقیدے جتنے کمزور ہوئے اس کی زندگی اسلامی معیار سے آئی ہی بیست اور فعاور سول کے احکام سے آئی ہی بے تعلق اور اخرت کی فکرسے آئی ہی ازاد ہوتی گئی۔

اس دقت ملمانوں کی جریہ طالت ہے کہ ان کی ہمت بڑی تعداد (قرآن کے الفاظیں)
مفتہ لیککفیر ہو جھینیا آفر ہے جہنہ مختلا ہے کہ اس کی ہمت بڑی تعداد (قرآن کی کے لحاظت بہت ایمان داسلام کے لفرے زیادہ قریب ہیں) اس کا اصلی سبب صرف ہی ہے کہ یہ بین عقید وجواد می کی زندگی کو ایمانی بار فررانی بناتے ہیں) ہے مدکم در بڑگئے ہیں جس کا پنجہ یہ ہے کہ یہ لوگ مملان کہلانے کے بادجو دانشرے ساتھ انی عبدیت کے تعلق کو اور رسول انشر دسلی انشد علیہ در ملم کے امتی اور ہونے کی انی ویشیت کو گویا بالکل فراموش کر میکے ہیں اور اکفرت کے تواب وعذا ب سے کہ منافل ہوں۔

ان بناوی عقیدوں کی کمزوری اور زندگی ہیں ان کی ہے اٹری سے بارہ ہیں اس وقت
سلما نوس کی غالب اکثر بت کا حال وہی ہے جورسول انٹر صلے انٹرطلیہ رسلم کی بعثت اور قراک کے زول کے وقت اہل کتاب کا خاص طور سے ہیو و کا تھا کہ وہ زبان سے ان عقیدوں کے قراری سخے انٹر کو اپنا واص الدّ و رب اپنے تعے حضرت موسی کو فعا کا سچا رسول اور اپنے کو ان کا اسمی کیتے تھے، قودات کو اونڈ کی کتا ہے تی کہ ان کے یعقید سے بحد کم زور ہو چکے تھے اور زندگی پر سے کی جزرے بھی دہ منکر نہ تھے گر بات یہ تی کہ ان کے یعقید سے بحد کم زور ہو چکے تھے اور زندگی پر ان کا جوراثر مورد ان با ہوں کا جوراثر مورد ان کا جوراثر مورد ان کا جوراثر مورد ان کا جوراثر مورد کی ان کی بندگی غالب میں، ویوی مالی ودولت اور عزت وجا ہ کی طمع ہیں آخرت کو ہر یا و کر و بنا ہوں کی بندگی غالب میں، ویوی مالی ودولت اور عزت وجا ہ کی طمع ہیں آخرت کو ہر یا و کر و بنا ہوں کی حام سے انٹر تھا ان کی ہی دہ غیر ایک خور کی جا بالکل کی حام سے انٹر تھا ان کی ہی دہ غیر ایک خور کی جا بالکل دیے سے انٹر تھا ان کی ہی دہ غیر ایک زندگی تھی جس سے انٹر تھا ان کی ہی دہ غیر ایک تی خور کی جا بالکل دیے بر کا ان میں بہت بھوڑی تعداد ایسے بندگان بی جا بالکان قرم کی غالب اکثریت کی سے سیانوں ہیں بہت بھوڑی تعداد ایسے بندگان

فراکی باتی ہے جن کورین تر کے اوازم و تالیج ظاہر ہورہے ہوں ۔۔ آخری بی کی آخری امت

ہور ہا ہو اور ان عقیدوں کے بوازم و تالیج ظاہر ہورہے ہوں ۔۔ آخری بی کی آخری امت
کی اکثریت کا اس حالت تک گرجانا اتنا بڑا حادثہ ہے اور ہم لوگوں پر اس کی اتنی بڑی و دروائی ہے کہ اگراس کو سوجیں اور جعیں قرراقوں کو ہیں آ دام کی بیندنہ آئے اور کھانے بینے میں لذت
عوس نہ ہوجی امت کو قیامت تک کے لئے بنوت ورسالت کی نیا بت و نمائندگی کا منصب
میروکیا گیا ہو فودا سمی اکثریت کا دیان رفتین تک کی ودنت سے محروم ہوجانا خداور سول کے احکام
سے بے پروا اور آخرت کے انجام سے بے فکر ہو کرزندگی گزار نا الشرکے نضب کو جنا ہی فیرکائے
میں ارفضب الی کی لوخری اور انہائی صور توں سے منظریں ۔
کیا ہم عذا ب

ملمان قوم كى مالك اورما ملان وین کا فرفضه اس مقاله مي موجوده ملمان قوم كي دي اوراغلاقی مالت کالفصید، مازه سے کر تبلایا كيا ہے كدائيى حالت ميں حالان دين خصوصاً علاورام اورمثائخ عظام كافرض كياب-يزموج ده مالات بى اصلاح د زبيت كا مومى كام ص طرح كيا جا مكتاب الكي مي وطا كي كني م أخرس تنا بالياكماس وقت سنا اتنی اور قرب فداوندی ماصل کرنے کی شاہراہ یی ہے کا است محریون ایانی زندگی عام کا . としくらずくく

المسلمانان لم كى كمزورى بنيادى ب اورقرآ في طريق علاج ساست أدرطا قت كے لحاظت اس وقت ملان ساری دنیایس بیت ورکمزور أني بعض عالك مي توره غلام بي اورجن الك مي بطامران كي ابني مكونين قائم بي وإلى مي وه بهت کزورهالت بی بین-اس صورت مال الحجمين ادرنيادى اساب ترائ بيدنے تبلائے ہیں اور پیران کے ملاج کا جوطر بقیر فحد قرآن ہی نے بتلایا ہے ، اس مقالہ می بوری کی سے اس کوبیان کیاگیاہے آخرمی اصلاح مال كالممل يرد كرام عي دفعه واركهما كياب فيميت ١١

التمالي يعالنان حات ا زجناب مولانا عبدالباري صنا نردي عربني معاملات كي حقيقت بعي تجارت كاتجارت بونا توظا برج کرایک عمل ہم نے میش کیا اور اُدھرسے اس کی قیمت مل گئی، گراس کے علاوہ بادے ما کا جس قدر معا الات کوین میں بھی ہوتے ہیں ان سب کی حقیقت کھی تجارت بي ج جيما كه مذكور بهوا اوراس حقيقت كوپش نظر ركه كرع بهت بلكا موجائے گا باتی طبعی عمر کا انکار نہیں وہ تو ہو گا اور مونا جاہے کیونکہ اسی کی ج مرت یی بنیں کر طبعی م بھی اگر نہ ہو تو کھر اجر کس چیز کا ہوسکتا ہے بلادین اگرانان كوطبعي رنج وغم سے كبى آزا دكرد لاكى ہوتا تدانسان دافتى فرعون موجاتا كه بيخ. وعبديت جومقدو تخلیق تقادی باطل موجاتا اس کیے نفس میں دیج وعم میں برسی صکت ہے۔ طبعی رہے، اجکے علا و عبدیت اگرانان پر بخ وغم داردن ہوتیہ فرعون بے سامان ہوجائے . گرفترور اس کی ہے کاس عمر کو برکا کیا جائے اور کم بہکا ہونے کی دہی تربیر ہے جس کا ذکر ہور ہے۔
اس کی ہے کاس عمر کو بہکا کیا جائے اور کم بہکا ہونے کی دہی تربیر ہے جس کا ذکر ہور ہے يعنى جب نان ير مجھ گاكم معالمين حق تعالى بم كونغم البدل عطا فراتے بي أو عَمِيكِ مِوالِے كَا ، كُونِمُ البدل كِيم اس قدركراس كا اندازه نكانا وشوارى. ادرممائ بمركزانات د شوارم اس برده اجر فيرتنا بي كمناكيا عجب

عِملا السي خريد المسي مود اكرف مي عُروم أربنا عردم اذلى كرمواكس كاكام بوسكتا مجنن المسيح والمساع من المؤمنية والمركانام مع جوابنا مب بي السيم عن المؤمنية والمركانام مع جوابنا مب بي المرابع المركم ا

البرل المعلی این کو برعل صل لی بر بے انہا اجر مانا ہے اور بر معیبت بی نم البدل عطا ہوتا ہے بیاں تک کر حدیث بیں آیا ہے کہ قیاست کے دن جبابل نعمت اہل جو کہ تیاست کے دن جبابل نعمت اہل جو کہ ای کے کہ کاش دنیا میں ہماری کھا لیں تیبنی سے کا بی جا جی کہ ایس کے کہ کاش دنیا میں ہماری کھا لیں تیبنی سے کا بی جا تی کہ ایس کا کہ ایس کا کہ ایس کہ ایس کو اب ربدلی حاصل ہوتا ۔ بیراس ٹواب یا بدلے کے تخسار سے آب کو عم بہاکا کرنا جا ہے کے اور بی تھا جائے ۔ کہ تی مصال بر در حقیقت تجارت میں داخل ہم سے ا

اللهم كتم عقالدين مم كو المعقيدة اخرتهى بركيا موقوف المام كح المام كالم كالم عقالدين مم كو المعادة عقالم عقالم عقالم عقالم عقالم عقالم عقالم على المام عقالم عقالم على المام ومعالب كو بعى دور

عه صروالوں کو بے صاب شمار اجردیا جائے گا۔ ۱۱ که اس طلب ہے کان کل تیں فیامیت بھیے کو لیب کے کا بغنیہ کی صیت یہ ہو ہونا کا تغییر آئے جس طلب اور کا مطلب کے کان بغیر کا میں کے ابول کرنے اگر کوئی سکیا کھا کر بغیر کا کہ نفوجوگا موسی کے ابول کرنے الکر کوئی سکیا کھا کر بغیر ہوگا ایسے ہی سوال میٹر و الحراث کی وہمی کیا صیب بشر طیکہ ترکھ لو دغیرہ کوئی اس کے منافی دمامی نہ یا مائی للجائے المسام عدم الشر تعالیٰ فی الوں کے دیا ہی جانے مال کی جانیں اور الحکال اس کے بدیری کہ اُن کے واسط حبت ہے۔ ۱۲ عدم الشر تعالیٰ فی الوں کے دیا ہی جانے مال کی جانے اللہ میں کہ اُن کے واسط حبت ہے۔ ۱۲

كم خرالماة وخرالماة مد ١١٠

یاباکرنے کی ان عقار میں ایسی فاصیت ہے کہ ان کی پولت و اقتی بیاں کی زندگی بھی مزے دار رحیات طیبہ بنجاتی ہے "الاجرائنسیل علی صبرالجمیل" نام وعظیں ارتاد

"ا درخیرطب کے متعلق کوئی براقول انے نہ بانے . بیکن عقا مُرواعال منرعیہ کے متعلق توہیں ہی کہوں گا کرمی عنید با بخاصیم او دیں اس برنتم کھا مکتا ہوں اورکیوں تسم کھا وہ اول تو مجھاس کا مشاہرہ ہے اورمشاہد کھی نہو اقرحی تعالیٰ کا ارشاد کا فی ہے کہ لگا بنو کرا مثلہ تعلمہ بن النقاؤیج

> ا یادر کھوکر اسٹر کے ذکرسے دلوں کو اطبینان ہوتا ہے ۔ ۱۲ م اسماد رجو ایمان رکھے اسٹریر تو اسٹراس کے دل کوم ایت دیتا ہے ۔ ۱۲ م

امنا الغ وسار المفنؤ بابتها وربي النان ز کرچرمعیب کھی پیوکیتی ہے خواہ زبین میں یا تھاری طانوں میں و وسل یک كتابي للعي مونى ب قبل اس ك كريم اس كويد اكري اوريكام فداير أسان ج أكُ فراتي كُولِكِ للمُ السُواعلى مَا فَاتَكُوْ كُم عَ مَا كُولُ مئل تقدير كي خراس ليادى اكتج چيز تم سے قوت موجائے اس برنج ذكره اورجوچیزتم کوعطا کی جائے اس یہ نازنہ کرو، کیونکہ اللہ تعالیٰ کسی مثکرتا الران والے کوبیند نبیں فراتے اور "أس آیت سے صاف معلی ہواکہ اعتقاد تقدیری تعلیم سے فلل آخر کے ساتھ یہ کھی مقدوم کے کمسل اون کو دنیا میں کھی داحت رہے کہ کسی تیز فوت مونے سے ان کوزیارہ رہے نہوا کرے بلک یہ جھ کرتن دیری لوں ہی کھا صبرو شکرسے کام لیاکیں " اورنغیاتی دجراس کی ظاہرہے کرکسی اب کی مبتی شدیر زیتنا وامیدمج گی اتنا ہی اس خلات قوع يرغ والم مو كاليكن وشخص تقدير كالميج معنى من مقد مه وبميشابن مرسعى وطلب اسدومتنا لين جانب كالعن كے وقع كا كھى بورااحمال كھتا اوراس كے ليے تيارم متاهي يتارمي بنيس بكرميسا اوير معلى موا" عَلَى أَنْ تَكْرُهُ فَا شَيْعًا وْهُوَى حَيْرُ الكُمْ "كِمريداعتقاداورابل كربرات كى بنا برطلب تناكے فلات بعن بى كوتين عي ميراور كفيلاني سجهتا اورجانتاه. بي ان كوحقيقي عم كبه في سي سي الألا إن أوليك مم مجمى الميس بهوتا اللهِ لَاخُونُ عَلَيْمِ مُ وَلاهُ مُ يَحِيثُ نُونَ فَي يس تاديل كى عزورت نهيس مطلب يه به كران كوحتيقي نوف وحزن نهين موتا کیونکروه تقدیر برلوراایمان رکھتے ہیں جس کا اثریبی ہے کرد کج دعم اور بخير كى جواكك جاتى ب ركيو كاستقد تفدير ابنى بخير د تدبيركو الزات وتر عله يادر كهوان والول كون فون بوتام ادرة وه علين بوتين بام التها وربيع الثاني

ہی ہنیں جانتا کراس کے خلاف ہے اس کو صدمہ ہو)

"بس قائل تقدیر کو آخرت ہے ، توحن دخو من ہو ہی گا ہنیں دنیایی کھی ہنیں ہوتا اس لیے "کا خوری کے کیے فر کا کا مشرکے کے کوئی سے موال میں اپنی حقیقت پر ہے اور جو شخص تقدیر کے اعتقا دسے خالی ہے اس کو نیایی کھی عنم ہے اور آخرت میں کھی ۔۔۔۔ اس کا طریقہ ہیں ہے کہ اپنے عمل و اعتقا دکو کا من کرو کھی کھی اس کے دنیایی کھی جین ہوگا۔" کم کو البت شنگ کو فی الا خور ہے۔

الکی کو تو ال اللہ نیکا و فی الا خور ہے۔

الکی کو تو اللہ تا اللہ تا کی کو فی الا خور ہے۔

الکی کو تو اللہ تا کو فی الا خور ہے۔

مفتی عنایت احرصاحب علم العینه کے مصنف جی کو تشریف لے گئے گئے تایدوالیسی میں جماز طوفان میں اگیا بھن مسافر نے کو تکل آئے کھے وہ کھتے کھے کہ جس وقت جماز عزت ہونے لگا تو تمام مسافروں کہ ام مجابوا کھا گرمفتی صاحب بڑی میں فکری سے بیٹھے ہوئے یہ آبت پڑھ دہے تھے۔ گُلُ کُنُ لِیُّمِینِ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهِ فَلْمُنَا هُو مَنْ لا فَا كُلُ اللَّهِ فَلْمُنَا وَكُلُ اللَّهُ وَمُنَا وَكُلُ اللَّهُ فَلْمُنَا وَكُلُ اللَّهُ فَلْمُنَا وَكُلُ اللَّهُ فَلْمُنَا وَكُلُ اللَّهُ وَمُنَا وَكُلُ اللَّهُ وَلَا مِنْ اللَّهُ وَمُنَا وَكُلُ اللَّهُ فَلْمُنَا وَاللَّهُ وَمِنْ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَمُنَا وَلَا مُنْ اللَّا وَمُعَلَى اللَّهُ وَلَا مُنْ وَاللَّهُ وَمُؤْمِنُ وَا مِنْ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَمِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالَا مُعْمَا وَلَا وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِقُولُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللْمُ اللَّهُ وَالْمُولُولُولُولُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولُ وَاللَّه

ایسے لوگ بس اختیاری اردات و منہیات کا اہمام و فکرد کھتے ہیں اور غیراختیاری باتوں کے متعلق مور دراز تجاویز اور لبے چولئے پروگرام بناتے ہی ہنیں نران کی سی وطلب میں جان کھیا ہے ہیں کہ ان کے نہ پور اہمونے کے غم ہی میں جان دیدیں۔ نرائیسی چیزو میں کسی کی رئیس و مقابلہ کرکے اس کی سوزش میں مبتلا ہموتے ہیں۔ بیس .
"ہمیں تو یہ کرنا جا ہے کے کہ و حک ہے اس کے ادا کرنے کی فکر میں سکے دمیں اور جو ما مور بر اور ان ہی چیزوں کو طلب کرئی جو اختیاری و ما مور بر ہیں اور جو ما مور بر

سے کوہم پر مرف وہی حالات آسکتے ہیں جو استرنے ہمانے لیے پہلے سے مکھ دیے ہیں وہ ہمارا الک ہے اور ایل والوں کوچا ہمنے کدو، اسی پر اعتماد اور کھروسہ کریں ۔۱۱

المناكف الفيا ابته اورتي الثاق ہنیں ان کی فکرہی عبت ہے الیسی چیز کے لمنے نہ لمنے کی معلی کسی کوکیا معلی اس کو توحی تمالیٰ بی جانے ہیں کرکس کے لیے کیا مغیدہ اور کیا مُفرجو عطا فرمادين وبى اس كے ليئ مفيد ہے تن تعالے النے برجیز كے اندوكمت

ومصلحت كهي بخوا وعطا موامنع اسي لي فرماتي " لا تُمَّنُوّا ما فَضَّلُ اللهُ لِهُ لَعُصَّاكُمْ عَلَى لَعُصْ لَهِ

دنیایں لوگ اسی کے پیچھے کتنا مرتے اورغم کھاتے ہیں کہائے فلان کے باس ہے وہ

مادر بارتاس نيس طالاكد.

"يرادُ قران باك نے طے كرديا ہے كہ تم ايسے كسى امرى تنامت كيا كروس مي الشريقالي نے بیفنوں كوسيند اب ختى ہے ... بي جب موہوب (بخشیدہ) ین دخل نیس توکیوں تیکھے براے اور فراتے ہی واستلوا ملله من فضله ين الشرتاك سے اس كے نفنل كى درخوامت كياكروبي فراكر تعب سے بجاليا . كداكركسى اليسى فيز كرجى بى جائے توانك لیاکرد بھیل کے دریے مت ہو ان اللہ کان بکل نیٹی علیا کربائے الشتعالي برجيز كوخوب طانع بس دكركيا بتعادع يس مغيدومناسب اوركيا بنيس) " ديكھيے مذبات كور وكا بنيس - يا كھي گوا د پنيس فرما يا كەمدنا كروكا جائے كيا كلكاناہے حق تعالىٰ كى اس محت كا ينى اگرجى جاہے يا كم اگرمناسب م كاديدين كے ور م فير - تو د محصة تعب (مرخ) سے كيما . كاأ. سجان الله تصرت مجدد كا فنم قرآن بهي بالكل موجوب ا در الله نفالي كا نفنل بي ب يوتيه من يشاء.

ا " جشخف بقد بر کا مققد ب اس کور نخ ویم کیمی نیس موتا صورت ميست ادريج كهي كهي أب ايسوكوكي معائب علين ديستي

ان چیزوں کی تمنا نہ کروجن کے ذریبہ اسلانے تم میں سے بعض کو بعض برنضیلت و فوقیت دی ہے ١٦

ابنالیفترن کھنون میں ابنالیفترن کھنون کے لیے صورت مربخ دغم ہے جس کو مولانا فراتے ہیں لے ول ہمی گویراز ورنجیدائ وزنفاق سستاً وخندیام

ول بمی گویراز و د مخیدام و ذنفاق سستاً وخندیم ام ان كوان معمائ سے اليي كلفت بوتى ہے جيسے مرحوں كے كھانے دالے کو کلفت ہوتی ہے کا ہرمی آنسوجا دی ہیں گرمزے لے لیکرکھا داہے۔ کھ آگے ذرااسی کی مزید تفعیل و مثال سنے کرایسے عم کو دراصل " غرکهنای غلط میرده دانع میں غرنبیں مفن صور تِ عمہ اورجو وا عمے اس کا تربیت مقدمہ برعل کرنے والے برچھ بھی ا ترائیس ہوتا سکا يطلب بنين كدوه بياربنين بوتا ياس كاكوني عزيزبنين مرتا. ياس كو د نیوی نقصان نبین بوتا پرمب میمواس کومپیش آنام و د کلفت کوی تی ہے گر بریشانی اور حقیقی عم نہیں ہوتا کیو تکہ عم کہتے ہیں دل کی گھٹن کو اوركلفت كيتي الم دوكهن) كوية ان كوالم توموتام كركهن نهيس ہوتی اس کی ایسی شال ہے جیسے کوئی ڈاکٹر متعامے زخم میں نشتر کھائے اس وقت مُحالم تو ہوگا گرائے وغ نہوگا گونا ہریں کم انے الے بھی كروكي كمرول اندر سے فوش موكا اوراس الم يرد اعنى بوكا كيو كمم إلى نشر كومكت كم موافق مبحقة او دا بن ليا نافع ومعنيد خال كرتے ، يوسا ایک بڑے انکال کاص اسے الکبلاعال نام وعظیں ایک اور بشاتکال كاص فرایا ب

ر معیبت کی بھی دو تیں ہیں ایک صورت معیبت ایک حقیقت میں یہ اس سے دیک موال کا جواب مل ہوجا کیگا اسٹر لتا کی فراتے ہیں مت ا اس سے دیک موال کا جواب مل ہوجا کیگا اسٹر لتا کی فراتے ہیں مت ا اصرا میک موین میں یہ نیم فیما کسینت کا کیا ایک کو کرتم پرجر معیبت بھی ای جہ کھا ہے۔ اور ظا ہر ہے کہ جوا دی کا فردول

له خراليوة وخرالماة مديداته صلا ومدا ١٠٠

انبیا وعلیم السلام پر بھی ہوا ہے بعض انبیا وکوقتل کمکیا گیا ہے اور موت کو قرآن میں بھی صیبت کہا گیا ہے فاصابہ ککو مصیبی کا کمونی کا کھوئی ہے اسلام کے دندان مبارک پر صدما کیا ۔ مریس دخم ہے تو کیا نعو ذیا دشر صدات انبیا وسے بھی گنا و مرز دہوا کھا جس کی وجہ سے ان پر صیبت نازل ہو کی حالا نکاہل حق کا منہب تو یہ ہے کہ انبیا و کھی بیت نازل ہو کی حالا نکاہل حق کا منہب اس انکال کا یہ ہے کہ انبیا و کو چھو ہیں گناموں سے باک ہیں۔ بس جواب مصیبت تعمی اور یہ کھوئی آیا و و صیبت نا تھی بلکہ صواب مصیبت تعمی اور یہ کھوئی آیا و و صیبت نا تھی بلکہ صواب محتیار سیا تاکہ کا دویا کہ کا دویا کہ میں انداز میں انداز ان براھے و و تو گناہو ہو جو انداز انداز کی دو ہو ہو سے انداز میں انداز انداز کی دور سے جادر جس سے تعلق می اسلامیں ترتی اور تسلیم و رضا ذیا دو ہو و حقیقت میں صیبت نہیں گر صواب میں ہو ۔ و حقیقت میں صیبت نہیں گر صواب میں ہو ۔ و حقیقت میں صیبت نہیں گر صواب میں ہو ۔ و حقیقت میں صیبت نہیں گر صواب میں ہو ۔

نا خ شی توخ کش بود برجان دل در این ایر دل در مخیان ن

دینی نقطهٔ نظر سے عم کی اے کہ ان کے تبول وا ذعان سے دنیا کی بھی کوئی سبت المیس کے تبول وا ذعان سے دنیا کی بھی کوئی سبت المیس کے موا دل کی پریشانی یا حقیقی عم کی جرائی کٹ جاتی ہے ایک عام فرق تو دینی و دنیوی نقط انظر کا دہی ہے کہ دنیا کی زندگی میں آدمی ال وجا ہ کے حصول اورائی تمنا وکن کے یو کی بناتا اوران سے اپنی داحت و مسرت کو دابستہ کرتا ہے وہ منہ سباس کے عواج ہوتے ہیں اور نسب پولے ہے تجمین اور اکثر اموال والولا دالئے عذاب جان موجاتے ہیں بلک جو جو نے موات ہوئے وہ استیاریس ہوتے ہیں اور نسب پولے ہے تجمین اور کا جم ایون کے بھی مزبولے ہونے و استی موجاتے ہیں بلکہ جن کے بھی مزبولے ہونے و استی موجاتے ہیں اور دایا فت کا عم یافت کی میرت سے ہمیشہ ذیا دہ ہی دہتا ہے اوراسی عم زیادہ ہوتے ہیں اور دایا فت کا عم یافت کی میرت سے ہمیشہ ذیا دہ ہی دہتا ہے اوراسی عم

یں دم نکلتا دہتا ہے۔

منا الفصيل المعنو ١٠٠ ابتها الثاني

بزاروں خواہشیں ایسی کے ہرخواہش ہے، ہت نکلے مے ارماں د لیکن کھر بھی کم نکلے . کلات دین نقطه نظروالی زنرگی کے کہ اس میں انسان کو اپنی وسعت و اختیا گاستمال کے علاد ، کسی خاص مقصد و مرا د تک ببونخ نے کی تکلیمت ہی نہیں ،اگراس نے اپنی د ختیا ری سى كاجق اداكرديا جوبرطال اس كے اختياريں ہے اور كھر كھى بظا ہرناكام رہاتو يققى ناكامی و نامرادی ہے ہی نہیں اس لیے كه اس كی حقیقی مراد تو اجرو نو اب یا اللہ النالیٰ کی رضا وخوشنودی ہے جو اس ظاہری نامرادی میں بھی برستو ربلکرنیا دہ ماس ہے كيونكاس صورتين اكامى كے رائج كامزيد اجر ماتاب رجياك او برمعلوم موجيكا) اس كيے دیدارا دی دنیا اوردین کے ہر سالمیں بس اپنی بساظ بھرسی کر کے چے تم ہوجاتا ہے مومن كى يرنشانى كى ايك صاحب في عرض كيا كه تفرت يرك الرائح بلت مومن كى يرنشانى كى ايم برشوق بين لتعليم كى طرف ان كوقطى التفاسام ا مرف ایک جزے رغبت نیں اس سے مراقلب برایثان دہتا ہونایا كر قلب كے پريشان اورمشوش ركھنے كى كيا عزورت ہر موس كو بريشان كرنے والى جيز بجزايك كے اور كوئ بنيس و جي تعالىٰ بى عدم رصاب اس سے تو مومن کے قلب میں حتیٰ بھی پر دنیان اور جو بھی حالت ہو کھوڑی ہے اور جب کر رضا کا اہمام ابنی وست و قدرت کے بوانی ہے تو کوئی وجہنیں کم يومن كا قلب بريشان ومشوش مو .

برس این کا صلی بیب کے لئے تیم اسا د تلاش کردیا کا غذقلم دوات کا میاکردیا ۔ کتابیں قرآن مزریف کا خرید دنیا اور مزید بران علم کے منافع اور علی کردیا ۔ کتابیں قرآن مزریف کا خرید دنیا اور مزید بران علم کے منافع اور علی دین کے نفنائی سناکر ترغیب دینا، و قتاً فوقگا گرانی اورد کھ کھال کرلینا بس اگریب بھے ہے توہم اسی کے مکلف تھے آئے مزہ کے ہم ذمر ار نہیں اس کے کا مرتب ہونا نہ ہونا ہما رہے اختیا دسے اہر ہے۔

ملاحدی کو اختیا دی کا موں کو انسان کرلے اور غیراختیا دی کے پیچھے نہ طلاحدی کے اختیا دی کے پیچھے نہ ملاحدی کے اختیا دی کا موں کو انسان کرلے اور میز اختیا دی کے پیچھے نہ ملاحدی کے اختیا دی کا موں کو انسان کرلے اور میز اختیا دی کے پیچھے نہ ملاحدی کے بیکھیے نہ ملاحدی کے اختیا دی کے پیچھے نہ ملاحدی کے اختیا دی کا موں کو انسان کرلے اور میز اختیا دی کے پیچھے نہ میں کا موں کو انسان کرلے اور میز اختیا دی کے پیچھے نہ ملاحدی کو بیکھیے نہ مارک کر تیا ہوں کو انسان کرلے اور میز اختیا دی کے پیچھے نہ میں کر بیکھیے نہ میں کی کیکھیلے کے کہ کر تیا ہوں کو انسان کر بیکھیلے نہ کی بیکھیل کی کا میں کے بیکھیلے نہ کے کہ کر تیا ہمیں کو انسان کی کا میں کو بیکھیلے نے کہ کر تیا ہمیں کی کی کھیلے کی کر تیا ہمیں کی کی کی کی کی کر تیا ہمیں کی کی کی کر تیا ہمیں کر تیا ہمیں کی کر تیا ہمیں کر تیا ہمیں کی کر تیا ہمیں کر تیا ہ

بڑے اصلی سب بریشانی کا غیر اختیاری کاموں کے دریا ہے ہونا ہے ۔ مطلب یہ کہ ہوتھی دین ہی کا اس کا نقط از نظر جو بکہ دنیا کے کاموں میں بھی دین ہی ہوگا اپنی بقد اوست و اختیا داسٹر تعالی کی دصا طلبی ہوگی نہ کہ مترات و تنا رکی کی دماواری جو اپنے اختیار میں نہیں اس لیے ایسے تھی کا دل دنیا کی ظاہری ناکامیوں سے پریشان و مشوش کھی نہوگا اسی لئے ایک و سری جگہ وعظ "اصلاح ذات البیش میں ارشادہ کہ دسوش کھی نہوگا اسی لئے ایک و سری جگہ وعظ "اصلاح ذات البیش میں ارشادہ کہ دسوش کھی نہوگا اسی لئے کہ کتنا ہوں کہ لطف اندگا فی جو چھے ہے دیندا دکے ایس ہے دنیا دار کو لطف میں دیگھا ہمی جا اوراس کی حجہ دین کا اثر ہے جو اس کو صلا ہے اوراس کی حجہ دین کا اثر ہے جو اس کو صلا ہے اوراس کی حجہ دین کا اثر ہے جو اس کو صلا کا طاہری صالت سے دسوکا ہوتا ہے اندر و فی صالت کی تفتیش کی جائے تو میں بریشانی ہی ناہت ہوگی اور دیا اس نے حقیفی لطف دیکھا ہی میں سیل سائے داس صور ت لطف کو لطف ہی تعین سے یہ کو لطف ہی تعین سے میں مصور ت لطف کو لطف ہی تعین سے میں مصور ت لطف کو لطف ہی تعین سے یہ مصور ت لطف کو لطف ہی تعین سے میں مصور ت لطف کو لطف ہی تعین سے ہوگی اور دیا اس نے حقیفی لطف دیکھا ہی میں سیل سائے دائی صور ت لطف کو لطف ہی تعین سے کہ مور ت لطف کو لطف ہی تعین سیل سائے دائی سے میں میں سیل سائے دائی سے میں مور ت لطف کو لطف ہی تعین سے ہوگیا ہی تعین سیل سائے دیکھا ہی تعین سیل سائے دائی سیل سائے دیکھا ہی تعین سیل سے دیشانی ہی خوال سے کو لطف کو لطف ہی تعین سیل سائے دیکھا ہی تعین سیل سے دیا ہو ہو اس سے میں سیل سے دیا ہو سیل سے دیا ہو سیل سیل سے دیا ہو سیل سے دیا ہو سیل سے دیا ہو سیل سیل سے دیا ہو سیل سیل سے دیں میں سیل سیل سے دیا ہو سیل سے دیا ہو سیل سے دیا ہو سیل سے دیا ہو سیل سے دیا ہو سیل سے دیا ہو سیل سیل سے دیا ہو سیل سیل سے دیا ہو سیل سیل سیل سیل سے دیا ہو سیل سیل سے دیا ہو سیل سیل سے دیا ہو سیل سیل سیل سیل س

اله الا فاضات اليومير صلال ١١ كه صمع دمع رما

ابنارين النان النوت المجين التان المربع المربع التان المربع المربع التان المربع المربع

اسی سلسلاگفتگویس اوراسی وعظی آگے براہ کر بھر فراتے ہیں کہ
جتنا دین کا مل اتنا ہی اوراس کے اسی مکندیں کوئی شبہ دہا کہ جتنا دین کا مل
مقصور سیھتے ہیں، یس پر چپتا ہوں کہ اگر کسی پر بچھا نسی کا مقدمة الم مربوبا
اورسایان اس کے ایس سب پکھ ہو تدکیا اسے بچھ داحت ہوگی، ہرگز بنیں
اوراگر ایک لنگوٹا بند بھی اس کے ساتھ تید ہو جو چند دو زکے بعد دہا
موجائے توگواس کے گھویں سامان داحت بچھ نہو مگر دہا ہی کی خبرسن کر
اس کے ہاں کیسی عید آئے گی معلوم ہوا کہ داحت ہواسی کی نوسان درات
اور چیز ہے۔ یہ مزدر نہیں کی جس کے ایس سامان داحت ہواس کو داحت
بھی حاصل ہوا و دند یہ مفر در دین کے جس کے باس سامان داحت ہواس کو داحت
دراحت مامل نہوں۔

د او دمیں فقط دلیل ہی کمسے نہیں بلکہ شاہرہ سے دکھنا تا ہوں کائی ایک کامل دیندار شخص کولیں ، گرم مبیا دیندا د نہیں بلکہ در قعیمی کامل دیندار موا و را کی فراب یا رئیس کولیں ۔ پھران کی بخی حالت موا ذہ کریں تو داسٹر کم واسٹر و و دیندار تو آپ کوسلطنت میں نظر آئے گا اوریہ نواب درئیس مصیبت میں گرفتا دنظر آئے گا مثیا ہرہ کے بعد تو آپ مانیں گے کرداحت کا مدارسا مان پر نہیں ۔"

سامان داحت النات منافی راحت به بلدسامان داحت بزات خود منافی راحت برات خود منافی راحت به بلدسامان داحت کی جو طلب احکام منافی راحت به بین کرمنافی یا ان مین مخل جویا خدا درین بر تعلقی کا موجب بهوده لغینا ماحت کا نهیس مصیبت به کاسامان جو کا - اسی بلوز فرایا که

کا موجب ہمو و والیقینا ماحت کا کہیں مقیبیت ہی کا سامان ہوگا۔ اسی بیے ورایا ا "بیں سامان سے منع نہیں کرتا بکہ دین کے براد کرنے سے منع کرتا ہوں اگر

دین کے ساتھ پیامان د نیا بھی ہو تو کھ مفنا گفتہ نیس گردین کو بربار کرکے اس کوجھ کرناسخت جاقت ہے جس سے فاکد احت نفید بنیں ہوتی مترسيت ميضنفا كرسامان داحت جم كرنے كى اجازت دى ہے بكر بين عارفین کھی کمزورطبیعت کے ہوتے ہیں و ہجی جمعیت قلب کے کھ سامان مطعتے ہیں ستلا کیروں کے جا رجورے اورسال بھر کا اناج - سودین کی نكداشت كے ساتھ اس كا بھى مضالقة نيس - مگرعبدالدياروعبدالدرم مونا برائد اس كيا مدين معدد الددع. "تعسى عند الرادي وَلَعْسَ عَبُدُ الدِّ رُهُ مِرانَ أَعْطِي رُضِي وَإِنْ لَمْ لَعُطَ سَخِطَ" "بس تین شم کے لوگ بوتے ہیں ایک تو کاس دیندارکد دیا سے کو فی تعلق انيس اورايك كائل دينا دارجواسي مي منهاب عوراس كي مالت استقاء کے بیا رحبیں ہے ،حس کو پانی سے ایک منط صبر بنیں ہوتا۔اسی طرح اس کو د نیای فکرسے کسی دم فرصت بنیں ۔۔۔۔۔ اور ایک وه سخفی ہے جودین پر قائم ہے مگر حصول اطینان کے لیے بقد عزورت مامان د کھتاہے۔ یہ برالہیں ا

اس بن کلام بنیں کردین کے میچے عقا کہ وتقورات خصوصاً اوم دین یا انخرت کے لقین ا ذعا کے ساتھ خلا ہری سامان داحت ہوجب بھی نہ ہوجب بھی ہرحال میں دینا کی دندگی بھی نقینا بر کلافٹ و مزیدا دہی دہتی ہے اور دنیا کی ہر برینیا بی وصیبت کو دو دیا ہاکا کرنے کا بہترین علاج انخرت کی راحت و مصیبت کا استخدا دہی ہے۔

تو وغ آخرت کا علی علی النی آخرت کی معیبت فو د جو سب بری معیب خو وغ آخرت کی معیب کا اس کاکیا علی ج اس معیبت کے تعبور واحدنا رکے بعد قر د نیا کی بودی سے بودی واحت کھی تلخ ہوجا نی جا جنے ۔ وہی کہ اگر کسی کو بھانی کا اور اثر جر بادی میں دینار و در بم مین الودولی و بندے جن کا حال یہ جہ کہ اگر ان کو مال دیدو توفیق اور اگر ندو توفیق اصلاح ذات البین میں مدود میں ا

علم ل جا دو آواس كو إد نتابت بي بعي كياراحت محسوس بوسكتي ب يرسالل سيج ب ادر پر چھیے تر مصیبت اکر تہی کی معیبت ہے۔ دنیا کی بڑی سے برطی معیبت بھی اسکے آگے بعقیقت برابالکاران به کردهان کی صیبت سے بیا بھی آسان مے کیونکہ ابکائے اختیاریں ہے دیناکی بیاری وآزاری و افلاس و تنگرستی ، دوستوں عزیز وں کی موجے زنرگی وغره كاكرماك اختار مع البرموتين منان كاآنا اب اختياري مدوركرنا -بخلات آخرت کی صیبت کے کاس کا دور کرنا تا متراہے اختیاری ہے۔ اس لیے کواس کا مراد تار معصیت اجتناب اور طاعت کے اہتمام یہ ب اور ان دونوں چیزوں میں ہم سے مطالبہاہم کو کلیف مرف اسی قدر کی ہے کہ جس قدر ہماری طاقت و اختیاریں ہے و کھی بقدر محل ومہولت ۔ بنیں کہ قارد ، شراب کا ترک کھانے بینے کے ترک کی طرح ہماری طاقت سے اہر مو ماکذب و فریب ، ظلم وحر ، لغف معداوت ، کروع ورد غیرہ کوئ الیسی مصیت محد جركوسهولت ايقدر محل محامره وكونشش سي جيوزانه جاسكتامواسي طرح سايه اعال صالحه خدا ، و ، وموم وصلوٰ قر کے عبار دات ہوں یا بیع و مشر ا کے معاملات یا اخلاق و معامترات انہیں سے کون التخبہ جس کا ایک حکم بھی ہماری قوت برد اشت سے با ہرو ایک نا ذہی کو لیجے کہ کھرد موكرة يده سكتے موں توجيمه كرا جازت ہے، بيسے كى توت مو توليك كر، حركت كى قوت مو تواشارے سے مانی ماتا ہو یاکسی مرصن میں مصرت کا بندیشہ ہو تو تیم کی اجا ذہ اواسکا بالكرد بي حكم داجر بي جوياني سيدو منوكا . صديه كه كوني تتفس ايني صحت و تن رستي مين ملي و طاعت کے جواعال بجالا تاہے۔ بہاری میں اگران سے معذور ہوجا تو بھی اجر کے اعتبار سے اللہ اعال میں محت و تن دستی ہی کے اعمال مکھے جاتے رہی گے۔ لمنذا معلوم ہواکہ آخر كى مسيبت سے بحيايا ولى كى داحت كاخرىي نااس سے ارزاں قراسان تود نيا كاكوئى حقير سے حقر سودا کھی نہیں . حق تو یہ ہے کہ دہاں تو کورٹیوں کے معل اوشامت ملتی ہے دہی کہ

را به احمّال کاابهاکون ہے جو تمام جھو تی ہوی طاعات کا اہتمام کرسکے اِتمام جھو نے اور اوامر مونوا بی میں کوئی کوتا ہی نہو۔ حالا بحرم ا

ا در اتناخوف واحمّال نر دنیایی ہمانے عمّ و مصیبت کو بڑھاما ہے اور تروی و مسرت میں محل ہوتا ہے اس کی مثال بالکل الیسی ہے جیسے سی محنتی و شوقیین طالبطم کو محبی با د جو دمحنت فر شوق اور پوری تیاری کے امتحان میں ناکا می کا بھی نہو ہو احتمال فرون کا ہی رہمّنا ہے لیکن یمنو ف جو نکواس کی رجا یا امید کامیا بی برغالب نہیں ہوتا اس لیے خاس امید کی مسراتوں میں مخل ہوتا ہے اور نران مسراتوں کے مقابلہ میں امتحان کی محنت و مشقت کوئی معترب مصیبت معلوم ہوتی ہے۔ بلداس سے ذوق و مشوق میں اعنا فہم تا ہم کا موں کا ہے ملازمت و تجارت اصنعت و حرفت مسببی کا ہم اسببی کا حجہ دیکی حال دینا کی کوبایہ میں اعراق میں اعراق میں احتمال کی دیا ہے۔ اور نران کی جو دی اور خوارت اصنعت و حرفت مسببی کا حجہ دیکی حال دینا ہے کہ امراب کا میا بی کی دیا دہ سے ذاید و فرانہی کے با وجو دینا کا می کا افرائینہ و احتمال کی دیا ہے۔

انتهائی سلی این سب باتوں کے با دجر دخود راقم انتقر کے منعف قلب و منعف تھی انتهائی سلی کا یہ حال ہے کہ اخرت وجہنم کی معینتوں کا حال برا مدکر ایک من کیا ایک

ابتها وربي الخالي لمحرکے لیے بھی ان کی ہر د اشت کا یارا نہیں معلوم ہوتا ، اس لیے گویر سے ہے کہ '' مان بھی بوکہ کچھ دن کے کیا جہنم ہی جانا بڑا تو کھر کھی عقلی قاعدہ یہ ہے کہ ج تکلیف منقطع ہونے والی ہود، على بوماتى ہے اورمسلمانوں كاعذاب يقينًا ايك ايك ن منقطع موكا اس ليئ بعد كى ما كويا دكرك اورجنت بين جانے كى اميدسے يو كلفت مهل موجائے گى "ليكن احقر جيسے كم وسلم دكم مبت كي اس سے بھي كيسے شلى بوسكتى تقى اس ليئ آگے تفزت نے ايسے كم بهتوں كي سى كالمحبيب! تبان فرماني جس كرم الناس كوطبيت تحكيق بكر فدائخ التدكسي والے کی جرات کا اعظ بوجائے جس برخوا بنی برا بوجائے تاہم بقول تعزف بی کے جس التكور مول الشرصلي الشرعليه وسلم ني نهيس جيها يا "بيس أس كوليون جيها ولن " " دویہ کرسلم کی مجمع عدمیت یں ہے کہ جوسل نجبنمیں داف کے جائی کے حى تعالىٰ ان كواكِ متم كى موت ميدين كَ امَا تَصْمُ اللهُ إِمَا تُلَهِ مِي الفاظهي مدیث کے۔ اس کے عنوان سے معلوم ہوتاہے کرحتیقی موت ایک کی مگر کوئی کا منابهوت كيموكى مظأيه كجبم بحس ايماكرديا جائع جيما موت سيجس ہرجاتا ہے یا کم حس کردیاجائے، سواب اس کو عذا بے بخرہ کا احساس ہی جم بالم وببرطال مسلمان كاعذاب بهى دومروي عذاب كى طرح بنيس عديث ترليف یں آیاہے کہ جب لمان یل مراط سے گذریں گے جس کا راستہ جنم کی بیت برسے بولا وْجِهْمُ مَمَا لَهِ سِي كُن كُن رُجُزُ مَا مُؤْمِنُ فَإِنَّ نُوُرُكَ ٱلْمُفَاءَ عَارِي (ك سلمان جلدى سے ارم جا يترے وركى كفندك نے توميرى اگ ہى كو جواد) جب بنت برس گذین کایدا ترب توجب لمان جنم کے اندا ہوگا اس وقت تو بھلاکیا حال مرکا کھ عجب نیس کرروایان کی وجہ سے نارجہزاس را ترہی نکرے یا اثر کرے او داس کو احساس زمول احساس موا در کم مو گوده کم بھی ضراکی ایک براغ آدی کو این بوت کابولے اور جو گوغفلت کی وجہ سے عام لوگوں کوبس کبھی کبھی

ابتاه بقالتان اورببت كم محسوس موتائ بم بهت سے انجھے اور نیک علی لوگوں كو اس سے اس ليے بھی وحست ہوتی ہے کہ خداجانے وہاں کیا معالمیش آئے تقریبالا زیادہ ترابسے ہی لوگوں کے لیئ تھی جنانجہ فرماتے ہیں کہ وریس ان باتوں سے معاصی پرجراً تنہیں دلاتا بلکمطلب یہ ہے کہ موت سے جواب کوالیم وحشت ہے کواس کے تصویسے بھی ڈانے ہیں اس کودور کرد مولانا اخدعلی صاب مهار نوری جمة استرعلیدن ایک اراین فدام سے تفریح وتقر كے ليے درانت كياكمكوں كھائى أكوت يس كلى وہى عدائے جو بيال دنيا ين سي عرض كيالى وراي عرقة انشاء الله كي الدليته انس كيونكها لوه ورو مران برس وال بھی ایسے ہی مران موں کے لیہ محبت كى روا اس كتابول بلاد بال يال سے ذیارہ مران موس كے كيوكم عد شر ظاہر کیا ہے اور آخرتیں اوائے موصوں کے ساتھ مسلمانوں سے بڑا ڈکریں و کھیے کیسی اچھی اے مے کرجرائے رہیں ہی فدلے و نیابی ہے تو کھردر كا به كا وريا ترجمت كا تقان مولانا كوحى تعالى سے مجمت تقى اسى واسطي كتابون كرلم مجت كى براكها لو. كيرسب كليفين أمان موجائين كى بن يه تيس كمناك عبت كيديو كي اليس -ور بلکہ یہ کہتا ہوں کہ اگر بٹوکے تو اسی طرح بٹو کے جس طرح عشاق بٹا کرتے ہیں عشاق کوغروں کی طرح نیس بڑا یا کرتے بلکہ لیوں ہی برائے نام کھ سزاد مدیتے ہیں مجوب کوان کی مبت وعشق کی بھی لاج ہوتی ہے دومری ایک دربات ہے کو کھنے نہیں مگرجب زبان ہم ہمگئی توجیبیا وُں کیوں وہ یہ کوعشا

كو كبوب كے اللہ سے بنے ميں كھى مزہ آتا ہے۔ بلكم مبوب كے سامنے بنے ميں كھى مزہ آتا ہے اسی کو ایک عاشق کنا ہے کہ ہے بخم عنى ترامى كُنْنُ دعو غاليت تنيز برسرام آكينوش تا شايست

البيراويالتان اكم عاشق كا تصديم كراس كوكسى سے مجت كقى اس كى اطلاع مجوب اتارب کومونی تواکفون اس کے سورٹے لگائے تنافونے تک تو اس نے ایک بھی آہ نی اس کے بید جو ایک لگا تو آہ کی کسی نے طامت کی کہ ننا نوے ایک لگا آخرين ايك كالحل منهو مكاسكن لكاكرات يرتنا في دون كاتى جوب جوركا و د سرى اس حالت كود كهد با كما تواس وقت عيد كوصط آر با كفاكه محبوب و كيمد باع كاس كى مجت بس برسات كيا معالمه كيا ما دائد اسى تظف ضرب كالمكو مسوس بونے دیا جب نانوے دیتے مگ ملے ترده جلالیا اس مقت مجلے مزب كارساس بوا ماس ليك أمخر ديس يراه كي . " اور گویعشق مجازی کا دا تعہ ہے گرعشق مجازی ومتیقی کے بیض اتار متدي كيونكم عشق تود و نون جگرشترك ب اس ليخ ايك وسرك كي تغيير ہوتی ہے العشاق یفسر بعضهم بعضا اورہی تروجہ کرح تالی نے صنورصلي المرعلية سلم كوير مرا تبه تعليم فرالي (وَاصْبِرُ لِحُكْمِرُ رَبِّ فَ فَاتَكُ بِأَعْيُنِنَا) كهاني ركي نيعسله برعبرك رموا وراستقلال سيج رموكيو نكرآب بهارى أكلو كے مامنے بي فَإِندُ مِاعْيُنِنَا اسى لِئ راحاليا لكرآب يوكفاركى ايذائي آمان مرجایس اوران سے بہائے کلفت کے لذت ما مس مو-بتلادیا کرج کھ آپ کے ما كايراد المردا ميمب كوديم به ين اس راقبه كايا ترلادى ب كالمعت مبدل بالزن ہوجائے بیان کے کرنے رام کرموہ وناگر اوج موت ہے۔ گر عثاق کود ، کھی لدین ہوجاتی ہے عارف شرادی فراتے ہیں ہ راحت جاطلبم وزبي عانان بردم خرم آن دوز کریس مزل میران کی تا درمیکده شا دان و غز گخوان بر دم نزر کردم کد کر اید بر ایل عم د و لئے ر فرد" السير معت كى يوليا المصيلة ايسه الطنى و قلبى اخلاق والله والمال والمال والمال والمال والمال والمال والمال والمال والمالم والمال والمالمال والمال والم ובושו מחנפיו - יוו

ابتاهي النان كسب استخصار سے انسان و نيوى غم و صيبت يا پريشانياں اگرد در نہيں تو ہلی اور بہت ہلی ضرف برجاتی بین مسلمان اینے ایمان وعمل میں اگرا دسط درجہ کا بھی مسلمان ہو تو اس کی اس نیا کی زندگی تجمی یقینًا "خیات طیبة" بنجاتی ب لیکن اسلای تصوت جیا که او برجا بجا معلوم د مذكور موتارع دراصل نام م كمال اسلام كا اس لي كمال حيات لمينة بهى يرموكا كمفسية كادورا باكاموناكيا معنى معيبت مرع سيمسيبت مى ذاج عين داحت ولذت بجائه تحبت کی پرایا اسی کالسخدہ کر" ازمجت ملحنا شیرس شود " يمعلوم ب كرتصوت من كمال عشق وعبت كي تعليم وحصول برة تنازور ب كرتصو كامادا دفر كمناجا جيئ داستان عشق بى ب اس ليئ بي كلف كهاجا مكنا به كرين كاتم كنابى كيا دنياك بهى ساسيه ألام ومصاب كاكاس علاج واستيميال اگرما بيت بو تو بس کے صوفی بن جا و بھر تریہ کنے لکوئے کہ ناخوش ترخوسش بود برجان د دل فدائے یار دل رنجان من عناق صوفیا اور ابن استر کے مصاب کی مثال صزت علیا لرحمة اکتریدیا کرتے ہیں کہ " د مكيو! كرايشخف كا محبوب مدت جيموا ايوا ا جانك بل جائے اورائس عاشق کوہست ندور سے اپنی نفل میں دیائے جتی کواس کی مرط یاں بھی لونے نکیں تر بظاہر مینایت کلیدنیں ہے لیکن دل کی مالت ہے کہ جی جا بتاہے کہ -- ادرد بائے تو اجھاہے اور اگر مجبوب کے کر تکلیعن جوتی ہے ہو تو چھوا دو قرجدابس کے گاکہ شكارت كخ امر خلاص ا زكمند ا سرت مخابد ای دیسند ا در اگرم ه که کرنم کود بانے سے نکلیعن ہوتی ہوتر نم کو چھور اگر نتما اے رقیب کواسی طرح دیا وی ترکے گا کہ د شود نعیب شمن کشوم بلاک نیخت مردوستان لامت که تو خوانها ی حتیٰ کواگراس کا دم بھی نکل جانے تو اس کے لیے عین راحت ہے۔ اور یہ ندئ ناعری نہیں۔ بکہ اس میک کے اہل محبت کے واقعات سے اہل اسٹر کے تذکر

بعرے بیں خود حسزت علیہ الرحمة نے اپنے استا و رحمہ الشر رمولانا محد سیقوب صل) کی نابی ایک واقعہ مبان فرمایا کہ

"ایک بزدگ سخت مرص میں متبلا تھے اور ساتھ ہی ذخی کھی کھے کو نی مگر زخم سے خالی نکھی نہیں بر بیوے کھے۔ ذخموں بر کھیاں کھیں کھیں کہ ہی کھیں۔ ریک دو سرے بزدگ میاں سے گذاہے تو اکھوں نے بیچانا کہ قیماجب نسبت اور عالی مقام ہیں وہ فرم کے لیئے ان کے ایس آگئے اور بنیکھا بھلنے ان کوافاقہ ہوا تو گھرائے اور فرمایا کہ یہ کو شخص ہے جو بجھریں اور میرے مجبوب میں حائی ہوگیا اکھوں نے عرمن کیا کہ حضرت میں خدمت کے لیئے حاصر ہوا ہوں۔ فرمایا کہ بیکو قاص کی صرورت میں خدمت میں خدمت میں گھرا وہ کے لیئے حاصر ہوا ہوں۔ فرمایا کہ بیکو واس کی صرورت میں تم اپنے کام میں گھرا وہ کے لیئے حاصر ہوا ہوں۔ فرمایا کہ بیکو اور میں کی صرور تربیل کی اور میں کی صرور تربیل کی میں اور میں کی صرور تربیل کی کھرا کے در میں کے لیئے حاصر ہوا ہوں۔ فرمایا کہ جو می کی اور میں کی صرور تربیل کی اور میں کی صرور تربیل کی میں اور میں کی صرور تربیل کی حدور کی میں اور میں کی صرور تربیل کی کی میں کی صرور تربیل کی میں کی صرور تربیل کی کھرا کے دیا گھرا کے دور کی کھرا کے دیا گھرا کے دیا کی کھرا کے دیا گھرا کی کیں کی کھرا کے دیا گھرا کی کھرا کے دیا گھرا کے دیا

" بتلائے اس کھی کوار انہوئی بلکہ کلیف میں بھو تو لذت کھی جو دو مرے کی خارت اور راحت رمانی کک گوار انہوئی بلکہ کلیف میں برطار مہنا ہی بسند ہوا۔ تو بات یہ ہے کہ معیبت میں بھی اسرار وحکم موتے ہیں جن کی وجہ سے معیب بیب بنیار ہنیں رہتی بلکہ لذنہ ہوجاتی ہے۔

اس کے ساتھ صفرت خود اپنا ایک اقعہ بیان فریاتے ہیں کہ

"اس کی مجونی سی نظرانیا ہی واقتہ بیان کرتا ہوں ۔ گر مجھے بزادگوں سے
کیا نسبت گران کی جوتیا سیدھی کونے سے اسٹرتعالیٰ نے جو نسمت عطا فرائ

ہاس کو تحدیث بالنعمۃ کے طور پر عرض کرتا ہوں کہ مجھے اسسال آنت کے
در دکی سخت تکلیف ہوئ کلفت تو نبعض و قت المیسی ہوتی تھی تبیی نزعیں
سی جاتی ہے گرا مٹر تعالیٰ نے قلب کو اپنے ساتھ متعلق کر کے اس کلفت کو آما
کردیا پھر اس بیر جو حکمت علوم ہوئی تواس نے کلفت کو عقلاً لد بذکر دیا پھر
جہانی تکلیف جاتی مرہی اور صرف عذر دہ گیا تو وہ عقلی لذت طبی فرحت
جہانی تکلیف جاتی مرہی اور صرف عذر دہ گیا تو وہ عقلی لذت طبی فرحت

"وه حکت یہ کہ بھے مفرسے بہت کلفت کئی کچے تو طبعاً اور پکھ اس لیے کہ مفر
میں بدرزاق لوگوں سے بالا ہڑتا ہے اب حق تعالیٰ نے عیب سے یہ عذر
پیداکر دیا رجس کی وجہ سے لوگ مفر ہر اصرار نہیں کرتے) تواس کلفت
میں حکمت ہو کہ بھے اس قرار داحت ہے جسے بیان نہیں کرسکتا ... اب
کوئی اس قسم کا خط اتا ہے کہ ہم نے فلا شخص سے سنا کہ آپ کو تکلیف ہے
توجوا ب ہی تکھ دیتا ہوں کہ صک ق وکک بین عندر کے بیان میں تورا وی
سیا ہے لیکن کلیف کی در ایت میں غلط کیونکر مجھے اس عدر سے الم و پرلٹیانی
نہیں بکر حظ مصل ہوتا ہے۔

سے تو اور اور اور اور اور اور اور کا اور کا اور کا ایک ایک اکر بھا ہے کہ اکر بھا دی تو کھی میں جوہن و خروش کے ساتھ ہے تکلف اپنے خاص دنگ توحید کی بایش مزے لے لے کم فراقے دستے کئے ۔ ایک و فور غالبًا انو نیا میں بہتلا کھے یا حقر مولانا گیلائی کے ساتھ عیا دہ کو ماضی جو اور حب تک بردہ کا انتظام مو صفرت غالی لمل کا معولی کرتا بینے فور دا با ہمر اسکے اور حب معول دوق و متی کے ساتھ گفتگوی معرف و فرا با ہمر اسکے اور حب معول دوق و متی کے ساتھ گفتگوی معرف و فرس لیا تو کبھی کمھی فر لمتے برفا مزوم کی اطبیان سے موقع نز دیا۔ ایک فوسخت منہر یلے بچھونے فرس لیا تو کبھی کمھی فر لمتے برفا مزوم کی سب سے موقع نز دیا۔ ایک فوسخت منہر یلے بچھونے فرس لیا تو کبھی کمھی فر لمتے برفا مزوم کیا ۔ سب سے موقع نز دیا۔ ایک فوسخت منہر یلے بیکن عبت میں موت کبھی محبوب ہوجاتی ہے مولانا موسول کھی کھورت کو میکھی ایسا فرائے بھی کرفرد کشی حوام نہوتی تو اب تاب نہوتی موت کو موت کی موت کے بیک موت کی موت

"جب منفور سولی برجراها نے کے لئے بڑھا نے جانے لئے تو بوں کھے جائے اسلامی افتاق کے ان فی تعلی حیاتی ۔ غلبہ مجت کے بعد موت کا انتقاقی ۔ ان فی تعلی حیاتی ۔ غلبہ مجت کے بعد موت کا انتقاقی کو بھی غالبہ بوجا آ ہے بھزت مرد امنظر جان جانا رحمۃ اسلاملیہ جس دن منبح کو

له خيرالحيات وخيرالممات صيريد ١١٠٠

ته اے تقد لوگو بھے فتل کرد و میرے اے مانے ہی میں میری ذندگی ہے ١١ م .

شيد ہونے وللے تھے اس كى داتيں آپ كو كمشوت ہوكيا كھا كہ كل كوشہا دت کادن مے قدرات کواپ کی مالت تھی کوعنس کر کے عدہ کیرائے لیے خوشبو لكان اور وصال حق كے ليئ تيارمو كے اورجب ابرتشريف لائے ہي توبارار و يتريف على ٥٠ اسى طرح كسى و دسرے بزدگ كا دا قعه ب كريد و مرف للے توفوش بولديتم الم المن الله على م برد عقے کے ۔ وقت آن آمر کرمن عوبی شوم جم بگذارم مسرا سرطی ستوم ع فن عنق و مجت کی فاصیت ہی ۔ ہے کہ ہوت و مصبیت ، موت و صیبت ہی ہمیں ہے جات راحت بخاتی ہے اور مجوب حقیق کے عشق میں جال کیوں موجب کہ " مجنوں نے ایک ادنی مخلوق کی محبت کے عم سے نجات نیا ہی یجبلس کاعثق مشتر موا اور سونه وگدازسے کھانا مینا تک متر وک بوگیا ا ور دیوالوں کی طرح حبكلوں ميں پورنے لكا تراس كاباب كرمنظرلا يا اور كها كدبت الشركا برق بكر كر فداس دعا کرم کرلیلی کی مجبت میرے ل سے نکال دے تواس نے دوکر کہا. بارب لاسلبني حجما اب العرصم الله عبدًا فال آمينا ولكن حب ليلي لا اتع ب المي تبت من كل المعاصى ترجب ايك دن مخلوق كى مجتبى عم لذين موطاتا ب لوح تعالى ك عشاق كالرمعائي داحت بوتوكيا عجب

له خيرالحيات وخيرالممات متهم،

عه میرے بردردگاد ایلی کی مجت میرے دل سے نظل اور خداکی دمت ہوائی بندے برجو میری اس عابراتین کے ۱۱۱ م سه خدا و عدایس مب گذا ہوں سے تو برکرتا ہوں لیکن لیلی کی مجت اوراس کے عشق سے تو بر نیس کررکتا ۱۲۱ م عه خیرالحقات وخیرالمماعت صل ۱۲۰ المنا الغيار النائية ا

اسی کومولانا فراتے ہیں کہ عشق مولیا کے کم از لیسالے بود گرئے گئے شن برا دا وسلے بود مین کی کے گئے شن برا دا وسلے بود مین کیامولیا کی مجت میں کم ہے ہرگز نہیں تواب غور کیجیے کہ وہ کیسی لذت کی ہوگی۔

ہارے کتاب وسنت کے برد وقت کو کتاب سنت سے جوعثی ہے اس کی کرامت ہے کہ ایسی چیزوں کی کھی سند ہے کہ ایست سے بیش فرا دیتے ہیں جنا نج خود حضرات معلی چیزوں کی کھی سند ہے کا کا ایک معلی کی کا حال صدیق میں آتا ہے کہ معلی دنگ کے ایک معلی بی کا حال صدیق میں آتا ہے کہ در مناز میں قرین بڑھا کی کا حال میں بیٹر ان میں قرین بڑھا نا ا

" الما دیس قرآن شریف یا ه ایم کلے کہ ایک بیرآ کراگا لیکن قرآن بڑھنا ترک بنیں کیا آخرا کی دوسرے محابی جرسومہ مجھے جاگئے کے بعدا کھوں نے اس حالت کو کھا اور ببدسام ان سے پوچھا نوفر ایا کہ جی نیا یا کہ قرآن بشریف کی تلادت کو قطع کردوں "

(31)

منروري انتباه



"الفرقان" كي امل نناعت سي يستقل عنوان قائم كيا جاد إلى أينده انتاءاللهم ا فاعتين اسعوان كاتحت ومرا خالات ورمائل كانتخب قالات عاييه ا تتباسات رہے ہواکریں کے جن کا اپنے ناظرین کی نظرسے گزارنا ہم کسی حیثیت سے مفید مناب مجھیں کے خصوبی مسل نوں کے انکارو جذابت اور سے سے کرد ارکی اصلاح و تربیت میں موتر سجها جائے گا۔ رمال کے آخری صفیات اسی ساسلے لیے محضوص ہوں گے۔ واللہ المخ

منعت خداوندی کی عجائے کاراں :۔

" داكرون كابان بك كقلباناني بس كاجم تقريبًا رتنا بوتام جتنا ائم كى مبدى مونى معمى كا درون كوئى الها ياد كالده بيج كى ميداليش کی گھڑی سے برط معاہے کی آخری منزلوں تک بغیرکسی کوک کے ہرو قت سطے ى جاتات الك سكنداك لي بعى عمر تعريب كبعى ارام نيس ليتا - اسكى دھواک کی شرح ساتھ منتر صربی فی منط ہے۔ وہ روزانہ خون کے ..س کے مان کرتا رہتاہے جس میں اتن توت صرف محق ہے جبنی ایک لاکھ یو ندا (٥٠ ہزارسير) كا وندن زين سے الحفاكر شامے تك لے جانے يں ۔ ايساعجيب عرابين أجل الإرانين بوسكان إ الحفير واكروس كابيان م كالناني أبكه يس جرتبلي كا قدرتي كيم الكاموا

يه أنا فانا دوراود نزديك كي مرم في جزكا عكس ابتا ادرا سے دوع تك فتقل

کرتارہتا ہے عصب بھری رہنائی کا بھٹا) ہ لاکھ نفے ذرات پرشاں ہے۔ اور یالکھوں کی تعدا دیں فررسے متعلق اس کے مناسط لی علی فو د بجود کرتے دہتے ہیں ۔ اتنا چرت انگیز آوٹیک رخود کا دا) کیم ا ترج کے کس نے دیکھوں ج

اکفیں داکھ وی کا بور میں یہ بھی درج ہے کہ کان کے اندا کا تھے۔
جوایک جھوے اسے گھو بھے سے مثاب اور اس کا ہم جنہ ہوتاہے۔ اور اس نے اندر
ایک جھوے اسے گھو بھے سے مثاب اور اس کا ہم جنہ ہوتاہے۔ اور اس نے اندر ہوتی ہیں ،
ایک بخد لعلو بت بھی رہا کرتی ہے جو چو ہیں ہزار تھی دا وریاں سی اندہ ہوتی ہیں ،
او رتین سونارک ہی ہو یا کہی ہوتی ہیں بواکا ہم کھیڑعصب سمی برجا کو لگتا ہے
اور ہم کرکرا ور دراع بحد بہو نجے ہو بچے اوا اندی شکل اختیا دکر لیتیا ہے ایسا کا درائد میں گیا ہے ؟

دل آنھ کان کے عبائیات اور حکمت مسخت کی ان عبائی اور صعمتعلق ہی فن کی ان سے متعلق ہی اور موجے کہ جس نے کہا کہ الے انسانو می متعلق کے بعد کھر آن مجمد کی اس کی میں تو ہے جس نے تھا اند وہ آنکہ کھر قدا گئی میں تو ہے جس نے تھا اند وہ آنکہ وگئی آن میں تو ہے جس نے تھا ہے گئے کان اور آنکہ وگئی آن میں بنادی اس بہمی آن اور تالب کی جرت آئیز مشین بنادی اس بہمی آن ان میں کھر ت آئیز مشین بنادی اس بہمی آن ان متن کی ان اور تالب کی جرت آئیز مشین بنادی اس بہمی آن ان متن کی شائل میں کہ اور اکر ہے ہو۔

كيا اس في ذره بجر بجي مبالنه أي شاعري سي كام ليا - بي وصدق مكونون

رسول استرعلیه سرمخلوق التی کے لیے ایک بیام خیروسعا دت لیکر آئے۔
مول استرعلیه سرمخلوق التی کے لیے ایک بیام خیروسعا دت لیکر آئے۔
مقع آب نے لوگوں کو حوص دی کو و اس بیام می کو قبول کریں اور اس کی دوشنی میں اپنے لیے را و علی متین کریں ۔ معنور کے لینے کا مطلب دی ہے کہ بے کم و کاست

فَلاَ وَرُسِّبِ كَلَ لاَ يُوْمِنُونَ حَتَى يَرِهِ بِي يَسِم إِسْ قَتْ بَكُ مُومَن سَيْنَ فِي مَا عَلَيْ مُولِ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

سبق ليحية ١-

رواقعات سے سبق لینا ہر سے استان کا فریعنہ ہے یہ بنگای حالات اور محقا مروایان کا بچھاندا زہ ہوتا،

خطرات ہی کے موقعوں ہے لوگوں کی نفسیات اور عقا مروایان کا بچھاندا زہ ہوتا،

سے چھیلے نیا دات کے موقعہ بچھاں جان بچائے کے لیئے بھن مسلما نوں نے اپنے کو مہندو کہ کرجان بچائی ہے کہ مندو کہ کرجان بچائی ہے یا بیعن دار طبعی دکھنے والوں نے اپنی دار معیال اسلی مندوا دیں کردہ مسلمان معلق نہوے دار طبعی لوگ بی چھوں نے دار طبعی مندوا دیں کردہ مسلمان معلقے ہوئے دار طبعی بروسی کو طباقی اور اس کا میں بیتا یا کہ مسلمان کھے ہمندوسی کرما نہ دے اجبان سے بہا کی مار مندون کے دیا نہ میں کوئی مسلمان کھے ہمندوسی کرما نہ دے اجبان سے بیکما واقعہ کی کوئی مسلمان کھے ہمندوسی کو اور اس بھی کرما نہ دے اور ایسی جوالی واقعہ کی در اور سی جوالی مسلمان کھی کرما نے بیا اور ایسی جوالیس واقعہ کی در کوئی مسلمان کھی کرما نے بیا در ایسی جوالی مسلمان کھی کوئی مسلمان کھی کرما نے بیا در ایسی جوالی مسلمان کھی کرما نے بیا در ایسی کرما ہو کرما ہوں کرما ہوں کوئی مسلمان کھی کرما نے بیا در ایسی کرما ہوں کرما ہوں کرما ہوں کوئی مسلمان کھی کرما ہوں کوئی کرما ہوں کی کرما ہوں کرما ہوں کوئی کرما ہوں کرما ہوں کرما ہوں کرما ہوں کی کرما ہوں کرما ہوں کوئی کرما ہوں کرما ہوں کرما ہوں کے در اور کرما ہوں کی کرما ہوں کرم

ایک اور کمن بے کے متعلق بیان کیا گیا کرده امکول سے بیٹھ کو واپس رہا کقا کہ کچھ نسا دیوں اس کو گھرلیا ۔ مهندو ساکھیوں خوا درا ومرد دی) کما کہ بی مندو ہے گرجب نسا دیوں خود اس بچے سے پوچھیا تو اس نے صاف کما کریں سلم میں اور اس کو اردیا گیا یہ

موچے کیا آپ کو کردار کا یانونہ پسندہ اور اپنے لیے بھی آپ کوبیند کرتے ، دونقیب کھلواری مغرب "

انین بی ہے اور اس کی ندگی کسی فوات بھی دینی دندگی نیس بی ۔ چہ اگرا لیاس مي الشي من كليس قد با ذا يس الشيشنون مؤكفيون و زيطون عام كزرگا بون بو و بأن كى جگهور ميل مركانام ونشان كلين يا يش كي اگراب بهت الاش كريس تري وي عيد ي فانقابين بمسجد ف اوريوسون ياس كومنوم وافرد والتي اليك كي مردين كان باه كابوس كلى شايرى كون ايسى بناه كاه نظي جمال دين كمن صورت بي بلاجائے اس اجال کی قدید تفعیس بھی سنے اور خوجے اور ہائے ۔ جولوگ سلمان كام علام كفي الحين وكي المنات يمنقسر.

الكيامة تؤه ه ١٤٤٤ على بيرجانا كراس كري كانام يريع عرسلم الينكل أين عج وان سونياده اسلام سيداقه عنى ان لوكوركودين سي كوني والبتلي بي كوسى بي جني غفلت شارى عيش كوشى اود دنيا طلبى فيان كومدي كزني بھی ایمان کی شیرینی سے اسٹنار کھا اس طبقہ کے دین ایمان بر تو فاتحہ بیٹے ہو اور قبل

ين أنكرم ارتداد كي جوابي كياني كياني وافي .

دوسراطبقان غاض اوسيص لوگو كا بحنول عجم كفلاد كر كراوفالى كوا ا ينامقصة حيات بناليا ب اور لكنه اخلد الى الارض الخ كى على تنسيرين كي إن يين سے باتعلق نے چرت ایجز طور برو ومتضاد اور احمقا بیسفتیں انبیں جمع کردی ہیں وایک عر ترجسى كايمالم كدكوا اس آسان كي في ديتي ديم نين دومرى طروجسى معيست هرا و جراس کی جالت کرسے میں جو یک جو یک بروقت ہیں ، مگرد و نو صور نو میں انابت الی اسٹر منقود-اس ليا دين دروحان مصيب احساس وارداك سيافل فالى ادريزدلى كم متى مرعوبت اعرّان غلاى كا جاتا كيرنا من بنج موين الخيس من الكليل تعدار السفخاص كالم كالمرائع والموت ذراح وكالمضية بمي حب كوي تازه صيبت أكح حلى لين المويركة وبدوت الماسي الني بزدلي و بري و محيا نه كي وشش كرية بي وين كي · طيتين ايك الله المعي الى كي إلى التي الم الله المح إلى الم الله المح إلى إلى الله المح إلى إلى الله المح

تغوره ی دیرنفظی ایم کرکے اپنی دانست یں مین کاحق ا داکردیج ہیں .
"مدق کھنٹو" (مقال مولانا کو کھائ مسامند لیوی)

سلى الله كمان لين كرداد كالينزس ا

اخبارات میں ایوللاہ تالیہ مولئ ہے کسی ڈی ترق سلم کھولنے کی ایک لوا کی نے کسی میں است کی صواحت کی گئی تھی کہ نہ وہیں مذاہ ہب کی بنیادی وحد کے قائل ہیں اس لیے اپنے اپنے مذاہ ہب بی قائم رہیں گے۔
وحد کے قائل ہیں اس لیے اپنے اپنے مذاہ ہب بی قائم رہیں گے۔
اُن لوگوں کے لیے بچود عوالے اسلام کے باوجود عزاسلای طریق پر موجینے کے عادی ہیں میخر بست نیادہ وجوا ذیت ہوگی اور مصرات بھی اس قتم کی جلاع باکر ناک کو جانے کے داخل اور سے سموے آئش دید" بن مہم ہو گھر کل کی من سالطین کے حرم میں برون اور سے سموے آئش دید اور کیوں سے تعلقات بروخوکر دیے اور معلیں بجائے کے داخل اور سالم نوجوا نوں کے مہندہ لوا کیوں سے تعلقات بروخوکر دیے اور معلیں بجائے کے داخل اور سالم نے کو اس نے دور کی کارنامہ تھا مذیر کو دور ا

اب ذرا" نزابه کی بنیا دی ص "کی حقیقت بھی ملافظہ ہو یہ فی کھیقت کی مافظہ ہو یہ فی کھیقت کی در اور دین قرمیت کا کلہ اور عنوان ہے جہ لوگ اسلامی اصولوں ہے زندگی برکرے کا جوللہ این اندا نہیں باتے ان کے لیئے یا مان او فرار بھی ہے ۔ اور کھوظ کمین گا ہ بھی اس خنہ سے برٹ یہ نامے تقریمی اس خرج فرمایا ہے .

ج کواس حال میں کھی دو کھے مذاہب کی کتابوں میں صدائت کا عند کو ہیں کہ بنول مزور جھلکتا ہے لیکن اصل "الدین" اس جقت صرف اسلام ہے اسے لیکئے گئے بتول کی اعلام ساتا ہے لی دفارد ، درمیانی کو کی مورت بنیں جن لوگوئے داغ میں سیخنا س سایا ہے کہ قرائن کریم ہے صرح احکام کی خلاف نے رزی کے با مجود کوئی ذی نتم کی دعو اے سلمانی کو سخید گی سے اور کرے گا در عقل عام کی توہین کرتے ہیں۔
اس تنم کے داقیات سے اُن لوگوں کی آنکھیں کھی جانی جا جمعت کے کامنے مقام می توہین کرتے ہیں۔
بند کرنے کے لیے دور پرفتے ہیں جو یہ بیجی ، کھیس اور کروی حقیقت النے سامنے رکھتا ،
کرسلمانوں کی دافر اکثریت دین کے تقاضوں سے نا آشنا ، اس کے مطالبات ہے ہوا۔
اور اس کے علم سے طعی تا بلدہے۔
اور اس کے علم سے طعی تا بلدہے۔

کرنے کاکام صرف یہ ہے کہ ہم اپنے اصنی و حال کا جائز اپس اور انجی طرح سمجے ہے کہ اپنا اور اپنے سائھیو رکامو تعابیت سے بھی اردا ابنا دین اور افا دیت کھو تکا ہے۔ اگر ہم جیات و کا گنات کے ایسے براسلامی اعبولوں کی صحت بریقین کھے ہی تھی ہماری ویری نندگی کو اس سے گوا ہونا چا ہے کے اور اگر ترک اختیار اور د قبول کے معالمہ میں ہما ہے نز دیک کتا جے سنت کا خصل ہر ب آخر کا مقام نہیں دکھنا تد کم سے کم مترافت یہ ہے کہ اس فورخی الیسی کو جھو اگر کر ہم نی الواقع جو کھی براستگل و کھنا تد کم سے کم مترافت یہ ہے کہ اس فورخی الیسی کو جھو اگر کر ہم نی الواقع جو کھی براستگل و سے دنیا کے سامنے آئین اور اس برو یہ کو خرا و کہ دیں۔

اب بیجه و اوگ جاسلام کودین جی باور کرتے اور اسکے اصولوں کی برتری پر ذہنی وی حقیق اور اسکے اصولوں کی برتری پر ذہنی وی حقیقت میں انفین سندی حکم فیلمیٹر اور عزم کے مائی شہارت حق کی طر متو برنها جائے ہیں مقصور جیات اور نرمگی متو برنها جائے ہیں مقصور جیات اور نرمگی کا واحد سو جو ایسلمان گھرالوں میں دین کے ناتقل میں مختمری کو بہر مراح خنہ کو نگاہ میں کو کھنا اور ایک دنین سے فکروعل کے ہر دشتہ کے انقطاع ، مختمری کو ہر مراح خنہ کو نگاہ میں کو کھنا اور ایک ایک کو بند کرنا ہے ، حذا کا ففس شامل حال ہے تو یہ کا م ہوکر میے گا۔

ایک کو بند کرنا ہے ، حذا کا ففس شامل حال ہے تو یہ کا م ہوکر میے گا۔

ایک کو بند کرنا ہے ، حذا کا ففس شامل حال ہے تو یہ کا م ہوکر میے گا۔

ایک کو بند کرنا ہے ، حذا کا ففس شامل حال ہے تو یہ کا م ہوکر میے گا۔

ایک کو بند کرنا ہے ، حذا کا ففس شامل حال ہے تو یہ کا م ہوکر میے گا۔

الك الك المادي وطناقل

اذجنابرتسكين صاحبه

تکین اور مام کی برم ناز ورین اور مورد مام کی برم ناز ورین اور مورد مام کی برم ناز

سلام المائي الرا كليدنفن يز دان! جلال براسامي اجال المائي دان! جلال براسامي اجال المائي وان! سلام المائي عبر البه جمان و وحان! سلام الم سر " اوجى " به بطرة المائي! منيائي جبال والاين كرتي بين النان! يهى فلوت مراج منزل تزيل فرقان! يهى فلوت مراج منزل تزيل فرقان! معلام الدرجمت الم إسلام الطعنة في المرام الطعنة في المرام الطعنة في المرام الدينة في المرام المر

مله يخلس از نو ، ب امس ميده ما دي سه ١٢٠ دي

عنياك تراسي معن من سميح شبستان إدهركول مبخشاني اأدهرا يتوت مان ا دهرفاد و قابل اوس عبون بحاتی سلام لياراي بارگاه قرك طاني ابو يُروُّع وف قا م دمعتام اول و تان! الم تسمت اكر مقبول بوطاء تناخواني! مجم اليي بعقيت يريحت كي فرادان! خران يره نظر اير ساراع رصواني! يمذي فاك إيم طارطان علوها ان! نب سمت امرى المول ديمي ونتاني لے کھ کر بقیع اک کا مشوعفسرانی! دة كية "أكنى تعكين في روح وكان" ادسے سر تھیکائے دل میں معرف عافوانی يال ك فاك كاصرفة طفيونض ابن مفارش عرض كرتي بي ك التكوي لمنيان درودوں کے بیاں بہا موتی ارفیاتی بدل مربندی سامل متی رشای سلام العدقت يخني إسلام العيسي تابي توم اجبيل سرادعا محوك عالى!

اسى بزل يى ين المراكسيدوال درخنان بي سين خور شيطالتا . كي فترس ا دعه مدان مي ساونين سروالا الم العرفي آرامكا وفاصميد! سلام لے ذیع کوات مرا دو نق منرما! سلام اس خسته جات کیس کے منظر درجایش فدادندا! كم ترارد ياريك يسلايا التي يمري قبرت! يمن إليه وهدمنت! زے تبمت إير أنكهيس الله الكنبر فنرا! زے تیمت ازارت وضد اطری موتی ہ ترط پ کردم نکل جلئے تر تجت مرد ،جی اکھے كيس مجتام ارين حبيب كي كالمان كورى مول إلى أنه المعدامن مديسا مشالولاك كاصرت إورد و باك كاصدة مداس لحرعا "اغفرلناولوالدنيا"كي كه المارمت كى اس رابرئر انوار رجها سلام لے وحمتِ عالم إسلام اعدادت كال يريتان بيرومان ذير فروادم

ترے دربار برانوار میں وتی ہے کے جدی! قریشی فاطری میں نامی ایک دیوانی

والعام والمالية

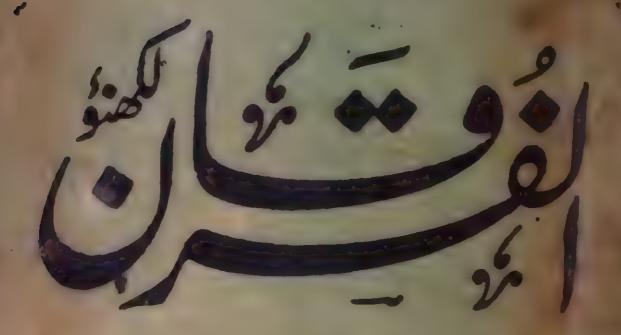
لكمنؤين وفرة الفرتان سے تفويط سے فاصلي ببت بياني اور شكت شي ايك غيرآبادمجد تقی جس کے ساتھ کا نی زمین بھی تھی جس رہیفت لوگوں نا جا نز طریقے پر تبعتہ کرد کھا تھا۔ کھنوکے ايك الكياحب فيرتاج رحا نظفيراتي صاحب عاين كوشق اور اين مردنه سے عدالتي حار جوني كرك ان لوگوں كے تبعنہ سے اس كو نكلواكى باقا عدہ كلس ندرة الما وكھنۇ كى تولىت ميں ديراجاد اب واني بي صرفه سے اس كي تيم و مرمت بھي كرا ہے ہي رافية على كرا حكيم) اور اس سے محقة افتاد وزمين برحيند كمروس برشتل ايك بني اور ترمبتي اقامت فانه بهي منوا بهي بيرص من بن فا اوتبليني عديه بقد كے سلسان آنے دالے ابر كے ہمان اورجاعتيں انشاء الله قيام كيا كري كى كويا و ه ایک تبلینی" صعة" اور تربیتی دارال تامه بھی بوگا را دراسی نائے را تم سطور کو بھی اس یکھ تعلق و دلیسی ہے) عا نظ خیراتی صاحبے اس عل کو اسٹر تنالیٰ قبول فرائے وہ انبک کئی بزارم وبي اس تيرى سلسد مرصرت كريكي اورمرا بركريه بي ليكن كام براب ادرمون کوئی ہے دولتن وشم کے آدی منیں ہی جو تعزات اینا دیم مرت کرنے کے لیے اس م کے معرابے معالق كالناشي المكالي يوقع لوا الماطينان كالن بده الكافيرين ما نفا ما صب شركي بو مكتين - امدادي رقم اگركوني صل جيجنا ما بين ترن واكر سيعبد على منا تا ظر زوة العلما كو بن دود فيصنو " كيته بريجيج سكتي - ليكن بررقم كم ما عدا الكي تفريح كردينا عا کر" پیروتم زیرتنی شانقا، "کے لیے جی جارہی ہے۔

مَى لِلْمَا رَبِي الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْم

بابته ما و جوال ي الاولي علم ١٣٩٨

جلد ۱۹ قدمور (۵)

تبليغي و اصلاحي ماهنامه





الديرستول

والمنافية الشركة



الفرقان اوركبخان الفرقان بريل عالمنوتي بوكني الفرقان اوركفي المناعلي فلا مناعلي فلا مناع

نون ۲ يرچه چهة آك

ولمع سالانه جار وربيه

The second second

- Broke - Library

A PLANTA

Designation of the last of the

Mary Control

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

MATCH MATCH

- King (24)

WE DO

Mary and world

Contraction of the Contraction o

and the same

١٥ رغيد وي تجليات كوربان كري الله عن برتب ريك يول كياليد برو- الري الرخمة الفي فعان ي تسط وارثنا في

ي كالم المنظمة المنظمة

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

المرادة فاشي عبد التنون والمراك عِنمايز الج

مُ بِينَا مِن الْمَالِيَّةِ الْمِن الْمَالِيَّةِ الْمِن الْمَالِيَّةِ الْمِن الْمَالِيَّةِ الْمِنْ الْمِنْ الْم مُن مُن للإ بعِمال تُواب (آز فريزانه وَان) إلى الم

E ... middelig Edward Co

المنافق المناف

عنف را بستاه جارى الأولى عملات الربي المراكل

صغات	مضاین تکار	مضاین	نرتار
r - r	24	نكا و اولين	
·A - 0.	صرت وني سيدعبدالرساحبال	ایک خط	4
11-9	مولاناً سيدالولمس على معاحب ندوى	زنز کی کے نعشہ بین سماوں کی جگہ	m
rr-11	مولانا حكيم محداسحاق صاحب نديلوي	ایان دامان	۲
p: - rr	مولاناعبدالبارى صاحبندوى	حيات مليتبه	۵
40- HI	اداده	أنتخاب	4
PN - NY	حفزت موفي ماحب مظله	انقلاب عورت دنظم)	4

(۱) لفوت ان ع خريداد صاحبان

ضاکتابت اورمنی آرڈرمیر صاحب اور نوخ خطابا اور خریدادی نبر منر در کلهاکرین برقو حزات اسین تسابل کرتے ہیں ۔ دارس ہا دے لیے بڑی کلیف کا باعث بنتے ہیں جن خطوط ہیں خریداری منبر درج بنین مہاجیٹر میں نکانام کل شرکر نے میں کمجھی کئی گھنے مرت ہوجاتے ہیں . ہرحال اس فی دہیں بصرات کھی خفات ذرائی ورنداندر اجات کی غلطی کی ذراری وفتر برنی ہمگی ۔

رم) يهان رخ بيل كانشان

(۱) اسلام كے اره ين اگراپ مجوم واقعيت ركھتين تويينيادي حقيقت - (جوالفرفان كے صفحا ين سيطيني بأرباردمراني جا ميلي عن عزوما مي علمين كي كاسلام كسي أربادري كانام إلى وي كاعنوان بنيرم بكاش خاص طرز زند كى كانام اسلام جوالشرف ليف بندون كه ليام وركيا ب اورس كى تعليم تليغ كے لياس دنايس بيتانوتالين ينبر بھي اوركناين ومعيف نازل زائي اورس آخريس تعزت محرسى المتعلية سلم أخرى اور كمن شكل مياس كي تعليم له كرات الغرض اللام كے متعلق أكراب كوا دن سي هي واتغيت معلى تواتن التضرور أب النام من كم دراصل مطرن زمل اورمنا بطريات كانام اسلام. دم)اسي ما تف اگراب موجود مسلمان توم كے طرز زعر كى سے تعلق كي تعقيبالى معلوت كھتے ہوئے اور جى آب د من نغطهٔ نظر سے مل اون کے تخلف طبقات کی حالت کا جائزہ لیا ہوگا تواس حقیقت میں ہم کے کوئی تک شبه نوگا كاس توم كاطرزند كى مجينية مجوعى مرتوت دونيس جواس كياناترى كتاباه راسترك رول فاسي كيانا اورس كاجام عنوان اسلام كفااورجوكسي امت كوالله كي محبت اورجمت كالمحتى بنادياب بلاس كم بمكس معجده مطانون كى اكتريت كالوزندكى اس مقت و بحرقورون كوالترك عفنا ولعنت كاستى با آ ب. قرآن باكسيس الكي استون الجفوس بيوديون اورنصراينون كوائ كيجن اعال و اوال ميمنضوب اورقي لعنت قراردیا گیا ہے دا تعدیب کر موجود مسلان قوم کی بت بڑی تقدا دیں و ماری گندگیان موجودیں. ادراسى ليئاس وقت سلمان توم كے ساتھ اسٹر تعالیٰ كامعالمہ بظاہردمنا اور دمت كامعالمدنين ہے بلاغنب اورلعنت کے آتار بہت ما ن نایان ہیں اوراگراس سے اپنے دو ییں اللہ کور منی کونے مالی تبدیلی نکی تواس كابستاكان بكالله كالرك قانون كانيصل ببي بوكه رضرائرده ،الشركاعفب ابني آخرى تُعلين مم يرتها مائد - سُنَّةُ اللهِ فِي النَّذِبْ حُلُوامِنْ بَنْلُ وَلَنْ عِجْدَ لِسُنَّةِ اللهِ تَبْدِيلًا و

رس) اور اگر اشرتعالی نے کپ کو وہ خوبمیرے عطافرانی ہے جو حال کی رفتار سے متقبل کے اره يرهي قياس كرمكتي بولز بجرآب كواس كا اندازه بعي عزور بوكا كرمسلان و كجر طبق اس تت اس اس میں کردہ نام دنست یا چندرسوم کے کاظ سے قرسلمان میں لیکن ایا فیاس کو اپنی زندگی بنائے کا اکنون نے کوئی خاص فیصلہ نیس کیا ہے اجن کا حال یہ ہے کرد و مرف اس مرتک الام كاحكام سے إنا تعلق ركھے بيں جبتك ان كے دينوى مفا دات يركونى آنے ذاكے اليكن اگردین کے احکام برجلنے کی وجرسے الخیر کسی منعت سے دست بردارمونا بڑے یاکسی ملتے ہوئے اعزاز كو تحور نابوك مانيش كم ملا و ملنا بيك تركيره ومنعنت يا اعزاز ومنقب يا ميش كونير جميراً بلاسل كامكام كو تعور دين بي برطال اگران في اب كو خاص بعيرت دى ب توايين ام ك يا دهويه ملانون كم مقلق آب كومزور اندازه مؤكر بندوستان كرمستقبل مي خدا كؤاستريس درج کے بھی سلمان زر مکین عے ۔ اللہ تعالیٰ نے جن بندون کو و و فاص فرامت نصیب فراني موجس مع استم كى چيزون كوسو جا بجها جا سكتا مو والخييراس باره ميس فره برابركهي تنگ انس موسكاك آينده اس ملي الشرع مرت دبي مادق بندے" دين حق" ير قائم مين عجود کانی عزیرتن تراع سجمیں گے اور اسٹرورسول کے ساتوجن کا تعلق دوسری تام چیزون سے زیادہ گرام کا اورجن کے دلون میں اللہ کی رونیا او جبت کا خوق دورسے تام خوتون برغالب ہو گا لیمن جو صرف نام دنس كے لحاظ سے مسلمان نہوں كے بكہ جودا تنى اور حقيقى مومن دمسلم بون كے اورجن كى زندكى ايان داسلام دالى زنزگى بوگى .

مے تین حقیقتین اور ہانے ہر کو دئی حق مجھتا ہے تعاصا اور مطالبہ ہے کہ سلمان قوم ہر حقیقی ایمان ورسول کا اور اسلام کا اینے ہر کو دئی حق مجھتا ہے تعاصا اور مطالبہ ہے کہ سلمان قوم ہر حقیقی ایمان ورسول کا اور اسلام کو ان کی زندگی کا فیصلہ بلکہ ببینہ ان کی ندگی بنا وینے کے لئے اسو جو بچے ہم کرسکتے ہیں اس کے کرنے ہیں ذرہ برابر دائینی ذکرین ۔

ورسول کا اور اس کی نظرون سے یہ سطرین گزدین ائن کو سجعنا جا بہنے کو وہ اس گزارش کے استان کی نظرون سے یہ سطرین گزدین ائن کو سجعنا جا بہنے کو وہ اس گزارش کے استان کی میں بندون کی نظرون سے یہ سطرین گزدین ائن کو سجعنا جا بہنے کو وہ اس گزارش کے استان کی سکھتا ہو ابین گزارش کے استان کو سے دستان کی سکھتا ہو ابین گزارش کے استان کی سکھتا ہو ابین گزارش کے استان کی سکھتا ہو کہتا ہ

خومى خاطبين اود الخيس سي كيل يوجنا جامية كراس مفسدك لياده كياكياكر مكتين ؟ -

ابته معادى الادلى مامها الغنسر الفنو نامر بكريكام جندا فرادكي ياكسى فاص طبق كرد كانين، كروزون براكرلا كون بكامركم والے بھی میں توکام نہیں جی سکتا ۔ صرورہ کاس نازک گھڑی میں اسٹر کے جندے اسٹرورسول کے خاص دفا داردن مي اين كوشاس كرنے كى طبع مصح بون واس كام كواينى زندگى كاجزو بنالين ان متفزق الفرادي كوشمشون كےعلاو وجواللہ كے بندے ليے طور براس ملسليس كرمكتے ہيں وال بنیادی کام دہ اجماعی جدد جمدےجس کی طرف الفرقان کے ذریعی برابردعوت دی ماتی رہتی ہے ۔ الرج بهت مجرلون كے بعد اوراس كام كى نظرت اور خاص ساخت برنظرد كھتے ہوئے بم يرفزورى مجھتے میں کاس کام مے لیے صبیطرزی کوئی ایمن ایاری نبائی جائے اورسلانون کو اس انجن ایاری می شاس برنے کی دعوت دی جائے سیکن کام برمال اجماعی طور براور س جل کر ہی کیا جائے۔ اس کام کے لیے ہم جس طریقیہ کوزیاد و مفیداد رستر مجھتے ہیں اور جس کی ہم دعوت دیتے ہیں جونکہ د اسرامرعلی ہے اس لیے اس کربوری طع مجھنے کے لیے اس کی صرورت ہوتی ہے کوابتدا ہیں مجدودون اس كام كى كرنے والى كسى إقاعده إسليقه اور ترميت يا نة جاعت كے ساتھ س كركام كيا جائے. جو صرات ایسے موقعون کے متظری جی یاجن کے دل میں اب اس کے لیے آیا دگی بداہو اللی الملاع كے لئے كھاجاتا ہے ك ایک اصلاحی وتبلینی انشا ۱۱ مشر ۲۰ را بریل کوایک جاعت اس کام کا بنیام کے کرانیا دوره متروع دوری کی اطلاع کرے کی فدانے جا اور عاجزد اتم مطور بھی اس کے فا دمون میں ہوگا۔ جو تفر اس ورهي ساته مونا چاي وه مزيرتفسيلات خط كتابت سے دريا نت زايش. موس : - اس دور ویں مرت دہی صرات ما تھ لیے مامکین کے جو خواکتا بت کے ذربيهايزانى پيلے ما عميانا طے فرالبن كے . اورج جاعظے نظام كى بورى بابندى كوليكے. محد تظور تعانى عفا الشرعة ١٩ جادي الاولى ت

المنادلفت رياضه من المنادلات المنادل

ایات

جو صنرت مونی میرعبدالر مباحب (ایم کے) نے ایک عزیز دومت کے نام مکھا

[عزدم وعرم صريعون معاحبظله فه الناعت كى فرايش كے ساتھ ايك گراى نامه كى نقل ناچيز مريالفرقان كو معلى المعنى المرافق الله عن المعنى المريال الفرقان كو معملى المعنى المريال الفرقان كو معملى المريال المرافقان كو معملى المريال افراط سے اظهار فرايا گيا ہے جراسكو النے حق ميں فرون نيك فال محقامون ورمنا ايك مالت اورائي فيت ميں خوب اقعن مون اور الحد نظركسي و موكومي نيس مون بال في نسبت ميں خوب اقعن مون اور الحد نظركسي و موكومي نيس مون بال في نسبت ميں خوب اقعن مون اور الحد نظركسي و موكومي نيس مون بال في نسبت ميں خوب اقعن مون اور الحد نظركسي و موكومي نيس مون بال في نسبت ميں خوب اقعن مون اور الحد نظركسي و موكومي نيس مون بالي في نسبت ميں نيس مون المرافق المون المون

دما ب كدامة تعالى ف جس طح محن ابني كرم مع تيم عيبون دري گذرگيوكواني بندم مع جيبار كمانه اس كرم دنفل معده ان كي معلاح بعي فرا شها دار دنيا دا خوت كي ديواليوسي بيائيد .

ورجم الله عبداً اقال آمينا] مرسنطور نماني عفا الشرعنه إ

التامعادي اول لمهنا الغنس بممنؤ ذياد عجب تماوريرتا فيرب كامرب كمهر حيريكات مس ففي ساذياده تيزيوا بهكو تعدائي قلين قاب يكال

انان كى جربة كامائد عالم كمقالين والى بعيرة اسى يديد كمداب ف سترات گرورت کشرکه بسیر سردوسن در وزغنی کم زمید و در ل عجین درا مین برطے عفنب کی بات ہے کہوس میر سرو دسمن کے لیائم کو گفتے لیجا نے جب کم تم خود ہی اپنی ذات مین عني سے كم تكفته كتورانى مودورادل كا دروازه كھولوا ورجين كے اندر دول موجاد-برمال ويتزر بق ديوانان كاندموج بده اس كا "احساس م" - آبكويا و مولاكه ارد ۱۱ رفروري كي درمياني شبي جلال كادسيتن ميل دور موضور وبايوسيرل مفركا ايم نبر متجركيك المانغانم آپ میسے عائل بر کی زمی وگرمی سے لطف اندوز براہے محقے اور مجھتے تھے کوائس کومرد مواوس سے مابقه بالكن يردمهى تامكتاب خبر في بتركى زى دكرى بيجيله و تت كى بوائد رورة بخليك درماينان كواو إدار كا و المراجع وي تقي لطف اين عنتناسي بدوآ الجنتي "ربيني ضراكي تمم مم اس مغراب الطف بنين بع المع بيات بال من و ديمكون وما وركى مردى كى كياحقيقت جك لندن كى مردى كا ذكر علا ارتبال وت بي زمتانی اوای کرم کفی میرکی سیدی نهیونے بھے اندن مرکمی آداب جوزی بات، ہے کہ رع جیوائی نبیرے منوسے کافر لگی جوئی ۔ او دیغیراسے نزندگی کی لذت ماصل موتی ہے ۔ کوئ

دولت إلقاتي بي

عطارمو، دوی مو، جامیمو، عزالی مو مجمع ای نین اوا به اوسسرگاهی اورجس طرح کون تضم کمی کے زم وگرم گدے اور افا ت کودیکو کر ملی سکتاہے اسے زیادہ ان آرام کئی خوابگاموں این بیلومبراکرکے اسٹرے لیے کھونے ہوت والوں کودیکھ کرایسا ہی کرنے کی طع بداموتی ہے بلکہ وكبت عى ده الت جسيلسى كوطنة مواء يكولواس كوديد في لي بتيا بعج ما أعلى المياكما ما المك ابليدون على اليد موماتين اورياك اليه تي مان عيلب كولد دالآ امون كراس أك كالمحالي ال يرجى يواى عنى اود مرعمائ آيا الشرك أس بند عص فرصيك كما تفاكر وب آيا تفي بي مجع نيدانين ائن عين يوابوايس موسيار باكرا شركة بندي و ما لان كواكفرا ستركو يكلية بي ايك يمي كريا عبوب كردين لي ديس سين ورئي روكتي جراول كالون كى ركوس ظاهرم والى بحل دك يز تراودوى تر مرتى باسكانام احمات اوراس احماس آب كواسى دن ناديد كمواكرد يا تقامالا كرد وإيدك كردول يس نرسيدن اذانين نرسلان جاعتين ويكاييز كقي جرف بعرب يرم فاجها بورس توات كونه اذانين سع جگایانه وعظوت جونکایالیان اس کورد بین آب کونادی با دیالیان این اس فی دو کواین کونت ير الياد ه آب كوچكار ادر و دچك كراب كى كرنت سے ابروكئ اب آبي اور فاجمانيوكى ادائى

ابنالبغت لكفنو المادي الاولى الماليغت للمفنو المادي الاولى المادي المادي الاولى المادي الاولى المادي الاولى المادي المادي

ادرائ نرم وگرم بستر ہاوراپ کی غفلتوں کی نزالی ٹائین ۔ ایسی می صدر ایر تی امرین ہا ہے اقلیم جمره مان بيجك كركز د جاتى بي اورېم به خرره جاتي د يي ديسي يى ايك دا مي منقوله بالاجله ير هيي مرئ لقى جواني الفرقان كے باہے میں اواكيا ميكن اس لمحه كے مائد و جله بھى گيا اور اپنے مائد اللہ احماس کی دنیا کو بھی لے گیا تھیے ہم اور آپ اس جلہ کو کرمیے کراش سے وہ احساس کی برتی رو عربياكين الياس ذان كاوبى سياسى على اورطرح طرح كإرساك ديكي بوس وهكونسى چیزے جو الفرقان 'کوائے بہت ممتاز کرتی ہے بیٹیا اس میں نفعاد بریمی نیس فلم کے اثنہا دات مجی ا فسامے اور ڈرامے بھی نیس جا ذب نظر ملر جا ذب موس جنسی بلانات کے البم بھی نیس میراس کے ا دسه کیا و دسی احساس کی برقی دو-اس کی رکوچیوائی کاس سے چیک کرده ما اے کا- ایسے اس صعنی و م بروه فقرے بھی دیکھے ہوں گے جو کوئ ایڈسٹراور مدیر نہیں تکھ سکتا مثلاً صب پر منبر سائی سے جواس فقرے يرضم مواب كأنشاء الله اليه صرات كوالفرقان و فتركى جانب سيكسي كسي حارى كرديا ملك كا " بهلايكمي سوجية كوئى مربياني خريد ادون سے يدك كا جو آب كو مسير درج متاب كر اوخريدارون مي جين امنافه كى مزورت كلى ده نتدا داب قرب بورى بوجى هه مديركى ال قناعت كاسب قناعت بنين بالمرطم بان طمع ال كى بنيس اكراس جيز كى ملع و وا فنى طبع كه لائن م اور اس کوصط کان الغاظ نے کھولدیا کر"اب دوسراکام جودرعتیقتاصلی کام مود ویہ ب كالغرقان كے بینام اوراس كى دعوت كونيا دوسے زياده مسلما بن كى بيونيانے كى كوشش كى جا دیکھا اینے طبع کامال۔ یہ ہمل طبع ریطبع متنی ذیادہ ہواتن ہی بیندرر ہے۔

امنام الغصر الفنو

اس كوبرانكيخة كرتى ہے . تبھى اس كاكوئى اورسبب موتام اور د ، كوئى الوكھى چيز نبين بلكرترج بھی بڑی افراط کے ساتھ و چیز ہمائے۔ آپ کے درسان موجودے ، خود ادھیے اورخو دجواب کیے کہم آپ پونے طور بردندگی کے ہرشعے میں بابندسٹرست کبون نیس ۔ افرکیون جگیا ہے۔ بارى باطنى مالت ، ظاہرى مالت ، كباس ، وضع ، صورت ، نضست ، برخاست ، يهن من عقام عبادات معاطات معاضرت اخلاق عضكدند كى كے منے بدادي ان كانسالم كما بخم مو معود ف اعلى كفركا فأندان مع إاسلام وايان كا و يحراب اودمم تعليم يا فته كملات بي الود اتنا برمال مانة بن كمم يسكى إورنبون ما مية اج اكثريت كيلون كي ها اين ى جويد مانتير ، يان كي جواس مع الكل خالى الذين بي - تومارى آب كى ذمدارى کیا کھرتی ہے اور ہم آپ اس کو کھان کے اداکر سے یں ہی کھورہ اسااحساس دم اری جدرير الفرقان سے يا كھوا آ ہے كہ اس كام الفرقان كى خريدارى بنيس بلد خريد ادى كامقصد پوداکرنا ہے بین الفرقان کی دعوت کو قلوب کے گوشون کے بیونیا دینا ہے۔ کیا کل فرصل کیا یں ہم سے سوال نہوگا کہ دین کوجس وقت نفرت وحایت کی سخت عزودت تھی کم لے کیسا نفرت کی تھی ۔ کم تو فو دہی و علیا کھے دو مروں کوکیا ابھا دتے جب طرح بی جگ رسام روش کرماتی ہے اور غائبہ وکراندھرا بھیرماتی ہے یون ہی احساس صلاح واحساس اصلاح بيدام وكرحيقت كوسكشف كرماته اوديد كوكراجات ليكن احساس فصت مور گراہی کی طلت اور عفلت کی تاریکی میں ہم کو پر حجورا جاتا ہے۔ ہم می صفحة میں جو م سوچکرڈند کی محسوس کرتے ہون کے کرجس کام کے لیے اللہ نعالیٰ نے اپنے برگزیرہ ریول بھیے ہم اس کو اکھالین اور کتے ہیں جو یہ کھنے لگتے ہون کے کاننی فرصت کما ن ہے کالفرقان كے سناين اہل دعيال دوست واحباب او رعام سلما نون كوجيا لون اور بالون يں جاكرمنائين - انتى بھى مملت كس كو ہے كوالفرقان كے برج ن برمواً كا عند لكائين اور بہينہ ان کوگردش بر کیس سے تو تر شراب کے لیے یہ معرم کماہ کہ - ع دوریں ماغرب گردش میں بیایندے مالانکہ یا دنی کتابون ادرالفرقان جیسے رمالون کے لیے بی جیبیان ہے جن حزات برت

زنرل كي المانول كالجد

ازمنا برولانا مواليالحن كل نعلا

الوگ ذری کے اس نعشہ پر نظرہ استے متے ادران کو یہ نقشہ برطرے کمل نظراً تا تھا، بہاں قوموں کی جگر تو بہتیں، ادر بلطنتیں کی جگر سالی باد شاہر س کی جگر اد شاہ سے اور در بیت کی جگر در بر منظم متے اور نظر کی مگر سالی در متر خوا نوں پر الوان نعمت جنے ہوئے متے اور نزانے سونے جا دی سے برح ہوئے متے در نرگ کے تاشا کی نے ساری دنیا گھرم بھر کر دیکھ لی، اوراکر کھ دیا کہ زندگ برطری کمنل ہے، اور میں اوراکر کھ دیا کہ زندگ برطری کمنل ہے، اور میں اوراکر کھ دیا کہ زندگ برطری کمنل ہے اور میں اوراکر کھ دیا کہ در بالے کا مخوب بیل دیا ہے کہ آدمیوں کا بہت بھر دیا ہے اور

بائداه بهر فالعل سيم

المار الغرقان لكعنؤ

ذمل کے دن یورے ہورہے ہیں اکسی کوزکسی بات ک شکایت ہے دکسی کا تحیہ اورمطالب ہی نے امیروغ تاه دكرا، عالم در رواش سب كوهلك بايا " مي انسانون كى اس بورى بى كومنى نيندسونا صور رايا بوب-لين حيفت وين كاه في كماكه يه زند كى كابب سرمرى مائزه بادد برى عباسكا فيصله بها عک ان ان زنگ کے میوانی ببلوکا تعلق ہے اس میں باشیکی فائے بڑی کی صنورت نمیں قوموں کی فہرست يركى نئى قوم ك اورلطنتور كى فهرست مي كمى نئى سلطنت كى دانتى گغالش نبير، بلكركى قومول كو ميا ادركى سلطنتون كومذت كيفى مرورت م، كمم انسانيت كي اعضا شرعي ان كامم عيواكردينا ى انسانيت كى معلمت ہے، اگركون نئى قوم اس بات كى اميدار ہے كداس كوقوموں كى صف يس مكر دى جائے تو یہ واقعہ ہے کہ اس صعب بین کوئ مگر نہیں ، یماں توکئ کئ ہرار برس کی قوموں کوزندگی کے صعب سے کا سے برفور کیا مارہا ہے ، اگر کسی نی سلطنت کی نیاد فرنے دال ہے قریبلے می بیاں سلطنتیں کیا کمیں امعاسون فيانسانون كوكيا فائره بيونها ياع العيش وراحت اورعزت وطاقت اظهام الخرل في محلساتعيم اوری او ترات کی اس و سی سرزین پرکسرے کے مغیدال اور تیعرے زرومل کی می گنبالش نبی می ادرتدت کا ہاتدان کی می مجربت ی حبوبروں سے انے فالی کرنے والا ہے، اگر کسی فاندان کومود کا شون ہوا ہے اگر کی سل وقوم نے کسی دوسری قوم کو ہفم کرنے کا ادادہ کیا ہے، اگر کسی باوٹناہ یا فاتح کے مسر یں دنیا گی فتح کا سودا الما یہ تو دنیا یں ایسے تا شے بہت دیمے ما بھے اکسی نے تا شے اور نے سوانگ کمفرددت نیس، بے ٹاک یے دنیا میوا فی ضروریات دخوا بٹات سے سری ہولی ہے۔ زندگی کے كالهرى نعضين كولى فانه فالى نهيل -اس من برى توم برى ملطنت بيال فاصل اور برنى فانه برى م

ابت ا د جا مك اللول التكريم ما منامد الغرِّنا للانكنارُ مردی ہے، اگرای مغرک کوئ منول ہے، اگرای ندی کاکوئی تعسیدے تو یہ زندگی بالکل اتھی ورادھوری مع اورمین صدی می ما باوادر گلزار دنیا افریقه کے صحرات زیادہ دیمان اور قبرتان سے زیارہ سنگ ب، بال دمي بن لين بعير بروس كالك رور وجنگ بي ون عرف علنے كے بعد نسين ما نتاكه شا كوكمان ما تا ہے، بال إوشاه اور حمران بن، جرجردا م كے روب ين بعير يے ، جمال دولت وقوت كے برے برے زے خرے برا كي بار بال صلامتيں براكي منا لح بياں درائى بتات ہے يكن مقامدكاكال، بيال سلمان مغركى فرادانى بيديكن منزل بے نشاك بيال علوم دمعلوات كى كى نيس يكن ميكتردب ريب بن مي كولي نظرا درم كريت نيس-دند عرب ك ملك مي اليك كل ما عت كا فلهود موتا ب أاس ما عت كو قومول كي وشد تاليخ کی طرح کی بادشام کی وصلیمندی یاکسی مورث کی ناموں کے بدیانسیں کیا، زکسی تام ونسب یا قوم دومن برم اس ك ينيا و بري عنى المشرّنعا لے نے بى إلى مح كمواز سے ايك فرز دكو بوت اوروى سے مرفرازكيا اوران الو كالمرت بموث كيا يكفي المي في من آمني إعظ من قيت الم من عتاد و آن الذي دُظ न्द्रं विष्टा हिंदि हैं اس كدور كوبدا مياز قوم ودفن اس كى وموت دى كدافتر كيسواكسى كم مبادت زكري، اس كو الشائد بمرائد على مرف كے بعد ك زركى اور ماب وكتاب يونين كري وراك ون كے لئے تيارى كري جن لوگوں کے ول میں یہ بات اور کی انسوں نے اس کو اختیار کردیا اور خوددوسرد س کواس کی دموت وینے مے جن اوگوں کے دل نے اس کو تبول نہیں کیا، اعنوں نے اس کی مخالفت سروع کی ، اور اس طرع ایک مبرنى يمكن برى بروش اورصا حبين اور تابت قدم جاعت بن كى اس جاعت بن اس وقت وب کاردبی ک تام و موں کے افراد اور بوب کے اندیکے برمبقہ کے نا کنے سے رویون مس مى سے متب مبنوں سے بال الانوں بی سے الل الانوں بی سے اللے ہوئے مبالٹ وسلام دسیا ہواں سے آئے ہوے مدی ماتم میں وغیرہ ، آزادادر منظل وكون من سے الحر الدود سرے محال كرام، ناموں من سے زور بن مار فر، سالم الى مذيف دو تمنون سي سيخان المستب بن عمر المبالي الي موت ، فيرول اور ناداد ون سي إسرومآرا ورمباط بنام كمتوم مغرض اس وتت كى زندكى كا مبنابعيلاؤ مقا اورع بسك مك مي ووسرى

ابنامدا لغرقان لكمنؤ

قوموں اورنسلوں کے جوافراد تنے دہ اس جاعت بی فنائی ہوگراس حقیقت کا اعلان کررہے سے کہاں جاعت کی نبیاد کسی نسل دوطن یا کسی مطلوم دِ مفلوک الحال المبقہ کے مبز بُراْتقام یا کسی خوش مال وا سودہ جاعت کی اقتدار بندی پذیں ہے ملکہ ایسی جنر حقیقتوں پر ہے جواس زندگی کے تام اتما نیا نیا ہے۔ میں مالا ترایس ۔

مب یرجامت دجودی آنی تواس کے معاصروں نے اس کوشبک گاہ سے دکھا اوران او مرمعين تركر في تعاد ايك كام كرف والعالم يلي عدود وراون دوسراال میدان می نیانیا اے تو بیلے اوگ زبان سے باصورت موال بن کر بوصیتے ہیں کہ ہاری موجود لی السهدان يس مى ف أدى ك عنودت كيا ب وصنت أدم كايتلجب بن كرتيار بوا توفرتنو ل في بى بوجهاسا كم عن السَّيَّم مِعمَد الْق و نفتي ش لك مارى بيع وتعديس مي كياكى اوركونا بى م كم اس كي ايك اينام كيا ماد إج؛ ايك ومد تك كرك اوك جمال اس دوت كى ابتداءونى مى اس مجری رہے کراس جا معت کا داعی دنیا کی دو سری مکومنوں اورجا عنوں سے بانیوں کی طرح تا کے كس ميدان مي بين منى مام الم اورينى جاعت كس ميدان كونت كرف سے سے دجورس آئ ہے۔ دوملرمندوں کے لئے ترقی وا تیا نے تین ہی میدان تھے ، مکومت کا میان ، وولت والمارت کا میدان اور سی وعشرت کامیدان ا افول نے استملن کو فقر کرنے سے ایسیاس نی وعوت سے واقی كے مائے ميز سميدانوں كى ميل كئى كردى، ميكن ان كے لئے يہ بالكل نيا تجرب اور بالكل فعات توقع بات مى كواس نے ایک لمحمی تیز ل كوشكرا دیا اور تابت كردیاكداس كامامترى الگ ہے، وہ ونیاك ال بن جیده صفوں میں سے معدمی اپنی عکر بعدا کرنے کے لئے اور کی کوانی اغراض وخواہاتا ت كانام بنانے كے بياس إلى دنيا كے تام انسانوں كوجونى غلامى سے كال كرافتكى غلامى مى وامل كرف كے ایا ہے دوسب كى طرف اس الله كائيم برادررسول بن كرا يا سے جس كى ملطنت مى زمن دا مان داخل مي ديا بما الناس ان رسول الله الميكوجميعا الذى له ملك السنوات والح سف، وو دنیا کی بریوں یم کمی نی زنجر کا امنا ذکر نے سے ایک نسیں کیا بلکہ بران عرب ں اور زبیوں کو بی قرانے کے لیے كإب دريسه عنه واصره وراي غلل التي كانت عليهم روبوكول كى فافى ادرعار منى لذتول ادركدو

كاميابيون كى كونى توقع نبين، ابو كمريزى كامياب تجارت تنى، كمركى موسائنى مي كسى انسان كوجود قام اورامتبارحامل ہوسکتا ہے دہ ابوتمانہ کے بیک سیرت اور عالی دماغ فرزند کومامل مقالیکن اس کے تجارت اورد کان کاکیا ذکرانی زنرگی کومی خطوی وال رکما ہے جس دولت سے وہ کر کے تلف بانارد من في في دكاني كمول سكتا تماس سے دوستم رسيدہ خلاس كوفر يوكران كے داستى آزادكرتا ہے كم ازادی سے امنی بنگ رسکیں جو جرو کریں بڑا کرم وقتم تماجس برقبت کی کابی برق تعیل درا مو كے بول برستے تھے، فداكى شان بے كر عتبركى جو تيوں سے دم بجإنا نا د جلسے، ومثان جرايك آسوده مال ادرما حب میشیت فاندان کے فرزند تنے نہایت المینابن کے ماند بوری ذخرگ برکر سے تعے اب ان کے جیا ان کوری میں با نعد کوارتے ہیں۔ یم معب بن عمرانی اس کے جیتے ، اور باب کی دولت کے دانت تعے جن کے برن پردودوسوکی پوٹاک ہوتی فی اوران کی سواری کے ساتھ اسے جمعے خلام ملتے تعاب ایک ل محلی واسے اور مبول سے کا نوں سے آکا کے فی فی میرتے ہی میں مہرت موں ساد عركري كمانے رہے اورجب سارى عركا سراي اور اندونت كردين جاتے ہي توكر كے اور كھے ہي كرتم ماسكتة بو كمرك لايديدكرك إبرنس ماسكنا، دولت كالحالب مي سدامت بل وتيا اور مدينه كركك داي دالي أمانا ماس كامطلوب اس كومل سكنا تعا ، مُرصيب في الني انتا ب ت نابت رویا که ده ونیای دولت کے طالب نه نقی ان سب لوگوں نے بن می سے مرت بندے نام ہم نے سے دنیا پریٹابت کو باکرامنوں نے دولت دع ساد دمکون مداحت محصات سیدسے اوربسول كازما كم وع راسة كوتصداً جهور اورمهائب وكليف كوخود وعوت وى اور تابتكرويا كومكوست وطاقت، مال ددولت ادرمين وراحت بي سيكون چنران ك دندگ اور مدد جدكا اسل معود نیس در دوان کوان کے بھرین مواقع بر دھیوڑتے۔

رسول الله صلے الله وسلم في برموقع برية بات كياكہ واست ايك البي كام كے لئے بہو بوئى ہے جو دنياك كوئى دو سرى قرم قطعا انجام نہيں وے دبي ہے اور جب سے ونياكى سارى استى جو البي اينے وقت براس كى والمى تعيىں مفتر فرنة وست كش ہو كى بہي اور زنگ كے دوسرے ماستے افزاد كى كرمكي بي ، يكام ہے الله كى بنگ اوراس كى ووسروں كو دعوت وينا آب في اس است كے افزاد كى تام صلاميةوں اور ان كى زندگ كے ترم كے مشاغل كے ساتھ اس كى زندگى كا اصل متعدد اور اللى وقو

مين اور واضح كرويا ، اورسلا نوس كوصا ف طور برمنا وباكر كنتو منيولمة اخرجت المناس تا موون المعنى ف وتنهون عن المستكر و توعمنون با دلله آب نے دانے روائد يا است كوئى فودرو إفودما فية انان ماعت نسي بلكرايك ما موروبسوت امت بجراس كام يرمقرر كالني بادروه افي فوائد معالے کے بنے متی مرق نہیں بکدانسانیت کی صلحت اور دنیا کی مجھے زندگی اس سے وابتہ ہے آپ نے مان طور پرظام رویا کدانسانی زندگی کاکوئی شعبداس است سے دامشداور اسکے دم سے قائم نہیں، جانکے بغيرونيايس إقى ذره سكے، ونياكا تعن اورانسانوں كى شرى زندگى بسل اوم كى دمعنت دكترت مكومتوں كانظم دس كامد بارى رقى صنوريات كى فرايمي كوئى چېزېمى الصلانون سے اس طرح متعلى نهي كدا ك مے نہونے سے دہ فعرے میں پڑما ہے ونیا کاکار ماندائی طبعی دفئارادر ذمک کی گاڑی اپنی تدرتی بال میں مسلانوں کی الک متلع نہیں سیزوں برس کا تجربہ ہے کہ دنیا کا کامان کے بغیر ملتار ہا الیکن ہال ایک تعب عجران عامت سے عابمة مادروہ فعاے واحد کی بندگی اورمباوت میدرے میدان س آپ نے اس مجد ٹی می ماست سے سے جس پر حیقتا اس دورت در ذری سے متقبل کا انعمار تماکداد تناردے زمین باس کی دامی اوراس کے لئے کوٹا لی کی کہ کر نفارش کی کیا ہے اللہ اگر تواس مشى برمامت كولما كدے كا قدرنيا كا وكونى كام نيس مجدے كا كربع تيرى بنگ كاسلىغتى الله ان تهلك هذه العصابة لن تعدل ال لقطول مي آب في منتبطوم مام است كادنيا مي اصل كام وراس كل المل المان كيا اور أنكى مكرزندكى كانقشريس كامقام مين كديا جواس كل المرب سيدسى فالى مقاادر جواس كے بغیرتیاست ك فالى دہما بررى فات تیاس نتے ادرى امامنے اسى مدا برقیات کے لیے مرسادی بدر کے بدر ال نوں ک زنگ کا جودن گزیا دوا بی جودن گزرم ہے دہ ای تعدی مابی ہے اگر ملان اس مقددوراس ہم سے کنا روسی افتیار کسی اوراس کا م ۔ جس کے لیکا علی وعلی منظور کی کمی میں رشہ قطع الب وار یا وہ اپنے کوزند کی کے استعمال سے محروم كود بين ادراس شاغ كوكا معد ب بي جس براكا آشانه الداركيا مه الس مفايت كوداب كي جس بانے دنیا بی ہزار مخالفتوں اور رکا وٹر سے باوجود یا تی رہے اور فحند بھرنے کا فیصلا کیا گیا تنا۔ جب ان س مقدر نظی کی اتاعت کے سے اس کے سے بڑے ولیوں (روی دارانی ملطنتون كى طرف متوم برك قوتى قى موركان كتمان بيرده سوال سائنة يا كرتم كيون آسيدايلا

ابت ا وجلى العلى العلى ماہنامرالغرقان ککسنو وتام على بادتا بون ادرد زيردن كويد بوصين كاحق مقاكر مقارى امكامقصدكيا ب والرعومت إقريزون برس سے جوکیا نی درباز تطینی فاندان اپنے ملوں میں مکوست کردہے ہیں ان کے مقابلہ میں تعماری زجیج کی دجہ کیا ہے قومی سل تا یکی د حبرانی قانونی داخلاتی المبارسے ایرانیوں ادرر دمیوں مے مقابلہ میں دورافتا فرنطيم إفة فيرفندب وبول كواينا مك معيور كرايران دخام ك مرمنروشا واب علاقول مي مكومت كرف كا اور دبال کے زفار دوسے مت ہونے کا زروے علی دانعات کیا جن مامل ہے! یہ دوسوال ہے جرمفول الوم برفير على فالخ سے كريكت ب اورس كامبروكندر سے بيكرا فرى ب مقعد فالمين كركان بوابنس دے کتا ایکن و ب مغیوں نے صاف کردیاکہ ہما یا ماک اپی قوم کے لئے مع کرنے میں كفي مارا تفسديد إلى ني به كوكل ذفا أوروات اوروسائل زندكى سي مسى موم كرك بم فالمعاملا الين باع ال يحكمة والمين دواورغ بيول اور بحزال رحيت كالمنت زندتى كالطف عادم مراشائين،اگرسوال سطف وعيش اورتع كا م تويقيناً تصين بهار معالم من ترجي عاصل م الد ہارے لئے کوئی وم جوازنس لیکن ہم بالکل الگ مقصدسے آئے ہیں ہم کوانڈ نے اس کام ہم قرکیا ہو كمم عے بندس كوبندس كى بندل سے كال كراكى بندكى يروال كريونياكى كے كال كرونياكى وست مي بيونيائي خامب كالحبنون سي نبات و عكوملام مع عمل وانصاف عمقع مونے كاموقع دي الرزم ريارے اس دعوے كى صداقت اور بارى ديانت بى تبيه موقوم فداكى بندكى جى ك المسى وعوت وسيمان أول أرك ديكه والراس ك بعدمى بم تعارب الدانما وس فزاون اوروسائل إنجند كرنے سے بازندائيں و مجدوكہ بم دنيا كے طالب ہي الكن اگر بم دنيا كے طالب سي الى ادره دن فداك بندك يا سية أي ترتمها دالك تم كوالدكرك بضحراكودابى ما بن محاوروبال كالإدان المراق يصرك الان ودم ك ذمروارون كوان مغرون كواس بيان كا صداقت ين فريسين بداور شروه اس كاهند يا تحال كي الان دروی سروارد است برون کی خشرهالی اورفاقه کشی کاتذکره کیا اورکها که بم کوتمهاری مالت بدر الدائد مر الموم م كر تعارى الب موان الك من برى شكل سے كردان اوق م مقدار كمانے بينے كے بينے كي مقرر كروي اور تم كواجى طرح كعلا بلاكر رضت كري الديم ان مكوں كا فيال جيواد ملان سفیرفی ای تقریری ای کاجواب دیا شاکه بم تم کودنیا کی نگی سے کال کر وست ی

داض كراط بيت أي ، مارى فته حالى كا احراس بم كو مارے مك سے كال رئيس لايا جارتمارى خسة مالى ادرتمارى بنصيب زندكى كاافسوس بيال كمينخ كرلايا بهم تعارى اسكال كومترى برجس كوتم ابنى تنگ نظری ادر بے فری سے ملطنت ادراس کے تیدی کوشنا و دیمرکتے ہوہم حدیثا نے نہیں آئے بمة كوفوداس جلي فانے سے كال كاس كر ميع دنيا اوراس كي فير مدود فعنا دُن ميں بيونواناما سے بي ب كوك دے كروريا الى اس كوسا اورائليل مى تنگ مار دوارى سے با ہرنوائي جوائي نفس ادربیدے کے دائرہ میں میکرلگائے۔ جوجنة عوضها المسمدات والاس من کی وسعت سے بے خبردان الدا مالاض تو لعى الحيدان كى حيات مادوان سے وم ہو عبى لے اپنے كي سى علای کے طوق اور اپنے اور میں خور بڑیاں والی ہوں ، اس سے بڑھ کرفیوں وجورکون ہوسکتا ہے مم تم كواس عس اوراس دارالعذب سے خات دینے آئے ہیں

ملانوں نے اپی اَ مرکاجو کو مقصد تبلایا یقینارومیوں دایرانیوں کوس کا دموی مزیما اورکوئی دیم جاعث اس تقعد کونی المنیں کی بی تمی اس سے دہ اس معول دلیل کا جواب کی معقول دلیل سے اليس دے سكيمان بات مى كرزند كى كے اس مبرے بوے نعشہ بى سيزوں برى سے يا فالى مناسلانون فياني مكرة كاش كرلى ادراب و وكى صرورت البت كردى اورونيا ف اسكوتسيم ريا، يعينا ردم دايدان بي سب كيدتما مكوست بني - دوات بني ، تجارت بني صنعت بني، جيت مقيمينه ورفي الم يق سل بنے ورس اللہ میں موست کا ساوانظم و من اور تدن کے سب شبے تھے لیکن و فداے واحد کی بنگائن شاکل دورت بنی زاس کا قانون تعاده در سری تزنگ کا اصاس تعاد اسکے لئے تیاری تنی کی انساند كابياكيا بواتوس كيم تفاكر بوت ك دين وتنى سلمان يرمد فى كرك ادوا سول في اليى جريش كى جس سے ونیا کا دائن فال منا اُئی مگرزندگی سے اس نقشہ می مخوط سی، ونیا کی کوئی دوسری قوم کوئی نظام زنگ کوئی فلے فکوئی دوستاس فائیں ان کا شرکے نہیں جبتک انسانیت باقی ہے ان کے اس منسب کی فردرت! تی ہے اور مبتک ان کی زنگ کا یہ رشته اس مقعددد موت سے دا کہے ان کی عزد را ملم ادر دنیال برمزورت برمندم ب کی سی دنیالانعشه می مدن می کی دنیاسے مجوزیا ده مخلف نيى أن المان المن المعنى المربوالانظرات المان مردوات من المرودات كى فاديرى نظراتى ب الورول ك فكر توسى بي للطنتون ك مكرسطنتين المنظري الدووون ك مكر

لمانها مدالفرول لكمنؤ ابت اه جنري الأول المسام وجيس بإزادى بكربازان بافات اوركميتون كى جكرباغات ادركميت درسكابي مى اددكت فان مبی المی سے در تنذیب میں الیکن صورت کھیزیادہ فتلف انسی دولت دقوت کی ٹرے ٹرے ذخیرے ہم الکن منا نے دسائل کی سیا سے مقابلہ یں ہراروں درم زوادہ ترتی دکفرت لکر معے مقامد کا میلے سکیں زیادہ فقدان ساما نواسے کا انبادہے لیکن منزل بھلے کی طوح نامعلوم اورب نشان علوم ومعلی سے کی سیلے ے ہزار در درم زیادہ بتات ہے لیکن نظر دیجت بیلے کی طرح مفتود زندگی در بیلے سے زیادہ الجی بون ادرسرااب كمدنياك كون قوم اس ما لركرتار يلي ين كسورتى ادربها لى كى مى نسيس اورفوابات وقیامات کے ملاوہ کی علم داجیرت اور کی تیس کا دموی تیس رکھی، نظردا الاعت کے درائل ک کر كا دجود ونياك كى كور سعاوى ماكل كے على كى بالا ترجيعت اوركسى بے عرض وعوت كى مسرا سنے ہیں نہیں اتن ہر مگر کک کے مصلی ہیں ، اور قوم کی تق ابی طبت و تعربیت مبالد ہے یادد سر قرموں کی تنقیدا ورشکا بہت انسانیت کی اس ابھی اس جامت سے لگی ہے میں کارٹر تا کلیتاً اس مقد ودموت سے کھے انسی یا یا ہے۔ اس کا دجودا بھی تابت کیا ہے کمب شرط پرد کے میدان عی اسى نازندگى كانىمىلدكها كياسماده كى درجى ابى اس قىمى باقى جەسىگى دازىس دىتا دەتا دول كوسوتے سوتے بوكادي بى اوراماس دلاتى بى كدائبى اس خبيت كا دجودونيا بى موجود ہے۔ اگریمتعبدوعوت سلانوں میں زندہ ہے اور فدائے دامری بندگی اور اس کی طرف وعوت ان کے دم سے کسی دکسی طرح قائم ہے، تواں کا دجوددنیا ہی منوری ہے اور فیصلہ مداوندی ہے، منطه كا اختلات اسپارلانداز به دینی دمقای مالات كا تغیر زیاس انقل بات اسس كويكس قوم كا فيعله بدل سكتاب دكسى جاعت كي خوائن، اس بديد الى رقابيس اثرا ندازمي نرسياسي افتلا فا وقوى تعسبات ده ايك ابرى عيقت بادرا برى مقائن بدين دالے مالات دوا قعات ادر وكول كى فوائول سے نيس بلاكرتے م معضي سكنام دسلان كرب

المدىالادلى ابنار لغرت للبنو اماس عاري ما درجواصاس كي تيت مجية بن اورتليني دوا ووش ملت برش دوره كابرد أواب كانباذه كرمكيس ده لاي كي يل م جستوين م دورين ترى الوين يا وين إسرده كالعبائه كرجس بالموسود اتبرا کتے اسٹرکے بندے ذی استطاعت ایسے یں جودین کا کام کرنے والون کی معاشی کفالت کوک ان كودين كى عدمت بى كىليا فادخ كردية بى اورتود بى دود دهوب كرتين. ادرام بيد كلى بت بي جوالفرقان دومرون كربنيان كا تعود كركيمي تعك جات. الى ك تو بوى درد سرى ب مالانك دردسرى ورك الخ اعزاد ولمندى وبخراك ايان كى ملاوت بم كونعيب بوجاك الجي تربم اسى فكريس بي كهارا يرم وومارا تمون ين ماكربوسيده بوكرمنايع بومائيكا - مالانكران تديون يرماري اولادين قربان جو النعنين كردة لوديوے تع يم تفك تع يم لوك جوكاتع او د الوليان يوك تح وائن مقدس دانون برہائے عبولون کی جین بتیسی مدیتے جودامن امدیں تکست ورکخت ہے دومارہوکے تقے بچی بات یہ محر کولد مساف شعبة الغرقان کے بہتے توالماريون بى بن كا كريكن اس طمع التون إلة بويخ كرسب كمن اور بوسده مون والديرون كمتعل اميد به كانشاء الله بنى كريم صلى المد طيه وسلم كى زيارت سے جنت في شرف كے جائين كے اوران كوسوف جانري كادراق بن متقل كرد إجائك كا اورجب كافذ كي وقت موكى تو جسبنك لاالفرقان كو أدورين مطف كانتظام كما اس كارتبركيا بوكا بي ترصابعيا كه دكوك تراائنه و آكة وفلسته ومزيزت الله الينه سازيس يرع بمان يتا وكر ربع الأخر كالفرقان كم معنا بين جونكاه اولين، عرت كى بالله ن بر بنیادی عقامدُ جیات طیب اور دو مند المرک دیر عنوان آب فی میامینی زبان سے کسی سے درجا رطا قالون بی عی اوسی مغید اور سو خانداس دھرا مکے ایں ؟ بنير بالعج الفرقان ود مرون يك بهنيا دينا كتني بلى دولت كمانابوكا بالمصويم المنطنه

اہا در عدی ایک منت کے زندہ کرنے بر موشیدوں کے تواب کا وعدہ ہے ۔ خط تو ذوا طویل ہوگیا گین اب یہ تاہے کا کہ افر قال مجھ سے لے لے کرخودی ٹرمین یا خود اپنام جاری کرا کے دو سرے لوگوں کو بھی ہے کہ اورا خری سوال یہ ہے کہ میں آب کو شربت کی طرف سے ابنا خوان کے دون کی بیاب لوگوں کو شربت کی طرف سے ابنا خوان کے بھرین کے دور بی بیاب لوگوں کو شربت کی طرف کا میں مرف ہو کمیسی ایجی آبی کی بھرین کے کمتنی بیندیں ہے ایس کی یو بھرجو ای ہے کاش ان کا مون میں صرف ہو کمیسی ایجی آبی کی بھرین کے کمتنی بیندیں ہے آب کی یو بھرجو ای ہے کاش ان کا مون میں صرف ہو کمیسی ایجی آبی کی بھرین کے کمتنی بیندیں ہو کمیسی ایجی آبی کی بھرین کے کمتنی بیندیں ہو کمیسی ایجی آبی کی بھرین کے کمتنی بیندیں ہو کمیسی ایجی آبی کی بھرین کے کمتنی بیندیں ہو کمیسی ایجی آبی کی بھرین کے کمتنی بیندیں ہو کمیسی ایجی آبی کی کی بیندیں ہو کمیسی ایجی آبی کی بیندیں ہو کمیسی ایکی کی بیندیں ہو کمیسی ایجی آبی کی بیندیں ہو کمیسی ایکی کی بیندیں ہو کمیں ہو کمیں ہو کمیں ہو کمیسی ایکی کی کی بیندیں ہو کمیں ہو کی کی کی کی کمیں ہو کمیں ہو کمیں ہو کمیں ہو کمیں ہو کمیں

معتب كالراس فارساعلات ماين - كي كمات بية آدم كابناك كي بين كالشعفات كي

رملی استرعلیہ دسلم) کا پنیام لے کر محد رصلی استرعلیہ دسلم) کی است کے درمیان دوارین - اب

تائے کیادائے مانی ابندی کے بائے یں۔انٹرسے قریب کرنے والے نوائل اوران کے

ذکر کے سلسلیں اور دین کے در دااس کی نفرت اس کی اشاعت اور اس کی تبلیع کی میں

امندتانى بم أب سبكون برنابت قدم ركه او راس امتحانى دو ريس من كى نفرت النا

كالمنت عد أين

والسلام ناچرمعونی

التيرا كيرا العرشيد

(قريباه وكف بعنا ذكرماة تياراولينن)

معز عمولانا سيدالوالحس على سب الم تعنيف "ميرت سيراه رشهيدا" اگرچ دو دفيج بي به الكنا دبره - اسال الكن اياب في مي تربي بي دسيان تن تني بعزت ولف نظام و بي محت اور وربيع معالو مي الميكان اربي المين و گفت بي دسيان تن تني بعزت ولف نظام و دسي و مونو او هر المين و گفت بي المين و المين المين و ما المين و المين و ما المين و المين و ما المين و المين

المان الان

از جناب معلانا حكيم محداسحاق معاصب يلوى التاددينيات معاشيات العلم دوة العلماء للعنو

المنظامة المنظمة

كرج ما را عالم آ ما جكاه فتنه و فساد به امن امن والمن محبر اضطراب اور قلب مكون قلب كے ليا بياب مانان مفاكيون ميان افيت شرما داود آدميت مرنبا افظر آتى ہے مشكلات وسمائب تکیمن و اطینان ، براسی و فوزیزی کاایما سلمان مالم می اری ب حس کو د كيم كردند مرد ديد تك كرتا م كياانسان المينان والن كافوا بشمند نبيل لم النان نطرت بل گئی ؟ اگراسیا نیس م اور واقعی انان نظر اطینان کا خوالی ن م تواس کی کیا رجه کرد در المینانی کی ارسموم تراسی عالم کودن دا تجلسانی م حراندگی کے اس لمغ مي امن دامان كي نيم كاكوي جو كانبيل آيا - مندوستان باكستان بلسطين بين، ادنان، کے کے خال میں بیش کیا جائے۔ دنیا کی دہ کون سی سارک مردین ہجر لاانان خون سے ابنی باس بجھائی ہو۔ جمان بغاہر نفنا بھھ برسکون علم ہوتی ہے وہان بھی خوف و خونوری کے کلوط جزیات اور میں موجزت ہیں اور زندگی حقیقی اس اور احت سے محروم ، ورسے اجماعات کو مجود کر زنسبتا جھوٹے اجماعات تلائنزلی اور شہری نندگی کو دیکھئے توان ا اور بھی زخی نظر آئے گی ۔ اکثر ومبتیراشی انسی نظر ایسے نظر ایک کے جن کے حلق میں تمری ایک تلخ اور ادار والدى طرح ميسىم ي ہے جونا براتا ہادد خان كے فيے ارتا ہے ، گروں اور باركوں يں بوطوں اورقبوہ خالوں اور استالوں اور کا بحر میں اسکولوں میں اور ان کے علاوہ براس

جگرجان اولا دآدم كے قدم بونج این انسانیت داواندوار به ایرد دوكارگریان ونالان بحر قرار اوردی از است و درجی انسانیت در است و درجی در است کوری مونی د کمانی دے گی سوال یہ به کاخویس بیون ہے و است و درجی انسانیت کی خونگوا دا ورب ندید و غذا ہے۔ است کروم ہو کران ایست کے دن نذہ در درسکتی ہے و اس جیتے قت کی طوت توجود لانے کے بعداس کی کوئی فرورت ابق نہیں و مواتی ہے کہ موال کی اہیست بر مزید دوشن ڈالی جائے۔ اگران اینت کی بقام تعدوی اگران ان فطری مطالبہ کو بورا کرنا ہے اور اگر نذگی کو ویسا ہی بنانا ہے جیسا کو افعی ہونی جا ہیئے اگران ان بین عود کرنا ناگر یہ ہے۔ اگران ایک بورک نا ناگر یہ ہے۔ اور اگر نذگی کو ویسا ہی بنانا ہے جیسا کو افعی ہونا جا ہیئے کراس موالی پر عود کرنا ناگر یہ ہے۔

يكري رياضى كافرمني موال بنيس عبلالورى إنسانيت كى دند كى كاحقيق سوال ب اس ليهٔ ايسے كلے ولغ شاير بہت كم ہوں گے جنوں نے كسى كريے سے اس كاركوسوما بہج يدنياعالم اساب بوجوادت بم كونظر احتي ان كے بھے كيد وسر عوادت موتے على ويلسلها التمانيس كرلمباه الريمس بريد رخت كومميشه كالياخم كراما ماي لاس كى جووں كو كالدينا مزورى ہے . قيام اس كے اليدي كوشش كرنے والے اضام اور اداروں کی تاکای کا مازاسی معول میں کوشیدمے۔ان کی ماعی کی دادہ دیا مالا ملا ے کرناکامی کو کامیابی که دنیا اور غلط طرابقون کو می قراردینا بھی خلاف انصاف ہے عقل المنت مندان به كرسائه عالم كم عكرين اس المان كا شور لمندكرد به بي محرفتنو كايال ے کو ملام ہو شرا کے کسی سابی کی طرح ایک کو ایت سود موجاتے ہیں اور ان کو خم کرھے کی مرکوشش اکن میں مزیداصا در کردیتی ہے مجیل والعظم کے معدملبول قرام اسطالم كى منائن بكرائ تمى كرويتمان صدى بعي كذرى تقى كاسى على أتوام المان عالمكو الينا كقول معددوسرى جناعظيم كالمبنى مي جو كدا. اس كرا التش فتأن كالا وايك مرد يرفيف كے بعد ملائتى كونىل من المالى كالمجن الدائى جوئى أئى گردا قعات بتا عهد ي كونالائى كي يي من المان الين الني الني وع ومنيون اورمنبه واريون مي مي مرى جنك عظيم كے ليادا -صان کر مہم ہی تو است تیزی کے ۔ کے بڑھتی ہوئی علی اربی ہے۔ ساک موالا کا ایک ا بن بهمنا مله الله الله الله عام وت اورب مي كي بيناني يدنكا بواست واحتاب

L pp انيا مرالغرفا ن هو اه جادى الادلى كبي زياده دوناك اود مولناك ب- يوربها ورايشيا يرمو تون بني و سياكم ولك يم طميان امن اطينان فتنون كالمتصال يقطعًا ناكام بي - ادر ايك معرك زديك اس كى كوئى ملامت بنيس إنى ماق كركمجى ان كاسعنية تمناساس مرا دكوبيونج سط كال-بلك كرداب كاى يرعزق بومانان كے ليئ مغدر موم براء -اس خطرناک کامی کی دجرہی ہے کررامنی و اِداطینانی کے عیقی سبب تک ان مفکرین کی رسان ابتک نبین موئی ہے۔ اکفوں نے شلخ تراخی کی محرکمری جراوں کوئیں ديكما ومن كى علاتول كود كمها كرامس سب ك تعنيونين كى، حيثه كابندا ندمين كى كومشق کی گرسرختید کوبندانیں کیا۔ ایسی مود تیں ان کو تاکا می و اخرادی کی مزالے بجانے كاليابي د بامرادي كالفام قدرت كے كوقافان كى بنا برس سكتا كا و د بعد يك كاالزام قلم كى و وكستا ما زجهار ي جوال عرب كى بينيانى بيغابي الديمي عن كر ترد تذكر بردنیای بہت بونی آبادی کمول عمّاد د کھی ہے گرجی برمال جی ہے اس کی تلی اس کے اخفائے لیے وجرو از انسی بن مکتی باکراس کے دجود کا تبوت ہے۔ تاہم دلیل و بران کی دمنی ای ان تار کیبوں کودور کرمکتی ہے جن کی دجہ سے عنعلی کے بنیا دی اسباب کی در اینطاعی على على منكل بوراب. اسوقت ہائے کام کے دو تھے ہیں اس امر کا نابت کرنا کو نا اس عالم کا جو مبب مفکرین عالم بیان کرتے ہیں۔ وہ در چقیعت نسادات کا سب نہیں ہاور ان کے تعلیم مبین کو ، بیان کرنا ۔ بیان کرنا ۔ ان دولوں صوں یعلیٰ علیٰ الله کلام کرنا تومنیع کے لیے مناسبے۔ فقران امان کے دنیایس ایسے سادہ لوحوں کی بھی کی نہیں ہے جوعالم کی براسی اور فسادات میں اسان کے دنی تیزی وستی سے جوال دیتے ہیں۔ اور مرت میں سے جوال دیتے ہیں۔ اور مرت يتحمد بات ميونات كوان كاحقيقى سبب قرار يقيل ابن تم كے لوگ جود نياكو اس متم كے دورى جنون كامريض محصة بي ويتيعت فوداك متم كي خبون لمي مثلا بين ان كي اس ليم ك الرصيح تسليرك ما ي و بما كرمامي عالس كريس كري ملى ما راجع ع كراية

ا بنا الفريس الكمية اجراه طرى الا دل 44 تاكماس قسم كحجنون كور وسكف كے لئے كوئى انجلن ايجاد كرلميا جائے۔ إس مهل توجيب ك ترديدس قت صابع كے بير ہم ان توجيات برلظ كرتيں ج بھدار لوكوں ك ون سے -U10000L نسبته كبرى نظر ركھنے والے مفكرين اس خال يوتنعن بي كرانعاني دندگي كايسلس تلاطر جس مين انساينت كابيراع ق مور إ ب ان عنادسياسي ومعاشي نظريات كا أور وه ہے جوا وجرد غلط اور خلا ن عقل و فطرت مونے کے بہت ذہنون برایا تعند جا اے بدے ہی اورعالم من فتنه وفيا وى الك كروكار جي ان مفكرين كاكمنا م كالرضطاية كانظريوي والى كے دما غوں يملط نهونا تو دنيا كود وسرى جنگ عظيم كے جنم ميں خولنا برتا اكر ما داي سيمودر كوفون ومقان سيذياد فبمتى قراريين كاخيال ترك كرك تومز دور كغضبناك دل كى جنگاريان عالم كے خرمن امن ١١٥ ن كوفاكسترة بناسكين -اس توجيه كي محت سے بم كوكليت أنكارينيں ہے بكما كرام ان مفكرين كي د تيم رسي ك دادة دين توانفات كى عدالت يري و رابائي كـ اس ين كون تكفيل ك الر ساست ومماش كے تعلق علط نظرات كا وجود مزموا تو فتنه فساديس ببت كمي مجهاتي- اور و نا اگرالا معلن نه وجاتی توکم از کم اس کے معمائیں کی توعز و رہ جاتی گر یا توجیہ اسى مدك قابل تسيم إسى كى كليت كادعوى بالكل تا قابل تسيم ودليل بريان كى تائيد مت تطمعًا عروم ہے۔ اس میں شبر انہیں کواٹرا والنیانی کی ریک بڑی تعداد کا فون بیاسی معاضی نظرات کے اختلات و تقنادہی کی گردن پر ہے گرمرت النیں کو برتل و فوزیزی اور مرفتنه وننادكا ذردارة إرديناعقل، تاريخ، مشامرهكسي كيال بعي قابل تبول بنين ب. توجيه كى ومعت وكيرائ كود لائل كريما نوص المنااس وتت بيش نظر نهيل بي بحث اس کی گرائی سے معنیقت یہ ہے کان مفکرین کی عقل بہت دو دیک بیونجی گرحتیقت اس سع بعى دياد وگرائ پرملتى ہے اصل ببتك ن كى رسائى فرجوعى -موال ہے ہے کہ منط اور تباہی و متصنا دنظریات بیدا ہی کیوں ہوئے ؟ کسی طِفُ کاپردا زدالدامن و ت کے سی می میں ہے جب تک اس کے اصوب کا ادالہ دکیا جا کے اور اس کا

70 المتراه جادى الادل ازالهاس وقت كفيرمكن بحب كالركم بعلم ذكر لما جلني ان مفكرين كي بي كمزوري ب كوالخون اس وال بربد اعود بنيل كيا بها سه نزديك ملا برغود كا آغاز اسى نقطه سع بونا جا جيد . برمافريط بتا بكاين مزل مقصور بهو نخ ، فكركا مفركفي اسي وفن سي بواله . كوئى مفكر بھى اس ارائے سے بنيس سوچا۔ كرده غلط نتائج طاصل كرے . كوئ تخسل س لئے يانى نسيسياكم اس ساس كانتكى بره جائد اس غلطى كاكونى : كونى سب وال يجر كوانسان كى ذہنى ہارى كے عنوان سے تبيركيا جاسكتا ہے۔ بارفكر غلط نتيج ير بيونجا ما ہے ، ادر بارنكر ماؤن يس يدا بونام -ي فكركى بيارى كياب ؟ فكرك إخلى مفركوانهان كيفارجي مفركيما يوج متابت ب وداتمان كماتهاسم من كايته تباديتي م فقط انفاز ولقط انجام اودرات كا غلط تعين يا ين جزين اليي بين جن من سع براك انساني فكركوناكام بنا دينے كے ليوكا في بين بين و وار عن ہیں جوانسانی نظر کو ہلاکت براری کے بیج نجادیے ہیں۔ آنکھ مناظر کا عکس لیتی ہے۔ کان آوازون كاادراك كرتے ہيں اور زبان كلخ وشيرين كي متحن اور نطق و گوياني كى خادمہ ہے ۔ مگريوس آلات انے اپنے کام مین ندگی کے دست گرم ل ور زندگی روح یاقت حیات کی مختلج ہے فکر کا معالم بھی یں ہے دہ دوقدم بھی اس فت تک نہیں جل ملتی جب تک اس میں فی حیات ناد کیا آپ نے كسى لاش كوصلت بيرت د كيما ب ، الرئيس ديكها توكيم إلياس كاسيدكيون مطعت إي كر رزه كر كالأركت كرف كي . غالبًا اب مم نا دان عالم كربب كريخ كي أن دلان كي دشني كمان كويقين ك درجة كبيوي المعلى اورمنصف مراج كالفين كوئبني يعنيقت نظرة جائے كى كرجس جيزكونها د كا اصل سب سجه سهم بن ده ایک وسر سرس کانتی بیانی خلط نظر بایت غلط فکر کا نیتی بی اور خلط فكرد مع فكرك نقدان سيردا الواب. رقع فکر ابہم نے داور کا مرابا بہا ہے لین ہم کواب روح فکر کی جبتی کرتی جاہیے معلوم کربس کور مکون می چیز ہے جب کے نقدان نے غلط نظریات کوانسانی ذہن ہر ا کامور تے دیریا توہم بہت انسانی کے ساتھ مرص کا علاج تجویز کر سکیں گئے۔

التاج اي الاول مابنا الفت ريصنو النان المع المول جالم الماليكن ير نبيل عنول كمتاكرده المح البين "ص" عن الموكيام "نيست" سے "ہمت" ہونے کا نصور باکل نظری ہے جس میل کیعای دہقان اور ایک فلسفی وولون مادى درجه كفيين. ام كمان سائے ؟ معدم سى وو دكيے ہوكئے ؟ آينده، يم كمان جائي كے ؟ يسب موالات بي جواسي نظرى احماس سيمالكل فطرى ونطقى طور برمرانسان كودل بيرسدا بوت ہیں۔ یہی نہیں بلاحقیقت انسانی جو نکر بقا کی خواہشمند ہے اور ننا کے تقدیسے بھی وہ گھراتی ہے اس لئے جادہ وزند گی برانان کا ہرقدم موالیہ جلے کا نشان ہوتا ہے، بیدا دخلت اس سے اس كيروكت سيلي ديجي عدد وجي كربا بيد وركاب وكياس كاس فل اس كى بقاد فنا سے كوئى تىلى ب ، كور ، موجاب كاس است كو طے كرنے كے ليئيں كس مبری مال کون ؟ اس تاریک اورنا انوس دادی سے گذرنے کے لئے دوشتی کماں سے لاون ؟ یسی تین موال بس جوانسان کی دری دندگی کا جو بی انسان کے کل افکار داعال انھیں کے گرد كهوية بن ان كيجوا إت الخلار كي موج اوران كي قرت حيات بي انسان جو كورويا بمحماً بونظرات قال كرائه وتاع افذارا ماسي بي يي وح ماري ادى موتى ب- كويا افكاركا تجراسي فخ سے بيدابرتا ہے اس كى كل شاخيس اور بيول تياں اسى جوسے تكلتى ہيں۔ نما دان عالم كے حقیقی ذرد ارص سیاسی معاشی نظرایت نہیں موتے بلا الخیس فطری الا كے غلط اور خلاف والحترجوا إتبوتي والكارى فيخت اول الريج بوجاتى ہے توثر ياك بوری دیوار شردهی موجاتی ہے۔ ادر اگرین بنیا درست موتی ہے توافکاری بوری عارت سیدهی ثبارموتی ، اگرانسان این پیدایش اور این انجام کے مقلق غلط عقید ، قالم کرتا ہے اور جاد ہ جات پر چلنے کے لیے کسی اوا تعت یا گرا ، کن بہرسے دہنا ن ماص کرا ہے اس کے سالے نظراے وا نکار کا رخ مزل مقصور کی وات محرطاً ہے جوا ، و و ساسی نظراً تموں ا معاشى ، معاشرتى مو سااخلاتى -تاریخین تا دونا در ایسے نسا داشی لیس گےجواس کلیہ سے متنیٰ م رایکن ان کی تعداد اس قدر کم بے کفار کی جائے۔ عالم میں ان کی کل تعداد اسکیوں برخار کی جائی۔

ابنالغت ربهن ابتا وجادى الاول السے شاذوا تعات اصول عرم میں کوئی مقدر فرق نہیں بدا کرسکتے اس کے علاد واس متم کے واتعات اس کے علاد واس متم کے داتھ اس کے علاد واس متعلق میں موتے ہیں۔ اس محف کومزید طول دینے کی ہیں مزورت نبیں ہے۔ ہیں مرف اتاناب کراہے کرقیام اس كى خوا كىتى بى كوشىسى كىيى نى كى جائيس اس مقعىدكا حصول اس تت كىنامكن بى جب يك انان حركات كى بيادان فطرى موالات معج جوابات يرزقام كى جائ واورج نظام دند كى ان سائل کے عناطاص رقاع کیا جائیگا اس کا فتنہ و ضاد کے جنمیں گرنا باکل تقینی ہے ۔ اس کے برعكس لرانسان كان الزيرسوالات كالمحص اس كنظا زندكي كي وح دبنيا دبنا دا والعائدة امن واحت كاحدول أماني كرماته مكن به بالأرجزي اور غيرمزوري اسباب نبيش أين قو بم كمريكة بي كراليحالت يل ممن الن المان كاقيام الكك ذي دلابرى فيزج اس لي عالمي مكن ابن فها بح قيام و بقا كے ليے يورورى اور ناگزير ہے كر پيلے بم ان والات كے مجع جوابات يهلاسوال الم كيون وبودين ؟ ممودم سعوجود كيونكر بوكي ؟ بمكان سائد ؟ كسي ميں بيداكيا يا بم خود بخ دبيدا بوكنے ؟ يسب ايك بي سوال كے فتلف عنوانات بي مراحصل سبكارك بي به يعنى انساني نطرت اصاس كمتي به كانسان يطانيس تقا كوموكيا والمي علت در این کرتی م دادر اس قت کمطن نیس کو ب کس کاجواب ماصل کراند اس وال كرنيايل مخلف جوالب ري كي اوجود كرت تدا ومرت بن إنهام كويل مين افل بين الك أوه كتام كانان اوركل عالم كوبيد اكرف والى الك اليي تها ذات ب جود انا بنيا، عليم وعكيم إس فابن اراد الدابن قدرت كالمصانان كويداكيا م. د وسرارده كتاب كانسان ادرعالم كويد اكرف والى كوني تهاذات نيس ب بلك ستدد قدرت و ما قت کھنے دانی ذی ارا دہ لمستیان ہیں۔جن میں سے ہرایک کوموجودات تبراكرده بيكتا بكانان وديكر يوجودات كاوجودكسي في اراده مهتى كامريوب منت نهیں ہے بلکر چند غیر ذی شور وغیر ذی اطارہ قو تون کے غیر شوری تعامل کا نتی ہے۔

اجاهادىالاول ا بنا الفت رئفنو يرتين تم كح جوا إ تربي جوانان كي اس ظرى بياس كو بجبان كے ليے بيش كے كيے. ان كے تنا تقول و رسخالف كور يھنے كے بعد ہر شخص يرى فيميل كرتے برى بور ہے كري ان ير سے مر اكسى، موسكتاب و معجواب كون اله و يدى المس مند بي على كمتاب. ہائے نز دیک صرف ہلاجوا بسیجے اور سی ہے۔ اور اِق جوابات غلط اور باطل ہیں ىكىن بماس وقد ركسى فلسفيا فرجت مي بنين رونا جامة . بين توبيا صرف ادات عالمكا علاج در افت كرنا اوراس فراحت كي مني ماصل كرنا بيد اس ليا بم يه ديميس كي كمان تينون اعتقادات یں دو کون عقیدہ ہے جسے ہم اپنے انگار کی روح بناکر عوس امن و امان سے ہکنار عقيدة توحيد إلى عقيد كالختصر عنوان توحيد اس عقيده كايملا اترانيان يراحياس اوراس عالم ابند كى كى صورت مين طاكم برق اب اورانانت وكران كاطلسم لوك كران عقل اورعاجزی کی حقیقت مجلی موکراس کے مائے آجاتی ہے۔ اس وشن ادمراک سے اخباس برتری اور تحقیرا بنا رصبن کی تاریکی ول سے ورم وکر تواضع دانگسار کے انوارسے قلب انسانی منور ہوجا آہے ۔ گوا توجید وہ بیٹے ہے جو فتنہ د ضا دے شج اُخیشہ کی جراوں کو کاٹ میا، اس لياكمالم كے نانوے في صدى نا دات ا درفتنوں كے شعلے اسكبار واستعلا كے جنم بى سے الد مجتے ہیں۔ اگر دنیایں کمراور اپنی برا ان کا تقدر موجد دہو۔ اگر برانسان دوسر سانسان كواود برقوم درسرى قوم كوانان حيثيت اين سي كمتر سجهن كر بجاع اين مع بهترور الكرادكم ان برابر مجھے اور اس کی انسانیت کی قدر فقیت بہانے تو اس وسلام کی وج برورنسیم اس خارسًا ن ارمنی کوچنستا رہا وی کا مون بانے تکرونیا دی جواہے ۔ مبلز کونتے عالم کے لیے كس جيزياتها و ميا تها ۽ برطانير امريكي كوروسرون كي آزادي كا گلا كھو في بركيا چيز آادہ کرتی ہے ؟ و وروسی ساز شیس جنوں نے آج دنیا کے ایک برف عصے کوجنگ حیدل کی كميني مي تبونك إب ان كار الهام ؟ الرعود كي تران ب كي تي مرن اصاس برترى اور كركا زبرالا اده لے كاجس كا تراق مرت توجد ہے. حق اورطیت کامیم تقدر اس دراحت کی بغی ہے۔ اگرانان ذاتی طور پرخود کو

ابنا الفصرن لفنو بابتهاه جادى الاول 49 كسى چېز كاحق دار مجھ اوركسى شے كوابى ذاتى مليت خيال كرے توفتنه و ضا ديداكرنے كے ليا كسي وسيرسب كى عزورت نبيل اقى رمبق عقيدة توحيداس فتنهر از شيطان كوببت گرائیمی د من کرمتیا ہے ۔ عور تو کیجئے کرچتھف محص امٹر تعالیٰ کو ہرجیز کاخالت اور الک مجمعیتا بده کھی اس کا دہم بھی نہیں کرسکتا کہ دنیا کی کوئی شے اس کی ذاتی ملیت، وہ لو خود اليح حبم وجان كو كلى اين ماكنيس مجقنا اوركسي جيزكو توكيا سطح كاليم الروكسي جز كاحقيقي مامك بنیں موسکتا بلک برحیزامٹرتنانی کی ملے اورجواسے پاسے وہ حق ننانی کاعطیا و رخمت ہے تواس کے بعد سی اتی حق اور کسی چیزیر ذاتی ملیت کے خیال کی گنجایش کمان باقی رمتی ہے ؟ دانی حق اور ذاتی ملیت کے احساسات غائب ہوے کونتنہ وضاد کے زہر ملے خت كى جراين كمكنين اورامن وسلام كےعطر بيز كيولون شاكانسانيت معطرموكيا. جنفرانیای صدر نانسایت کاعفنا اکوالگ اگ کردیا ب بورسانت اور دنگونس دعيره كفرق فان اعضاء كوايك وسرك مقالمي ايساخ وعزعن بناديا ب كايك وسرك کھانے کی کوشش کرتاہے عالمگیر برادری اور مشرکہ بینی کاا داماک ہی وہ فون ہے جو ان سبين دوراكر عبت ويكائكت كي مزات كواعمار مكتاب وادد و دغو دغ من كرمام كودود كركانانيت كى تدويميك احساس بداكرسكتاب بجه كوكى بناك كعقيد وتويدك علاو بھی کوئی چیزے جواس کھولے ہوئے مبتی کوا دولائے وجی تفسیر سیجھتا ہے کہ بن اور سرے ماتھ ساداعالم ایک بی الک کی ملک و دایک بی معبور کے برتنا میں وہ خود بخ د اس عالمگیر فرا دری ادر منداکی مخلوقیت و بندگی کے دختہ میں ساری کا نات کونساک یا تاہے ۔ یاصاس اس کے فلوص محبت دارك مايدعالم برمجها كرديتا ہے. انسان الدين سے كيون محت كراہے؟ التي كرده اس كوج دكاسبي اولاد سود عبت اس كي كراه اسك بقاى مناس، انمان فاكبي بل جا آم كراس كر فكر كرال دنين برصلت كورة رميتي ولوه خود باوج وخاك باقيه بين و ونفساتي مرضيه بعماس كول يرجب ولادكاايك دريا موجزن كرديما م بيكن مالدين اورادلاداس كردجود وبقا ك معيقى اسبابيس مي اسك د جود كى علت دېى مستى ہے جو خالتى د الك كائنات ہے۔

اتا جادی الادل ا منا الغصر العنو w. غود تركيج الكياانسان ايسي مبتى يرابني عبت كى كل كانتات تناريس كردے كا واوركما اس کی یرقربانی بالک فطرت کی بجار نہوگی و عبدیت توانتها ومجت ہی کا دوسرانام ہے عشق جبحس يرسب يجز نثاركركے تنى دائن موجا آئ توعبدت دبندگى كانول جوابرات اسك دامن من الله ما تيمي عبدي كاخير بي عبت تيا رموتا هم - ينامكن محريت كالمع فعلمة كے بغير وشن موجائے، ايك كى بندكى اليك كى بت اس كى بندكى جرم طرح ايك، ذات يس بعي جمعا يركبي، اس كى مبت جرم طح كان اورج مراككا مجوع بيسجزين انسان كى مبت من كرقدروست بيداكرتي بي و اگرماراعالم ايك بي معبولاير ستار بوجائ تونفرت عداوت كى كنجايش كهان اقى دەسكىمى، بلاخىياك عالم كىدلوں كوجولانے كى طاقت صرف عقيدة توجيد يرج عقائردندگى كى مان بى يواگر عنطى ون تولودى دندگى غلط داسته بوير ماتى ب مثال كي طور بروجو و كالنات كے متعلق اس خالص ادى نظر يكولے ليج اجس كاتذكره مم او يركرا كے ہیں مینی سے خیال کر کا لنا ت کا وجود اسے کی اندھی ہری قرنون اور طبیعت عیر ضوری قوانین کا رمن منت اور عليم وقدرم ترمين انهين اسع ايم " بنان والى نبيس ب اب غور كيم كام عالم يراس عقيده كے كيا اثرات ظاہرموسكتے ہيں ؟ ایک ایسے دلم کولے لیج جس میں بعقیدہ جاگزین ہو ۔ تمیں کے در انے ساس ماع کے اندبويخ أب ديكيس كارس عقيده كار بيك انكاركا انارلكام. و کسی انسان میں طاقت کی نیادتی کے بیعنی میں کو طبعی قوتون کا بہترین ظهر ہے۔ یہ اس کی نفیلت کی دلیرے ،حق کا را رکھی نفیلت ہے جو افغالے اس کے حق ق بھی طبعی طوریر زاده مي بسطانت اورجى مراد ن مي ، كروركومرگرجى و چاصل نيرى جوطا قتوركوم " "زندگی کاسرایدانت به رزاده سازیاده لذتین اصل کرنا بی مقصود زندگی می استقل کے صول میں جو جارہ ہواس کو ہر طرح راہ سے ہٹا دینا جا ہے! اور در روحم کرنا یا بھن لانرانیت رشتہ کو اہمیت دینا غیر طبعی اور غیر د انشمندانی میزی ين اس ليك كانسان للبي طور يرخود عوضه " يه اور اسى تتم كے افكار آب كواس د ماغ يس مليس كے جن سے قدرتاً زير ليے جذبا

امنار العنو العالم العا

داخلاق بداہو گے۔ انساف کھے کہ کیا اس تم کے دلع دنیایں ایک لمحہ کے لیے بھی ام قیملائی اور داحت واطینان کا باعث بن سکتے ہیں ؟

تکبر، فود برستی، فود عرضی، لذت برستی، دولت برستی، حرص قراز برسائے امن موز جذبا داخلاق اس عقیدے کے لیے لازم بیں جو بارور سے کمین یا دہ آتشگر بی بہولی سی گرم نصاانکو مشتعل کردینے کے لیے کا فی ہوجاتی ہے، اور مجت دانسایت کا خرمن دم کے دم بیں خاک کا دم میرین جاتا ہے۔

انسان فكركى طاقت بهت براى طاقت بهر برخض كى اس بنا الما تت وقرت كواگرابكل آزادر كهاجاك تراس بي تقعادم موناليقيني بيديقعادم اس قدر رخوفناك موتاب كرمالة (در اس کا ایک مولی سامظرے اس کا دا مرت یی ہے کا تکاری ان منتفرقوق كوايم كزيماتم مرلوط كرميا جاے اتخادم كرزى وجس كل افرا دانسانى كے افكارس إوجود اختلا ت ايك تحاركا دبك نايان بوكا بجوتقام كوردك كرامن بملامتي کے گف کے ساتھ فکری تعاون وترتی کا تھذھی انانے سائے سیش کرے گا۔ وحر موری كاعقيده وومركز بجوانكامالم كواكك تنترس بردمكتام دنيا ككسي عقيده بس طاقت وتو المين جرافكاركا سعظيم الشان اور لاتداوعجع كرجيع كرسك بيان ككرخودا نسايت بهاي سے بیٹے قامری ہے جس کی دمیظا ہرج ۔انسانیت اشخاص کے قالبین ظاہروت ہے ادریہ دولت برسمض إس وجود بوتى بكو ئ شخص نظر اليا الدركون ايما خلائيس محسوس كياب جے دوسے شخص کی انسانیت بڑ کرمکتی ہو۔ خائے لیناس اس میں کوئ ایسا نقف محسوس ہوتا ہے جس کی تکیل کے لیے اسے دوسرے کی انسانیت میں بیوند لگانا بڑے ہرفرد اپنی آدمیت کو كال مجتناب عراناين كى مبت كاجذب الجرع توكيون المرع به ماصل غده بيزكى طلب كون كرتاب ؟ محبت فنوق كى اكت جروفراق كيتماق سينكلت بي يتمان دبو توضع محبت كافرونه مونانا ممن ہے۔ بے فک نوعی اشتراک کی بنابر کبھی کبھی انسان کے ول میں انسانیت کی محبت کی ملش کبی مسوس موتی ہے۔ ابناء مبنس کی طرف سلان کا طبعی ہونا ہم کو کبی تسلیم ہے۔ گرنفش کے د موقت کے دور انسانیت د معرکے میں نہ آئے اور یہ بھی لیجے کہ یمیلان درعیت کمیں ذات کامیلان ہے۔ نہ کو خود انسانیت

ابناله فالمال المالية فالمالية في المادل المالية في المادل المادل المالية في المادل ال

کی مجنت اس لیے یہ بت محدد و بوتا ہے اور کوئی عالمگیر مرکز افکار مہیا کرنے کی تطاق اصلاحیت نیں مہیں رکھتا۔ یہ تو اکثر او قات ایک خاندان سے بھی آگے قدم نیس بڑھا آ ا۔ پوسے عالم کو گھیرلینا تو برطی چیز ہے۔ عور تو کیجئے کہ اگر خودانسانیت کی مجبت کا جذبہ بھی اپنا نی نظرت کے کہی تھسہ بمد قالبن مہوا تو اپنی اور برائ اولا دکی محبتون میں غیر ممولی فرق کی کیا وجہ ہے ؟ کیا دو لوں کی انسانیت میں بھی چھے فرق برتا ہے ؟

ذرانقشه کوالٹ کربھی برا ھیے۔ تقور ای دیر کے لئے فرض کیجے۔ کرنسلون اور وطنو کقید کے ساتھ دنیا بین عبودوں کی بھی تقییم جو مبلئے۔ ایا انکا دانسان کا تعلق متعدد مشترک معبودوں کے ساتھ ہو جاکہ اس حالت بیں دہ مرکز کہاں سے آئے گا جو سانے عالم کے انکا رکو جو کر مسکے ' نخلف افراد کے انکار کا تھا وی تودومری چیز ہے خود ایک شخص کے انکا دیں بھی تھا دی اور

تقنا د شرفع موجاك كا-

عبت کی نطر ایک بهی انکوم وق منا بداس کی نفیا تی حقیقت ای توجهات و رجانات بین کیروئ می مجبود کا محبوب مونا مجمی صروری می متعد معبود وس کی بیشش کاعهد کر کے انسان لیے والی متاع قلیل ،کسر کے قدمون پر نتار کرسکتا ہے ؟ اور یہ قطر فون کہان کہان بالے گا؟ اور ولی انہیں سے کسی ایک کی نذر کر کے بقیہ سے نظرین مجیر نی بواین گی اور ول انہیں سے کسی ایک کی نذر کر کے بقیہ سے نظرین مجیر نی بواین گی اس میں شخفی ذوق کے احکام مائے گا۔ یس تفرقہ اور ضاد کی بنا ہیں سے برا مبائے گی۔ اور دانسان پر میں شخفی دوق کے احکام مائے گا۔ یس تفرقہ اور ضاد کی بنا ہیں سے برا مبائے گی۔ اور دانسان در دکا ہدا ہا، بخود اسی کے خون سے مکھا جائے گا۔

خیالات توجات اور دیجانا کے اس تعبادی و تقناد کے بعد لاندگی کے سامے نظریات یں اختلان ہم نامز وری ہے۔ سیاست ہعینت ، اخلاق ، اعال ، درگی کاکوئی شعباس ختلان سے نظریات افراد سے گذر کر اہنا عات کے اور خیالات سے گذر کرعل تک لاز اللہ بیونجی ہے اور انسانیت کو فتنہ و فساد کے ایسے جہنم میں دو تعکیل دیتی ہے جو ابوری دندگی بر محیط ہوتا ہے میان تک کرا جماعی دندگی کے ساتھ انسان کی انفرا دی دندگی بھی اس کے معیط ہوتا ہے میان تک کرا جماعی دندگی کے ساتھ انسان کی انفرا دی دندگی بھی اس کے شعلی سے معیط ہوتا ہے میان مکتی۔

(القصغيري)

ابنامر الغرفان للمناو الاول المستهم



ازمناب مولانا مبرالبارى صاحب وى

ہارے ای مہدکے ایک مشہور اہل محبت بررگ صفرت مولانا فضل الرحمٰن صاحب گنج مراداً ہا دی رقمۃ النت علیہ گذرے ہیں ان کی شائ شق وتحبت کی یئے بیب وغریب تمنا صفرت علیہ ارحمۃ می کی زبان سے منی کر فرما یا کرتے تھے ہیں یہ ارزوہ کہ قبر مین بی نماز پڑھت رہنے کی اجازت مل مالے

جب بم الل مفلت رات كوفرائ ليت بوق بن تويا الل مجبت محبت كيومزك ويت الله مجب محبت كي ومزك ويت الله مجب محبت كي ومزك وست الله الله معلى ا

سله ازمولانا مثيراح وممّاني برترج برتران مجيد حصرت شيخ الهندرجمة الذيعلير

" ذكرانشكى لذت، حب الى كانرو، مبوريت كى فوشي النك عن المشكى ملاوت، جس كاذا أله مجدر الله عليمر الك عارف في كما

چں ہے ہے ہیں ہے میں ہے میں ہے ہیں ہے ہی ہوم میں ماک نیروز بیک جونمی فرم ہے ہے ہے احل اللہ یا فی اسلامی اللہ ہے اللہ علی اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے ہے اللہ ہے ہے ایک سائے ایک بزرگ نے فرما یا کرا اگر سال طین کو فر ہو جائے کر شب بیدادوں کورات کوافعے ہیں کیا لائے دروات ماصل ہوتی ہے تواس کے جینے کے لئے ای طرح اللی کھی کریں جیے ماکھی کی لائے ہے میں کے لئے کرتے ہیں ہے ماکھی کریں جیے ماکھی کے لئے ای طرح اللی کھی کریں جیے ماکھی کے لئے کہ ہے ہے ای طرح اللی کھی کریں جیے ماکھی کی لائے ہے ہیں ہے ہے میں کے لئے کہ ہے ہیں ہے ہے میں کے دینے کے لئے ای طرح اللی کھی کریں جیے ماکھی کی اللہ ہے ہے ہیں ہے ہے میں کے لئے کہ ہے ہیں ہے کہ ہے ہیں ہے کہ ہے گئے ہیں ہے کہ ہے کہ

مداس لذت کی یہ ہے کیبض دفعہ عارفین اس لذت سے بھی بناہ ما بھتے اورائنعفار کرتے ہیں کرمبوب سے بہائے کہیں خود بیرلذت ہی محبوب دمقصود بالذات نہوجائے۔

"كيونكرلذت واعات بم مقصور بالنات نهي بلكر مقصور بالغيرب عارف كو بعن وفد شبه وما تا على المنت كريد الما النات بالتفا عدد كريد الما النات بالتفا عدد و كريس بن تعدو ذكر اس لذت بى كا سطى ذكر با بول الى سئى ده اس لذت بالتفا كرنے سے بى استعفار كرتے بي اب محب بي اگيا بوگا ق بالى شما د هم قريشة غفي و ك كاربط كا فو اً قليب الله مين الليب كا يقام بحب من الليب كا يقام بحب كاربط كا فو اً قليب الله مين الليب كا يقام بحب كاربط كا فو اً قليب الله مين الليب كا يقام بحب كاربط كا فو اً قليب الله مين الليب كا يقام بحب كاربط كا فو اً قليب الله مين الليب كا يقام بحب كون سے ي

" فاہری یہ بات محجہ میں نہیں کئی کدوات کو تجد بڑھنے سے استنفار زبالا سحار کوکیا تعلی ہے بعض مفیری نے تو یہ کہ کرمیم ماسمی سے استنفار کرتے ہیں اوراسحار کی تخصی اسلنے ہے کہ وہ وتساما بت وعاکا ۔ ہے اور تجد شہر سے استنفار کا تعلق یہ ہے کہ وہ مبلب نفدت ہے اور یہ دفع مفرت ہے اور بیش نے کہ وہ تجد بڑھ کرخوداس اطاعت ہی سے استنفار کرتے ہیں کیونکران کے نزدیک یہ طاعات ہی وی کا مات اور نہ ہوسکنے سے امعاصی ہیں۔

"گریس کتا ہوں کہ زیادہ سمل اور ظاہریہ ہے کہ دہ آدات کو اٹھ کر تجد پڑھتے ہیں اور افیر شب میں افت کے اندے مان مان کے اندے مان میں کیونکہ اس دقت مال یہ ہوتا ہے کہ فندت مامات سے بااس لات کے اندارے استعفار کرتے ہیں کیونکہ اس دقت مال یہ ہوتا ہے کہ چرخ ش وقعے و خرم دوز کا ہے کہ یارے برخور دا زومل یا رہے اور وصل کی لذت میں ہوتی ہے معلوم ہے اس لذت بی کمبی انہا کہ ہوکر اس کی مقصودین

کارٹر ہوبانا ہمید نہیں اوراس ودامت وصل مصرش نہر ہوگر قب کا بیدا ہوجا ناہی رعا نار لذت ہے ہے ہوبا اللہ بید نہیں اسلے اس سے استنفار کرتے ہیں " خالصہ بیر کم محبت کی ہرولت طاعات ہیں ہی ایسی لذت ملے لگتی ہے کر سلطنت ہم کہتے ہوجا الی "یہ قودین کا نفع ہوا اور دنیا کا نفع یہ ہوگا کہ محبت سے تام پریٹ نیاں دفع ہوجا ہی گی بی نہیں کہ تاکر مجبت سے بعدا ب کو بیاری نہ ہوگی یا کوئی کلیف نہیں اسے گی بلامطلب یہ ہے کہ اس دقت وادت کا نگ دومرا ہوگا اس مقت کلفتوں ہیں ہی آپ کو دفا کے گاہ

ازمحبت ملخاشيرين مشود

محبت اى كى طرح ذات وصفات كى توحيد معى جب قال سے گذر كرصونى كا عال بن جاتى ہے تواس کی تغویض کا فاصر مجی کمنیوں کوشیری بناویا ہے مبیاکہ اس صفون رحیات طیب کی ابتدا بى يس" از توميد" كے عنوان سے اس كا محلاً ذكراً جِكام البتہ حضرت عكيم الامترك عكيا نه صلحت الى اس كى صوفيا نعلىم وفصل كى عيم كويند دفراتى تقى اولاتواس كى فهم كے كئے درائخ رويند باللسفيان فين دركارم رجس كا وصق اليجودو وحدة الشهودك مباحث سے اندازه بوسكتا ہے) ووسم اس توصیر کالازمریه ب کرخیرو شرکے سارے انعال دا تار کاختاحی تعالی بی کی وات اورصفات اوراس كےصفات جال ومبال ومبال ومبا مائے جس میں فعاسے سودظن وشكایت كا تدریخطرہ رہا ہ اس خطره کی بنا پرحضرت عاجی ا مرآ والت رصاحب رحمته الله علم طورس مراقبهٔ توصیر کی اعازت نہیں دیارتے تھے الا آنکی مجبت کا راک غالب ہو کیونکہ محبت سے یہ الکل منانی ہے کہ موب سے سی مال میں ہی شکایت بدا ہولین ہارے حضرت علیدالرجمۃ نے اپنے مکیا اربی باس مراقبه كابسى بخور وولفظول مي كالراس كوعام دام دونوب بناديا ہے كربس برام مي تعالي مے ماکم رعیم ہونے کا خیال رکھا ما ئے۔ ماکم ہونے کی حیثیت سے توان کو ہمارے اندر ہرطرح ے تصرف کاحق ماصل ہے اور مکیم ہونے کی حیثیت سے یہ تصرف مکت سے فال میں ہوسکتا توميرا وتراض وشكايت كى كيا كنجائش بلكه اس مراقبه كالإزمه توفالص تفويض يابع جوب وجراتسليم ورضا ہے تا ہم ہے مصائب کا برعلاج فاص ہی۔

مك فيراليوة وفيرالماة مصووه

"جس كوفواص التعال كرتے بس اس كانام تغويين ہے جس كى حقيقت تطع بخريز ہے لينى دوا بنے كوفداتال كے سپردكرد يتے ہيں كروہ جو جا ہي ان مي تصرف كري ائي طرف سے دو كوئ مالت انظام بخرزنس كرت اورتامتريت في كالبب بخرزي بكم من مرچزكا ايك فاص نظام دېدكام، الم في المركما كريكا به كام اس طرح بونا جا اولادكواس طرح برمنا ما میراس نظام کے فلات دائع ہونے سے کلفت ہوتی ہے ادرزیادہ صداس نظام کا جرہاری طرن سے بوزہوتا ہے فیرافتیاری ہوتا ہے تو فیرافتیاری امور کے لئے نظام بوزر کرناحا تت نیں

"اى نطع بوزك ك مريت يس م را دا المبعمت فلا تحدث نفسك بالمساء وإذا المسيت نلا على ث نفسك بالصباح كرمب مع بوترثام كمتعلى في ول مي خيال نالادُاورشام موتوضع كم تعلق خيال نالادُراحت اسى مي ع اسى بي الله الله مند لے مخ زِ کونظ کرمے یہ ذہب اختیاد کردیا ہے کہ

زنده كنى عطائ تودر كبشى فدلط تو دل شده مبلاط توبرم كن دفياتو

ادريذب باليام

اخس توفسی بود برجان من دل فدائے پاردل رنجان من مردیسے اس توحیری تفویض کے ساتھ دری محبت کارنگ شریک ملکم غالب ہے۔ جس کے بغیراس تفویض کا بناہنا ہی وشوارہے کہ" اینوں نے یمحبرلیا ہے کہم فعائے ہی ان کو امتيار كه ده جوجاب تعب ري سائقه ي اس تفويض و تحبت بس كجيد ايسالازم لزوم كاعلاقه ب كرس طرح عليه محبت بي يه تفويض بيدا بوجا نالازم ب الى طرح اس مويض كے ساتھ محبت بيدا موجانا بمى لازم ہے اسى كياس كو عاشقا نفوني يا تفويقي عشق دوون كها جامكا إي ليكن وراصل يانفويض توصير ذات وصفات كى لازى تفريع اور دى عبريت معجوانا كى كليق كا فاص مقصدا ورخواص كامردا ندمقام ہے اورجواس مردا ندمقام ير كھڑارہ سكے اس كے لئے ریج رصیب ت ون وجن کا موال ہی تمیں بدیا ہو تارا ان الدین کا لوا حبت ا ملم

مله الجربالعبرمث كه الينا

مْ اسْتَقَامُولَ مَتَنْزَلُ عَلِيهُ مِو الْمُلَامِكَةُ أَنَّ عَنَا فُلُ وَلَا تَعْزَنُوا وَآ بُشِيرُوا بالمجتنة اللي كنته وعدون عبرانا محمنى مى يرب كرب بالك كوى محس طرح ادرس مال بی جا ہے اس کورکے اوروہ راضی رہے اسلے آخریں اپنے رب کے ما معبد کے اس رفتہ عبدیت وبندگی کو دجس کا ذکر ہیلے ہی اُجاہے) ایک مرتبراورس لیجا۔ " مضرت ماجی دامدادانشی صاصب رحمة النّدملي کے رائے آيت قد مَا خَلَقَتُ الْحَبِنَ قَالُهُ يِسْنَ الله ليعبُدُ وَ نِ بِراشِكال كياكياكياكم وأس كنفيص كى كيا وم عبادت تومارى المنون مى كرنى معزت فغرلها كراكة ومبادت مادراك فاعت ادل ايك مثال بي فرن مجداوره يكرايك و نوكر ب ايك غلام - فوكركاكام مين بوتات خواه ايك خواه متعدد مثلاً بادرجى ے سے پانے کی فدمت میں ہے یامکان پر بازار اور گرکاکام کرفے سے کون نوکھے جس مد كراسط يونوري ان سے دى فدمت نے جاسكتى ہے فودا قابى اس كا لحاظ ركھتے ہيں حتى كراكر آمًا إوري سے كے كم عظ بكر تنكور على ماد تونون منابط بي اكاركرسكتا ہے " "اورغلام کی کوئی فدمت معین نہیں تمام خدمات اسکے ذمر ہیں جس کا بھی عکم ہوجائے جنائیہ ایک وتت اس كوا فاكا يا كانه بسى الله انا برتا ہے۔ اورا يك وتت بس ا قاكى برشاك بن كرا قاكا قائمة لم ہو کوطب یا درباری جانا پڑتا ہے۔ غرض غلام کوکسی دقت کسی خدست سے بعی اکار نرہو گااسی طرح جن اورانس محسواتام مخلوت كى طاعت مين ب برشے منو تات س ايك ماص كلم إرسين بكراس كصوا دومراكام اس سينس سيامانا" "گرانسان کی کوئی فدمت میں نہیں۔ جنائے ایک وقت میں انسان کا سونا عبادت ہے اور ایک وقت میں یا نخانہ مجرنا ہی مبادت ہے۔ مثلاً جاعت تیار ہوا دریا نخانہ بیزیا ب کا زدر ہو تو أس وتت بيناب مفروس فرافت ماص كرنا داجب بادر ناز برهنا حرام باس دتت بيت الخلاد مانا بى عباوت ب ميك تويه طالت ب اورايك وقت انسان كى يرثان ب كمظرى بنا موتا ہے اسوقت اس كى زبان سے مردہ ول زنرہ ہوتے ہي غرض جوان علام کی بوتی ہے، ی انسان کی ہے عید شدن کیلئے انسان ہی ہے باتی تام فلوت واکر دشاغل

- ج گرعا برصرت انبا ن ای ہے۔

بنداس كالازى انتفاريب

مات بی بعی فاص مالت ادر کسی فاص کام کوا بنے سے تجویز نہیں کرمکتا ۔ البر صفرت فی جس مات بی بعی رکھیں اس میں اس کور مہنا میا سے کمیل اوڈ معالی تو کمبل اوڈ سے دوشا لدا داستان توردشالہ اوڈ سے جوکا رکھیں تو بعوکا رہے گھی دود صفحالی تو گھی دود مد کھائے ہی شان تھی حضور کی ۔

سوری۔ گراس مقام سے ناآ شا دین سے نام سے ہی آج کل کنی ملطی وغلط نھی ہیں مبتلا ہیں مانی

" بخو زدا فتیاز کانام بزرگی رکدایا م کدنلا شخص مبت بزرگ بی گمی نمیں کھا تے نلال کلا گائے کاگوشت نہیں کھاتے ترانی نہیں کرتے بڑے رحم دل بی جانوں سے گلے برهبری رکھنے، کوامیا نہیں مجھتے مالانکہ ترانی بی ترمانور کو فعل کے نام یرفداکرنا ہے اگری تعالی ہاری جان میں طلب فرماتے تو اس میں میں در والع نہونا جا ہے تعامی جائیکہ دہ ہمارے بجائے جانوں کی مانیں طلب کرتے ہیں اور حکم فرماتے ہیں کہ ہمارے نام پر قربانی کرد۔

الكرمان كنتد كربك دراست الملات ووست ودست واست ما

"فوض تفویض کلی عبدیت می اورانی تحویز سے امپیازی شان بنا ناعبدیت کے بالکل فلات

ہے مثلاً جب بی تعالی کھانے ہینے کو احمها دیں اس دقت خستہ مالت میں رہنا ناشکری نفست

می نا تدری اور فلان اطاعت ہے ۔ کیونکر صبے متر بیست نے یکم ویا ہے کہ اپنی فوکروں کو

تخواہ وو کھانا کپڑاود دویے ہی یہی مکم دیا ہے کہ اپنی جان کو بھی راحت دویس جیسے فوکر فعداکی

مندی دملوک ہے تبعاری جان بھی فعراکی نیلوں دملوک ہے اسلیے تم کو اینے اندر بھی جدوں اجاز

می تصون کا حق نہیں اگر فوکر کو مکم اکہی کہ بھاکپڑاویتے ہوتوای آقا کے حکم سے تم اپنی بھی فعرست

کرد ۔ کیونکہ تعماری جان بھی فعراک ہے اس حقیقت پر نظر کر ہے ایک عاریت فراتے ہیں کہ

ناز م پیٹم فود کہ جال تو دیماست

کرد کیونکہ تعماری جان بھی فعراک ہے اس حقیقت پر نظر کر ہے ایک عادت فراتے ہیں کہ

کرد کیونکہ تعماری جان بھی فعراک ہے اس حقیقت پر نظر کر ہے ایک عادت فراتے ہیں کہ

ماز م کیٹم فود کہ جال تو دیماست

کرد کیونکہ تعماری جان کی معمال میں دج سے نائے ہے اور ان کی قدر ہے کہ آپ سے ان کا تعملی کو میں مصاحبہ کو اپنی آئکھ سے اس وج سے تعلق نہونا جا ہے کہ دہ ہماری آئکھ ہے بلکہ اس وج

کون تعالیٰ کی چیزہے ان کی فدمت کرتی ہے اس نے ان کا جال دیکھا ہے گو بواسطمندا اگر ایسی ایکے فرماتے ہیں

ہروم ہزار ہوم زم در مارت وائی سے بھی مجت ہوتی ہا درائی کے مدیت ہیں ہے

اس اعتبارے مارت کو اپنے تفس سے بھی مجت ہوتی ہے اور اسی کے مدیت ہیں ہے

ات این فینسلے علی کے حقق کر تر سے فیس کا بھی تحبہ برحی ہے۔ قومارت کو اپنے نفس
سے اسلے عبت ہے کہ وہ سرکاری چیزہے۔ دیکھواگر کو ٹائٹین سرکاری کمی کے سروہ ہو تو اُسکے
اگات کا صاف رکھنا اور تیل ویرا طروری ہوگا ور در بازیس ہوگی البتر اگرا نی ہو تو افتیا رہو جا ہے
صاف کرکے تیل و سے جا ہے نو دسے موض علون اس اعتبارے قون فیل والر تا ہو اُلا فین الافتا کا کام
کوٹ گرکے کی جبلا واس تم کی وروش کو لیل تھی جال کرتے ہیں دکوشا فالو نی توں کوٹ اگوٹ نیس کوٹ گوٹ نیس کوٹ گوٹ نیس کوٹ گوٹ نیس کوٹ گرکے کی کوف کوٹ کے بیان اور بین میں میں کوٹ کوٹ کے جانا تا
میں النہ طلیہ دیلم کا قبل بنوت کوچا یام سے لئے بخرض فلوت غار حرایس تشریعت سے میانا کا بھریہ
ہے اور بعد بنوت سے اعتکا من ثابت ہے گرا ہے نے گوشت سے کہی برہے نہیں کیا تھی یہ برائیس کیا تھی یہ کے بین کی تعبیر یہ کوٹ کوٹ تو چوڑ و سے ہیں۔
کیسی بزرگی ہے کہ فیلم کی وجہ سے نوگ گوشت جھوڑ و سے ہیں۔

مالانكرمدیث می سے میدالطعام اللحم- وست كاگوشت كهانا صورسے ثابت ہے بلداً ب كوم فوب تعاليك اتباع منت ہے "

ماجی امادان شرصا حب سے مائے ایک تبتی عالم نے کہاکہ میراا مادہ ہے کہ ترک جوانات کے ۔

مائٹ میلی کمینی وں حضرت نے فرما یا مولانا قربی بی برصت ہے ۔ مالا نکہ ماجی مما صب مطلاحی مالم ہنتے کی عرصالم کمریتے ۔ ای سے صفرت مولانا تا ہم صاحب مقد اللہ نے فرما یا تماکہ لوگ صفرت مولانا تا ہم صاحب مقد مول المائے ہوں المسل صفرت ماجی معاصب کے فتلف کی لات سے مقتقہ میں کم میں علم کی دم سے مقتقہ ہوں المسل میں مولاتا ہے ۔ اس مارے درست و مجمع ہوتو کھلنے میں کتنا ہی ہار کی وال کیوں : ہو عموس ہومائی الم اللہ میں فوراً اقبالہ ہوما تا ہے صفرت الم میں فوراً اقبالہ ہوما تا ہے صفرت الم فرمائی مارے الم میں مولاتا ہے ۔ اس طرح جب فیم درست ہوتو میں دبا طل میں فوراً اقبالہ ہوما تا ہے صفرت الم فرمائی مائے مائٹ دفاعی سے برائب دہ ہیں ہوئی اسے فورائی دلے اور بخر نے سے گوشت دفیرہ سے برائب دہ ہیں ہوئی۔

المار الفرتان للمنو المراب الفرتان للمنو المراب الفرتان للمنو المراب الفرتان للمنو المراب الم

" بنی ایک کمیب شیطان کا کرمبادت کر رنگ میں دھو دیتا ہے باقی کا لمین کی نظر بروقت عبریت ہے اس لئے دو بلا داور توشی ایک ہی رغبت سے کی نظر بروقت عبریت ہے اس لئے دو بلا داور توشی اور تابی ایک ہی رغبت سے کیا متے ہیں

ردرىكال مبريت يا توسيدى تغريف كى كالى سپردىكى دورساكا د كمش معتام

-154

مومدمیہ بریا سے ریزی ذرکش میر فولاد بندی ہی برمرکش مومدمیہ بریا سے ریزی ذرکش میں است بیاد وصید لیسس امیدد ہراکسش نبات ذکس میں است بیاد وصید لیسس بات فالی ذبان سے اہرار درمار ن مجمار ایتا یا قو ہرتصوف خوالی بلکہ فیلسفٹ فوان بھی

مرسکتاہے۔

بقيمضمون صفحه ١٣ (ايان امان)

تواضع این وسلائی اور اتخاد وا تفات کی جان ہے اس کومٹرک کے ساتھ

ہالکل مناسبت نہیں ہے۔ آفاکی عظمت علام کے دقار کو بڑھا دیتی ہے اپ فالی کی برتری اور دومرے کے فالی کی برتری اور دومرے کے فالی کی کمتری کا خیال اپنی برتری اور دومرے کی کمتری کا اصا منطقی طور بڑپیدا کرتا ہے یہ خیال فقنہ کی جزاد ربکہ کی اصل ہے تا دیج گواہ ہے کہ دنیا برائی منظم کے خیالات کی وجہ سے کتنے فتنے نور فیا وات بیدا ہوئے ہیں۔ انسان میں تواضیع اور انکسار میں طرح صروری ہے اسی طرح خودواری بھی لازم ہے توصیعے ووفوں فقیل فیان میں بیدا کرتی ہے اسی طرح آدمی کو کمل انسان بناوی ہے۔ دبا تا)

انتخاب

انقلاب زنده بادا يا انقلاب مرده بادع:

زنرگی گوناگوں انقلاب سے دو جارہے۔ اباس ہیں انقلاب ہے، مندا ہیں انقلاب ہے اللہ دو است میں انقلاب ہے۔ داوں کے سکون درا صت میں انقلاب ہے اس کے باوج و بسی انقلابی دعاگر ابنی وعا دُن میں مصردت ہیں بعلوم ہوتا ہے کہ موران انقلاب ان انقلاب کی دعاگر ابنی وعا دُن میں مصردت ہیں بعلوم ہوتا ہے کہ موران انقلاب ان انقلاب کی دہمتی خاطر ماصل ذکر سے جان ہوگی میں مَدوید کا نعرہ لگاری ہے ۔ دنیا شامری اور آشوب جان کا انتظار کردہی ہے کئے ہیں کہ کیونسٹ سال ب نے میں کو تد و بالا کیا۔ برا میں عار تگری کیا اُن اب کھکت میں طوفان ترتیب میں کہ کہونسٹ سال ب نے میں کو تد و بالاکیا۔ برا میں عار تگری کیا اُن اب کھکت میں طوفان ترتیب وینا جا ہتا ہے۔

موجوده ونیادن پرے ترنی ماشرق علی دموئ زق کے سات ص قدر بے چینیوں

یں بہلا ہے شایراس سے بیلے بھی کسی عددیں ایس بے میڈیاں اس قدرعام ہوئی ہوں و کہا ما سے کوئن کا مرکز اے توجیرے کیوں فرکہا ما سے کوئن کا مرکز اے توجیرے کیوں فرکہا ما سے کوئن کا در ترق نام ہے اس عذاب کا جو بیر رہے عالم افسانیت کو مبلائے ہے آہ دکل کرد سے احداس زمین پر بینے دلا ہم کردہ مرزقہ میر باشندہ ادر ممالک دنیا میں سے ہم کا سام ہم تر مرقرے دکھ درومیں تر بینا نظر ہے۔

اللا ہم کردہ میر باشندہ ادر ممالک دنیا میں سے ہم کا سام ہم شہرادر ہم قرے دکھ درومیں تر بینا نظر ہے۔

اگر ترقی ای کا نام ہے اور اگر عودج دکمال کی مرحدیں کسی ایسی ہی انسانی جہنم کے بیونیتی ہی تو مبلہ یا بریان ان کوانی اس اندو بہناک ترقی برنا دم ہونا پڑے گا۔ او معجوالیسی شاہراہ زندگ کی کی تالیش ہی اس سے لئے وم بخبات بن سکے گی جباس مدل دسا دات ہو۔ حوصله مندی و مدا داری ہو۔ اور کال سکون زندگی کے ساتھ دہ با ہمی دکا اول ہوکہ بجر بو۔ اور کال سکون زندگی کے ساتھ دہ با ہمی دکا اول ہوکہ بجر رنبا کے انقلاب میں دہاں سرٹیک بوک کرتھ کے مبائیں اور کچھ نے کرسکیں ۔ اگر سیا ہے۔ آکر فکر ایسی تو مسرد یر بائیں ہو ایمی کرتھ کے مبائیں اور کچھ نے کرسکیں ۔ اگر میلا ب آکر فکر ایسی تو مسرد یہ بی کرتھ کے بائیں ۔ اگر میلا ب آکر فکر ایسی تو مقد نربا ہے۔

بربائی گرمونان افعین تو مشندے برمائیں۔ کیک نیااس شاہراہ امن واقتی کو ماصل نمیں کرسکتی جب تک دہ ما دہ برسی کو معکرا کرفدا برستی کا دامن نمیں شامریتی۔

بندى ملانول سے:

میں بات ہے مالات جوں جوں بیلتے ہیں تم خور تو بدلتے نہیں۔ ہاں اپنی بردنی دیواروں بر وقت کے مناصب رنگ بعیرو نے ہو۔ تم بنیادی برلئے نہیں مکان کا بھی بلیت میں رنگ برنگ کے تغیرات کرتے رہے ہو۔ تم نے تب بھی یوں کہا تفاکہ ہم ملمان ہیں اور کتے بھی یوں ہی کہنا جا ہے ہو، گراس وقت تعالیٰ خود تما یہ ہم ایک تنقل قوم ہیں ۔ اور اگل تم خود کوایک فرقہ کئے ہوے بھی جیکتے ہوا ایک اقلیت کہلانا بھی تم بیندنیں کرتے ۔ باوجوداس کے کہ اب سے بیلے بھی تم اپنے کؤسلم کھلوائے تقے اور آئی بھی تھیں اس نام سے ایک خصوص تسم کی الفت ہے۔ بنیادی طور پرفود کو سیل آئی کی مرزان میں تھیں اس نام سے ایک خصوص تسم کی الفت ہے۔ بنیادی طور پرفود کو سیل آئی کی مرزان میں تھیں اس نام سے ایک خصوص تسم کی الفت ہے۔ کا اختلاف اور بیاد کا کا تعداد کی تا میں تو میں تعین اور آئی تا سے فتلف لباس برانا ۔ یہ ناموں کا اختلاف اور بیواد کا کہ تا تھی تو ہے جو ایک اصول پر جمتے ہو نیوا کے

وككياس طرح كي تكتيل بعي جلاكرتے بي إلى الله مخصوص فكرك ما الى جاعت كبي استمرك تعناد عل کابس شوت دیاکتی ہے جکیاایک منبوط دو شرک شور سکنے داسے نوگ البی پریشاں نیایول متنو کیوں اور بے ضبط زندگیوں کا بعی نونہ ہوتے ہیں إ

در حقیقت تم فیاس پوری درت می کبی ابی اصل مینیت پر فور ہی نہیں کیا۔ تم نے ہمیشہ حتون طبیوں اور کرم فرما یوں کے سائے ہیں سفرطے کئے ہیں۔ یا میروطن اور آنادی کے معبنات الحكيدة مأضائين- تمفاس گذفته سوسال كدت بن اجماعي طورس اس كى طرف توم نیس دی کہم اللیت اور قومیت سے علادہ کوئی اور درم می رکھتے ہیں۔ ہاری زندگیوں پو کسی فاص اجماعی تصور کا بھی کنٹرول ہے اور ہماری ہئیت لمیہ کا ا ما فرمی نیم رسیط فکر نے بى كرركمام - يا بهارى حيات مجوى كا وارده كيمنقل اوريا ئيدار مناصرت بى مركب ب ! جس ملے سے ہم سوجتے ہیں دہی سے فکری نیا دوں ہیں کوئی فیرموس اٹرنا یاں ہوتا ہے۔ فینی ہم طبقے اور فرقے کے ملاوہ کیداور میں اس کیداور کامطلب یہ ہے کہ تم برمال اسلم" ہو اورسلم ہوناافسان کواس سے بے نیاز کردیا ہے کہ وہ قوسیت کا ابادہ اور ھے افرقہ کی ہوسین مینے۔ لیکن انسوس کہ تم نے سلم نام کوہوب رکھنے کے بدی توم اور فرنے کی مروم اصطلامیں متعارس ادران کواس طرق جیکا ایک منتم قدم بی بن سکے مزفر تر ہوسکے۔ دعدت کے برتارادد وسيت كے بجارى، ترصيع قائل اور فرم كى يرسش كرنے دا ہے ۔ يى نسي كمركاكد یرنفان ہے۔ گرتم ہی اپنے فن می نیصلہ درکداس کواور کیا کہا ما سکتا ہے۔ ب تملان كام ع فرك الاس م تما المس ام كومون ك جنك ين

استعال كيا-

اد مناس ٹریڈ ارک کو ہروقعہ پر استعال کرتے رہے ۔ مالا کہ یاغ یب اصطلاح قوموں کی کٹائ مے لئے دمنی اس سے توی و باطل میں انباز مقصور مقادیا بیس نام فرق اور طبقوں کی آو پزش ك ملكب وجودي آياتماس كاكام تونقط فيرد شرك مدود كا فلصله بتانا تعالى كوتونكي اورمبلائي كااكد بها ختا يأليا كراب لمكى نظام زندگى تے نائندكا نام نسي فكر مك مي بنے والے إك النعوس نرق الانصاب، المراع روم درواج ركمتا المراباد)

تصويروں كے سامنے يوجا:--

دول کا مراسله معاصر اتجعیة کے مفات مین کالب) مناب ایڈ بڑھا حب- السلام کیم

گذارش ہے کہ میں آب کو ا بنے اسکول کے ایک واقعہ کی اطلاع کرد ایوں - براسے کرم اسے جینے۔ اخبار میں ٹالی کرکے ٹکریکا سرقع دیں

اكتان سلانون كرقيان :-

معززمعاصر کو ٹرلا ہور رجہ ہیں جبری بندین کے بعد مال ہی میں معززمعاصر کو ٹرلا ہور رجہ ہیں جبری بندین کے بعد مال ہی میں ایک بینونا مغربونا سٹروع ہوا ہے ، موا مارچ کی اشاعت میں رقمطرازے۔
ایک مقای دوزنا ہے کا سٹاف ربورٹر او ہورکی تنگ کی کم کم کمی اورجیل بیل کے سلطے میں ایک ، رامرکا ذکر کرنا ہے۔ جولا ہورکی شنوا ٹین اسلام کی جانب ہے وائی ایم می اے ہال میں میٹوج کیا گیا۔ اس ڈرام کے کرداروں میں جو سات سال کی بی بخد قیدم میں توی جس نے نامج و کھا کر وارٹر اس ناج برتبھرہ کرتے ہوئے کھتا ہے

میں قوسب کی اداکاری اور مگری میں میں ایت کاری اہی ہے گریخر تیوم کا ناج جرجید یک ا سال کنجی ہے دل کو بہت بمعاتا ہے۔ اس عربی جو لاکی اتنا احیانا چرسکتی ہے۔ وہ یقیناً بڑی ہوکرایک اجبی تن کارب سکتی ہے ۔

ایک وقت تماکر است سلمک آفوش می میده فاطمه زیر آدر درا بعد بھری ایک بنیا اور ش باتی میں اور است سے بیروجوال ان کی باکبازی فداشناس، بند کردادی، علم وفضل اور زیرو میا دت برفز کرتے تعے میکن یہ اس دورکی بائیں ہی جب وصنت کارکی اور روجوت بندی کا دور دورہ تمان اب دوشنی اور تق بسندی کا زمان ہے دورد حشت کی باتوں سے اس کا کیا مان ہو جات کی باتوں ہے اس کا کیا ہوں کی اور ترق بسندی کا زمان ہو ہو اور کا میں ایسی بجیاں بردال جو اور کی اور ایسی اور ترق بین کی اور ایسی ایسی بجیاں بردال جو اس است کے آفوش میں ایسی بجیاں بردال جو اور کی اور ایسی ایسی بھیاں بردال جو اور کی اور ایسی کی اور این تو م کے فوجوانوں کا ول بعما نے کا سادان ہم بینیا ہو گئی ۔

فوجي شنادر برده

یکوٹر لاہور کی اٹاعت محولہ بالا ہی میں ساتھ باسات "کے ذریمنوان

جہان فرکراجی " سے مندر مب زیل شزرہ نقل کیا گیا ہے "

ہم رفردری کے "جنگ" میں فرجی کیشن کے ایک امیددادعا حب نے ایک مراسلہ

گھا ہے ۔ جب دہ انٹرد لو کے لئے بورڈ کے ماسٹے بیٹی ہوئے قرانعیں ا میانک یم علوم ہوا

کرفوجی کمیشن کے حصول کے لئے مب سے اہم ند بوی کا بے بردہ ہوتا ہے ادرکمی امیردارکے

نیل ہونے کے لئے اس کی یا اہلی بت کانی ہے کراس کی بوی پردہ کرتی ہے ادراس لئے

فرمسر شل " ہے

امیددارصاحب نے اپن ناداتغیت کی دم سے ب بے بردگی کی مند کے عفردی برکے کی طرب سے بردگی کی مند کے عفردی برکے کی طرب سے اپنی ۵ علی طاہر کی قوصد رصاحب نے یہ کہ کران کی اس ناداتغیت کو در رکیا یہ کیا تعمیل معلوم نمیں کو تھا رے بیڈردن کا ادرفاص طور چردزی اعظم کا پردہ کے تعمل کی انظری ہے ، مسیل معلوم نمیں کرتھا رے بیڈردن کا ادرفاص طور چردزی اعظم کا پردہ کے تعمل کی انظری ہے ،

القلاب عورت

داز حفرت صوفی ایم کے

ياس المستح ماان بي ياس ف كرادى بي قرينان تعرون س گركريدريم قائن بي ناوا تف انسان كيا جافي يدلانغراز ديسى كا جب کوه ودن محراوهن برسویانی یی یانی محد ميك متى ينيرك ب مامل مردملا ن كا اوباعهمت! والمن مرجعة فرنهاردسول نتيرك منيطان بى كابنتا بى كافرىتد دتا ب ده بور اس كوندرت في دلداري كي دولت دي ا فراط کے ٹیلے پر ہڑمہ کرایا عور مشدین کموتی ہے ليكن يورب عزت محجا يرجو برعزت كمو في جر النوائد وال المان الم دراصل نزل ہوتا ہے معلوم رتی ہوتی ہے فرزاني تعويدن كواب يم التول زهايات آیاآبادی کے قابل محرافے دیان بی ہے اس بحزنا كي تي س و مكور توكوني فرح بي دبروں کے علموں کے قابل کے قالب مروق ک

افراط کے ادیجے ملے برتفرنط کی گہری مادی اس يرونيا اوراس زياك تهذيب خندت كماني بي وه داتف بهاس نطرت سے جونا على وائن تى كا حب نوح كاطوفان بريا بوجب ما طرب طغياني بو جودى ك ارتى جانى يردون كاسفينه كنان كا استريوى المستري المستان المكاشة من فرك ورا الدان امرك الرائد المرائد المائد المرائد ا مون ورسيد المان المان المان المنافر المان المنافرة تفراط كن دى ين كركرده عورت اواللهى بوقى ب نوت في وت المعين وعورت كيورت التانيان العين الماني من دونون كي عنرور سوكال مكن اللكرك عديد بالله الاقى الاقى فطرت كالمراب عدى كوجن قرمون في ملكانا اكرمت كري يجف دي العرب المان ي آياعورت كونالم يريز الناساني روج مي

شومرا بوی فنے کا برصد بہب ہی امکان آئیں عورت دنیائے ہیوری میں ایک کلیں شیطانی ہے فطرت كاطرف سيرى كوياعورت بين علم دلهى ردماک معلوں کی دایوی میخوار و س کا میخا مر تھی الني بم خلقت شوم كواينا معبود بن بيشي شوم كى بىش كرتى التى اس لعنت كا اعجازية تقا موظام سے منہ سے نہاس کامعیار شرم یہ تعا اك باب وفوروات سيس وحرقي مي أمياتا ونيات نشانى دلت كاس طرح مناديا تى سى الك دا كيسرك سائل يع ذلك فالديد تغيب سے عورت كاما ي اسلام كا يغيم آيا ده کھا عورت کا رکھوالادہ مردوں کا بنیم تھا جس نے وریے ناصب کواس کا قوام بنایا شا اس في الما مى يورس سے رحمول ملك كيافي الا میرکی تبلیغ مکیمانه عورت کے حقوق دعزت کی عورت ہی نہیں حیوانوں کوئی دینے برتیار ہونے فردهی کرنے سے ازرے ورت کوتمام ما اور يهوك بوك افساني الاى مديال ایان دمل میں کماں ہے رتبہ ہم دوورت ابعورت می آگاه بونی دیا می ایی می سے وونون كوبائم حق دے كريا بندجون وجندكيا حس سے عہوم برل مانے دونوں کیوار بونے برطرح مادى كهدونيااك بخيرى مين دنوس كى

ورت معلق ر مفني مرحد دب بي روال يي عررت الثال نصاری می انعال گنه ی بانی ب يزان كي محمد فافي عورت تايان عم زنتي ايران ك مورت ساغ متى مصرى عورت بايدهى صدیوں کے دورغلامی می عورت احساس سابیقی سبين تبت ورتا كملاك ورت وكمياكونازينا اليف شومرك داسى بونېدى درستكا دهرم يد معا جب بي بدا بوني منى جبره كالايراما تاما ... اصاس رذالت سے اڑی می می دباریانی می مسرالى ديقة القرب مامان ناك الماديدك مورت كوجب اس دلت بمان ميدردون فيوكا ده بعداول كاناصر تما ده سكينوس كايادر عما اس نے آگرسب مردد لکواسیا بنیام سایا تھا تدرياً ارد عالم كا اس في ما حول برك الا ملے دمنوں کو طاعبی عیراصلاح دمنیت کی اب محجع ورت انسان معمن نفس واحدة إراهر توسون بس أج زبان زوجي الفاظ صون أسواك مِنَاكُنْسَبُعُاداك محصرا زِمِنْ ذَكْمٍ أَدُا فَيْنَ مروش بنا بامردون كاعورت كوأتفاكرنتي س عورت كويون آزادكيا ميردونون كويا بندكيا مداعرهی بونے دوبادہ مزر مودسر بونے کا جوشورتمادى رياب سنوريده سرىب ددنونكى

انقلاب ورث

داز معترت صوفی ایم ایم

ياس ميشك ماان بي يام ف كبرادى بي قى ان تعرد لى يى كركر بيدر بيم تى الى بى ناواتف انسان كيا جانے يرانغراز ديتى كا جب کوه دور محراد حن برسویا نی بی یا نی محد ليكني ينيرك بصماعل مردسلا ن كا اوباعظمت! والمن مرتصف منهاروسول تيرب منيطان برى كامنتاب يكى كافرشتر روتاب ده بور تس كوندرت في دلدارى كى دولت دكى افراط ك شيلي يريز مدكرانياء مدين كمولى فيكن يورب وتعجبا يرجو برعزت كموني らいとうといういいからればなる دراصل منزل ہوتا ہے معلوم زنی ہوتی ہے غوراني تصورتدن كواب بي بالتول زهايات آیاآبادی کے قابل محرافے دیمان می ہے اس بحزننا کی شی می ولکھر توکوئی فرح بھی ہے دروں کے علموں کے قابل سے قالب مروق ک

افراط کے ادیجے ٹلے برتفرنط کی گہری مادی اس يرونيا اوراس زياك تمنيب فندن كماني وہ دانف ہے اس نظرت سے جو فاطری استی کا جب نوح كاطوفان بريا بوجب عاطر بطغيالي جورى ك ارتى ج ألى يرند بے كامفينه كنا ك كا استايوي السنائي استان الكاش من أركا يرا الندان مرك الرايد المرايد مود ورست الما والله من المال بين الرائد ولا تفراط كى دوى في كرارده موالت او نشرى بولى ب نوت فرت العي وعورت كي غورت المناكب العرفيات كالما المالياكي فندور مسالم المراج معكون أرال ريا الماسية عدود والرقى بوقى س فطرت كالمراب عدال عدى وجن وون في المعالما اك منتاك يحب ري آيا ويتانيان الدي أياعورت معاقالب يريا الناسان رهاي المريد من المري وروازه والمالا المستال الموسود

شومرا بوی فن كا برصد بهب بس امكان المي عورت دنیائے ہیوری میں ایک علین تبطانی ہے فطرت كاطرف معيى كوياعورت بين علم فيفى روما کے معلوں کی زبیری میخوار و س کا مینا مر تھی اليني بمطلقت شومركوا ينا معبود بسا بنيشي شوم كي بنش كرتي هي اس لعنت كا اعجازيه ها توظم سے منہ سے نکے اس کامیار شرم یہ تھا اك باب وفور ذلت سے نس دھرتی می رام مانا ونياس فنان دلت كاس طرح مناديا تى منى لاكن والع يسمر علامان مع ذلال فوارا وي تغيب سے عورت كاما مى اسلام كالمنيم آيا ده تقاعورت كار كعوالاده مردون كابتنيرتها جس فيعور ينك غاصب كواس كا قوام بنايا مما اس في الما مي يورش سے رسمون ملك فيل الا میری تبلیغ مکیمانه عورت کے حقوق دعرت کی عورت ہی نہیں حیوانوں کوئی دینے برتیار ہونے فردهی گرنے سے ازرے ورت کوتمام میا ارد کر يبوك بوط افساني الاى مدديان ایان وال سی کیاں ہے رتبہ ہم و دورت اب عورت مي آگاه بوني دياس ايي مي سے ود نوں کو باہم حق دے کریا بندجون دحیا حسس فہوم برل مائے دونوں کے دار بونے ہوارہ مادی کمہ ذیااک بخیری ہے و دنوں کی

ورت المحلق د المناج برموزب بي زدال بي عورت المال نصاری می انعال گنه ی ا نی ہے يزان عظمت فافي عورت شايان علم نهى ايران كي مورت ساء نقى مصرى عورت بايدهي صدیوں کے دورغلامی می عورت اصاص ما امیمی سبين تبت ورتا كملاك ورت وكمياكونا زميا اليف شومركى داى بونېدى درستكا دهرم يا تعا جب بي بيدا بوني سي جيره كالايراما تاسا... اصاس رفالت سے اڑی مٹی میں دباری ان می مسرالى ديقة التصب مامان ناك المياديد مورت كوجب اس دلت بمان ميدردون في الوكا ده برارس كاناصر تها ده سكينوس كايادر عما اس نے آگرسب مرددل کواسیابنیام سایا تھا مركامارے عالم كا اس في احراب لا الا ملے زمنوں کوطاعتی میراصلاح ذم نیت کی اب مجيع ورت انسان معمن نفس واهدكم إرهر توسون مي آج زبان زدبي الفاظ حقوق نسوال مِالكَسْبَعُاداك مجهرا زمِنْ ذَكْمِ أَدُالْنَى بمردش با يامردون كاعورت كوافقا كرلتي سے عورت كويون آزادكيا عير دونون كويا بندكيا مداعم الملى بونے دوبادہ منز سفورسر بونے كا جوشورتسادى رياب شوريده سرىب درنونى

مردول ين جوال وسند زورت الله في المالية آداز مدا اندازمبا رنتار مبراگفتار مبرا اس سعى وعلى كرنيايس فدست كاطرزمبراكانه اس المیت کے تقاصے سے دمی ی فدست کی عورت كومرونا في كوسس فطرت بنادت م عاصب زبر بحارى كے تم كولنى بہت كى قسم محيروع بجدكر إؤسانها ولله نذا ناجس با نوابی اوئ ترتی یی جی کی گرونهو یا کے قانوس حياكي تمع جيز صبونكون بي كل بوجالي اے ملے حیا کی ملطانہ بھینس سانے عفت بن سامان سكون شوم عنى اب خودى تعكر زورا جب مروى ترقيا يا بيرورت كالمتارى شوم رزی بیوی مدری کس درمیونی دیدان و اسمردني وفطرت بي مرايا تراركموالا ت ده عزت دی مردد س فے جواسے فن س کود اعورت ناعورت بناكياتير عطي يوسي تومردنسي بالتي م ال فواردزبون بومالي قربیری من قال بنربن توما در بن مرددر در بن

is a married and the first of the state of t

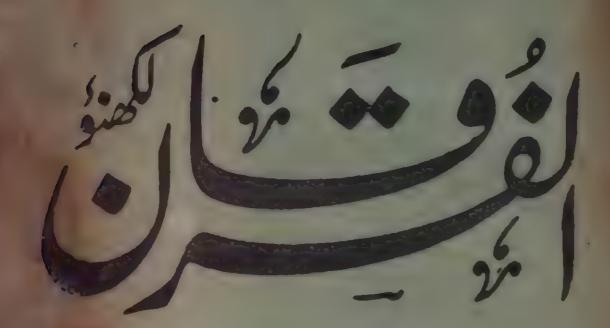
مردول ين زورد صلاب ورت مصورته اعضاكى ساخت مباكا فكردارمدا اطوارميرا احرال مداامراض مداصحت كاطرزمراكانه نطرت نے مردوعورت کونسی اہلیت محبتی ہی ورت مرب درزاکت بی یاس کاصر بطرب عورت كوهيل بنادانس مردوا بم كوفيرت كي مم النكى بنرى ببرفلاتو بمى تقورًا سأبوش مي انراط سي العربط عن العراث كالمرل مكوما ة برمط الريس بن ما تألى بوط على المعروب سلماني الوفر حريم عن سين الدارسة المحدر وفي سلطا منعى مردد مردن ترا بی داف بی مورت می جب مردی عورت دای دراصل مخي مجد خطا مردان حق مردان تو كيافيرت بإزارون مي مردور بناكرلادالا جب روب عبرااك وراع جب موى العاور تام ال كالمست بن يعيب الخوبين ال كرك ون عورت ومردد مي كوما يكى كياعورت بناولت اب وس يل محدرزان

صوفی کیا کہنا عورت کا عورت ہے گھرکی ملطانہ عورت فطرت کا علوہ ہے مرد اس کا بروانہ

بابته ما و جهال ي الأخري سله ١٢١٨ ه

جلد ۱۱ قمير (۲)

تبليغي و اصلاحي ماهنامه





مُدِيرِ سنول

والمنظور لغانى عِفا الشريعة



الفرقان اوركتان الفرقان الفرقان الفرقان المرابع المعنوني الفرقان الموسية الفرقان الفرقان الموسية الموسية الفرقان الموسية الموسية الموسية الموسية الموسية الموسية الفرقان الموسية المو

John Sand 世間門出 3-7,00 (20 المرودي وريادي المراج المراج المراج فالزوت الإفاة الوات نبرا الاتن والمزيا المالي المال أواب (الدريالة قال المراكة A THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSO



جرالال البترماه جمادى الافرى موسوا هي مردي البر			
منعات	مضايين كار	معنايين	منبرشار
4-1	٠		ا تُكَاهِ أَوْلِينَ
16-6	" €.	بانوں کا دہنی تقبل	
44-1×		بليغ اورأك فركات	س وخوت اللح
14-KM	مولئنات الوالحن على غروى	درکاه	م ایک ٹالی
04-60	וכונס		ه انتخاب

=!にいいけん!=

جهزات فاخد ما فان أز تادبتاي يا بي بج بي الا فلاع كزيد أن ع كذار في وكرا ألي يرايل فراتے ہیں اور آپ کادل کو ای دیا ہے کہ الغرقان کے ذریع ہودینی داؤے دی عبارہی کو وہ کی اور بھے جاوانیاوائز ین جاری جیات ونجات ای برموقوت بی قرمچراک در داری بی کداس دعوت کواین دعوت اوراس می کو ابنا پیام بناکرانٹرکے دوسرے بندوں کے مینجائیں جس کی بہت اسان اور نہا بت مغیداورو ترشکل يرجى بكر ابناالفرقان أب دوررول كود كالأس اور مجلسول المجدول مي اوردور ما مناطقا الدير اس كے فاص فاص دعوتی اورا صلاحی مضامین بڑھ بڑھ کر سالیں۔

کے کہ دعوت و تبلیغ انبیارعلیم التالم کی فاص نیابت دوراثت اوراعلی درجہ کی عبارہے اور ان محکے اور است کے اور انتسام کی فاص فورے دعائیں کرتے ہیں۔ دالتالم میں فاص فورے دعائیں کرتے ہیں۔ دالتالم

ابند انز تان " لوزی المسال می المسا

ایان کے بازاریں برتاع اتن ہی گراں ہو کرمب کو نٹاد کردینے کے بعد عی یی کہنے کوئی جاہتا ہو ۔ اور ان ہوز:

ایک الخداره شیخ پیلے ان مطروں میں جو کچھ لکھا گیا تھا وہ کوئی وقتی جزباتی بات مذکلی بلا ایک موجی بھی بلا ایک موجی بھی بلا ایک موجی بھی بھی ان مطرف میں بالمانی محتی ہوئی بھی سے خواکا نسکر ہے کہ اب اسکے کچھ انار (صرف انار) نظافی کھی میں دہ ایسا "دارالا سلام "بن جائے جمالا نظام ودود کی بالت میں اسلام نظام تاکم ہوا درجمال کے منازی کی انفرادی داجماعی زندگی اسلامی احوالی تصورات کے مانخت اسکیم کے مطابق ہوا درجمال کے منازی کی انفرادی داجماعی زندگی اسلامی احوالی تصورات کے مانخت اسکیم کے مطابق ہوا درجمال کے منازی کی انفرادی داجماعی زندگی اسلامی احوالی تصورات کے مانخت اسکیم کے مطابق ہوا درجمال کے منازی کی انفرادی داجماعی زندگی اسلامی احوالی تصورات کے مانخت

الرمای و باکتان دستورساز آبیلی نے دستورکیلئے جو بنیادی قرار دا دخطور کی جو اگرجراہیں۔
جیسکرجا ہوئے ﷺ ۔۔۔۔ اسلامی نظام درستور کے بالے میں بہت صاف اور واضح ا علان نہیں ہے، لیکن اس کیلئے ایکٹل نوٹی بنیاد منرور قالم ہوگئی ہی۔۔ قرار داد کا میں ہما ہے اکثر نا فارین اگرجہ انجارات میں اس کیلئے ایکٹل نوٹی بنیاد منرور قالم ہوگئی ہی۔۔ قرار داد کا میں ہما ہے اکثر نا فارین اگرجہ انجارات میں

پڑھ چے ہوں کے گرمنام معلی ہوتا ہو کہ کم از کم اس کا دہ اجتدالی صدر جو اسلای نظام کے قیام کی بنیاد بن مكتا مع الفرقان كے فائل ميں مجی محفوظ كر دياجا ہے۔ د ہو ہذا

ووكرورى كانت كا ماكيت اور فرا زوالى فرك برتر كلي م اور افترا واس فابى مقرد ده صدود کے اندر استهال کرنے کیلئے ریاست کے باشدوں کی درما طبیعی ریاست یا گتاف ك طريقة ل كيا بي ايك مقدّى المانت ي الملئ جهور باكتان كي كائنده يركبس متوريظ لي لي كم أزاد وفخار ماست باكتان كيلئ اكان ستور بنائي مجميس رياست لف اخترازات اور اقتراد کوجمور کے شخب نائندوں کے ذریع متعال کر کی سے میں جموریت ازادی ماوا رواداری اوراجماعی عرل وانعمان کے اصولوں کی جیماکہ اسلام نے آئی توقیع کی وابندی یجایی بھی ملانوں کواس قابل نیا یا جائیگاکہ وہ اپنی زندگی کے انف اری اوماجمائی بملودُ كوقران اورسنت كى بتال الى بولى املاى تعلمات ومقتضيات كے مطابق نظم كرميس جیس اقلیتوں کو ازاد ان طور پر اپنے مزہب پر قام مین ادر علی بیرا ہونے اور اپنی مند يون ونشود كان كل موزون اورمزورى لنجار رغى جائى " جياكهم في اور جي ومن كيايه واقعهم كراس بنيادي ترارداد كولي مقصدي جياصا ادرداخ مرنا جا بنا تعام من من من اوراس من كان ابهام باتى جواور اللئے برنیوں كار زكيانے اسى بے جوردرواني باقىده كي بي اليكن بير بي يعتيقت اوكر باكتان كي موجوده ارباب اقترار سي بي اتني كى بى مُيدنى ما الله المونى بى ادردل سے الله كے شار گذار بین كر أسے باكتان كى دستور سازكو الى وفق دى ___ إِنَّ اللهَ وَالِثَ الحَبِّ وَالنَّوى عَنْمِينَ الْحَقِّ مِنَ الْمَيِّتِ وَعُنْمِ الْمَيِّتِ مِنَ الْحِيِّ يكن بمارى المحرت اور تونتى كى كميل كاملى دن ده بدكا جس دن بم ديسيس كے كر ايمان وا ملام كى بنيادير ديانت داري كيمات بإكتاك كي تعير كاكام مزوج بوكيا اور قانون كالملى ما خزكتاب وسنت كو

- いしいからいかいしい الطيد باكتان كأن تام بندكان فواع والشرك دين عدد أعى اور في جن ركعة بيل ور

امنام" الفرقان" لكمنو موم الاخرى الاخر ايك ومن مادق كاطح جلى يرلى وامن وكم باكتان عقيم حنى من ايك ملاى ماج جمير تجراسهم يوح مربز ہوا اسلام کے نام لیواہم دورافتادوں کی برنیاز منداز گذارش ہوکہ آپ صرات اب الماؤی زندگی کو حقیقی املای زندگی بنانے کی تھ کی طرف پوری و بیت کیساتھ متوج ہوں اور قوم کے عوام میں یہ المالی اورایانی انقلاب بربارنے کیلئے اسٹرکی دی ہوئی اپنی بوری طاقتوں کولگادیں اور تام جاعت تصبات و مطلامی الله التا الله الوروك تعادل كيها ته اس مم كار كرف كيك جان كى بازى لكادير كى ماسكى" اسلاى ماك " بننے اوراسلاى نظام كے وہاں قائم ہونے اور جانے كا سادا الخصار اسى برہ كم وال كے عام ملا ال يقي موس وسلم بول اور أن كى زند كى ايمان والى زندكى بو-جارے يُرانے ناظرين كو ياد ہو كاكر شوال التها عين الفرقان ميں اى مونوع بركام كت ہوئے واقع مطور نے معالقاكم:-"استقيق المحميرة بوشى مرنا عامي ككسى مل ميل الاى نظام مكوت جب على کردمال کی عام کم آبادی پوری پوری کمان اور جس کا مطلب پر ہوکہ المیس عقی اور وری ايكان عام إوادين كا صرورى علم وعلى عام بوا الشركا فوت اورا فرت كحاب كماب كافروام أيح اعمال واخلاق ميل سلاى ربك البيجوا ورأنكا جال ملن اوربرتا وبري صرتك سلامي تعلیا تھے سطابی ہو، غوض برتی اورنفس بروری کے بھائے ضرابرتی اور دین کی نیروی ان کا امول ہوا اور دنیا کے تفایلے میں آخرت کی اہمیت اٹلی نظروں میں زیادہ ہو۔ جب تک عام دخاصی سلمانوں میں وسیع بیانے پر رہنی انقلاب نہ ہو"اسلام نظام "جس کا نام ای ندو كالم الوسكتان اور مرض سكتان -- اسلاى نظام مكوست كا قيام، ابنى مترالط اور فيفطريقه کے لحاظ سے بھی دو سرے حکومتی نظا ہوں سے اتنابی مختلف ہے جتناکہ وہ اپنی حقیقت ادرائی أرج كاظاء أن ع متقن أو-الشركجن بنرد ل كوان امور كي موفت وبصيرت كيم صل بحادران جيزون يرغور ذكركي ملاجت عجب كنتي في بوالفيس ايك لمحيك على المين تمك نبيس بومكناكم الربالفرض باكتاني علور تھے اہل وعقدا ملای نظام قائر کرنے کا اس وقت فیصلہ کی کرلیں گروہ تو دیے ہی ہی اسلامی میں کہ وہ اسلامی نظام عائم ملمان کی اسلامی زنرگی سے اس طرح عادی رہیں جیسے کہ وہ جیسے کہ وہ اسلامی زنرگی سے اس طرح عادی رہیں جیسے کہ وہ

ترہے ہیں تواملا می نظام حکومت اوّل تو قائم نہیں ہومکتا اورا گری طرح قام کرای ایاجائے تو جندر وزھی اطینا فی استقلال سے انہیں مکتا ۔۔۔ اسلامی نظام کے تیام کی بہلی شواحیالی قوم ادر صالح ماحول کا دجو دہی اسکے بغیر اسکے تیام کا تخیل اور اسکی امیدا تنی ہی غلط ہی جتنی کر دوزخ کی گرم اور انہر بھری زمین میں جنتے کے درختوں کے اُگنے اور کھی لئے کی توقع غلط ہی ۔ اور انہر بھری زمین میں جنتے درختوں کے اُگنے اور کھی لئے کی توقع غلط ہی ۔

برحال باکتان کے اسلام مکومت مغیر اوران کے احکام کے مطابق دہاں کا نظام مکومت چلنے کا مادا انحصاداس پرہے کددہاں کے وام میں میچے اسلامی شوراور تیقی ایمانی زندگی بدا ہو ۔۔۔ او دبنظام راب ابران امکان مرف ای صورت میں ہے کہ باکتان کے تمام دیندار عناصر جاتمیں ادائی اورا فراد پولے تعاون اورا تحاد کے رقاب اُن تمام طریقوں نے اس کیلئے کوشش کریں جو انٹرنے الحیس نے درکھے ہیں اوراس مقدس جروجہ دس بینم را مرام محمل میں ہوری دری مینائی ممل کریں ۔

اس موقع پر ایک اور بنیادی بلت طریق کار کے متعلق بھی و من کردینے کو بی جا ہتا ہے:۔

اس بوقو ن ہوتا ایک جو لی بنیاں اور شاخیں ہوتی ہیل درایک جو بھی ہوتی ہی اور درخت کا مربز اور ہراجوا ہوا اس بوقو ن ہوتا ایک جو بی میں کو گئر واکٹ ہوا در وہ شاداب ہو۔ اس طبح دین کے احکام تو اگر چرسیکو وں ہزارد س میں کی جدین میں جو دور بنیا دی جو بیت کھتی ہیں اور اگوائن بنیاد و ل مین ندگی اور تا کا کی بیدا کر دی جا تو اسلای ذند کی کے برگ بار ایسے آپ بیدا ہوجائیں۔

تو اسلای ذند کی کے برگ بار ایسے آپ بیدا ہوجائیں۔

ان من سي بيلى بيز اور كويامل الصول بي تقى اورشورى بيان اورم نه كي بعراني زنه كى كار

بناه المرى العرى ا

طریقهٔ کادکر متعلق بیم ون مختفرا شارات مین اس مقصد کیائی بیم جن میلی پردگرام برتغین کی مقدمی و می اس مقصد کیائی بیم جن میلی پردگرام برتغین کی مقدمی « دورت الله المون اور مقالوں میں دیکھا جا سکتا ہی ۔

دالله الموفق دھوالمستعان

المن وتان يُسل الول كا دين يوسل

(از- گرمنظورنعانی)

ان معنیات میں جو کچھ عرص کیا جارہ ہے ہی کی جینیت صرف ایک عنمون اور مقالہ کی ہیں جو بھی میں معنیات میں جو جھے والے اور دین کا در در کھنے والے مسلمانوں کیلئے فکر وعلی کی یہ ایک ہم دعو ہے المنظم اور حین کی میں ایک ہم دعو ہے المنظم اور حین کی میں ایک ہم دعو ہے المنظم اور حین کی میں ایک ہم دعو ہے المنظم اور دین کا در در کھنے والے مسلم اور کے میں ایک ہم دعو ہے اس میر غور فرطایا جائے ۔۔۔۔!

F. W. W. W.

ستقبل میں مندوسانی منمانوں کے اپنے دین پر قالم بہنے کے مملے کی اب جوخاص نوعیت ہوائی کو سیمت ہوائی کو سیمت ہوائی کے سیمت موان کے دین وابان اور سیمت کے لئے مصروری ہے کہ اگریزی اقترار کی تجھیلی ایک صدی میں ہندی کمانوں کے دین وابان اور اس کے محتف کے سیمت موان کے محتف ملبقات ہے۔ اس کی میرٹ میں جوغیم مولی فرق آگیا ہے اور جود بنی کمز وریاں اورا ضلاقی بیاریاں ان کے مختف ملبقات ہے۔ بیرا ہوگئی ہیں میلے اُن کو نظر کے سامنے رکھ رہا جائے ۔

مغلیم طنت کے زوالے وقت احتیار نے لی تقی آوران کی ہونے کے بدوجب اس کی جگہ انگریزی احتیام مطابق کی قائر جراس وقت اس کا کے عام مطابق کی قائر جراس وقت اس کا کے عام مطابق کی قائر جراس وقت اس کا کے عام مطابق کی قائد سے کھی ذیادہ انجی نرتھی بکومصیات حالت دین اورافلاتی کی فلاسے کھی ذیادہ انجی نرتھی بکومصیات

وسکوات اور بہت می برعات و خرافات میں وہ بکٹرت بہتا تھے اور بہت بڑی تعداد عوم میں ایسے ہی اور کول کی فقی جودین کے اصول و احکام سے جاہل اور صلاح و تقوے سے خالی تھے لیکن اس کے با دجود جند چیزیں اُن میں دیسی بھی تھیں جوان حالات میں بھی مرتے وم یک اُن کوار لام کا علقہ بگرش اور تازک خالات میں بھی اُن کے ارتدا دیا دین ہے اخران کا وی خطرہ نہیں ہور کو اُن اُن کے ارتدا دیا دین ہے اخران کا وی خطرہ نہیں ہور کو اُن خطرہ نہیں ہور کو اُن خطرہ نہیں ہور کو اُن خارہ ناور ناور کا دیا دیا دیا ہے۔

عقالرم كن ان بس سے الك جيزتو يرهى كرملانوں بس أس وقت جوجا إلى اور فالمق الله

ا بنام "الغرقان م لكمت و الأخرى علاسام بھی تھے ان کوبھی اسلام کے بنیادی عقیدوں میں کمتیم کا فیک بنبہ نہیں تھا ابعیٰ برول سرملی انٹرطیم كى بغيرانى حيثبت دى درمالت اورقيامت دا نوت پرالفيس لورايقين كفااورده دل ساس ب اعتقادر کھتے تھے کہ السركے زديك تقبول اور نجات دلانے والا فرمب مرت الام ہے-مرتول تک باتی ہے) اس لئے اسلام کی فوقیت اور برتری ایمان اورعقیدہ کے علادہ کو یا الی ذاتی تجربه اورشا بره بهی تقااوراسلام مح مقابلے میں کفر کو حقیرو ذلیل جا نزاور الشرکے نزدیک اس کو مبغوض وملعون مجيناأن كاوه عقيده اوروه بقين كقاجس كادل دماغ سے كلنا قريبًا محال كقا-ویی عرب اور سامی کیت ایسری بات به هی که ان میں سے جوفائن دفاجر بھی تھے اُن میں دینی غیرت اوراسلامی جیت عموما موجود هی جبی وجرسے أن سے كوئى ايما كام نبيس كرايا جامكتا تھاجس سے كفركے مقابلے ميں اسلام كے وقار كونقصان بيتا اورقوم میں اتنا احساس زندہ کھا کہ اگر کوئی فرد این کوئی وکٹ کرتاجی سے اسلام کے تقابلتی البدادرتر ج ہوتی قوموسائی میں دو تھی تھ دکھانے کے قابل مذر مبتا اور اس کے عزیز قریب بعنى أس كوزييل محصقے۔ اعراض کیلئے عقی اور میرکے قال اور عمر کے قال اور میرکے فلات کوئ کام کرنا اور خصوصًا اللہ عمر عقیدہ اور منیر کے فلات کوئ کام کرنا اور خصوصًا بي الأن الحت عيب لها كى نوكرى ياكبى عمده كے لئے اپنى دينى اور قوى تصوصيات كوقر إن كردينا بهت براعيب اورغيرشريفيا مرفعل مجهاجا ما عمام علماس علمی اور دی روخ پانچین صوصیت اس دورکی یفتی که اس وقت دین کی نمایندگی کرنیوا اورسلمانوں کی دینی دہنائ کرنے والے وعلمار باتی تقے ائلی تعداد تو اگرج اورميرت كى بلندى اور دین میں استا مت اور میرت کی باکیزگی و بلندی اُن کی عام صفت بھی اور اس کے عوام پر اُن کا

لیکن بچرجی انگریزی حکومت کی قریبا ایک مسدی کی گذشته قرت میں انگریزی تسلط وا قتدار اور انگریزی نظام تعلیم نے سلمانوں کے خیالات وجنر بات اور اعمال دا فکار پرجو اثر ڈالا اور سلمانوں کے وزاق مک میں جوفرق الکیادہ بہت بڑا اور غیر معمولی ہیں۔

موجوده سال والامارة

تعلیمیافت اور مراور مطبقول حال اید مالت به که ممانون می جو مبقر این والی اورایک اورای

ابنام "الفرقان" لكفنو بابته ما دجما دي الاخرى منتسلم طبقے میں انگر بزوں کی غلامی کے چھیلے صدر مالہ دور میں یہ میدا ہو تکی ہے کہ ذاتی اغراض اور مادی فع کے لئے دین و دیانت کے خلاب بلکہ خود اپنے عقیدہ اور تمیر کے خلا ت بھی سب کچھ کرلینا ان لوگوں کے لئے ایک معمولی می بات ہوگئی ہو ۔۔۔ شنا حکومت واقترار کاکوئی منصب اورعمدہ حال کرنے کے لئے یا نوکری میں ی ترقی کی اُمیدر فیرسلم افرول اورا قاول کونوش کرنے کی غومن سے اپنے دین اور اپنے مغیرے فلا ن بہتے كام كرليناا ورجن اوقات ميريح كافرانه اورمشر كانه درموم وتعزيبات مي صحته ليناا ورصر ورت بيرے تو حكوم ي كى ميك المام كن اقدام كى عى تائير دعايت كرنا ال كے لئے كوئى غير عمولى بات نبيس دى ہے بلداس طبق من يرچزي اب اتن عام الوكئي بين كرنه خود ا يناصم رجعي اس طرز على يرطامت كرتا اي نه دومرعي وكون كوان إتول عاب كوفي نفرت بوتى ، ؟ -الديوك وم كر فين كا يرطبقه انى المارت اور دجا بهت كى دجه عدد ارس طبقول بر بعى فاس الردهاع الى الى الى الى المالى ادران كامزاج وخاق مي بناجار إب كه ابني ذاتى اغراض اور مادى تفعتوں اور سلحتول كيلئے الشرور وك ك اطام كويس بنيت وال دينا اورائي دين اورائي صغير ك خلاف مب كيدكرلينا كوني عيب بي نبيرى. جا بلول وغريوں كى حالت عرب طبقي رفاص طور سے ديماتوں مي رہن والے كا شكارا ورزد كا ان کی عام حالت اس دقت ہے ہے کہ نز آن بھاروں میں دین کا علم وشور ہے اور نزدین کی ضرورت دائميت بن كا النيس كون احاس ب أن مين زياده زيادي بي جومر ف اس الأسلمان بي كدأن ك باب داف ملان مقاورظا برسي كراس نام كى دورمور دنى ملمانى مين أتنى جان نبيس بوق كرترياده ناماز گارحالات عی کمی یہ قالم رہ جائے۔۔۔۔ اگت سے کے بعد الور، پھرت بور، دہلی، مشرقی بنجاب اورمنطع دہرہ دون دفیرہ میں جوفسادات ہوئے، واقفین کومعلوم ہے کومختلف مقاما پر اس غریب اورجابل طبقے کی گنتی بڑی تعداد نے جان و مال کے خوت سے اس نام کی اور کو دتی ملائی کو خیر بارکها با درجونکه ان لوگوں کو اسلام کی ایجئیت اور قدر دقیمت کا کوئی شور دا دراک ہی نہ تھا اور اسلام کی حفیقت سے وہ قطعا جا لی تھے اور جیسا کہ عونس کیا گیا صرف نام اور خاندان کے لیا ظامے ملمان تھے اس لئے جب مالاحمائندال رکھی آگئے اور ہر مگر امن قائم ہوگیا توان میں سے بہتھے لوگ سے بعد ہی

وايس آني آناده نبيس الحيا-

برحال سلمانوں میں جوجا ہل اور بہاندہ طبقے ہیں اگریزی دورکی گذشتہ ایک صدی میں بین سے اُن کا تعلق اس قرر کرز ور ہوگیا ہے کہ جان و مال کا تعطرہ ضدانخوا ستہ ان کو علی نیہ ارتداد تک پرا مادہ کرمکی ہو۔ اور کی نظام تعلیم کے ذریعہ ایسے جا ہل اور کر درطبقوں کو اسلام سے اور زیادہ دورکر دنیا اور کسی دوسری تعمز میں کو اُن میں رواج نے دینا تو کچھ بھی شکل نمیں ہے۔ اور کسی تعمز میں کو اُن میں رواج نے دینا تو کچھ بھی شکل نمیں ہے۔

متوسط طبقه کا حال ان دونون طبقوں کے علادہ کمانوں میں ایک بیر اطبقہ لیے لوگوں کا کھی ہے متوسط طبقہ کا حال اجن کا شمار نہ تو اقرل الذر تعلیم یا فتہ ادر سربر اکور دہ طبقہ میں بنوتا ہے، اور نہ دوسرے جاہل وغریب طبقہ ہی میں شامل ہیں۔ یہ زیادہ تر تجارت اور منعت و حرفت سے علی تعلق کھنے والے یا جو فی تھونی چھونی طاخت میں کہ نے والے بھری کمان ہیں۔ دین کے لحاظے اس طبقہ کی حالت کھی خیمت ہی بلکہ واقعہ بیر ہے کہ نی زمان ادین اور د نیرادی کا جو کھی نام نشان ہے وہ گویا اس طبقہ میں ہے لیکن بین منات اور استقامت اور دین کی داہ میں نقصان ات او رائح لیف کا جمت سے مقابلہ کرنے والی ایمانی کیفیت اور مردا نہ عور بہت کے بلکہ خال خال ہی ہیں جو اتبالا او انتحان اور نفع نقصان کی شمک کے وقت جی انٹر در اور کے اس طبقہ میں کھی انٹر در اور کئی تا میں نقصان کی شمک کے وقت جی انٹر در اور کئی تا میں نوال کی جو بی انٹر در اور کئی تا میں نوال کی بیں جو اتبالا او انتحان اور نفع نقصان کی شمکش کے وقت جی انٹر در اور کئی کے

14 ا بنار" الغرقان "كعنو إجر لمع بحادى الاخ ى سيم اس کے سوا کھ بی نہیں ہے کہ دہ بزرگوں کے نام کی اوران کی ترون کی تجارت کرتے ہی اور دین کے ام اور بزرگوں کی نبیت کو امنوں نے صرف دنیا کمانے کا ایک فردیہ بنارکھا، ی ظاہرہ کہ یہ لوگ دین كم كاس كم في وتمنون عاده صراور خطرناك بين-علماء كى خالت! المردين كے طبق من دوسراسلىد علمادكا ہے۔ اسلاى بهندكى گذشته المحدوم وشده دمولی که اس ماکمین بلانوں کی حکومت کے زوال اور اگریزی حکومت کے قیام کے وقع یا قاعو ادرمتنزعل وفصلوراتى تعدادي تونه لفي جننے كه مردموں عظم بوئر بند بافتر اور فارغ اتحميل عالم فالل أن موريس ليكن أس وقت وعلماد تقيمياك بيط بحى عوش كياكيا ب والعوم أن كاعلم والخاود الرافعان الى كرافه ملاح وتقوى اورميرت كى باكيزى كي صفت بيي أس وقت كيها دمين مطوي موجود لتي يزدين كے بالے مي دواسقامت اور عزيمت لجي اُن جي موجود لقى جودين كے حاطوں اورا مينوں مي تى جا اوران ایابی مفات کے علادہ ایک فاص جزاس وقت کے اکا برطمادمی ہم کویدلتی ہے کہ تغلیم کوست کے زوال کے بعرجوا کرزی عکوست اُن برسلط ہوئی می اس سے ان کوانتمالی درجر کی نفرت اور بزاری می و بعض ا افراطاهد اعتدالي كى صر تك بني ماتى لتى -لنے التاد حفرت بولانا مراج احرصا حب فیری رحمة النرعلیہ سے یہ داقع میں فے ورنا ہو فی تھے کے يس صوميت كى مندلين كے لئے يانى بت صرت قارى عبدالرحن ما حب عمة الشرعليد كى ضرمت مي سنجا ، صرت مرجع في عاج كاد الل منكراد شاد فر ما يا كسى طالب علم سه دوات قلم لي آي، مجع اس وقت جوقلم ل كاده الرزي قلم (مولار القاجب ووقلم ليكر صنرت كي خدمت من حاضر جوا أو الخ يصصرت كي الكيس فناك ہوکئیں اور فر مایاکہ اگر آئی دور سے نہائے ہوتے قومی تھیں مندنہ دیا اس اگریزی کم کے القیمی لینے سے المعين كليف كيون نيس بوتي - . رت ولانا الطفرحيين صاحب كانم طوى رحمة الشرعليه كايه واقدمن في ياه وامت معنب مولانا محدالیاس رجمة الشرعلیدے رائے کرعید کے دن اُن کے داماد (حضرت مولانا محدالیاس کے حقیقی نانا) نئ اجن ہن کے ملام کے لئے فرمت میں مامز ہوئے، اجن میں اگریزی بن گے ہوئے تھے آ ہے بنوں کی نوبسورتی کی تورین کی اس کے بعدا یک فاص تا ترکے انداز میں اوردل کی گر ای سے کما کرجب بمالے عن يز

اورگروالے بی اس کا کاظ نہیں رسلے کر کسی جزمے ہیں کلیف ہوتی او کیراب ہمیں ہیاں نررمنا عاصمے جنائجہ اجزت فرما گئے اور کر منظر کی داہ لی ۔۔۔۔ اس دور کے علم ابق کے اس طبح کے بہت سے واقعات ہیں جو كتابون مي هي الفي الله السيري يرب كرائع بم ان بزدكون ك أن احمامات دميز بات كاليح تصور لهي نسي ركع جوا كرزى اقتراد كمتعلق ان بنركان فداكے تعے۔

بهرصال الرين دوركي اغازك وقت دين كي ضاطت اور كالنبركي اور كلانون كي دين د منان كرنية جوملان عنم ادروين اوريرت ادراحامات ومزيات كے كاظے أن كا حال ير تفاع الور بالاي الى کیا گیا۔۔۔۔ نیکن اگریزی دورمی حبی طبح ملمانوں کے دورے طبقوں کی دینی صفات وکیفیات می فیرمولی انحلاط آیا ای طیع دا گرچہ آگے تھے ہوئے دل دکھتا اور ہا تھ اُکتا ہے طرع نیے ہی وا قرکہ ای طی اعماد کے اس طبقے کی ملی ادر دینی کیفیات میں مجی صنعت وزوال آیا اور مستنیات کو چورز کر) نیتوں اور برتوں می خی نمادا یا مندوبتان کے طول وعوض میں کرووں واسے ہیں جن سے ہرسال ہزاروں کی تعداد میں طلبہ فائل اور فالعابور اللية بين لين بس ما ف والدي مان بي كن و والدية بين جن كا علم اورجن كي يرت كي معين قابلِ المينان بو — اوركم مي رفخ اوردين مي تفقر اوركيرت مي باكيز كي اوراستقامت عزيت ك صفات ترباكل عنقا بوتى جارى في تبير وكروترم الديونرم مي بال رفائع قد يرتا دنظري جي ھانیا اعلیم التلام کی دورت وقلیمے بنیادی طور برتصادم ہیں جس طرح علم دین سے بہرہ عوام کے دورے طبقات من نفوذ كريم بي الرفع بما ك زائ كر بهت عالم فائل بي ان كا شكار بولي بي - نياهوا! محدر سُولِ الشرومني الشرطيم وكلم الى غلاى بكله وراشت ونيا بت كے ترمی اور ماركس اورلين كے وہي " موسلام وكميوزم ك مناه اودملغ وتويدك دورداراورهم ماصرك رب رثب وطن اوربيد كريجادى! بوخ عقان جرت كاس مراواجي

الركويم منكل در روي على اس وقت كيبت سے فوفار فوں كى دين عاد شانى اور مفنى الدي عبيبركى كاحال يب كمعز له اورخواج اوركرايه اورنظا يهدفيره ومان اقدام كي بال فرقول كي جنداون ميرون كوتواج بحى ده بردني تجفية بي جن كا ذكر اغول في على مقائر كي بعن درسي كتابول مي يرها ب، الكن كى كى كى دو محداد نعريات بوياست اور قويت دو طينت كى داه سے ايے بي ما ، دوج الا كے كتے بى فالانالامولايوس كيه بى تقام بون أنك ذبى فرى كان سانى سى، ن كويمنم كرب بي -

ا بنام "الفرقان" كفنتو الأخرى الأخرى

زمنیتیں ادمیت سے آئی منافر ہو می ہیں کہ رسول النروملی الشرطلیہ وسلم الحطرز زعمی اوراولیا، ا كرشاعل مين ان كے لئے كوئى تشف نبين اور كائے اس كے عمر ما مز كے خوا فراموش ليارول والى خرانا نناس بارتوں کی نقالی میں اُن کے لئے کشیش ہواور وہ اس میں فر محوس کتے ہیں _ فالیس ملان مجول میں جی اگردہ کوئے ہوں توالٹرور کول کے احکام اور آخرت اور جنت دونے اور توائے عزائے ذكرے ده رائے میں اور الركھى دہنى بات كنے كاموقع أتا جى ہے تواس كو جى آخرت كى بنياد يرنميس كيتے جو دین کی حقیقت اور دُفع ہی بلکہ اس کو بھی دینوی اور مادی مرائل ہی کے رنگ میں کتے ہیں۔ گویا کہ آن کا حال رّب رّب دين بويكا ۽ وران جيري ان ايون ميجن اخرت دا يوس طبقون كابيان كياكيا ، 2-يعلون ظاهر الحيوية الدنيادهم عن الأخوة دهم ن النيوي زركي كي ظامري متقتول بي كوملنة مي اور أن ي ي فركت بير ادر أخ ع ده بالل عافل عن د ه مُغْفِلُونَ ه

تم بن دنياي كوچاہتے أو اور أخت كو إلكل

- كلابل تجون العتاجلة و تلرون الأخوة " قوني الوك الو

كسطح كما جائے، اورجب واقعم بي ہے اور صرورت كنے كى ب تو يعيے مذكه اجائے كرزان والے ان نے" ملما دوفسلا" من فاصی تعداداب ایسوں کی ہے کہ اگر کوئی تفض جدینوں اُن کے ساتھ بے تواے موں نہوگاکہ اُن کو اپنی یا بنی قوم کی باعام انسانوں کی اُخرت کی بھی کوئی فرج اور مرف کے بعد کا ملکہ اُن کے نزدیک کی درجرس کھی توجہ کے قابل ہی ۔۔۔ عام وخاص مجلسوں میں ہتھفتی، شرتی، قلی، تو تی اور بين الاقوابي مماكل براك برروزان كى باتيس سيس كل الكن ايان والى فكرك ما قد اخرت كا ذكراكر بعي مینوں میں بھی اُن کی زبان سے آپ س کیس تویہ آپ کی خوش نصیبی ہوگی ۔۔ الخیس اگرعام ملانوں کی جنی فکر ہوتی ہے توبس اُن کے دینوی اور مادی مرائل و جہات کی اگو یاکہ اپنی اور قوم کی فکر اکنوت سے وہ بالكل فالرغ موصيكمين ____ يدهال بي أس نبى ائ رصلى الشرعليه وسلم اك إن" وارتان علم "كاجو الترتعالى سے روروكردفاكرتا تھا:-

بعاد دين بالول معيست درك اورديا وركا وكارى تعجيرى فرادر عال مقدر علم اور ملغ علم اور فها ف رفيت دنايا یہ دا قدمے،جس میں اس عاجن کے تجربات اورمطومات کی بنا پر ذرته برابرمبالغه نبیس کر صنور اسلی استاری کم

اس عالم منهود کی جن جیزوں کی وقعت ورفبت ولوں سے نکالنے یا کم کرنے تنزیعت لائے تھے اب مرت اپنی چیزوں کی دقعت واہمیت ہما اے بہت سے عالموں فاصلوں کے دلوں میں جری ہو جی اور دہی آئی ز زگی کی مهلی اورمرکزی فکریں ہیں۔۔۔اورجن غیبی حقیقتوں کی وقعت واہمتیت آپ دلوں میں مجمانا جاہے ہے اورجن كى فكركو آب اتت كى مارى فكرون يرغالب فرمانا عامة تقع اب أن كى وقعت والمميّة كارحاس ہالے بہت سے نوجوان بھا یوں کے دلوں سے کل جا جاوران کی زنرگی میں ان چیزوں کی اب چھی ائميت نيس ري ع، الركيم باتى ع وبس ايك بعان ساعقيره إجلاز نركى يركوني فاحل زنيس-ادرای تم کا یک دوسرا مماکتغیر اسی طبقے میں یہ جواہے جس کی طرف میلے لمی افتارہ کیا جاچاہ کر حکومت دریا مت اور قویت ووطنیت کے سلسلے سے مندی ملانوں کے نیچ کھنے دین ور ان کی تهزیب ومعاشرت پرج تباه کن اثرات اس دقت برایم این اورج شایر جند چی برمون می ملانوں کو اپنے دیں اور اپنی تمنز برہے اُس سے زیادہ دور کر دینے جتنا کہ اگریزی حکومت اور اُس کے نظام تعلیم نے قریبا ایک صدی میں دور کیا تھا۔۔۔ اِن اثرات کا طبقہ علماء کے بہت سے افراد کو تو پوراتعور واحاس می نهیں ہے اور جن کو کھے ہے جی اُن میں بہت ہی کم بلکر ثناز و نا در ای الشرکے وہ بندے ہیں جو اتب کو ان اثرات کیانے کے لئے اپنا فرص اس طبع اداکرہے ہوں حس طبع عزیمت کے ساتھ اوربانون ورالام علمادى كوادارناجائ ? ___ بلكريه د كه كردل نون يوتا ب كرطبقة علمادى ك بعض افراداس وقت ابواصل اورميني كابارث اداكريس بين اورائي علم اورسلم ك زويس المانون كے لئے ان ذہنی اور علی تبدیلوں کو آسان اورجائز (ملیم اُسول سلف) بنادیا جاہتے ہیں۔

اس کوه ترکایت سے ہرگزیہ نہ جھاجائے کہ خدا نخوات کے سبطمایا ان کی اکٹریت کا ہمائی نزدیک پرمال ہے۔ ہلا مقصد صرف یہ تبالاناہے کہ اس وقت کے "فضلاء" بس فاصکر نوع وں میں ایک ابھی فاصی تعداد اپنے مقام و مصر ہے اس قدر دکور ہوگئی ہے، اور سلما نوں کے دومرے عام طبقوں کی جہ اس قدر دکور ہوگئی ہے، اور سلما نوں کے دومرے عام طبقوں کی جہ نان کی دینی وایان کیفیات میں بھی اس قدر انحطاط ایجا ہے۔ اور چونکر میں طبقہ امت کا قلب، ادر اس کے دین کی باب ان کا خاص ذمہ دار ہے، اس لئے اس کا یہ تغیر دانحطاط بہت زیادہ کلیف تنوین کا اعت ہے۔ سے

جبیجارشمن جان اور می جوخفر به کان الم المورد کی خوخفر به کانے گے گئے کان داہم اور می جوخفر به کانے گئے گئے گئے احراس سے بات زیادہ طویل اور تلخ ہوگئی اور کی بات یہ ہے کہ پوری اب ہجی نہیں کی۔ ناظرین محاف فر مائیں اور محذور تصتور کریں۔ سے موادر دلیت انرد دل اگر کو کم ذباں موزد و گردم در تم ترسم کرمغز استخوال موزد

مرا المراح المر

یکن میرا در افعال می اور عوش کیا گیا اگریزی دور مکومت می برا بول کی این مفات می برا برا فحال و از ال آثار با بیمان کر می می با برا فرا و اور می می باید برج می ایست می ایست می ایست می اور کی تر بیمی بیمان کی می باید برج می بیمان کی می باید برج می بیمان کی بیمان کی می بیمان کی می بیمان کی بیمان کی بیمان کی می بیمان کی می بیمان کی بیمان کی بیمان کی بیمان کی می بیمان کی بیمان کی می بیمان کی بی

ولوں مے کلی جی اور وہ عمولی عمولی فائدوں کے لئے ہملام کے نطاف جاسکتے ہیں۔ اغواض پرتی اورابن لوتی فصوصاً ہوئے بڑھے کھے طبقے کا عام مزلی بن چکائے اس کے بڑے سے بڑے گناہ اور بڑی ہے بڑے ہوئا فقام مزلی بنیں ہوتا ، اور ایرا کرنے والے کی عزت وٹران میں ذوافر ق بنیں اس کے ہب اور کھاتے ہتے لوگوں میں عام ہیں اس کے ہب جا بھوں غربیوں کی نظروں میں بھی اور بڑھے کھے اور کھاتے ہتے لوگوں میں عام ہیں اس کے ہب جا بھوں غربیوں کی نظروں میں بھی اور باتوں میں کوئی بڑائی نہیں دہی ۔۔۔۔۔ بلکہ اقت کے غربی فور جا بھوں غربیوں کی نظروں میں بھی اور باتوں میں خور کہ بالا بُرائیوں کے علاقا کی خطر ناکے چیز پہلی ہے کہ معالمی موسلے کیا ہے ، اور اسلام اور غیراسلام میں کیا حتر فاصل ہو۔۔ مطلب کیا ہے ، اور اسلام اور غیراسلام میں کیا حتر فاصل ہو۔۔ مطلب کیا ہے ، اور اسلام اور غیراسلام میں کیا حتر فاصل ہے۔۔ اور اسلام اور غیراسلام میں کیا حتر فاصل ہے۔۔ اور اسلام اور غیراسلام میں کیا حتر فاصل ہے۔۔ اور اسلام اور خیراسلام میں کیا حتر فاصل ہے۔۔ اور اور میں جو علی اور دین کم زوریوں کے اس وقت آجگی ہیں اُن کا ذکر الجی اجی اور گذر جیکا ہے۔۔۔۔۔۔۔ بہرحال ان اندرونی کم زوریوں کے اس وقت آجگی ہیں اُن کا ذکر الجی اجی اور کی حوریوں کا باتقبال کیا ہی۔۔ ساتھ ہم نے مسیح بی افراد کی اور کی ووریوں کا باتقبال کیا ہی۔۔ ساتھ ہم نے مسیح بی افراد کی اور کی وراد میں حواصل کیا ہی۔۔ ساتھ ہم نے مسیح بھی اور کی اور کی وردی حکومت کا استقبال کیا ہی۔۔

اب اس انقلاب اوراس نے نظام حکومت کے اثرات ہم پراور ہمائے دین اور ہماری منزمیب پر کیا گیا اور ہماری منزمیب پر کیا گیا اور کس کے لئے صرورہ ہے منزمیب پر کیا گیا اور کس کس طرح پڑسکتے ہیں۔ آئے ذرا اس پر کھی غور کریں! اس کے لئے صرورہ ہے کہ ممالات کے نقشہ کو سامنے دکھ کیس۔

(باتی آئندہ)

تروي ي المراج ال

مرس سر اجر شهرا الموسل الموسل

والموالي وراح

ادر المركات

موجوده ملمان قوم کے طرز زنرگی کے بارہ میں ہما اے جنرلیتین ہیں جو ہماری ہی دینی ادراصلاحی دعو تنظیم کے طرز زنرگی کے بارہ میں ہما اے جنرگی کیساتھ ان برغور فرائے کا دینی ادراصلاحی دعو تھے ہم ہوچہ ہم ہوتا ہم ہم مارا ہم ہم مارا ہم کی ادرائی کیلئے اپنے کو اماد ہے ہے۔

مع ـ قرآنی بیانات اورا گلی انتون کی تایخ کی روشی مین بها دادومرایقین میمانون کی موجود زندگی کے بات میں بہاداد کی مین میں بہا دادومرایقین میمانون کی موجود زندگی میں میں کے باہے میں بیسے کر الشر تعالیٰ اُن کی اس زندگی میں مین ناداحن میں اور بیرزندگی دنیا اورا خوت میں اُس کے مختب اورائس اکی لعنت کو کھینچنے دالی ہو۔

الم تيري بات جي كام كوفاص طور سيهندوت في الماؤل كي باليدين بقين كي يداكر الر ضرا كخوات ودوى عال مي رب اور صلى اسلاى زنركى كى طوت بطف اورايمان واساام كي صف يمطيح جين اورم نے كا الفوں نے فيصله نركيا اور افني زنركي ميں الفول نے وہ اصاباح: ورتب إلى : كا جذب كرناجامية وخدانخوامة مخطوه بالكل بقيني بي كربهال كيملانون كي بهت برى تعدادا ملام سے ده ادھورااوربرائے نام تعلق بھی باتی مذرکھ سے کی جواس وفرت موجودہے۔

استريري الحي معلى الراب كو في تمك بنه بوتوموجوده ملان قوم كم مختلف طبقول كى حالث كا ذراهصلي مائزه ليح يد.

ملان کملانے والوں میں بہت بڑی تعراد تو ہما ہے اس مک بیں اُن غریب اور لیں مارہ ديماتى ياشرى ملانول كى جوايمان داملام كى بنيادى باتير هى نبير جانتے ہيں بالم عرف لى اور قوى كمان مين وظام به كرا دُكى دقت زمانه كونى ايما بكا كها يجسى اس طبق كوملى ينفيل جانی یا مالی نقصانات کاخطرہ ہونو اسلام کے ساتھ جوصرف نام کا تعلق اس طبقے کو ہے وہ اُس کو باتی

الطنے كى كوئى فاص فرورت نبيس مجھے كا-

اكت التمرواكة برسيمة ك فادات مي ببت سي مقامات براس طبق كى اس كمزورهالت كا تخربه ہوچا ہے اور بہت سے ایسے واقعات مجی علم میں ہیں کہ امن وامان قالم ہونے کے بعد مجی وہ لوگ اسلام کی طرف واپس آنے پر آمادہ نہ ہوئے جو اُس وقت قبل وغارت کے ڈرسے مرتم ہو گئے تھے يمرف اى لئے ہواكہ يہ بيجائے دين كي حققت سے بالكل نا واقعت محے، نہ اس كي عزورت اہمين كا. الهيس كوني احماس تقاء نه اس كي قدرقميت الفيس معلوم لقي، بلكرصرت نام كے ملمان تقي اور والوم اور موجوده ملمان قوم میں آج بھی بہت بڑی تعداد ای عال میں ہے۔

بهران جابو عربوں كے علاده جو متوسط درجركے ملمان ہيں تعنى جو تعليم يا فتر اور كھ كھاتے ميے ہر أن من هي ٥ و في حدي سازياده وه بين جومولي نفع كے لئے مثلاً نوكري يا في كيائے ياكسي فعر وعيدي من رقی میل کرنے کے ایشر کے احکام کی فلاف ورزی کے عادی ہو تیکے ہیں اور اس بالے بین اُن کی وين حراب قدرم ده بوعلى بي كرافيس عبى الني اس طرز على كراني كار حراس كلمي نبيس بوتا، او د

ابتر ماه جادى الافرى مهما اجنامة الغرفان الكنيج أن كا دل بعى اس يرنفر من اور طامت عي نهيس كرتا، بلكه اس طبقي كى اكرزيت كاحال تويدي كرصرف فیش کے لئے بھی اسلامی احکام کوبیر بیٹ ڈال دیتے میں اور اتنے بے باک ہوچکے ہیں کہ انترکے دین سے گویا اُن کا کوئی فاص تعلق ہی نہیں ہے اور دینی اطام پر صلنے کا گویا اُنے سانے کوئی موال ہی نہیں۔ الغرض بهاك استعليم ما فنة اوركهاتے بيتے طبقے كى اكثريت كا تعلق دين سے اس قت اتنا كردر بوجا بكرمالى مفعت ياع بت دوجا بهت كے لئے ياصرف فيش كى خاطردين كے احكام تعلق توڑلینا اس کی عام عادت ہو چکی ہے جس سے اُس کے دل میں اب کوئی ڈکھن اور کھٹن کھی نہیں وی _ اورجس طبقے کی بیرحالت ہواگر ضرائخواستہ اس کے لئے کوئی ایسا وقت اجائے کر فوری یا مده یانے کے لئے یاکی طریقے سے عزت یا منفعت مارل کرنے کے لئے دین ہی سے تعلق تو الاینا صروری ہو تو ظاہرہ کہ جولوگ ان مقاصد کے لئے دین کے احکام سے تعلق تو ڈلینے کا بے کوعادی بنا چے ہیں، ن کو خوددین مے تعلق توڑ لینے میں کھی کھ زیادہ تا مل نہ ہو گا اور اس کے لئے اپنی کوئی بری مکش کرنا نہیں بڑے گی۔ مندوستان میں اس نے دور کوئٹر وع ہوئے ابھی صرف ایک سال ہواتے اور داقم سطور کے علم س اسے دا قعات ہیں کہ دفاتر میں نوکری کرنے والے" بھن ملمان" اب اس کی کوششش کرنے تھے ہیں کہ آئی تنكل وصورت اوركسي بات سے أن كامسلمان ہونا ظاہر نه ہو ور مند دفر كی فضاأن كے لئے ناخونگوا ہوجائے گی۔۔۔۔ اس طح مناکیا ہے کہ رہاوں کے مفریس بھنی کم زور میرت کے سمان اب کی کوشیق كتعبين كم وتبر كے غير ملما فرأن كو ملمان نه جانيں اوران كوكوني دل أزار ما تو بين أميز بات نرسنا پڑے (اوراس کمزوری کا ظهاران نام کے سلمانوں سے اُس دقت ہور ہا ہی جبکہ ایک جمیں امن وامان قالم مع اور رملوب من ناخ تسكوار يا دكراش باتيس سنف سے زياده كوئى خطرة تهيں جا-وي طرح بعض ملان دُكانداروں كے متعلق علم ميں آياكہ اب دہ اس كى كوشِ مثل كرنے ليكے ہيں كرأن كى مورت باأن كے باس سے كوئي أن كوملمان نرجھے؛ اور دُكانوں برنو كر بھی دہ ايے ہی ص كور كھنا ما ہے ہیں جس کی صورت دیکھ کر غیر سلم گا کہ یہ نہ جان کیس کہ نیہ دکان کی ممان کی ہو-ظاہر نیا کی مسلمانوں کی جن طبقوں کی اس دقت بیرحالت ہے اگران کی اصلاح ودرتی کی غیرمولی كومنيش ذكي اوردين بي ان كا تعلق برهائ كى اورقيقى اسلاى د نركى أن مي بيد رفى كى

امنامة الفرقان مكفني الم البتر ماه جادى الافرى ميسام

کرئی زبردست جروجدندگی تو مهندوستان کے حالات کی دفتار کو دیکھتے ہوئے اس کا بہت امکان اللہ علان اللہ علی ہے کہ خوانخوارتہ تھوٹے ہی ذوانے کے بغیر سلمانوں کے یہ طبقے جوابنی دینوی مسلمتوں اور منفعتوں کے لئے ابھی تک اسلام کو صرور جروی طور پر چھوڑ دینے پر تیار ہے کے ہیں ایک انہی سلمتوں کی خاطر کی طور پر بھی اس کو چھوڑ نے پر آکارہ ہو جائیں گے ۔ اور ابتو" مذا مب کی بنیادی وصرت" اور مشترک صداقت کے جیسے شاندار نانوں سے ایسے چور در دانے قائم ہوگئے ہیں جن سے بہل جانا ایے مشترک صداقت سے جسے شاندار نانوں سے ایسے چور در دانے قائم ہوگئے ہیں جن سے بہل جانا ایے در گوں کے لئے بہت آسان ہوگا۔

ان خطرات کا انسداد صرف ای طح ہوسکتا ہے کہ ان طبقوں میں سیجے ایانی شعورا وریجی اسلائی ندگی پیدا کر دی جائے اور ایمان واسلام کے ساتھ جینے اور مرنے کو اُن کا اُئل فیصلہ تبادیا جائے ، اور اسٹروروائی کے ساتھ اور کہ ای اور گہرائی بیدا کر دی جائے۔
کے ساتھ اور دین کے ساتھ اُن کے تعلق میں بی اور گہرائی بیدا کر دی جائے۔

مه یوج ده کمانوں کے طرز زندگی کے متعلق ہمارا چوتھا یقین یہ ہے کہ فی زما ننا دنیا بھرکے غیر سلوں
کی نظریس اسلاھ جوبے وقعت ہے، یہانتک کہ کمیونزم جیسے فلط اورغیر فطری نظا قہائے جیات پر
غور کرنے کے لئے تو کچ ہر قوم کے وہل فکر تیار ہوجاتے ہیں لیکن اس طرح اسلام پغور کرنے کا دا عیہ
اُن کے دلوں میں پیرا نہیں ہوتا، بلکہ دنیا کے دوسرے لغوا ورفر سودہ فراہوں کی طرح وہ اس کو بھی ان تھم کا
والک خرمب سمجھتے ہیں، تو اس کی دمہ داری لی موجودہ کمانوں کے طرز زندگی ہی پہم ہے۔
عام دستوں
میں ہے کہ لوگ ادیان و فرام ب کوھرف تقریروں اور کتابوں سے نہیں بچھاکرتے بلکہ اُن برچلنے والوں کے
احوال واعمال کو دیچھ کر انجی یا بڑی دلئے قام کیا کرتے ہیں۔

پس موجوده مملان قرم کارم وقصور صون اتنابی نبیس می دوه ایمانی واسلای زندگی کو چیو در کو از بری سے مرکد ان اور اپنی زندگی سے کو ان بری می موان ان اور اپنی زندگی سے دوه اسلام کی غلط نمائندگی کرے اور اسلام کے فعال من کھی گواہی ہے کے موہ عام دنما کو اصلام سے برگھان اور دور کرنے کا سب بھی بن دری ہے، حالا کا کم اس است کی ضوص تثبیت یہ کھی کہ در کول انٹر دمی انٹر علی ہے ایک نبوت ورسالت خم کرکے اور دین کی تعلیم وہوایت کی ضافلت کی ذروداری انٹر نے اپنے وارد کے اینی جمادت وی دور ورسی اس دور کی دور ورسی آس دور کی تو تا ور میں اس دور کی دور ورسی آس دور کی دور ورسی آسی کی دور کی دور ورسی آسی کی دور ورسی کی دور ورس

وس اتت كرم ردك الخاسك و يا اس طع بورى اتت كور شول المتراصى الشرعيه و الم الى بغيرى كا نيابت تيامت تك كرني هي-

جس امّن كوالدّرتمالي في اتنا برّاكام دورا تنا و كيامنصب عطا فرما يا جو بجب أمكى اكثريت ليفهقام ادر تضب كوفر اموش كرك ونياكى دولرى فدافرابوش اور فود فراموش قوموں كي طح عرف دنيا اور اس كى لذّات سے دلي يكف والى ايك قوم بنكرره جائے اور اس كى زنر كى اللہ كے مقدس دين كے قلات ایک گواری اورمندئن جائے، تو ایسی اتت یا تولینے حال کودرست کرے اور لینے مقام کی طرت کیاہے، ورنم الشرى حكمت كايرتقاضا بوكاكم صغيرمتى سے اس كومثاديا جائے، تاكم أس كے وجود اوراس كى زندگى سے دین تق کے فلات جوشماوت قام بورجی ہے اُس کاسل ختم ہو ۔۔۔ اللہ تعالیٰ فے ملا نوں کو بہت ملت دى ليكن اب مرقر ومغرب ادرع ب درعم مين حي أن كرجيجه وراجار بارى معلم بوتا بوكراب لير كي شيت يرم كم يا تويرخود فرامونتي امت ابني حيثيت كومجه كر كير إيان وعلى صالح اورعبدريت ودعوت الى زنركی اختيادكرے ورنه اس جبوت اور منافقانه دعوے كو جوڑے اور پر النرتعالی جرمے جام يام . چاہے دہ ای است کے کھ افراد ہوں، یا دومری قوبوں میں کھی ایے کھ فوس نصیب ہوں جن کو يرولت - 2 100) अ

بمرحال وجرده ملمان قوم ادراس کی زنرگی کے بالے میں ہا دے بہ چندیقین ہیں جن کی بناریر ہم ابنا ادر التنهك برأس بنره كا فرص تجفة بي جوان حقيقتول كا يكوشور وادراك ركمتا اوكم اس قوم كى ديني الهال محسلندي اوراسي اياني ورعوتي زنركي لهرم بيداكرن كے لئے جو كومشِيش اور جدو جد على اودول جائے ۔۔۔ يى جارى دوس اور كارب، اور يى چنديقين جارى اس دوس كے

یہ اصلای صدد جدا گرافلاص اور لٹیت کے ساتھ ہوتو بلاشہ اس وقت کا جمادِظم ہے اور کویا ایک مرده ایمت گوزنده در نے کی کوشیس آئی۔۔۔ پوسے تین اور دقوق کے ماتھ کما جا مکتا ہے كراشرتوالى كواس وقت بهاداكرى كام اس كام سے زیادہ مجوب نہیں اور بهاداكو ي على ديول الشر رشن وشرعليه وكلم الكاران ياك كواس الساح زياده فوش كرف والانسيس ووراكريكم مول

اورطریقے سے ہوتو کی وقوق کے راتھ پہلی کہا جا اس ہے کہ خود اپنے نفس کی اصلاح و ترمیت اور
دنی ترقیوں کے لئے اس سے ہمتر کوئی تربیز نہیں۔ کاش الٹر تعالیٰ اس کام کی عظمت وافادیت ہم ہم بنجی منظن فر مائے ، اور پیراس جدوجہ رکے لئے جس بھین اور جس ہمتت وعزیمت کی عزودت ہے وہ بھی مکون میں اور جس ہمت کی عزودت ہے وہ بھی ہم کون میں بوجائیں۔
اللّٰه م کا صول اکا معجملتہ معملاً و انت تجعل الحون سولا ا ذامششت اللّٰه م کا الله الله الحسلیم اللّٰویمن الله الحسلیم اللّٰویمن الله الحسلیم اللّٰویمن اللّٰه الحسلیم اللّٰویمن الله الحسلیم اللّٰویمن اللّٰه الحسلیم اللّٰویمن اللّٰہ الحسلیم اللّویمن اللّٰہ الحسلیم اللّٰویمن اللّٰہ الحسلیم اللّٰویمن اللّٰہ اللّٰہ الحسلیم اللّٰویمن اللّٰہ اللّٰہ الحسلیم اللّٰویمن اللّٰہ اللّٰہ الحسلیم اللّٰہ اللّٰہ الحسلیم اللّٰہ یمن اللّٰہ اللّٰہ الحسلیم اللّٰہ یمن اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ الحسلیم اللّٰہ یمن اللّٰہ ا

وتوت ال وتليغ كالملاك ازه طنع جندائم رسالے ان كرمضامين وكرت العليارين كي خاص فررك اسلام اورموج ده ممان قوم اسمى تبلاياكيا بوكم المام كيا تفاا ودرول الشراملى الشرايلم، كي الماري المرام كيا تعالى المرام كيا تعلى المرام كيا تعلى المرام كيا تعلى المرام كيا تعلى المرام كيا كالمرام كيا كورم كيا كالمرام كيا كورم كيا كالمرام كورم كيا كالمرام كيا كالمر نونه واكن اسلام كوكيا بجها تقا اور موده كمان قوم كى حالت أسى كرس قدر فم تعني العراقي كى كوشِىنْ ابكن اصولوں ير بوسخى أي - فوجهورت كمّا بى تقطيع كمّا بت طباعت اللي - (قيمت - ١١٤) وعوت الله ومليغ اليمن مرير" الفرقان "ك تين بقال جم كري كي الي والمت وموجه الله والمعان اس كوكات (جواى الناعت من أع بور بازي دوتر ا" دوتر ا" دوتر الله وتبلغ اور اس كام يقالاً" (يتقالر تنجان عليم كالفرقان مي ثنائع جوالها) - تيسراغير ثنائع شرج " دعوب الله وتليخ كاروالم» كابت لماعت المسط (قيت-١٠١١) مندوساني سلافول يسلط ورائ إيمقاله دى يوجواى عزان عدين الاول ملتم كالفرقاق عَيْقَ إِيان - يا - عَبرى الحاد عِن تَا خَعِط ب - (قِمت - ١١١ الل اورنظرية وصرت ويان يتقاد كوم عديد كم الفرقان ين ف بوجا بو- د قيمت ٢٠١٠ १, १ - १ किंग् । हे निर्म के कार हे निर्म के कार है निर्म के कार है। है कि कि कार है कि कि कि कार है। कि कि कि ايكرام دين دعوت النه ولاتا يترايد الحصى ندى - (فيت - ١٠١١) طخ كابعد كتب نه الفرقان - في أن دور و تكني

الما ما الما ورالاه و!

ونی کرم مولانا سرابواکس علی نروی کا ایک نمایت ایم مقاله ای عنوان کے تخت
میں در اسل مبامعر بتیا سلامہ کی مقالہ اور باہی ہے ہو الد نوبر الاسمامی در اسل مبامعر بتیا سلامہ کی معاص فرما کئی ہوئے الحامد و اکر حمید فنا نصاب کی خاص فرما کئی پر مکھا تھا ، اور جو بی کے جو جو بی کے موجد ایس پر میں پڑھا گیا تھا۔ و اکر صاحب ادادہ تھا کہ وہ خود اس پر میں ٹافظ اللہ علی کے بیالے بیائے میں پڑھا گیا تھا۔ و اکر صاحب ادادہ تھا کہ وہ خود اس پر میں ٹافظ اللہ کے ساتھ بیاف کا و اور اس کے ساتھ بیاف کا واللہ معاص کے ادادہ تھا کہ دو تود اس کے ساتھ بیاف کا ہوگا۔

38300

(ازجنا بعلانا سيرابون على عماحب ندوي)

صزات بنل اس کیمیل منالی درسکا ، کاتذکرہ کو ن جوہالی اس مقالد آور ایج کیلی کا مونوع ہے رہا ہے اس مقالد آور ایج کی بی کا مونوع ہے رہا ہے درائے درائے درائے تعلیمی نظا ہوں اوردر مناج درائے درائے درائے درائے درائے درائے درائے درائے کے درائے درائے کے درائے کی درائے کے درائے کے درائے کے درائے کی درائے کے درائے کی درائے کی

ا-دنیای قدیم دجدید در گابون کی بنیاد بمیشهاس فردعند برسه کرجمور کیاس و وعقا مرد يتينيات بي جن يوتعليم كابنادم ادرجومبادي لادجر المطقيم اس كوابني فاي جهالت ازبين كالجني اصاس اولوالي اس كوعقل طوديروبي كليف محموس بوقى به جوتني طورير الكريال مال فادرده انان كواين عزب إبوك يا ايكم رمين كواين مون مع موس مون به ن ب اين درسكاموں اورتعلیم ركروں کے بان اور خاوم جبابنی مقدم تعلیم ہم نروع كتے ہیں تو اپنی عبگر پر بڑی دگی كماته يوزن كية بي كرميادى مع زصت عاصلى عاجى اوداحاس وطلب يداكية كى بيل مز ل على يواب مون العلى العلى كالميل كى مزل درينى ، وم كى تدريد تريك. تعرفريا فرادداس كى ادى ترقى وخالئتى كے خاندار نظاہران كراس كاليتين لاتين كرقم ذمنى ارتقا اورعقل د اخلاقی احساس کے لبند، رویرنا کرندکا اسلے وہ ان میسی مرکزدن کرینے کے اس اعمار د ذمينت كالما قا م حين جل عادد ذمينك سالة كونى بعلادى رُى كالوتم ين بيل الله أب الدئ مير خري كون تفافان قام كراج - اوراس كنظرد جتي كراك بنى مزور تون مجد مر اود این خایون کو تسوس کر کے ان درسگاموں کی طرت اسی اصام طلب کے ساغد مرخ كرين كم اولدوال بعي طالبين كا واى بجوم بهوكا بوبيايو سكاكسي بدا ورم رنفيذ في كاكسى خفافان میں دو دان ہوتا ہے۔ لیکن سے النان خطرت کابت عنطاندازہ ہے ، عقلی درد مانی احساس

د وجدان کو ادی در جهانی احساس پرتیاس کرنا اور دونوں کو ایک میر بر کائی تراود بنا بالتی قوم کی تعرات انفوا بلط فرکرتی ایس ماخی جدید به گرایی فرمن کرنیا کاس کا حقیم بردا د بر بر جوجی نیس، مکن به کرکسی نداندی بادی فوائد که صول کی ایسا در بر کادی به دوار و الازمتون کی کلیج کسی قوم کونی نداندی مرکزون اور سرکاری در برگاهوں کی طوب الحل کر فیے اور پر ای تقوم کی قوم کی قوم کی قوم کی قوم کی قوم کی ترویج بود نیس کی برای تعداد ان مورسون میں لینے بچو ن کوئیلی الا نے براؤ طبیط میر میرا کر بہتی تعداد ان مورسون میں لینے بچو ن کوئیلی الا نے براؤ طبیط معداد کر برائدی مال کی موروز ترویق میں اور تعداد کا اصاب عام ہو، یود بی باکل علی اور موارش می اور موارش میں موارس میں کو اور موسول کی فرونی موسول کی اور میں موالتی ترفید کوئیت شرائی بھیر مربی اور موسول کی موسول کی موسول کی موسول کی موسول کی موسول کوئی نظام آداد موسول کی موسول کوئی کوئیلی کوئیلی اور نوی کوئیلی کوئیلی

 کاس اوران کے عذبہ صادق نے ان کی طلب کی کمیں کا مامان اس طرح پیداکر دیاجی طرح ان کانظری مطالبہ اور زندگی کی اولین عنرو دیات کا احساس بیاس مجھلنے اور زندگی کی عزوریا

يورى كري كاسان بيداكرديتاه.

۲ در در در این از دن سال کی تاریخ ادر تغیر وارتقایر این حقیقت کومسلس نظانه نا کیا ب کرعل و ون کے یے کو کات و میزبات کی مزور ہے ۔ موکات و مذابت اور " مجت و عنی "کے بغیر در سه کی در کا تیار او دکا دکردگی محفول لفا فل کے بے جان فہرست ، کا غذکے مزو نقوش اور معلوات کا ایک جا را و رب در و عجو عہر بے جرسے کسی فرو یا توم کی ذکر گئی ہیں گرد و وفق نہیں جیوا ہو مکتاجی کی بنا برزا نہ تجد کے سے اس و قت کے ملم کی اتن توریف کی گئی ہے اور غراف کی مالی ایت انسان کو حیوان سجھا جا آ رہا ہے ، اس نے ہمینی اس کت کو فراموش کیا کہ ما قتود موکات یا مراب شربی و لا سے نہیں میکر دعر کی کے اس مرکز سے پیدا ہم سے ہی جس کو مزہب و دن ان کے مالی او بین قلیے آبر کریا گیا ہے اور اس کومتا مرکز سے پیدا ہم سے ہی جس کو مزہب اضاص بینیکانی در در اسین وقی در اع کو متا ترکیقی، قلب کو متا ترکیفیات در کا دین، صفات کے علاد ہ جو داع کو تلزر کرنے کے لیے کا بی ہیں کچر مختلف معفات دکیفیات در کا دین، مرسم نے ذائہ بقبل بچے سے بیسوین صدی عبوری تک برابراس غلطی برا صرار کیا ہے کودل کی جگر بحی دالع کی ذائر مقدادے بڑکی جاسکتی ہے اور حیوبات کی معلوات سے، دوق کی علیے حاد بڑی کی فلسف سے، فظر کی جرسے ، حال کی قال سے، دوق کی علیے حاد بڑی کی فلسف سے، فظر کی جرسے ، حال کی قال سے، دوق کی علیے حاد بڑی کی فلسف ماسکتی ہے ، اس فقت سے جب کہ در سہ جرو ت بہا نے اور کا عذر پرنقش مبائے کی اقوار مرد سرکو ایک نده موا شری کا دوار ہوگا مرا دو ت بچما جائے گئے ہے ۔ مرد سرکی آلی کی فلاحظ ہو، اس بارہ بس آپ کو دلی تفاق میں باید کی گور کی توار دون مراح کا عراد دون کی موار کی کا دوار کا عراد میں آپ کو دلی تفاق میں باید کی برکاس شعبہ بی و دافر و دون مزل فرائخ طاط طرفط آئے گا .

الم سرسكوسدلون اس كابر بودا ب كمع جذات وكات كينرا بنارد قرباني كى طانت او رصبر ماستفارت او رعل كى د ، قرت بنيس بيرا موتى جواس تعليم كونيجه خزادراس كيوسيع أتظا إت اور شا إنه مصارت كرح بجا ب ثابت كر معكم اور تعليم ماينة النيان ان ترفيبون اور ترفيهون بيرنخ بنيس إسكتاج اصول اخلاق اولد داه راست سے بركشته كريد كے ليئ قدم قدم بر موجود ہيں ، كر خنة زمان بين يك غير تعليم ما فنة ما مني تعليم فيتنان ان ير ننس كي ينيات كا تقالمرن ادر افلاقي امتيان بن ابت قرم بين كي وقرت في آجا ك ماعلى تعليم ينه ادر ايك برسى دركاه كے فاصل ين وقت نظر نين تى جم برابرد يكه يه ہیں کرتنا ہم اینتہ انسانون کی ایک ایسی تعلم بیدا ہوتی جارہی ہے جب کے ول وراع کی تربیت يس كونى تناسبنيول س كادراع مكيمول اور فلسفيوس كا ، اس كى ناب فاعون اورا ديون كى الكن اس كا بيلوانها ن كول سعفالي اور اس كى دندگى آدميت و مترانت كجريم عارى م - ادر ده اتبال كالفاظين "خسته دوتاريك مان دوش دلع "كي يرح معسرات ہے، آج انظیم کا احصل اس سے ذا گرانیس جو اگر نے وولفظون یں بان کیا تھاکم الريمان بال عدل و برنين با

تعلیم افته طبقہ اور صاحب اندار گردہ کے دل و داع کے اس عدم تناصب دنیا کی ہدیب

وتدن ين يك يامد وان بداموكيا بعجل نظام عالم ورنم بريم كرد كعاب، البلم ي النالون كاقتدار كازماني اور فليئ سأطل وا داردن كى اس كرت كدوريس رجس كالطير تعلیم کی ایج بن لمن فسکل می دنایس اس سے ذاکر اخلاق اکساط اور تاریکی نظر آئی ہے حبتی يم وحتى اترام كى حكومت وانتدارس نظرات تقى ابيوين صدى من زنيا تهن بيوياركي ايك منزی اورلولی ایک بیشی بن کرده کنی ہے جمان "درد" "عشق ""ایان" میرت"کی دولت اورندگی اور مزمب کی طبعت اور طب زخصیقتین اور اقدار نا بید به ق ماری بیس جان فکم ہے ی ادر تن پوشی کے علادہ کر ن مقصد دسیار دندگی ہی ہیں معلم ہوج ، لیکن اس مے با دود مراسم کولیے نظام کی محت ادرا صول تعلیم کی صد ا قت برامراب ادراین غلط ردى كا ابى عمل حياس نيس ، ده برا برفسوسات ، در بيهيات كا انكار كرديا بي أس فريكوون سال كانقل برارتقا ودالك عيرس ببت سي ترميس اور تغيرات ادر خان العليمي بخرب كے ليكن اس كذين بيم ك اس في قطعًا كوئى ترقى اوراصلاح بنيس كى اورىن اس لمدي كسى بخرب ادر نيز كے ليے و مخيد كى كم ماقة تيار موم بيتا ہے نظام تعليم ميں جو تغيرات يا اصلاحات بیش نظری ، ان کا مقد مرد بے کواس قطع کے لوگ جواس و تت کے بیاہوتے لیے ہیں زیاده تعدادین اور تقورت و قت مین زیاده آمان کے ساتھ پیدا ہوسکیں ، لیکن ما شاکسی کو خال بنیں، کاس نظام تیلی مظلی دل کے ساتھ انصات کیا جائے ،اور اس کے غاصبون ے اس کاحق دلایا جائے ، اہری تعلیم کی مجلسون یں اس مللہ کو اتنی اہمیت مجی عاصل نیر ع اقاست فالن كنظم ونسق اور ننون لعليفه كي تعليم كي يوري يحوي البينات كوي المامن الما ٧- ١٠ مردم نے البی تاریخ کی طویل ترین مرت میں تعلیم کا اصل ذریع " لغوس " کے بی نغوس كوسجها بعنوس كومد ربيهم من اس مدتك عنروري عما جس مدتك ونغوس أو كاننزك صفحات سے ماغزن كنتقل كركين اس نے ان كى كابيابى دليا قت كاميار كھى ہى قرارد یا که دنیا ده سے زیاده نقوش کو کاغذی سطے سے اتفاکردماع کی سطے پرنقش کوسکین ، اگر بعز تبلیم صلحتین نبوتن اور ان تبلیمگا ہوں کے متظین کابس ملتا تو و واساق کورکار ڈکرکے طلبہ کوبتانے کا اتنظام کردیتے اور انسان کونتے میں سے بالک نکال دیتے ، لیکن انجی اس

ترقيين ديرمولوم بوقى ب، اگرچينكل قدا دينداس ملاكريت مديك مان خاديد ، ييب در الله اس بنیا دی غلط نعی کانیتی کے علم نوشت دخوا ند اور بر دمعلومات کانام ہے . اگر عسلم الناني استدادون او مسلاميتون كيستدل نشود نا او رجيم ولمع ولي او را وي ييون كى متوازن تربين كانام به تراتوا مدكسه" انسانى نفوس كوا بميت ين ومراد رجه مذد بباادل مدرس كالب علم قدات كى ان عظيم طاقتون اورد ولت كمعور خزالون معروم والبعة جوفالق نوات نے انہا نون کے قلرب میں دریت کئیں اور ج کسی میاد کے داس اکسی نین كى تہمى بنيس بائے جاتے و وانسائى قلوب كان سنادون اوران كے عجائبات سے كھون كھ أشنا بوتين كي مقاه ا بهي تك كوئ بنيس باسكا اور اعي كمران تك كوني عور مس بهني سكا الشرتالي ف انسان مين جومتعدى طاقتين اورصفات د كهين جنون ف اكثر دنياً كوروشى اور حرادت سے بوریا ہے مرسر ان كى تربت سے بھر الخے متقل كرمنے سے برابرعفات برتاد إب قديم شرقى مرسيس علم كي خييت كير بعي مجبوب او ومقتدى على ادراس طالب علم كواجها خاصالكاد اورقلبي تحلق المهجس فيهي يفتلي ادرقنا وموست كا درجه حاصل کرلیا ہے اور ناریج نے ہیں ایسے وا تعات بھی سنائے ہیں کرمعلم کی غلط خروفات برائے سمن فاگرد فترت ع سے مرک اروتے وقع ان کی انکھیں جاتی دہی گرمز کے ادہ براست نظام تعلیم نے اس قلبی تعلق کو بھی ختم کردیا ہے ، اس نا نیں مدم کواکی فائرا دفاندا نی ما حول مي لتقل كرف اود ائن كوايك فوش الدب متعاون جاعت كي فنك مي مرتب كرف كي طرت دیجان یا یاجا آئے ،لین اس کی کمیل وتشکیل کے لیے جو ذرائع سوچ جلت ہیں وہ تقرسًا ميكا على او رقا نونى بين ، دل كو دُعالي اوله درد دموز اورعشق كي حمارت ميداكرة یں بیوین صدی کے ماشن نے ابھی کے کوئ کا بیابی ماصل ہیں گی ہے اور یہ متاع اس دقت تک ازاری نیس کی جمان سے خرم کر مداسمی دکھدی جائے اس لی ایمی کا مررمین منیقی زندگی کی دوشنی اور دو طان تعلق کی گری بیدا انیس مونی اوروه ایک معنوی اول سائے ہیں باوسا۔ نقوش کھی نغوس کے قام مقام نیس ہو سکتے ، کتابی نقوش میں دوج ا در حرکت نہیں،

وه جامرا ورتجوبين ان مي دندگي ميرگهل س جانے كى قابليت نبيس اور كاغذي لبامور مي ہر قامت بردامت آنے کی معلاجیت نہیں ، ان کے ساتھ دیا و کشکش کی گئی تو و ہ تنگ کیا ہے و كامرح بمك جائيس كے محرد ميلے نبين بون كے ، انسان كى دندگى توك اور منقلب ہے ، اسك ما كة وبي على مكتاب جس مين حركت اورتر في بويه كاغذى لقوش محرد و مقيد بين الحك معنفين ان كر كاغذ كے مير د كرك لن ير اليے تغل جراها ديئے ہيں كرده و د كھى ان كركھول بنین سکتے ،لیکن انبان کی دندگی تیزات سے بھری بوٹی ہے انبان کے دلم علی ملوثین اور اس کے مل کی ملین غیرمحدد دہیں کوئی نہیں کہ رکتا کراس بنی کی سطح پرکس و نت کوشی اس آيك -ان ملولوں كو ووركر في كيا اور ول كي شكن كولي كي باكسي نده انسان كى كاه ما ہے، جس کے بوج کر بچکانا ذک ول ، ناکام زخی قلب او مطالب علم کا تفکانوا دلاع بھی سول فركريده ول كفلاون كواس طرح كمولتي على جائد جس طرح نيم كحركا ايك الطيف الجهو نكا رئس كى وكواد رغنيه كادين كول ويتاب، اس كيك كيو كبوي و جواب جابي بركوانهان المان على الله المن الموال من الله الله كالمعلى المالي المعدم المعلى المالي المعدم المعلى الم ے بھی دمدان کھی بخ بمفیدت بھی ایان اور ایک موش متم ادر ماحد ل می اس کا فيعلم كرمكتا به كاس وتت كيانات .

اجالانظراكنوا

PP

رقب ذین طے کرتے ہوے شہرون اور تعبات کے ام اکی نایان تعدومیا متو استوں افاقت کو اور نام استان کے مانظری ان یا دارہ ہوجائے وہ حب ان بونظر ڈالتا ہے تو تقدویہ کی طرح وہ سالے شہراور سائظ اور انکی خصوفیات انکون کے سامنے پھر جاتی ہیں اور چند منط میں وہ اس لے لئے سامنے پھر جاتی ہیں اور چند منط میں وہ اس لے لئے مقابرات و تا ٹرات کی ایک تقوی نیا مال کی سامنے پھر جاتی ہے واس کا ہزام اس کے لئے مقابرات و تا ٹرات کی ایک تقوی نیا اور دیسیوں کا ایک برق ہے جو اس کے نفس سے مضوص ذہنی و مبد اِن کی فیات بیداکرد تیا ہے اور دیسیوں کا ایک برق ہے جو اس کے نفس سے مضوص ذہنی و مبد اِن کی فیات بیداکرد تیا ہے کسی کو دی گھر کروں مینے ماکتا ہے کسی نظر کے تقدر سے وہ اس کی شریدہ ہوجا آ ہے کمین س کی انگھوں میں خوشی کی جگ اور کیس اس کی بیشانی پر نفر ت کی شکن بیدا ہوتی ہے ،

يبى طال زنرگى كى حقيقتوں اخلاق كے اصول اور بخربات اور صدر اعانی ومضامن كاب د و فهرون سي كمين في ده ورسيع ، لعليعت لوصارا وربعل جان وال اورالفاظ كي آمني وسنين روت سيجس بي بت كم لمع بين كل جان والي بي النت كم متبين ومستقيل ال كمان بان كرين كروت اوران كے ليئ مناب على علامات وضع كرنے يں جن كواب مفردات کفین برای دنین مسوس کی بو نگی ان کو قدم قدم براین عور در ما ندگی اور قلم کی گنگ بهای کا بخربه بوایو کا میکن ان کو برحال انسانی تدن کایرلازی فرنینه در ترتیب لنت کاکامی انجام دینا کھا اس کے اکفون نے حقائی وسان کاایک افض اورناکام ترجم کردیا کو انعلم تنے براز جس في "الخون في الوريع مان كي لي بت مدد والفاظ ومن كي اور وسيح الفاظ كے بت ورود معانى بيان كرسك ، يالغاظ ومفردات مرده بي ، ان يى طالب علم اينوالا آدى كى دا خت كرم يا تياس بى مان دال سكتا هم الحيد الفاظ كوستنى كرك جن بى حكايت مسوت بان مان بهان كى ماخت كسي من كى معودى اور يفازى كرتى به ما الفاظروسمانيس كون الموى ومسوس شابت بنيس كران كے ديكھنے سے إسن سے لارا الى معنى كالقدربيدا موجاك برشابت معنى ومنع إدر اصطلاح ب" وف " مجت " ترا " دیانت ایک العاظ س کردین کان کے مانی کی طرت متقل ہونا محص ایک بچرا بی بینی بجرسن دال كوابى لسان واتعنت اعلى دزى يرماس ب، يرقب جنا وسي اورتنوع

موگااسی ندر اس کافئین اس بی در سیع اور توزع من فی پیدار مگا ورز بخے سے بھے لنت می کونت می کونت کے مین کے معنی دولفظون میں بیان کر لیے گئے کہوں کے میکن کیا اس سے اس کی تنام کیفیات اس کے گوٹاکوں می اس کے گوٹاکوں میں اس کے گوٹاکوں می اور اس کے منبر دری متعلقات ذہن میں اسکتے ہیں؟

صزات اجم نے اصطلاحی در سے اسلانی کو در اللے جو ندرعا انسانی کے ست بھے ہے مہا کہ نظر ڈاللے جو ندرعا انسانی کے ست بھے ملے معلم اور مربی دا فیا علیم السلام) نے اختیا دکیا ہے ہم اس تقابی کے لئے سیدنا محرسوال مسی اس تقابی کے لئے سیدنا محرسوال مسی اس تقابی کے لئے سیدنا محرسوال مسی اس علیہ وسلم کے عمد مبارک اور کو معظر و مدینہ طیبہ کے تربیتی مرکز وں کو آنتی اب کرتے ہیں کہ بینوا مطرز کی نائی گی کے لئے اس سے بہتر عمدا ورمقام نہیں ل مکتا اور تا ایج اور دینیات میں کہ بینوا مطرز کی نائی گی کے لئے اس سے بہتر عمدا ورمقام نہیں ل مکتا اور تا ایج اور دینیات کے ذخیرہ نے عرف اسی عمد کی تعصیلات اور اس کے میجے عدو خال محفوظ رکھے ہیں۔

جن لوگون میں آپ کی سیرت کی تاثیر اسمبت کے نیفن اور قرآن مجید کے اتر سے ایان میں اور قرآن مجید کے اتر سے ایان سے لیمیان کے لیتین کی یہ قرت بیدا ہوگئی اور ان کے قلف دلخ میں ہمرائیسی چیز کے حبزب کر لینے اور امانت کے ساتھ محفوظ رکھنے کی مسلاحیت بیدا ہوگئی جو انکے نز دیک علم ولیس کے سرحتم یہ سے آئی ہے انکے قلوب نٹک و تذبر بر ، ان کے دلغ استباہ دا منطاب با ور ان کے قوئی بے علی وتعلق سے انکے قلوب نٹک و تذبر بر ، ان کے دلغ استباہ دا منطاب با ور ان کے قوئی بے علی وتعلق سے

پاک ہوگئے، میچے بات پر تینین کرنے اور پھر اس تین پر جان دید ہے کی اس مادت پیرا ہوگئی الزاب " رضا الآئی النہ بات اخروی " فلاح دارین " کے الفاظیں ان کے لیے مقالی کی کشش پیدا ہوگئی ،کسی جزری دنی نفنیلت اور احروی تواب کا گمان ان کے قوالے دین وعلی کے لیے دنیا کی حب بری کو کی طاحت بن گئی جو ان کی تمام خواہشات، ما دت مصل کے اور دنیا وی حب بری کو کی طاحت بن گئی جو ان کی تمام خواہشات، ما دت مصل کے اور دنیا وی حب بری کو کی طاحت بن آئی کی جو ان کی تمام خواہشات، ما دت کی مصل کے اور دنیا وی حب بری تو میان کی جو ان سے وطن و دیا دکو جھود اسکتی تھی اور دنیا کی ہردکا و ف اور مزاحت کے حس و فاشاک کو جلاسکتی تھی اس فی قت ایسے ان کو تبلایا کو دین کی ہردکا و ف اور مزاحت کے خس و فاشاک کو جلاسکتی تھی اس فی قت ایسے ان کو تبلایا کو دین کی مامن میں کی دفار منامندی ہے اگاہی مکن نہیں ،اور اس کے بغیر جو عمل اور دینی برت کا میں کی دفار منامندی ہے اگاہی مکن نہیں ،اور اس کے بغیر جو عمل اور دینی برت کا میں کیا ہے ۔ اس لفظون میں میں کو مخال ہے ، کہی و پر یغیر ان تر تیت کھی ہوں کو مخال کیا ہے ۔ ان لفظون میں بیان کیا ہے ۔

 تعلمنا الايمان شرتعلمنا القرآن -

اس مرصله پر آئی ان میں ایک بهتردینی زندگی کی تمنا اور اس کا شوق و ولوله پیداکیا انمین ابدرسے اپنی موجود و حالت سے بے اطبینائی اور اپنے احول میں بے جینی و بے قراری بیدا کردی بدان کی دوج بیاسی بھوگئی اور دل کی گرائی میں بے اطبینائی کی پھائس جھیے گئی ، انکو ابنی دخرگی کے اندا ایک ایسا خلامسوس ہونے لگا جو صرف علم سے پر بورکتا تھا ، ان کو صول علم کے بغیر برون خلر و کا اور موت جا بلیت کی نظر آنے گئی ۔

· المفون نے دجی کے بالفاظ سنے ،

هُلُ يَيْتُ تَوِى الَّذِنِ يَعْلَمُوْنَ وَالَّذِ. لا يُعْلَمُونَ .

اِتنهَا يَخْتَى اللهُ مِنْ عِبَادِهِ أَلْعُلَمَا . وَمَا يُخِتُلُهَا إِلَّا الْعَلِمُ فَنَ -

كياهياحب علم اذبطال برابر موسكة

الشراع علم ر كھنے والے ہى درتے ہيں۔ ان باترن كوعلم ولمكے ہى تجھتے ہيں .

آپ زیاد دورو ملایا کا ده دب کا استراس کے کے دستہ کا راستہ اسان کو کا دستہ کا راستہ کا راستہ کا دہ دب کا استہ کا دہ دب کا دانس کے لیے دب کا دانس کے دب کا دہ دب کا دائم کا دارہ دا کہ دب کا دائم کا دائم

د کفنه دالاج ان ی سے کوئی نیس ده خطره یں ہے "رجا می بالادو ان ی سے کوئی نیس ده خطره ی بی ایس اجر ين خركيه بي اور الح علاوه كسي من فير بنين "

ان نعنائى نے محاب كرام كرعلم ولتا كے عشق ميں ايسا سرتنا ركر دياكه الخوں في اس كے ليان موسم کی سختیاں دیکھیں: فلوں کے فاصلے اور مسانتیں ان کو بقین تقاکہ وہ بڑی فغیلت ال عباد ين شغول مين اس ليا وه اس كواسى دېنيت ونيت اسى جزيا و شوق او داسى صبر و مجابده ماكة انجام ديت بس دبيت ونيت كرماكة نازوج كرزانس انجام دي.

دربن فين كي ين معنوان بن عمال كم إس مونون يرمح كرف كا مالم سند كيا معفوان في الما يسام الميام الميام الما على الما الميان الما الم الما الميام الم فن برراس کے لیے برکھاتے ہیں (ترفری)

ابن عباس کھے ہیں کہ بھے اطلاع ٹی کوفلار صحابی کے اِس ایک مدیت ہے ، ہد مکا تفاكمين ان كوبلا بميون وه نورًا تشرلف لي آئے اور محص مدیث نافیے لين مين وريل كر ما تا ان كادرواد ويرجاكر دويرك وقت ياجاتاجب وه نطلة توس مريف منا رجل بإرابعلى جابربن عبدالشركة بي كم مجھ ايك مديث كى اطلاح عى جومرت ايك محابى ك باس تقى يس خاونط فريدا اس يركيا و وكمها . بعربسينه بموض كرشام بيونيا و بان عبدان الني السَّارى كِ مَكَان يُهِ آيًا وران كواطلاع كى كرما بردرواذ ويرحا عزب الفون في كملوا ياك كيا جابرب عبدالله ويس كومن كياجي بان وه فور الترليف لي أيم دو لوف ايك ایک دور نے سے بمانقریا ،یں نے ومن کیا کہ مجھ سوم ہوا پرکہ آب نے ایک طریق صور كن واور يجه اس كے سنن كا اتفاق بيس بو اتفا ماسى عوص كے ليے ماعز بوا بوں۔

الوالدب انصاري حزت عقبهن مامركياس ايك مديث كمسن كم ليا مورتولون الك الفول في الله الله الله الوالوب من (الاكماك مريث أب ن اكفرت ملی الشرعلیہ وسلم سے سن ہے ، اس وقت آپ کے مواس کاسنے والا نبیں ہے ، اس کے معلوم کرنے کے لیے ایک ہوں - رجامع بیان العلم) علم کی اس اہمیت اور نفغائس کی دھ سے صرودی علم حاصل کرنا اس دورکے

مرسلان سفاینا دان کام احداین دندگی کی ایک ایم صرورت مجھی تھی جس کی ذمہ داری بر عض زرد فردا ابنا و بر مجتنا كما اور و وكسى اداره يا جاعت يا حكومت كى طرت نين كيتا تفاوه اس كے ليا وہى فكروا بتام كرتاجها دى صروريات ذيز كى خور دونوش اورلياس . 4 रिष्टि रेडियान न

ایک طران آب عام مملانوں کوطلب علم ور دین سیکھنے کے فرنعینے کی طرف متوج کیا اور المراكا برجية وان كالنصوري والا، ان كوفو داني اس ذاتي عزو رت كا احساس لايا ا و د اس كاطالب بنايا، دومرى فرف على د مصفه والوس كوان كافرنعينه تبنايا و دان كوايني ذرداری کا حساس الیاالد جود مانعیس اس کودوسروں کو محانے نفائی سا

ادرعلم يركن ومكوت كخطوات سعدمايا.

أب في في الدام كافريقة أسمالون اورزين كى كلوقات بمان كك كم جونشا برداوس ادر محيليان لوگول كوجركى تيلم فينے دالوں كے فقي من دعاكم في بين - درزنن ر تا کا موتے وو آدمیوں بڑے ایک و جس کو انٹرنے مال دیا اور و وق کے رہت يم اس کومون کرنے برا تراہواہ دوسراجی کوانٹرنے مکت مطافر مائی وہ اس کے مطابق نيمله كرنا ماور دومروں كواس كى تعليم ديتا ہے. (كارى مسلم) الشراس تض كرتروتان وسطع من فيهم المجهر منا او رحبيها منا دوسرون كمي نجاد ايسابت ،وتا بكرجس كويه كيا ياكياب و واس سے زياد و تحفظ اور يا در كھے والا بوجيل

ا ہے کا نوں سے سنا رتمندی) میری طرف دو سروں کو ہو کیا و جا ہے ایک ایت رکاری جس سے کوئی علم کی بات باوجیں گئی اور اس نے جعبانی قیاست کے دن اس کواک

کی گاری مائے کی والوداد دوری (

ان دوط نه نضائل او رتاكيموس كا قدرتى نتجه يه مواكه مدينه منوده كى يوري لمان نوآبادى ايك غيراصطلاحى مررسيس تبديل موكئي جس كابر فرديا توطالب علم تحايا مبلرا وأجن ا وقات ایک بی تض اپنے لیے طالب علم تھا اور دوسرے کم جاننے والوں کیلے معلم، ونیا کی تھیمی اری بی بزرگسی ادی اہمام د مرف اور بنرکسی برد تندد کے پوری آیا دی مے مررسہ کی دندگی مین تقل بهوجانے کی یہ ایک نناذ شال تفی جس کی نظر شاید ناسکے۔
اس وقت کاکو جی کاشکار، تاجر و رور و باغ وجا بڑا دکا الک و ملازم ، غلام ، مزد اور ورتعلیم سے تنی نہ تھا وہ دن اور ات کے کسی زکسی صدیبی عزور تعلیم حاصل کرتا ہمتا ، ان میں ایک جا عت الیسی تھی جو با قاعدہ طالب علم ایما تی تھی و و دن کومزد و ری ایما کی ان میں ایک جا عت الیسی تھی جو با قاعدہ طالب علم ایما کی کھی و و دن کومزد و ری ایما کی ایما کی اور دات کو میا صفح سفتے ،

حفرت انس بالک کے ہیں کرمن کو ہم دسول سٹر صلی دسلم کے زمانہ میں اسٹر علیہ وسلم کے زمانہ میں اسٹر علیہ وسلم کے زمانہ میں اسٹر اور ان سر طالب علم یا عالم) کے نام سے بکا دقے تھے دہ تعدا دہی سٹر کھے۔ دان کو وہ ملٹی اپنے اسنا دکے پاس جاتے اور صبح کی بھٹے ہے ہی کوان میں جوطا تقود ہوتے وہ میٹھا یا فی کھرکر لاتے اور مردوری کرتے یا مکرای کاف کرلاتے اور فر وخت کرتے جن کو گنجا بش ہوتی وہ بھرکر کری خرید لیتے اس کو بناتے اور وہ و رسول سٹر صلی اسٹر علیہ وسلم کے بھروں کے پاس اسکی دہتی در منداحد

 صحابہ کرام معاضرت کے احکام ، اخلاق و آداب اخلاط و جمت کی ندرگی سے کھیک اسی نظری وطبی طریق سے سیکھتے کتے جس طرح اہل زبان میں دہ کر زبان کیمی جاتی ہے اور مهذب و شالت لوگوں کی معبت میں ملیقہ جسن معاشرت اور آداب و مدگی کی تعلیم عاصل کی جاتی ہے ۔

یعلمان کے قوائے عقلی اس طرح ہفتم کرتے تھے جس طرح طبعی فذاکو تندوست اور ہم ہم کم کرتیا ہے گاڑاس ہیں ارتقا اور اصنا فرنتما تو دہ مجی طبعی اور ترریجی تفاجس کا بار ان کا دل و دیاع بالکی محسوس نیس کرتا تھا ، اس ہیں نہم ون ان کے عقلی مہنم کا کما فار کھا جا تھا بلکہ ان کی طبعی فلاب اور شوق کا بھی ، حضرت عبد اسٹرین مسود ہے ان کے ساسمین نے فزالیش کی کروہ رو ذائد ان کو مستعید فرمایا کریں ۔ فرمایا رسول اسٹر صبی اسٹر علیہ وسلم ہمیں نا غرنا غرب مدایتیں اور نفسار کے فرمایا کرتے تھے کہ کہیں ہم اکتانہ جائیں دبخاری)

مرینهٔ طیبہ کے اس طبی مدرسین اگر میلی تعلیم کا سلسانت و دو ذهاری دہتا تھا بیکن میر کبی کا ملسانت و دو ذهاری دہتا تھا بیکن میر کبی کبی کلوں کا تفاع تناوی دیا ہے۔ اس میں میں کا تفاع و اختلات بو دستے اختلاط ایک دوسرے کے مطالعہ اور استفادہ میں کسی مدتک مادہ تھا۔

لیکن مرین طیبه کی ترکی بین برای کرت سے اس کے مواقع استے کھے کہ یہ دلوارین دربیان سے بہٹ جائیں اور آبادی کا براحصہ ایک و مبیع دارالا قامہ بین تبدیل ہوجاتا جہاں ب ایک جگہ دائیں براضت ایک دو ترک کو اس کی مبی و بے کلفت مالت بی اس کے اسلی اخلاق او رطبیعت کے تطام برس دیجیت، طبقات کی مبی و بے کلفت حالت بی اس کے اسلی اخلاق او رطبیعت کے تطام برس دیجیت، طبقات کی امریخ نیج بیلے بھی نہتی دیکن اس موقع بر بالکل ہی باقی در بہتی ، یمنوجا دیک مواقع تق جو بجرت کی زندگی میں بہت جلد مبلد مبلد بیش آتے ، ان کی کرت کا انعازہ اس سے ہوگا۔ کہ مرمنہ طیبہ کے دس

من المعند المعند

سال کی رت میں تا نیس بارا یسے مواقع بیش کئے بیں کوجناب رسول الشروصی الشرطار سم ہور میں مورقع ایسے بھی مرید سے باہر نیکے ہیں اور سلمانوں کی ہوئی جمیعت آپ کے ساتھ کئی بعض مواقع ایسے بھی پیش آئے۔ کہ مینڈ منور و بیس چند متنفس ہی باتی رہ گئے جو کسی عذر کی وجہ سے باہر خواسکے مشل بڑوک کی جم ہو شام کی سرصر ہو بیش آئی ، آخری جے اور فتح کم ، ان کے علاو و کئی سو کی تور دیں وہ ہیں جی بی تین آپ بندر نفیس شرکی نئیں سکھے جھا بگر کم تھا گئے ۔

ان مفرد سي نقرك اكام ادرزيت كمائل احال ين تقل بوجات معقدلات كسورات بن جات بمفروضات واقعات بوجلت اورسموعات مظامرات كي تكل اختيار لية البليلم مرامر جربه منى ، علم أكلية عمل تقا اور ذند كى مراياح كت ان موقعوں يرحفون ف سائل واحکام سکے وہ اسے ذہن برتیمر کی مکیر کی طرح نقش ہو گئے ،امت کا براے سے بوا نقیم ایکے مجھنے اور باد بھنے یں ائلی جمری نیس کرمکتا، ان کے ذریعت ان سائل سے عالم میں سے پہلے ظرد رکیا، مئلدان کے قدی کے ذرایہ می می تقل ہوا اسی لیے تعین معل م سكنى كيدي المناقظ على يدى دارالحليث ما دا تقيمر على تتون واب، يم عنس الذقه المونة الون اوركة مائل بين والغون في اين السي مالتهي اورطبعی او قات میں میکھا اور بھر دنیا کوسکھایا بھر سفرکتاب دندگی کا ایک متقل باب ہے، اس كے على عنوانات اور ستقل ليس بي انان ى ذير كى كربت سے بيلوم فرك علاوه بمجمى بين نيس آت ده فني ومداران سفامتانات كي كركام بمزم لجن اوقات انان كاتدد دومراانسان نظراتا بجرقيام و مكون كى مارى مرتبي نظرت محفى را اسى يا الله المنظى مع وكسى دوست كى تترليف مين مبالغدكر د ما كفافر الأكبيمي تهادااس مصمالدينا علمانيس، فرايا مجمى ما يوسوكيا ، وكمانيس فرايا كيرتهيل كى تمريين كران كاحت نبير

حقوق و فرائفن کی او ایگی ایناد العات و دیانت و بات و وامدا د با ایمی جفاکشی ، عالی حصلی ، فراخ ولی الشراتالی سے دائمی تعلق، دینی استقامت پرسب و و مسالت بی جن کی بدری تصدیق مغربی میں بوسکتی ہے جو اس کسونی میدیق مغربی میں بوسکتی ہے جو اس کسونی بوسکتی ہے جو اس کسونی میں بوسکتی ہے جو اس کسونی میں بوسکتی ہے جو اس کسونی میں بوسکتی ہے جو اس کسونی بوسکتی ہے جو اس کسونی میں بوسکتی ہے جو اس کسونی میں بوسکتی ہے جو اس کسونی ہے جو اس

سون ہے جب کو پھر کو فی مقراف ردنیں کرسکتا ۔ صحابہ کرام شنے اپنے معلموں اور داعیوں کو اسی کسو ٹی پر بر کھا تھا ، اور نود ای کسو فی ٹیر بورے اُ ترکر ایفوں نے دنیا کے بہتر بی مقلم بنتے کا استحقاق عال کیا تھا۔

مرنی طیب کی شری زنرگی میں زندگی کے اصول وحقائی اس طیع کھلے سلے اور وہاں کی فضا اور ہوا

میں اس طی سے ہوئے تھے کہ وہ ہو کچھ مین کر ہوہ سنتے تھے ، ہو کچھ دیکھ اپنے تھے ، و کچھ میں دسے تھے

وہ سب دین اور علم ہی تھا۔ کان سے ہو کچھ سنتے تھے ، اُنکھ سے وہی دیکھتے تھے ۔ دراغ ہو کچھ مجھتا تھا ول ای کی جُبتن محدوس کرنا تھا۔

اس کا جوتر جمہری دورسے کی دورسے دلفظ سے یا کسی جلے سے کیا ہے اس کو یا دکر لیتا ہے، اور معلم نے "
اس کا جوتر جمہری دورسے مرمفر دلفظ سے یا کسی جلے سے کیا ہے اس کو یا دکر لیتا ہے ۔ لیکن کیا وہ اس جزیے کی گہرائی اور اس کی وسعت کو مجھتا ہے ؟۔

صحابر کام نے ایمار کو اس کی علی اور انتہائی شالوں سے سجھا بھا۔ حضرت ابوطلم انصاری اپنے گھرر سُول اسٹر رصنی الشرعلیہ دلم ، کے بھانوں کو لیکر آئے، دریا فت کیا گر مهانوں کیلئے کچھانے کو ہی معلوم ہوا صرف بچوں کا کھا نار کھا ہے، فرمایا! اچھا بچوں کو سلاد وا ورج راغ گل کر دو انها نوں کیسا تھ کھانا کھا نے بیٹھے تو خالی ہاتھ منھ کے آئے اور بھانوں کو محوس کر اتے کہ وہ کھانے میں شریک ہیں مور کھو کے اور بھان ہر ہوکر الحے ، یہ واقع صحابہ کرام رہ کے علم میں آیا، رسول اسٹر دصلی الشرطیلی سے منا میں ایمان در مول اسٹر دصلی الشرطیلی سے انتہا ہے۔

المناه ال مامنام "الغرقان" لكفئو تحيين فرمائ ، قرآن مجير مي المصفت كي توبيت أني ديو تودن عين انف تي دلوكان : هم نصاصة انصاری انے مقالے مین دورروں کو ترج ویے ہیں اما ہے خود ان کو علی ہو) صحائبر کرام است ایک لفظ بیکھا اوران کو معلی ہواکہ" اینار" کے کتے ہیں!۔ عبدان بن رواط بخيرهل كاغله لين جاخ بين بيودى أن كور شوت دينا جائي بين وه آ کارکرتے ہیں ادر خود ہور یوں کے ماتھ بورا لورا انھا ت کہتے ہیں اور ایک جنزیادہ نہیں لیے، بیودی پاراضتے ہیں کہ ہی مدل ہے جس پر زمین وا مان قام ہیں۔ سنے دولوں نے ایک نیا لفظ یکھااو ا الموحوم ابواكه عدل و امانت كس كوكيت بين!-جبيب درصى النرويز) بيمانسي كے تخت بر ہيں، ايك تقى نيزه مارتا ہے اور كير بلو جيتا ہے كہ كياتم اس برتيار جو كر فقارى جكر عبد تن (عليه السلام) جون اورتم في حاؤ و فرايا! مِن تواس برلمي تيادنيس كران كے توے ميں كا شاجى جي اور ميں نے جاؤں ۔ يہ واقع مريزة منورہ يہو كيا، صحابة كرام ونك دفير الفت مي اضافه اورأن كو معلوم او اكريت كے كتے ہيں ؟-ريد چذر شالير تقيل - اخلاقي اصطلاحات الطيف معاني وين كے مغروات سب الخون نے ای طبع سکھے سلتے اکتے یہ الفاظ مدرمہ ومکتب کی جارد لواری میں نہایت ارزاں اور مقردین کوسنفیس کی زبان دقلم پربڑے ملے ہیں ہاری زبان وادب اور ہماری علی زنرگی میں وہ اپنی قیمت اور قوسع کھوچکے ہیں اس لئے کہ ان کے چھیے علی شالیں اور مشاہرات نہیں ہیں اور ہماری علی زفر کی ان کی کیفیات وحمیّات سے نمالی پوهی ہے۔ يهى عالى اخلاتى اصولوں اور دىنى تعليمات كالقا- ان سب تك وه انے باور مل كريونے تھے ده ان راستوں کے نتیب وفرازا درمر دوگرم سے فوب واقعت تھے، ان کی ایمانی صداقت کمتر کی رم ربت اور جلتے ہوئے بیمروں پر آزمان کئی تھی، ان کی امانت وعدالت کا بار ہا سونے جاندی سے امتحان لیا گیا گھا اور دہ اس سے زیادہ کھری بکلی گھی، اس کی مجست وطن جرویار اور خولیش و اقارب کے تعلق سے بلند ہو جگی تھی، ان کا صبر فاقہ، غربت اور نظلومیت کے مرحلوں سے گذر جیکا تھا، استعلیم دمجر كانتيم يركفاكه ان كى عكمت نظرى دهتى بلكم على متى وه جينے زبان كے بينے تقے اس سے زيادہ حل كے بلغ مق ان کوانے عم کو بیچے کل برصرف کرنے اور اپنی خدادا دبھیرت سے وقت برکام لینے کا ملہ

على ہوكيا تھا، وہ وأقعات وحقائن كو ٹھيك وئى حالت ميں ديکھتے تھے اوران كى اتنى ہى تيمت

قام كرتے مع وفائي قطرت نے قام أردى ، ؟ -اُن کاعلم زیادہ چھیلا ہوائیس تھا میکن گہراا در کینہ کفا اُن کے پاس علومات کی آئی فرادانی زم

جزئيات كاتى كرت نظى جوبعدك وكرل عيال متى بهال متى بال وعلى الوالم اليالقاا الع ميال على موركا فيال اور كمته وينيال مذهبيل ليكن ان كوعلم كامخ ورهيقت كالباب صل تعلي ان مين سيا بيون كى ماد كى اللي تربه كي هيقت بيندى اورمنغول أوميون كاسا اختصار تقا- أن كالم تعريري مجي جغول نے يڑے بوے انقلا بات بر مكرائے ہيں، حنود زوائرے باك اورسرا معزييں، الكے اقوال وكلمات اورأن كے خولمات طاخطہ ہوں سراسرشن میں جن كی شرح میں صیم مجلدات علم

حضرت جبران بن موزنے چندلفظوں میں ان کی توبیت کی ہے، اس توبیت می می موسیا بالى جاتى ميں جو محابثر كى سيرت كا امتياز ہے، وہى باغت وہى سادى، وہى صداقت، وہى اختصار-ابرالناس قلوباداعمقهم علمادا قلهم تكلفا صحابه كرام وفع كي يحتم كركر عدادر كلفاعة وورج

اس کا تیجہ یہ ہواکہ جب ان بادیدنشیوں کو دنیائی نظیم جدید کے بالک نے کام سے مابقہ ٹراجی کا ان كويهلے قطعًا بخربر نرتھا، اور دنياكى و مترن طنتيں ان كى توليت بس أيس جمال ہزار ول برس یونان دروم اور ایران کی حکمتوں فلسفوں اور نظام سلطنت کے بخربات کا ذخیرہ جمع ہور یا تھا اورب زمین پردنیا کے ذکی ترین عمار فلاسغہ قانون ساز ادرسالسین نے استعداد واجتماد کے جو ہر د کھائے تھے تو الخدوں نے ان کو اس طرح اپنے ضبط ونظم میں کر لیا جس طرح طاقتورجو ما ن بھیڑوں کے کلے کو اور ضابط معلم مکتب کے بیوں کو گرانتا ہے۔ الخوں نے برانی تبارسلطنت کو ا دھیے کرووبار ا سطح باكراس مي كوني جھول باقى نهيى ربا الفوں نے ان گرتی ہوئى ملطنتوں كوسنعال ليا ادر ان میں کی زنرگی و روحانیت اغلاقی احماس بہتر تنظیم اور دینی تحور میداردیا الخوں نے ان کو مع فرہمیت اہم تعذیب، عادل بیاسی نظام، کادا معلی عطائی- الفیس می بغیر کی دقت کے بمترے بعتر قاصی، خازن، محتب، قائراور شیر بل سکے جفوں نے روم اور ایران کی شنتا ہوں کو فورًا منهالي ١٠ ١ ورو يحقة ويجعة افي في ما يكير، دُهال ١٠ ١ ورقر أن كايد كنا تابت بوكرو الم

امنام الفصيلان الكان 44 إبته ماه جمادى الاخرى مهماهم يرسب اس اى كافيض تفاجس في ابنى تعليم ئ ايمول كودنيا كامعلم اور بادى بنا ديا اورجملاك ونسلالت كى بيت مط سے أخماكرو فياكى رہنمان كے منصب تك بيونجاديا۔ هوالذى ببت فالامئين رسولا منهم ستلوعليهم آبات ويزكيهم ولعلمم اللا والحكمة وان كالإامن قبل لفي ضلال مبيق- (الجعد) ہم نے بیغیروں کے طریقہ انقلاب واصلاح اور تغیران تعلیم وترمیت کے بعض میلودل کودھیا اوران کے نتائے بھی ہادے سامنے آئے، بات بے نتیجر دے کی اگرہم چلتے چلتے اس برفور ذرکریں م ہم اپنی موجودہ زندگی اور اصطلاحی مردسمیں اس سے کیا استفادہ کرسکتے ہیں اورکن جزور کا ہم ابے نظام تعلیم وتربیت یا شری زندگی میں افیافر کرکے اس کے بھن ایسے نقائص و رکز سے ہیں جوأب سب كومحسوس بونے لكے بين اورسب كوتيلم بيں۔ میلی چیز بیرے کہ ہمارے نظام تعلیم و ترمیت کی بنیاد ایمان دیفین اور دین برمونی جا اس کے بغیر ہمارا سارا فیلام کھو مکول سطی اور بے بنیا دیہے گا۔ پائیدار بنیاد اور میجے مرکات عمل اور جزبات دین کے بغرط کل نہیں ہوسکتے ، اور سے گر کات وجزبات کے بغیر علم محض دماغی تعین اور بے علی وفليغة ارائي مع مغرب مين اس كايورا تجربه بويكاجس يرمزيداضاف كي كنجائش نبين - اگرايك العالم كى متعدوز ندكيان اورجوانيان مارى تعليم كا يون كو تجربه كرنے كے لئے بلتيں تو اس خطرناك بے صال بخرب مرکبی صر تار مضائفتر نرتھا، لیکن ایک طالب علم کے صرف ایک بجین ایک جواتی اور یوسے سرمائير زندگي كو اوراس طح قوم و ملك كے بہتر ين سرمايد كو تجربے كى جنتي ميں ڈالناا ور اپنے قیاسات اور آزمانشوں کا تختر المثق بنانا اس سے زیا دہ خطرناک اور غیر ذمہ دارا نفعل ہے جتنا بجوَّل كوسيخ موتى اورجوا ہرات كھيلنے كے لئے ديدينا۔ قيار بازى ہرحالت ميں قابل نرمت ہي ليكن انسانی زنرگیوں کے ہرایہ کوج کے پرلگادیا ہا کل معات کئے جانے کے قابل نہیں ہزاروں برس کا تجربه تابت رجام وفلفه اورعلی بقین اور بیرت و کر دار کے بیدا کرنے سے بالک قاصر ہیں ان کے بداكرنے كے لئے انسانيت كى بورى تاريخ بين صرف ايانى تربيت اورصناحب بقين اورصاحب ورد اشخاص كي سجت ومعيت بي مه و مل و لغ اور رُوح وجيم طارون انسانيت كم صرورى شعبين اليرك

اجر ماه جودى الافرى والمماج 00 ما منامرُ الفرقان الكفلو کسی کا حق کسی کو بنیں دیاجا سکتا ۔ دل کا چھوٹے سے چھوٹا گوٹ داغ کی بڑی کی بڑی مقدارسے پر بہیں كياجا مكتا اس ناانصافي يومزيد اصراد اوروا قعات كانكارعلم كي حقيقت بيندى ك ثايات أن نيس-دومری چیزیہ ہے کہ ہمیں اپنی شری آبادیوں میں بھی ایان ولقین اور طلب و احماس میدائنے يان كو برُسِما لمن كا بنيا دى كام كرنا جام - بهادست مردم " اورنظام تعليم كى بنيا دود الله اللينك ير نہیں ہے جوکسی تعلیم کا ہ کی بنیا د کے طور پر رکھی جاتی ہے ، نہ مدرسہ کا استحکام ان تلین دلواروں اورا کیکے مناروں برہے جو کی علیمی عمارت کی زیب وزمنیت ہیں بلکہ عوام اور جمبور کے ایمان ویفین اور احماس وطلب يرهي جب درجه بيراليان ويقيين أوراحماس وطلب طاقتورا ورعام بهونكم أي درج تعلیم گاہ غرمتر از ل اور نظام تعلیم تھی ہوگا، اور جس کثرت وعمومیت کے ساتھ پہلین اور تعلیم احساس افراد جمهورس بایاجائے کا اسی قدر تعلیمی دعوت موثر تعلیمی جرد جمد نتیجه خیز اور مررسے کی اندرونی تعلیمی و تربیتی کومٹِ ش بارا ور ہوگی، اور علیم کا جی طالب علموں سے آباد ہوں گی۔ مردم کے شادا ور کی جوظ مرامہ کی زمین میں نہیں ہے بلکہ مرامیے باہر قوم کے دلوں اور دماغوں میں ہے، یہ جوظ جب خنک ہوجاتی ہے تواس کی شاخوں کومصنوعی طور بر ہر انہیں رکھا جاسکتا اور مردبسہ کے اندرانکو یانی دے کر درخت کوزیادہ دیر تک زندہ نہیں رکھا جا سکتا۔ اگر مدرسے یا ہریہ بنیادی کام نہیں کیا گیا تواس کا بترائی نقصان توبیر ہو گاکہ مدرسہ کوطالب علم طبنے شکل ہوجائیں گے اس لئے کہ طالب علم قوم کے جزئہ طلب اوراحیاس وضر وربت کا ایک قدرتی نتیجہ ہیں، جس طرح کسی درخت کا کھیل اُسکے صحیح نوادراس کی زنرگی کی علامت ہے اس طرح طالب علم قوم کے احساس زعن اورجزائم کیل کا طبعی تر ہیں۔ اگر کسی قوم کو تعلیم و تربیت کی صرورت کا سے احساس نہیں، اور علم کی کمی با فقدان پراس کو اینی زنرگی میں کوئی ضافحوس نمیس ہوتا تو وہ زیادہ دنوں تک نیہ اشار نمیس کرسے کی کر انچ زنوں کو ائنی ودے کال مررمے کے توش می دال وے اور اپنی انکھوں سے ادھی کردے۔ اگر اس کا ذہن تربیت یافتہ ادراس کی کا عدور بین نہیں ہے تووہ نفتر کو رخواہ دہ کتنا کم ہو) قرص پر رخواہ وه كتنازياده بهو) علل كو دخواه وه كتناحقير بور متقبل بر دخواه وه كتناشاندار بهو قربان نيس كيسكاكي اورتعلیم کا ہوں کا سارامفاطر قرص ہی ہے۔
اورتعلیم کا ہوں کا سارامفاطر قرص ہی ہے۔
عوام می علم کی عزورت کا حاس درتوق اورا یان دلیتین بیدا کرنے کا م مے ففلت کرنے کا

دومرانیج یہ ہے کہ مررم سے باہر کی فنیا مدرم سے ازگار اورموافی نبیں بوگی، اور مررم سے۔ يرُورُ تكنے والے يا توانے برف اور ع ماحول من كم اوجائيں كے اگران ميل نفوال واحام كري ادر عوام کے ہم ناک ہو کرانے علین اور مدارس کی ان تمام کومشمشوں یہ یانی مجیرویں کے جوان کی تربیت وہیل کے لئے کی گئی تھیں ہا داگران میں جماس برتری ہے) اینا اقیاز قام کر کے قوی ز نركی میں ایک ناجواری، ناخوتمکوار شکش اور کلی بیدا کریں گے، بیرانے کو ایک برتر وجود اور غرتعلم بافتر ونا غوا نره إنسانوں كو حقروذ ليل مجيس كے اور جرجيزيں ان سے ممازين كى كوتين كى كى - اى طرى زندى كى مندسى يودون بزاددن چوتے جوتے جر بررے بوئا يروندين کی مرد کے بعیر نہ دیکھے جا سکیس قام ہوجائیں گے اور زندگی میں نئی مشکلات اور نے اجمازات بيدا ہومائيں كے اس لئے جموركر ایا۔ الي ديني وذري اور افلائي ع اك اے اجا ا ان كوتعلىم كي ضرورت كا احراس، اس كي ميح طلب، پيرتعلىم يا فئة لوگوں سے فاليره أكانے كى الميت اوران كو كارا مرعض محين إوران كوزندكى مي قبول كرنے كى صلاحت بيرا بوجائے، ہم اس نظام تعلم كافريضه مع على زنرگى اورفادى دنياسے انياربط قام ركفنا چا بتا ہے -بين اس كا بهي نينن ركهنا جائے كه بم سب افراد جيبوركو" مررم" كي دعوت نبيس في سكتے خوا بدات اوروا تعات مي برا فرق ہے، ہيں ليم كرينا جائے كرجموركا يك براطبقه مررم كي یاضا بطرفیلم سے مورم ہے گا ان الغین کے لئے جوانے عزوری شاغل زند کی اوروسائل معاش میں منهک ہیں اس کے سواکونی طریقہ نہیں ہوسکماکہ ان میں دین کی بنیا دیریہ احماس و ذہنیت پیلا كردى مائے كردہ فر اولى اپنى زنركى كا صرورى كام مجھ كرائے متاعل كے ماتھ اسى كى طركرين الى اللے وقت کالیں عارضی طوررانے اول ے باہر تکیس ایک دومی سے ل جل کرا درساتھ روکر نیز مطالعہ و گفتگو کے زریعہ اپنی زنر کی کے اس مفروری شعبے کی عمیل کریں اس کے لئے ہمیں اپنی تعلیم کے تصور ادر معلیم کے ورائل میں واحت بیدا کرنی ہو گی اور بھن اوقامت اسی دور کی طرف بازگشت کرنی پڑے گی جب مم زیاده آزاد، زیاده نظری اورزیاده تیجم نیمزهی -تيمرى جزيه ب كريم كافتلت اورليم كالمحتقل اوراعط عبادت يوف كاتصور كبر بداکاجاے ،اس الرس سے بعلے اس بات کی ضرورت ہے کہ طالب علم کا و بنی ورکن

ما منامر الفاقان الكفنو المهاه جلدى الأفرى والمالة ورمت الوباع الدروه على كو"بيد فيرن كا الك دريع" بين كا يك جور عاس وال وليل اورليت كرديا بعدا ورسار ع نظام تعيم ويد رقع اور بي اوزا ورسادى ونيا كونيسلام كى الك ندى باركارى بورجان عم اورصاحب عم كورون كول بي ادرجان درا عدا رفاك ارطع كاجوبرا دراك فريدا جاسكت ہے۔ علم كو ضواكى معرفت اس كى رهنا كے حصول اوركل كا ايك ذريع تجينے لئے علم كي قيت كوطالب ملى كا ميں إنا إلى اب كے كراس كو بوت كروائي مقام سے او کیا کوئی مقام اور ضراکے سوا ایا کوئی فو جوار نظر نہ ائے۔ اس کی تعلیم کا وکا ماحل اس کا نصاب الميلم ادراس كي علمين اس يرعلم كاليح مقدرادراس كالمندمقام واضح كرت بون اور منك مربر طالب علم كے دل ميں يتقيقت أتار فيتے ہوں كر سے لنے دازق کونہ بیجانے قومتاج لوک اور بیجانے قویس تیرے گدادارادم ول كي آزادي شنشائي مم سلمان وت فيصله تيراتي القون بي ول يامم ا ایک عرصے سے ہماری دینی درسال میں جی روح سے خالی ہوتی جارہی ہیں،علم کا مقصداد مقام اوراس کے دینی فضائل مررسہ کے تعلیمی احول میں بہت غیراہم بن گئے ہیں اور فضائل علم كا يرحقة جس مين يوهون مجليون كي طاقت اورميرت سازي اور دلوله انگيزي كي بهترين قوت دليم جارے دارس کے نعاب دنظام تعلیم سے حمل فائی ہے، جس مطع بریہ چیزی طلب کے ملے آتی ہیں وہ بہت بعد کام طرب ادروہ بھی نمایت تیزر نتاری رواروی ادر بے توجی ہے گذرجاتا ہے جس مرسطے پرطالب علم کوان فضائل دعمر کات کی صرورت ہے وہ مرائل تضیبالات یں گذرجا تا ہے تعلیم کے آخری یا درمیانی م مطیر صریف کی گتابوں میں یہ فضا لن آئے ہیں، لیکن صریت کی تعلیم دورابات کا سب سے کم اہم اور ناقابل توج حصر ہی ہے جی کی طرف نہ تو معلم کی توجہ ہوتی ہے نہ طالب علم کی معلم اپنی سادی ذہانت اور تعلم اپنی پوری محتت اختلافی مائل اور على ماحت مي صرف كردتيا م أورنضاكل وترغيبات كى طرف توجر ايك واعظانه اورهامانه كام مجماعاتاب، عزورت م كم بردين مررم كعليمي مال كي أفازي اورم واعت بي ال فضائل كابار بار تذكره بخواور اخلاص وهيج نيت برزور وباجائ اورفالب علم كواف مقدرك معين كرف اورايمان واحتماب دخراك وعدول بيعين اورأن وعدول كوبين نظر ركه كركام في

کی تاکید کی جائے ، اس سے طلبہ میں علم ددین کی م دین کی م دون کے جن سے ہماری مذہبی درسگا ہوں کی فضا اور ہماری مزہبی زندگی روز بردزخانی ہوتی جارہی ہے اور اسی کی وجہ سے اندلینہ ہے کہ ہمارے دینی علوم بھی اسی طرح روحانیت سے خالی اور ہما دے دینی فضال بھی جنربہ سے عاری ہوجائیں گے جس طرح غیردینی علوم اور غیر دینی درسگا ہوں کے فائنل فضال ہی جنربہ سے عاری ہوجائیں گے جس طرح غیردینی علوم اور غیر دینی درسگا ہوں کے فائنل فضال ہی ہے۔

اس کے لئے اہلِ مرارس کو وہ تمام دسائل اختیار کرنے جا ہمیس جومفیدومور ثابت ہوں مال کے شروع میں اس کو حصوی ہے ا مال کے شروع میں اس موصوع پر تقریر وں کا انتظام علمین کا اپنے اساق میں اس کا خصوص ہے ا چھوٹے جھوٹے موٹر رسالوں کی اشاعت اور نصابیج کے ابتدائی مرحلہ میں ایسی کتا ہو نکی شمولیت جن میں خاص طور پر اس کی طرف توجہ کی گئی ہو۔

مُملمانول منزل سے دنیا کو کبانقصان بینجا؟ (از یولنات ابدالا الحن علی نددی)

"نزكره شابير بهندشان (عرب)

 ابت ماه جمادى الدخرى مستسليم

ربخاب

صبرونقوے کی طاقت:

[العاكمي ١١- ٢٠ فروري كرج بينه طالوسه مشرق يكتان ك ايك كانفرنس منعقد مولى تنى اس بن مولانا شبيرا حرصا حب عثمانى مر ظلف جم خطبه صدارت ريامقا زيل مي اس كاايك ايم كرزا بدية اظري كرام كيامارا معيرا ضرمدارت بفتددادالسي دميدة بادركن اي العرايا سيدوا كي بنك مح بدم ين ننخ ونكست كاراب كي تقيقات كرف تے الله سيفا مماس فے ابی تفیق ترقیق کے نیم کے طور یواس مادیت میں ڈوبی مول دنیا کے مائے یا افان كاكراج مى كونى جنك معن برے برے جبب اور بلاكت باراسلم سے منیں بیتی ماسكتی نتح د كاسيابی كا اصل مارز در سك لمندوصل مضبه واكيركتراد ربيترين وسيلن برس - اب فرا دو مرى ون غور محي كهدردان كي بورى تاريخ جادي مون والمقع اليع بن آكي بي مني بزيت وأنين كما ماسكتا، بال ايستم كي وتى البركادرافتلال كمسكتة بي ايم فرده احدادر دمهاغزده فنين ان ورف واقعات كاذكرقران كريم يب بالكيكس ميك مرامي عن تما لى في اس بنكاى بسائي! اجرى كاسب نة وعليدين كى قلت تعداد كوقرارد إنه ميكزين يارمد يادد مرس سامان كى كمى كو ال السكتم من وي فرما يا حقيقً إذا فتينا في وتنا زعم في الا مود عصيتُ مِنْ بَعَكِ مَا زَاكُوْمًا لِحِبُوْنَ مِنْكُوْمَنْ يُرِينُ الدَّنِيَا وَمُنِكُمْ مُن يُرِينًا لَا خِراةً بِيمَ غَرْدِ ل ركمة ف الروم والمعنا المعنى المب من منظر براس وعانفاتى بون ادرجو عيزم بدكرت

إبت ماه جاوى الافرن تشتيم

سے بب ذرائے تھاری آکسوں کے مامنے کردی و تم نازان کرنے لگے می و ت کون تری ونیا کا طالب تھا اورکول اور تکاریو صال بر اور دین کے بارہ یں یہ ارشاد بواد کو تھ مُستینین إِذَا عُبْبَتُكُورِ كُنْ تَكُمُ نَكُمُ نَعُنُنِ عَنَكُمُ شَيْعًا قَصَا فَتَ عَلَيْكُ : الأنان بِسَارَهُ مُنِينَةُ عِنْمُ وَ لِمُعِينَمُ مِنْ يَوِينِينَ ه فن نسين كاقعه يادكرواجب كرتماني كثرت تعداد بالراشي بعريكترت تعاس كعيم كام زناسل المنزي بالمردوران كے تررینگ بولئ بیر می بیر ماک می الله ای ایت بی بار باد فوریع كارجى منتقت كر وان ما ن رئال نيس مع مركز كى درى ادر اللى كاضوطى كے ناتام الفاظم اداكرد مع بريادر كيف كبركر ادروسيان كى كالمري مفيوطى اوري مي مارته عمل ہوتی ہے اوروہ رائے مرزان کریے نے بخرت اور خدور کے مائد تنبر کیا ہے اوروہ رائے مبوقتری کا ہے گرانسوس ہم نے اس تدریشوکریں کھا نے کے بعد ہی اوم انتخات نکیا اورونٹری تعلیم کو ایک تعلیم کمرکر المرتاكرة رج يرايد بري حقيقت بكركترت تعدادادر فرادان دمان كالاس بهارك اسران درنا أنت براد ررست ماس قدما متطامت بي نسي ركعت كراني ما فعاد طا تت كو ان وتمنوں کے برانوبک بیوی اب اگرفلت تعداد داساب کے باد جودہمارے کے فع و کامرانی کی صورت ہے درانتا، اسٹرتمال بقیناہے تواس کا مدارصرت قادرطان کی نصرت برہے ادری نفرت ادرامداد سلانوں کوبہروتقی ی نتج می ماصل ہوتی ہے دیان تھے کے برکنا دَ تَتَقَوْلُ لا نَفِيدُ كُوْ النَّهُ عُمْ مَ يَنْ الرِّيم بِرِنْقُوى افْتِار رَكَ تُوان كافريب تهوكيه نفسان زبونيا شيكا

" المى كرون نيين اللهى قيامت ماجراكيا ہے" دين الله عمدن يريميا ب

بن من سوائی افتوں کے کر توت توہی ، جنول نے یا دان دکھا یا ہے اتنا سب نیم ہودیکا کہ ا باہردالوں کے من من کررز گئے کومے ہوجا نے ایس اورانی مرستیدل کا یا مالے کرم ہے کی بازیا ل لگری ہیں، اورنشہ بازی سے برہزئیں، اورخش گونی کی مت بھی قائم اور نہو وا ترک ہی برستور مبادی إسلام بادی ہے برہزئی میں اور برترد تت کا انتظار ہے! مبادی اور برترد تت کا انتظار ہے! مدت لکھنئی

مرره اور باکتان:-

ماقم سافر رکواجی مال بی پاکتان کے سفرکا اتفاق ہوا۔ وہاں اس نے دیماکہ نوعم افرید اور خوال مار میں الموں کے سازی کو کے ہوے اسکولی بیمجاد سے ہیں۔ متربیت گرانوں کی لادکیاں سٹرکوی برقبایی کی بھرد ہی بیں۔ اسکول کے کمیا دُنڈیں دیکھیے تو ہرتم کی مردانہ ورزشوں میں انعیں مصرد ن بائے گا، مٹرکوں پردیکھیے تو موٹریں مبلاتے ہوے انعیں بائے گا، وال جمان کو دیکھیے تو وہاں میں انعین مختلف کا موں ہی مصرد ن بائے گا، وال جمان کی ہوائی جمان جمان کو دیکھیے تو وہاں میں انعین مختلف کا موں ہی مصرد ن بائے گا، آنکھوں ہی مرمر، ہونٹوں پر سرخی، میٹی ساڈی، دیٹی جبر اس سازور ایا کی مصود ن بائے گا۔ آنکھوں ہی مرمر، ہونٹوں پر سرخی، میٹی ساڈی، دیٹی جبر اس سازور ایا کی مصود ن بائے گا۔ آنکھوں ہی مرمر، ہونٹوں پر سرخی، میٹی ساڈی، دیٹی جبر اس سازور ایا کی مصود ن بائے گا۔ آنکھوں ہی مرمر، ہونٹوں پر سرخی، میٹی ساڈی، دیٹی جبر اس سازور ایا کا کھوں ہی میں مرمر، ہونٹوں پر سرخی، میٹی ساڈی، دیٹی جبر اس سازور ایا کہا کہوں سے گفتگو کرتی ہموئی دکھائی دیں گی۔

عورت محمعلى فليف اوراملامى فظرية:-

معمفرب کی دادیوں سے عورت کی آزادی کا شورا نکا مقامین آزادی کا مقلت بے بردگی نفامی کا آزادی کا مقلت بے بردگی نفامی کا انجام یہ بواکہ انتهائی بلندیوں پر ہینے کے بعد عورت کی آزادی صرف بیرس کے تہوہ خانوں ادر ہو ٹلول میں چند مثوں کے سے دعوت نقارہ دے تکی ساجی زندگی کا فاتمہ ہوگیا ادر معاشرتی زندگی میں نزادماں دفئے پڑگئے کا اللاد نے ویک فلفی میداکیا جس نے زندگی کو بمنیات کے مور پڑھادیا اور عورت کو نفس کے با متوں کا محموز نا بنادیا۔ اشتراکیت نے موس کی میں ایک جنت بنال اور انسان کو معاشی حیوان قرارہ سے کو مربت محکو کارفانوں میں کام کرنے کی مہولات ہم ہونیا نی جس سے محباگیا کہ جو اشتراکیت کی گئے دندہ کا کارت زنگی عوت مورت کی کارفانوں میں کام کرنے موروں کے تمام کام انجام دسے کی مار نہی ہونیا نا ور میں کا مردوں کے تمام کام انجام دسے گلی در نا بچے ہنا اور اس کی بورش دیک ماں ہونے کی حیثیت موروں کے تمام کام انجام دسے گلی در نا بچے ہنا اور اس کی بورش دیک ماں ہونے کی حیثیت سے کرنا تو یہ شا یہ دل بدلانے کا ایک طریقہ ہے۔۔۔۔۔ ایک وقت نفا جب عرب اپنی

الاكبون كوزة و ولن كوت نفي كونكرده ايكم الأك كاباب بونا ذلت تجيئ في دومون اودايداند ك رقى يا نته تو ير بهى عورتون كونقارت كى نظرسے دليستى تتين اور عورتون كاورم ان كى موثاتی بسبت بی بست مقا۔ اور آج بی اویت نے اپنے روب بی توبل سے بی درن عورت آج بھی مرد کے نفس کی برمنی کے فالمار کا آلہ ہی تصور کی ماتی ہے جا ہے یہ برمتی فرائد كى للغيان زبان كا تعاون ماصل كرد ما اس دوى كى جنت ارض كا رئيفك ل ما الم ال تاریخ کے ایک دوریس مزور ہیں بنا ہدی ہے بب انسان سے تامین دماخی ملوں کو سلجمایا گیا۔ نیزندگی کے تام بیلودُ ل بردشی دالی می ایک نظر بداکیا گیا اوراعتدال کی راہ کالی گئی اور پر راہ ہم نے آب نے نہیں کالی بکرمان کا کنات نے کالی جرہارا بی فائ بے اور ا ب کا بھی اور س کی ذات میں کسی طرح اُب سے کم یازیا دہ ہاواصہ نہیں۔ یہ راہ بینی اسلام ماورت کے نئے اور اور برانے تمام ڈھا بخوں کی دہمن ہے ، یہ عورت كى علمت كا بونفتى ہادے د ہنوں ہى بھاتى ہے مدے زيادہ پاكيرہ ہے يہ اسے الى ببن بنی ادر جیون ساخی بنالرزندگی کی بیادمبت اور فلوص پر رکھتی ہے یہ استے عن نفسانی فواہشا م واکرنے والی تعیر فلوں نہیں بتاتی بلکہ ماجی اور معاشرتی زندگی کا سائب بنیاد اس پررکھن ہے یہ ہاری فطری صی کوہے مس نہیں بنا نا جا ہتی کہ ہم اس بین اور بیٹی جیسے پاک رشتوں کی فلت زاموش کرمیشیں ساتھ ہی رائی اسی زنرگ کا بھی قالی نیس جس میں مردوعورت کوایک ایک مرت بجری زندگی گزارنے سے محرم رکھا باتاہے " (الانصات إلى المان

و مشرق بنگال کی صوبا فی سلم کیگ کے صدر مولانا اکرام فال صاحب نے ایک میان دیتے ہوئے فرایا ہے کہ ایک میرزمن کی مرزمن کی و زم کی نشود ناکے دلے تعلی فیرموزوں ہے ۔ آگے ملی کرآب نے فرایا کہ کیو زم کے فلات امارے پاس املام کا یعین معیار موجودہ ہے ۔

مولاتا موصوف فے جو کچید زما یا ہے اس کے مقیقت ہونے سے انکار نہیں کیا ماسکتا کم

اگر باکتان دانتی اختراکیت کامقا بلداملام سے کرنا باہتا ہے تواسے بیا ہے کہ جدسے مبلدا ہے معاشی سائل کا اسلامی مل کرکے وکھائے۔ اگردافتی باکتان کی اسلامی سئوست نے اسلانی اصولوں پر جبوک ، بیروزگاری ادرگرائی دغیرہ کے مسائل کا مل کرکے دکھا دیا تو نظر باکتان اشتراکیت سے مفوظ ہوجائے گا بلکراس کے بڑدی ما اکس بھی اس بات پر غور کرنے باکتان اشتراکیت سے مفوظ ہوجائے گا بلکراس کے بڑدی ما اکس بھی اس بات پر غور کرنے پر جبور ہموجائیں کے کہ وہ اسلام کے شعاق اپنے مورد ٹی تعصب کوختم کریں یا نہیں ہے۔ اگرموایا ااکرام صاحب کو یقین ہے کہ اسلام دنیا سے سمائٹی داخیا عی مسائل استرا ہے سبتر دل بیش کرتا ہے وانسی ا ایک بی اس کا علی نمونہ وکھا یا ہے۔

والد نصاف الدا بادی الدا ہوں کا علی نمونہ وکھا یا ہے۔

والد نصاف الدا بادی بادی کا علی نمونہ دی الدا بادی الدا بادی الدا بادی کا علی نمونہ دی کھا با ہے ۔

وراد نسان داد آباد بادی کا علی نمونہ دی کھا بادے ۔

وراد نسان داد آباد بادی کا علی نمونہ دی کھا بادی ہا

كنني فقه اسلامي بزبان أردو

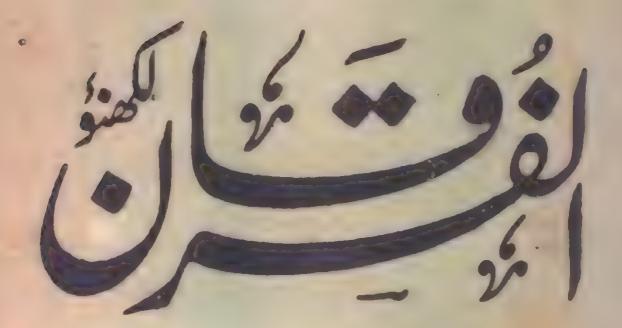
بهمشی زور - اترک مای ادر نیز در ایر بر نیج اعلی اور کمل تر اندانی موالی اور کمل تر اندانی موالی موالی

و المالية الما

بابته ما وجب المرجب سله ۱۳۹۸ ه

جلد ۱۱ نمبر (۷)

تبلیغی و اصلاحی ماهنامه





المربان المالية المالي



الفرقان اوركتنان الفرقان برلى علمؤنق موكئي من الفرقان المركان وفرة الفرقان كوئن رود لينوريون

一次をひて ルー・サイトリモン - Michigan made - Joseph Direct - PROPERTY HELDER STONE STONE OF THE STONE ا و رغوره في رفيعيا من أو الكافل في الله tring filtelifier SOTO BASE الملك المال المحري .6 55.... التستاكيرو لأجنب والتالف Cold Donate بحارق الشيب combined of Sale of ال _ الله و فَائِلُ مِنْ قَالِمَ " فَاذْ لَى اللَّهُ مِنْ الْمَ ا رد - Bush B-BE E WIS BEEN WOOD 1800 - US- LE Second Filly the start Willell P. بالماتات -I THE RESERVE الله معد أوفع وتواب كالمنازو تين إلى وكان - かんかいかんだん - Colombia 312/12/2 THE DESIGNATION



و دلان له ابتهاه رجب المراه مطابق می ۱۹۹۹ مطابق نا دع ابد			
صفحات	مضابين كار	معناس	غرخار
4-1	موللنا سيرابوا كحن على ندوى		ا گوداد
A - 4	الداري	ي باتيس	٧ عبرت
10-9	موللنا عبدالبارى صاحب نروى وظله	، وسلوک	٣ تصون
44-44	مولنناطيم محرائق صنا مندملوي	وا ما ن	א ואוטו
rn-r6		4	ه اتنارنط
M-19	موالنا سبدا بوالحن على مدوى	الم تاریخی حقیقت	الما الما

== زوفرورى اعلان!=-

ا ۔ الغرقان " تمام فریداروں کو پوری احتیاط سے روانہ کیاجا تا ہی اسکے باد جود جن حضرات کی طرف یہ برچہ دسمیل مزہونے کی ٹرکا بیت ہوسول ہوتی ہیں ان کو بلا تعیت دو بارہ جبیجا جا تا ہے ۔ اور ابھی تائے تورو موقع کی سے سے کو ٹرکا بیت خواہ تھنی ہی دیر سے لئے پرچراگر دفتہ ہیں ہوجود ہوتا ہی تود د بارہ صنر ورجی تجربا جا تا ہی ۔

سال رواں کے برچوں میں سے سولئے رہی الاول وربیع الثانی کے سرب پرجے دفتہ ہیں ہوجود ہیں جی صفرات کوان میں سے کوئی پرچر نہ ہوا طلاع دیکو طلب فرما سے ہیں ۔

سے میاں ٹرخ بیسل کا فشان اس بات کی علامت ہی کہ ہما اے حاہ با بکی مرت خویلاری ختم ہو کہی ہی ہوئی ہو بین الرق ال اس بات کی علامت ہی کہ ہما اے حاہ با بکی مرت خویلاری ختم ہو کہی ہی ہو ان ان کے رائے درائد کی اشاعت تک چندہ وصول نہ ہوا توحت عمرہ اگلا پرچردی بی حام خود مت ہوگا۔

بیجا جا رہا ہی اگرا گلے رمالہ کی اشاعت تک چندہ وصول نہ ہوا توحت عمرہ اگلا پرچردی بی حام خود مت ہوگا۔

نظم نے الفرقان یکھنو

حرا وسلامًا

باسمريانه

بكاواوين

(از مولننامترابو محن على فرى)

ونیامین است کے بیروسینیروں کا کام کیاجائے اور دنیا کی نجات وفلاح اس سے وابستر کی جائے اس کے لئے ضروری ہے کہ اس کے دنینی واخلاتی اِحتاب کے ذرائع ومواقع تیامت کے باتی رہیں اس كرالبيل كى زبان ميس وه زمين كانماسي اگرنماك كيمكيني ذاكل بوجائے تو پيركليني كما سے آئے يا رسول الله رصلی الشرعلیم دسلم) افری تجیر ہیں اور آپ کی است و نوی است ہے اس لئے اس انتظام کی اس کے لئے سے زیادہ صرورت ہے، آپ دیجیس کے کہ بیا تظام ممل طریقے پر موجود ہے، اور وہ اس طرح کہ اس کے افرادكے لئے شریعت کے احکام پرخود عل کرنا کافی نہیں جھا گیا بلکہ دومروں کوعل کی ترغیب دیناور احكام وفرالفن كا بإبندبانے كى كومشسن كرناد قواصى بالحق وامر بالمعودت) اى طح كنا ہوں اور نافر مايوں خود بینے کے ساتھ دو سروں کو بچانے کی کومشِسش کرنا زنسی عن المنکر) دین کا ایک اہم شعبہ قرار دیا گیا۔ اس باليدين قران وصريف بير وهر يح احكام اوراس سليلي مي كوتا بي كرفي برجوديدي أن بين وه معولی علم رکھنے والوں سے جی تھی نہیں، مرون بنی اسرائیل کے اس کروہ کامال کافی ہے جس یں گناہوں ہو روك الوك الوك المورنيس لقا (كانواكا يُبَنَا هَوْنَ عَنْ مُنْكِرِ فَعَلَىٰ اللهِ بِيهِ الدركِ ولي الرفيع كَا اور انبيا عليهم التلام كي زباني ان برلمنت كي كئي، نيزما حل مندر بريم في دالے اس كرده كا حشر بھي مخ ہوجانے دالے اتبانوں کے ساتھ ہواجی نے یہ فریفیہ دامروننی ادانہیں کیا تھا۔ رنفیرابن عباسی

سنت و برعت کی تقیم ، سنت کی اس درجر اہمیت اور برعت کی اس درجر انگیا ہود در برگیت اس درجر انگیا ہود در برگیت و محمد کیا دہ خط ناک دروا زہ بندکر دیا گیا ہود در برگیتوں میں کھیا تھ میں سے ہے اس طرح دین میں گریف و محمد کیا دہ خط ناک دروا زہ بندگر دیا گیا ہود در برگیتوں میں کھیا رہ گیا یا بعد میں کھول لیا گیا ، نینجر بیر ہموا کہ اس قوموں اور غراب میں دینی اعمال واحکام کی کھالتی

ا ملاقی و دبنی گرانی، فلا ب دین و فلا ب شرع بیزوں پر دوک ٹوک، برعات کی تر دید، خود ماختر ربری کی مخالفت اس امت کی علمی وعلی زندگی کا ایک تقل شعبہ بن گیا۔ ہرزمانے میں بی با اثر جاعت ادر شخصیتیں موجود رہیں جفوں نے اس شعبہ کولئے ہاتھ میں بیا۔ اعتماب (الحسبة) آیک ہم آبان ان فی م جس مِتقل کتا ہیں ہیں، برعات اور دبن بی نئی نئی چیزوں کے بیدا کرنے پراعتراص وان کا الاور زندگی کے الگ الگ الگ شعبوں کی برعات برمنفر دو تقل کتا ہیں ہیں۔ اعتصام بالست قصریت کی کتا بوں کا ایک مستقل مات ہے۔

ما بنامه الفرقان كلفنو

کی دجہ سے ان کا بھی میں آنا بھی شکل ہوتا ہے۔ ابن جوزی ، جافظ ابن تیمیہ احدالشاجی فیرو کی کتابوں بعین الیں برعات در روم کا تذکرہ اس بہمیت کے ساتھ ملتا ہے کہ علیم ہوتا ہے کہ دہ دقت کا سے بڑا نقر ہی الیکن آج عالم الدام میں کمیں ان کا نام دنتان نہیں اس لئے کہ امت کا معدہ ابنی مترعی ساخت کی دجہ ان کو جاتا جاتا ہے ان کو بالا نے اس سے خارج ہی کر دیا۔

. 7

ا جي اي دورس جو برعات يا ن عات يا ن على ان كوعلما و نے جي الك لحركي زصت نتير ي وه الك غاصب اور وربيت كي طرح تو موجود إلى مر مهان اورعزيز كي طرح ان كو كفريس كلفينے اور ليمنے مينے كا موقع نبيس دیا گیا، ہر کاکسیں شارصیں منت اور نحد شین دفقها دکی دجہ سے ان برعات اوران برکل کرنے والوں کی جا غضب ميں ہے۔ براخلاقياں، نافر مانياں، قرن اول كوچو (كرنداس أتت بيں يہلے عنقالقين الميابي لیکن براخلاقیوں اور نافر مانیوں بر نربہب کا پر دہ پڑا ہوا نہیں ہے اوران کو فربہی حقیت عالی نہیں ہونکی اورنہ قیاست کے مال ہوسے کی ۔ اہل تت نے نہ اس وقت کا موم کے تعزیوں کو معاف کیدے نرشب برات کی اتش بازی کو، نه نوستی کی مندوانه رسموں کی اجازت دی ہے، نه عمی کی غیراملای تعلوں کی برسال بارباريدجيز بمنظرعام يراتى بين ادر لمانون كا ايب براگرده ان كارتكاب كرتا م ليكن علمادى فالفن بھی برابران کے تعاقب میں ہے۔ عرم دنتب برات کے نقارفانہ میں جمال کان ٹری اوازمنانی ندف ركل بدعتهضلاله وكل ضلالة في النار) كي آوازكيس نركيس عيوي بي جاتي بي النوق" . کوحرمت ہی دھی کہ بھی اپنی تفریکات مزہب کے نام سے آزادی کے ما تھ منالیتے اور منت و برعت جائزوناجائزك الفاظس كهديران كان التنافين بيكيكي جزيس فرمبي حيثيت الي كهيموال پیرا ہواکہ فرہب میں اس کی کوئی اس ہے یا نہیں، اور فرہب نے بچے میں مرافلت کی کرمیرااس سے

یہ اس است کا انٹیا ذہے بااس دین کا اعجاز ۱۰ س کا نیٹجر برہے کہ اس است میں عمومی دمجوی تغیر
جودوسری قوموں میں بیٹ کا باتیاست تک مکن نہیں دیم است چاہے اپنی جگہ ججوڑ نے لیکن اس کا دین
ابنی جگہ سے بال برا بر کھسکنے کے لئے تیا رہیں ، اور جب تک وہ اس کے ساتھ نہ کھیے کیٹمکش جاری ہی گی اور
دین کے محافظ ، سنّت وسنر نیوت کے عالم اس است کو اس کے مرکز کی طرف برا بر کھینچتے دہیں گئے اور

يرانت اى سے الحرنيس كركئى۔

الميشر عن الرق تع الم تعالى عرون العالى الوارته ود بضد ها تبتين الاستياء) ایمی است کی ای صوصیت کا شماس فیلدون فاص طورے ہوا اور عجب طرح سے ہوا۔ ہولی کے دن سے اور راتم سطور کا قیام ان دنوں ایا ۔ ایی جگر تھا جمال ہنروستان کی ایک بڑی ترتی یا فتہ یونیورسٹی کا ہوشل أن زيب تفاكدوم ل كي دازير عما ف كانون بي آتى تقيس- اولى دات كو يجه أواذي كان مي أيس تحقیق اورطالب على ان توت مين ان كوسنے كے لئے با بركل كيا، جرت كى كوئى انتها نه رہى جب يمعلوم بوا كراس بوسل كے طالب علم و" اعلى تعلىم" على ركب بين اولى كا فربى تهوادمنا ہے إي اور دوسے طالب علول کی گایوں سے تواضع کر ہے ہیں میر گالیاں آئ نایاب کھیں کہ لفت کے ذخرے ان سے خالی ہیں اور کاغذان کی تاب بنیس لاسکتا، دیرتک بی اس فن کے کمالات دیکھتار اور کینے والوں کی جمارت اور سنے دالوں کی قوت بردا شت کی دا در تیار ہا، میرے لئے یہ ذنر کی میں بیلا موقع کھا، اس تعوار کی دو مری بے اعتدالیوں اور مرتبوں کا حال کھی معلیم ہوا اس کے بحرکی دن تک اس کا انتظار رہاکہ ان ہے اعتدالو براس قوم ككى غرببى گروه كى عرف سے كسى اداره كى جانب سے اصلاى دا فلاتى الجنوں ميں يا اجارا ورسائل کے صفحات پر تنقیرو نزمت کی جائے گی، اولی کی اس فرایی حقیقت بیان کی جائے گی، اس کے اصافوں اوراس کی " برعات " پرنارائی و بزاری کا اظهار ہوگا، آئندہ اس پی اعتدال اختیار کرنے کی تلقین کی جائے گی اور جوعنا صروا جزاامل مراہی لیم کے خلاف شامل ہوگئے ہیں ان کی تنقیم کی جائے گی، میکن ان میں سے ہماری کوئی تو تع ہوری شیس زوئی الجمد دو سرے بیرے ہی دن ہم نے اگر بزی کے اكم شورروزنامهم بولى يراكم مفصل وطويل مضمون دمكيما جس ببهولي كاليور أغت كمينيا كياتها السك رسوم کو تفصیل کے ساتھ بیان کیا گیا تھا، اس کی تا ریخ بڑی تھیتی سے سنائی گئی تھی۔ اس صنمون میں میں دی نار في حيثيت معرب كه تحاليكن مفيرواملاح كالكرون منه لقائيهان ككران بيلوون اورتفيسلا كولهي بغركس تبصره وتنقيد كم مين كرد باكيا تحاجوا ضلاقي حيثيت الصهر ملك وقوم مين قابل اعتراجن بين ادر جن كوكسى انسان كا ذو قربيني قبول نبيس كرسكة -

اس كے مقابلہ س زبان دسمزیب، رسم خادفیرہ دومرے مائل براخبارات ورسائل، اور مائل اور الله اور کالقائد ماز مے لیارگھ او کولیوں اور دوستوں کی مخفلوں کے میں ہم دوز ایک ہنگامہ بریاد چھتے ہیں ایا معلوم ہوتا ہوکہ زندگی کا سارا انصار اور بوری دنیا کی این دسلانتی کا دارد مرار الفیس سائل برم بجوس نیس آنا که اس تشوانیناک افلاقی انخطاط ادر ان بے اعترالیوں اور برمیوں کے ساتھ جن میں اس کا کے مرب شری الله ادردوزردزردبرتى إس ادرجال اغلاقى نيادي اس درجر كرزدي . كفن زبان و تمزيب كى كمانى ادر رم خط كادائين يا أين مع متروع بهوناكيا المحيت رهنا هي وفي ونازيا كلمات كسى زبان من اداكي جائيل ور کی ایم نظامی تھے جائیں فروم اور موبیں۔ اور دہ ذہن جی کھیلم و تمذیب فوٹی دمترے کے موقع پر باعترالیوں اور برسیوں سے باز نر رکھ سکے ۔ آزادی، دولت اور مادی وسائل سے ایف کاک کو کیا تنق في سكتا به اورعام زنر كى يى يوسى واستى ركيي طل سكتا به ان سائل كے لئے و فن في الى وہنی ایست دیجے ہی صدیا آدی ہی جنوں نے اپنی زنرگی ان کے لئے دقت کردھی ہے اور جوان کی کے بالعين" بمراوست "بن جكي بركوان كوان مائل كرموا ملك كاكوى مظرا ورز نركى يركون حيقت بى نظر نيس آتى ليكن اتنے برے مك اوراتنى كثير التعداد قوم ميں اخلاقى الخطاط كا احماس كرنے والان اس كو دوركف كى فكر ركف والا، مجمع ديى واخلاقى زنركى بداكر في مراكب جروجمد كرف والا، ياس صور حال كم كم عد كم والعن والاكوني نظر نهيس اتا- ع

بوخت عل زجرت كماي چادامجبيت

"فطرات!"

تعتون من جمعات مضرت تماه ولى المتراكى الم تصنيف الم جونا با بج - مامنى قريب الم من عن المحتل المراه العرب المركم المناطب المراه العرب المركم المناطب المراه العرب المركم المناطب المراكم المناطب المراكم المناطب المراكم المناطب المن

عبرت کی اثنیں:۔

، رئی کے "صدن کھنو" میں عرت زادیا گتان "کے ذرعنوان مندرج ذیل نوط ثنائع ہواہی "درکن المرس رمرراس اغیروں کا نہیں جملیانوں کا اور ملم پرجرہے۔ ۱۲۲۰ ایریل کی اشاعت صفور اول کا لم اقل میں ایک مان ہے بردہ عورت کی سکواتی ہوئی تصویر درج ہے ، اور تصویر سے نیچے ان تون سے منطق پرتصری کے درج ہی کم

"جب بنرن پنجیں توفو گرازوں نے اُن بے دربایات میم کردروں کی تیمت کی سکرا ہے۔

کونوائش کی الخوں نے یہ کتے ہوئے کر اچھا لیجے میری کردروں کی تیمت کی سکرا ہے۔

(MY MILLIO & DOLLARS MILE)

آددو کا مشہور میندوروزنام زیرتاب بیواب دہلی سے کاتا ہی۔ ۱۲ مئی کی اشاعت کے اداریہ میں پاکتان کے ادباب قتراد پوطنز کرتے ہوئے کھتاہے ،کہ
"کے دی ملم پرچی میں منگے تنوان کی دبویوں کی تصویریں شائح ہوتی رہتی ہیں ۔ اِسوقت میرے سامنے ،مئی کے" پاکتان ان انکی دبویوں کی تصویرش ایک تصویرش کے ہوئی ہی استصویرش مطامنے ہمئی کے" پاکتان ان اپنی نئی ہوئنزانعام محرکا گورز جزل ناظم الدین توارت آرائے دکھائے گئے ہیں۔ اس تصویر میں بائے حین ایک وفتر مطرفالی محراور بھی الدین و ختر خواج

المنام الفرقان لكفنو

انظم الدین هی د کھانی کئی ہیں، اور بالکل نظم نفرین کائٹ اس ہندوروز نام کی ان طنز بیر مطروں ہی سننے ان کی مردہ غیرت وجمیت میں کچھ زندگی ہجاتی ۔۔۔ ایک طرف ترار دا دمقاصد کے ذریعہ اپنی امرا میت اور عقبہ رہ عبدیت کا ائلان کیا جاتا ہے اور دومری طرف

شيطان كى بورى بورى بروى في جارى بى - يُخَادِعُونَ الله دِالَّذِينَ المُؤْدَمَا يَخْدُ عُوْنَ إِلاَ افْعُهُم مَايَنْعُونَ

"فيخ الهند حنزي "اوراكا برجمعية العلماء:-

ا خیار" الجنینه دہلی" ادراس کے علاوہ اُردو کے بھن اورا خیاروں میں بھی " بننے الدنر" مامی ایک جنری کا اشتار کچیوع صدیے شائع ہو دہا ہے خس کی ہم خصوصیت اُس اشتیار میں یہ تبریا ٹی گئی ہوکراس میں مجیتہ العلماء کے فلاں فلاں بزرگوں کی تصویر میں ہیں اور خصوصًا حضرت بولانا حمین احمیصا حب مدنی کی تصویر کی بڑی ہمیت فلا ہر کی گئی ہے۔

راتم مطوركوكم اذكم موللنا محريح كمتعلق توذاتي طور برحلوم بكر كموصوت نصويرا ورأملي ا شاعت كو قطفًا نا جا رُجانے ہیں اور اس می مرکوں سے تخت ناراص اور رنجیرہ ہوتے ہیں اور مجھ یا دہی کہ ایج كى سال بيل ايك دفعه آئے علم كے بغيرات كا فوٹوليكر بعن بنجادات نے شائع كرديا تقاتو اپنے اس برنادانى ادر بيزارى كا اظهار قرايا تقااوراس لملهي أب كا يك خلاشى زمانه سي تعبن اخبارات سي تعي شائع بواتعا -ادرخال یہ ہے کہ مولانا مروح کے علادہ جعبتہ کے جن دوسرے اکا برکے فوٹو اس جنزی س سے لع توسلوم بوكدا بي تربيت كي ان چيو تي يو تي بالورك بالار بوكي بين) برحال تصويرو ركي اشاعت كي ذرد اري ا جنزی کے ناشرہی برہے لیکن جویۃ العلماد کے جوزرگ دائی دل سے برجا ہتے ہیں ادراس کو ضروری مجتے ہیں كماس استين خائز وناجائز كالمتياز اورحوام ومنكر باتوس عنفرت واجتناب كاجذبه باقى يهر رجولاز مئه المان ب اأن كے لئے برجیز ضاص طورسے قابل غور دفکر ہے کہ جمعیتہ العلما وادر حضرت شخ المند کے صلفہ عقید کی دین صفی اب اتن دو بوتی جارہی ہے کہ جنری فروش تا جروں نے بھی یہ انوازہ لگایا ہو کہ جلفہ لین وسي في صوّر جزرى كونوب فرير الله الشرائل المان جاعت علما دويو بنداوراً في والبنكان عبد كاده ديني تقشف اور شرعي احتراب على عناظر كمفنه والے الجي كافي تعداد ميں زنره بي ربعتم ملات ير)

تصوف في الوك

مخدوم وتورم جناب موللناع برالبارى صاحب ندوى مظلان عيكم الاتست عنست بوالمنا في أنوى فورالشرم قده كى اصلاحات وتجريدات ير وبسوط اورجاح كتا بصيف فرمائ م،جس كے بعض معتے كذفتة مال الفرقان ميں باقتاط أن بوتے ہے، اوراكي متقافصل بعنوان جات طيتبه" اس مال كے بھلے جاریا نج جینے کے شارون میں فائع ہوئی ہے۔۔ یہ پوری کتاب چارعلبدوں میں ہے جن میں ہے، یک تقاضی خم جلد تعتون وسلوك معتفلق م المسال المحاس المعالم المحاس المحاس المحاس المحاس كتاب كاجو حصته الفرقان كے محصلے شماروں میں ٹنا كئے ہوا ہى وه مجى أى عبدكى ايك فصل ہو۔۔۔ اس عاج : کی نظریس اس جلد کے تام مضایین جملاحی نقطہ نگاہ ہے بهت فاص اجمیت رکھتے ہیں اور اس لئے جی پیرچا ہتا تھا کہ سی فیری جساری باقساط" الفرقان" من ثائع بولتى اليكن جياكه عن كياكيا جلد مبت فنيم به رقريبًا یا نج چوسوسفے کا ندازہ ہی فلاہرہ کہ الفرقان کے کدود صفحات میں اتنی ٹری کتاب ك ك كما تك كنجائن كالى جا كتى او كن مالايدرك كلّه لائترك كلّه كحكيمانداصول يريرموجاب كدكم ازكم اس كجبتهجته ومنتحب عصة اي كا تعلق أن غلط فهیوں کے ازالہ سے ہے جو تعتوف کے حامیوں یا منکروں میں ال حقیقت سے اوقی ك وجه عمام بين الفرقان مي باقعاط فائع كي فيائيس - آج اسطيع كي أبدا بورى يو أيد به كداس لملا كم مطالع سه انشاء الشران الى تفريط ك فيالات كرفي

اصلاح ہوسے گی ج تصوف کو طلقا ایک برصت "اور" صلالت " مجیتے بین اوران گوں کی جات کی جات کی ملاح ہوسکے گی ج تصوف کے نام سے فوا تعیر بہت سی غلط نیا لیوں یا گمرا میوں

المن الماب کی چیان کے انتظامات بھی تخرف ہوئے ہیں اور آمید ہے کا نشاہ ہوئے اللہ مال کے اندرہی اندرکتا بھی کو کمل ہوجائے گی۔ (میر)
مال کے اندرہی اندرکتا بھیپ کو کمل ہوجائے گی۔
ر اللہ حرالت حرالت حرالت

تصوف کی تعیق اولیا اسلام دانیان کا بندترین مقام مید و دور تعداد ایران دن یادر برا اسام دانیان کا بندترین مقام مید و دور تعداد اولیا دانی کی نبست تصوفی اولیا دانی کی بارگاه میں قرب دافر بریت بحضور و میت کا جومقام حال ہوتا ہے دہ خالی کا سام کا بارک کا سام کا کا سام کا بارک کا بارک کا سام کا بارک کی بارک کا بارک کا

بات یہ ہوگئی نے کے کمال کا تعلق ہیں اس کے ظاہر سے زیادہ باطن، کم سے زیادہ کیف، قبر سے زیادہ کوئی سے ہوتا ہے۔ ما تھ ہی جس شے میں جن از ہو ہوت و دیا دو مورت سے زیادہ مختی سے ہوتا ہے۔ ما تھ ہی جس شے میں جن از ہو ہوت و دیا ہوت ہے۔ ما تھ ہی ہی ۔ پھر ظاہر ہے کہ جن غلطی دگراہی وبطون ہوتا ہے اتنا ہی اس کی نسبت غلطیاں اور گرا ہیاں زیادہ راہ پاجاتی ہی ۔ پھر ظاہر ہے کہ جن غلطی دگراہی کو دین ہی نمین کمال دین بھی لیاجائے اس کی جو گرمین گری ہوگی اور اس کا استیصال کتن د شوار ہوگا ہی وجہ کو دین ہی نمین کمال دین بھی لیاجائے لگا

اس كان كاراله كمان بيس بوتا-

عوام اوربهت سے خواص سب کو کیے کیے مقالط ہیں کہ کوئی کشف وکرا مات اور تصرفات کوتصوت جانتا ہے. کوئی اشغال ومراقبات اور اوال دکیفیات کوتصوف لقین کرتا ہے. کوئی خاص ظامل موم دعادا كوتصتون عجفنا ہے كسى كے زديك تصتوب نام ہے رياضات وى برات اور ترك تعلقات كا مكوئي علقى يا فلمغى مزاج تعتوف سيم ادوهرة الوجود ووهرة الشودك نظريات ليتام اوركون اس كوامرا رومينات كالجوعة وارديتا مع احتى كه الم مغرب اس كانام اى سريت رسترم اركه ديا فورسمانون ملى بنوك اس کوا کے مینہ برمینہ راز ہی بنا رکھاہے۔ اورسب کر امیوں سے بڑی گراہی میں متلاوہ ہیں جفوں نے تصوّن وطريقت حقيقت وموفت كورزييت كامقابل يااس كى صنركمان كرليا ب-صرت نے اس طع کی تمام گوناگوں اغلاط کو ایک ایک کرکے دُور فرما یا ہے، نیکن یہ تخبر پر تصوّف کا صرف سلی مبلوظا، ال تجدیری کارنامه اس باب می طریقت کے اس ایمانی ببلوکوواضح فر مانا ہے کہ وہ خربیت ہی کا دومرائع بلمین برایت ہے۔ پھراس نے کومرف نظری طور سے بیش نہیں فرمایا گیا ہے بلاهلى طورس اس كي تعليم وتربيت كا غايت تعين واجتهاد كى شان سے از بر نواجها فرما يا كيا ہو-ضلاصريب كرج مطرح "انسان كالل"ك دويخ بين ظا مرد باطن ياقلب وقالب أسى طرح وين كالى "كے جى دورُخ بي سريفت وطريفت- اور سرطح سريفيت نام ہے ظاہر يا قالى الله الله و احكام كانامى طرح طريقت يا تصتوف نام ب ياطن يا قلبك اعمال واحكام كا-دوسكرلفظول مين يكو كرتفتون نام ب باطن كى نفته كا رجي طن نماز دوزه وغيره كے اركان واعمال كى ايك ظاہرى صوريج جس کے احکام فقتریس بیان ہوتے ہیں ای طوحنوع وخضوع ،حضور قلب یا دل سے حق تعالیٰ کی یاد وذركر داتم الصّلية لذكرى) قلب وباطن كے اعمال بي يصطح ترك الل وسترب روز وكا ظا مرب الى طح اس كا باطن تقوى (لعلكم تتقون) م- يرجى طح مخلف اعمال سرعيد ابنى ابنى قالبى صور درجات اخلاص بہے۔ رہے بڑھ کر ایسان اور عقائر جن پر نجات اور ظاہر وجوا ہے کے سارے اعال کی صحت وقبولیت کا مراری اور جن کے بغیر نما زنمازے ، ندوزہ روزہ ، وہ بالکلیقین فیا کے قابی و باطنی فعِل ہی کا نام ہیں۔

ماك عقالروايمانيات كى جرا توجيرالله با" لاالمرالاالشر" بي يعنى الواميه وجوديت يا نفع و عزر كى يعنى قعل دائر كى سادى كالوقات ياغيرا شرسك فنى ادرصرت الشرتعالى كے لئے اس كا أبات-ظا ہرے کہ الد دمجود دہی ہوتا یا بنایا جاتا ہے، پوجا اور پرستش ای کی برتی اور کی جاتے ہے، جس کے القرمي مم ابنا نفع د صرر د يعت ادريقين كرتے ہيں عومن لااله الاالتر رايمان افين كمعنى مى يەيلىكە، م كوروت دزنىرگى بىيارى د تىدرىتى، نادارى د تونىڭى، ذكت دى ت دغيره كى ظات برى را ہوں اور اب اے جو جو کھی نفع یا صرر بہنچتا ہے، سب کا فاعل حقیقی استرتعالی ہی کوجا ناا در مانا ادر معل واثر كا قالت غير الشركوم مجهنا بهارامسلم عقيده م-يه جا ننا اور ما ننا قلب وباطن كفيل كرسواكيام إليكن علوم واحكام ظاهرك عالم وعامل كتن بين بو نفع وصرر يافعل واثر كادن اتغيرا كى طرون سے تقین ورشا برہ نہیں كرتے استے - كیا اس تقین و شا برہ كی تغلیط اور اس كو صفح او فناكر کے برقعل دا ترمین الشرتعالی ہی کو بالذات فاعل دمو ترمشا ہرہ کرنے لگنا، جس کو صدیث میں عبادت بندگی كمتقام احمان ع جير فرما ياكيا م اورجس كواصطلاح صوفيه مي توجيدا فعال عدوم كياكيا كم الشرتعالي كالهبدى كيفلن كواسطح قالم كرناكم مادى زندكى اوراس كماك افعال واعال یں ای کے ساہرہ ورویت صنور دعیت کاعلم واذعان حاسل ہو، کیا یہ عین دین اور کمال دین کے سوا يكواورم - بلكركيا يركبي وباطني علم واذعان بقين دايمان سائه طامري عبادات ومعاملات كي رُوح وجان نيس - اوركيا اس رُوح وجان يا ايمان وعقيره كي صحت و حفاظت سائه اعال وافعال جوال سے بڑھ کر زعن دواجب تبیں۔

تصوف نام از ففر باطن کا دوراز کارضال دصل می بنار کے بین، صرف یہ ہے کہ دہ ظاہر جم یا جواج کے اعال دام و نواجی ادر صلاح د فرادی نقہ کے بیار کے بین، صرف یہ ہے کہ دہ ظاہر جم یا جواج کے اعال دام و نواجی ادر صلاح د فرادی نقہ کے بجائے نام ہے قلب و باطن کے اور مونواجی ادر مونواجی احکام کتاب دسنت دونوں میں اس کے صلاح و فرادی نقتہ کا جس کے احکام کتاب دسنت دونوں میں اس کے صلاح و فرادی نقتہ کا جس کے احکام کتاب دسنت دونوں میں اس کے صلاح و فرادی نقتہ کا جس کے احکام کتاب دسنت دونوں میں اس کے صوب سے

كَ مُا قَالُواللَّهُ تَعَالَىٰ أَ فَتَعَبْدُ وْنَ بِنَ دُوْنِ اللَّهِ مَا لاَ يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلاَ يَهُمُّ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ جم مع فقرظا ہر کے اوجی کی ایمیت واقد میت قرائ و صدیت ہی کے اشارات و تصریت اور ورث است ہے دکیا قال الله تعالی یوم کا بَنُفَعُ مَال وَکا عَنْوَلُ اِللَّهَ مِنْ اَنْ الله وَقَلْ سَلِيْمِ) اور حارث بیں اس کی شرح دفق الله تعالی یوم کا بَنُفَعُ مَال وَکا عَنْوَلُ الله بِهِ اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ

تعتون کی حقیقت کی یہ بخدیدیا اس کی از سرنوتعلیم دفہیم جیسی کچوننروری کھی، اس کے دیکھے۔
حضرت می دیے متقل وغیر تقل رسائل و تصنیفات مواعظ و ملفوظات میں ہر کٹرٹ و جا بجت انہال و تصنیفات مواعظ و ملفوظات میں ہر کٹرٹ و جا بجت انہال و تفصیل کے ساتھ مختلف عنوا نات و نعیرات سے بھھایا اور واضح فرمایا ہے جینیقت تصوّف کے نام سے ایک تقل رسالہ کی تہید میں ارتباد ہے۔

میر بعیت کے اندیجن اعمال کے کرنے اور جن کے نہ کرنے کا حکم ہے وہ دو قم کے ہیں۔

سربیت کے اندرجن اعمال کے کرنے اور جن کے سرکرنے کا حکم ہے وہ دوہم کے ہیں۔ بعض کا تعلق ظا ہر بدن یا ظاہری چیزوں سے بھے جسے کلم ٹر ھنا نما زروزہ جج زاوہ

له الافاتَ فِي الْجَدَدُ مُضْغَةً إِذَ صَلَّحَتُ صَلَّمُ الْجَنْدُ كُلُّهُ وَإِذَا فَتِدَتُ ثُنَدَ الْجَدَدُ كُلُّهُ وَالْمَا

مان باب کی ضرمت ان کو امورات کنے ہیں۔ اور کلمات کفر کنای شرکتے افعال کو ان کوری سود تو ادی رشوت دغیرہ این کو مناہی کتے ہیں بیجن اعمال ایسے ہیں جو کا تعلق باطن سے ہے ایمان و تصدیق و حقا کر حقہ، صبر و کر و تو کل، رصا برقدن تعلق باطن سے ہے ایمان و تصدیق و حقا کر حقہ، صبر و کر و تو کل، رصا برقدن تعلق باطن سے ہے ایمان و تعلق کو ما ہورات و فضا کل کتے ہیں، اور عقائم تعلق منا و اخلام ہے منا کری، ریا و کر جم جب وغیرہ یہ مناہی ور ذاکل ہیں جن سے شریعینے مناح کیا ہے۔

اس بات سے کوئ سلمان انکاد کر مکتا ہے کہ جس طی اعمال ظاہرہ کم فراوندی
ہیں، اس طی اعمال باطنہ بھی کم السی ہیں۔ کیا "اجیموالصّلوۃ واقوالن کوۃ "امرکا صیغہ نہیں۔ کیا کتب علیکم الصیام سے روزہ کی
اور"اصبود" و "اشکود" امرکا صیغہ نہیں۔ کیا کتب علیکم الصیام سے روزہ کی
مخروعیت اور مامور بہ ہونا تا بت ہے، اور والذین امنوا شاری اعمال بب کا مامور ہونا تا بت نہیں۔ بلکہ اگر غور کیا جائے تو معلوم ہو گاکہ ظاہری اعمال بب کا بلطن کی صفائی مقصود و موجب نجات اوراس کی
باطن کی اصلاح کے لئے ہیں۔ اور باطن کی صفائی مقصود و موجب نجات اوراس کی
کردرت موجب ہلاکت ہے قُذا فَلَمَ مَن دُکُلُما وَقَن خَابَ مَن دُسُمُ الله المِن کی صفائی مقال کے اللہ المرکب کا میں اور بیا اور جن کے اس کوریلا کیا ناکا میاب رہا) قِدَم کَا

يَنْفَعُ مَاكُ وَكَ بَنُونُ إِلَّا مَنَ آئَى اللهُ يِقِلُنِ سَلِيْم رجس دن ال واولاد كالم مُراكِيكُم بوتض التركي ياس الات قلب لے كرا يا او كيوسلي ايت من تركية باطن كو وظلية اور دور من ملامتى قلب كے بغيرال واولادسب كوغيرنا فع بتلاياكيا ہى-ایمان وعقالرجن پرمائے اعمال کی مقبولیت تصریح، قلب ہی کافعل ہے۔ ادرظا ہر ہے کہ جتنے اعمال ہیں سب ایمان ہی کی تلمیل کے لئے ہیں یس معمادم ہواکہ صل قصودول کی معلاح ہے۔ دل بنزلہ باد شاہ کے ہے اور اعضااس کے شکر یا غلام الى - الرماد أه درست موجائے تو توالع فود بخود اس كى سطابقت كرنے لكيں-الْمُ وَإِنَّ فِي الْجَسْدِ مُفْغَةً إِذَا صَلَّحَتْ صَلَّحَ الْجُسُدُ كُلُّهُ وَإِذَا فُسَدَ تَ فَسَ الْجَسْدُ كُلُّداكا وَهِيَ الْقَلْبُ كِمِعنى يَى إِين كُم مِرن كَ اندرة قلب م الريد بناتو سب بناریه بردا توسب بردا - ادریه اموردات دن انکهوں کے سامنے ہیں کہ جى جيز كا دهيان دل يسماما تام، سائے اعضانس كى دهن مي المعاتيں۔ من الماس جز كود يهي كان اس كوسني القاس كو يوف اور ياون اس كى جانب طنے کوجا ہتا ہے خواہ دہ نے بڑی ہو ماجھلی ۔ گردل کاخیال ان اعضا کواس کے كرنے ير جور كرديا ہے - دنيا داروں كود كھوكركس طح دنيا كے كا موں يس م یا دُن تک شخول معتبی کدان کے کان میں اذان کی اواز تک نہیں آتی ایا ہی جولوگ الشرتعالیٰ کی یاداوردهن میں ہیں ہوطرف سے ان کو الشربی خیال آیا ہے۔

بس کہ درجان فیکار دیتم ہیارم نوئ ہرکہ پیدا می شود از دور پندارم توئی بڑے بڑے لوگوں کو بیہ کے قالب دیاطن کی جس صفائی و تزکیب ریسون میں

تزكيه وصفائي باطن اورتصوت كااطلاق س صفائ بركيا جاتا ہے جو خرديك مكا كى يابندى عال وكيونكم زكيم عادوه وزكيم وووجب فلاح بو عدا فلي مَنْ زَكُمًا " اورظا برب كم فلاح تم به اتباع شريعت بريس مندد وكى وفيره و ریا عنت کرتے ہی دہ سے معان ہی نمیں یالنوی دنی کے اعتبارت اس کو صفائ كهوتوساته بى غيرمقبول كهنا بولا - اس صورت مين صفائى كى دوبيس مول كى ایک مقبول دو سری مردود-اس کی مثال کمی عجیب دی ہوکہ

آئیندیرار گردو فیار مبیا ہوتو ایک طریقہ یہ ہے کہ اس کویانی سے دھو کرصا ف كردياجائ، دوسرايه كرينا بح دهو كردوغاد دوركردياجائ يكن ظام بك باد شابی در بارم صطح میلے ائینم کو پیش کرنے سے انعام و خوشنودی کا انجفاق ہوگا دومرے کے بین کرنے سے عتاب دفتی ہوئی ۔ ای طوح خلا ب ر بعت سے عقبی ہ يجه فائره نصيب نهيس موسكتا اور صطلاح وعرب مي تصوّف اسعلم كانام وجريم على كرنے سے باطن كى دہ صفائى نصيب ہوتى ہے جس سے انسان مقبولِ بارگاہ

ادرصاحب مرائح ومقام بوتا- بع-

عشق ومجتت ای کا ایک ایل اسفت د کمال یوراس کی داه بھی خودنص کتاب سے تمام تر

اتباع سنت وتربعت بى ہے-

مجتت خدا ورسول مجنحله صفات جميده قلبيه اوراعلى درج كى چيز اي الكاتعلق في اتبائع تنربعت بى سے ہى، برون اتباع تربعت مجتن كهاں۔ قُلْ إِنْ كُنْتُهُ جُونَا الله فَاتَّبِعُونِ يُجْبِبُكُمُ الله - وكيهواس أيت من اتباع ركول بي كوذريد فتت بتاياليا بو-

> ك فاكسان عفرت كانتم كالمفوظ ت راح براس ويم كى جوس شعا الليس مزار الخيستي مركهان! يه اگ معزور ، گرطور کینیس

یہ العدی کا مفہ بلہ کا مقام مجن جاہی اور نام کے موفیہ کے ہاں نام ہماد ترکیہ للے بورا تناوی ا ہوجا تا ہوکہ منازروزہ تک نیچ پُرجا تا ہی بلکہ سے رہے ساتھے احکام شریعت ہی فرتفع ہوجاتے ہیں جا لاکٹہ اللہ ا میں اور تعقوب ملام میں وہی صفات قلب معتبر ومقبول ہیں جونما زیوزہ وغیرہ کے مشروع و ما دور عبادات و
احکام سے نصیب ہوتے ہیں مثلاً ،

قَلْ أَفَكُمُ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمُ فِي صَلَا يَعِهُم خَاشِعُونَ مِنْ مُثُوعٌ وَالْمَا الْمُ اس کوائی صورت میں وسیلئر نجات وفال ح فرما یا گیا ہی جو نماز کے اندریا یا جائے بیارگر بسكرے نماذہی مزیرهی جائے، توبینماز والاختوع كر طح مير بوسات م اورفلاح كا ا أركس طع متب بوسكت و - ايسه مى ذكرة وصدقه في دردزه دغيره اعمالي عماليم سجواثر قلب پر بڑتا ہے اوراس سے صفائی میسر ہوتی ہے وہی مفیراً خرت ہی-فلاصه يركرجب تك انسان احكام مشرع كى بابندى اورجناب رم ولا متنصالته عليهم كى بيروى مزكر كاجنت ورضائے مونى كم فصود الى جومرنيس أكا ، توبا إبرى شرع كے تعتوف كماں! جس طرح كرامت كى تعربيت ميں فرق عادات كے ماتح يہ تيدا وك عدصالح تبع تتربعت سے صادر او ای طح تصوف میں صفائی و ترکیم باطن کے ساتھ یہ قدم كراتباع تربعت سے على بوسى برفنى الشرعنم باتفاق است ماسے اولياء ہے بھنل ہیں، گران کاطریقہ بھی یا بندی شریعت نمازردزہ، بچ ذکوۃ ،جماد، تلا م امر بالمعروت منى عن المنكر دغيره لقا اى سے أن كے قلوب الم الى وكلى تھے كرأن كيلے -خطاب ونى الترعنم ورصنواع كياليا - بركيف تصوف نام مصفائي إنكن

فلسفه کے ایک ولایتی ڈاکڑاور پر وفیرہائے ددست ہوبڑے تصوف دوست ، مجی ہیں گرماتیہ کا قصوف کا وہی تصور کھتے ہیں جوبڑ بویت کا تمبع و پابند بنانے کے بجائے برے برخرہب کی قید دبند سے زاد کر دیتاہی ان کو ایک دفعراتم نے حضرت کے کمتوبات پڑھنے کوئیئے ۔ ہیں بڑے ذہین کھنے گئے بھائی سے کا زاد کر دیتا ہی ان کو ایک دفعراتم نے حضرت کے کمتوبات پڑھنے کوئی ہے ہیں بڑے ذہین کھنے گئے بھائی " مالیک میں کیا جھگر البنی اپنی حگرتصوف وصوفی کو جوجس حنی دم ادمی دم ادمی کے لئے جا ہے جمعلل ح بن الحق میں کیا جھگر البنی اپنی حگرتصوف وصوفی کو جوجس حنی دم ادمی دم الم

بهرمال تمام الار بطفين صوفياك اسلام ك زديد دي وي وري وتربيت كيش جعي بنيل بالمين فريوت و تصوف عرف المطلع المده في اس زمانه كاعون اس كامخفريان يدب كرمنور وملى الشرطانيم بچیلے علمانے دین کی تائیرو تبلیغ کے لئے ایک ایک علم الگ کرکے این کے قواعد تقریکے اس طرح علم تصوف كوبعى مثابي كرام نے قرآن وصريت سے كال كرباطن كى صفائى كے بعض اندكاروا شغال ومراقبات خاص طریقے سے بتلا نے ہیں کہ ان برکل کرکے انسان کو تزکیہ باطن جل نصیب ہوجا تا ہی۔ جن المناطرك بين وان وصريف البناط الركيبيك علم كاللك اور ہر ایک کانام جراگانہ بچویز ہوا اوران کے دانعین کوسنے امام مانا ہتی کا آم فعی الصادر والمام ابوهنيفم كي شان اورفقم في الدين ويهر الناس في الفقه عيال ابي حيفة كمنا براوام بخارى صربت مي اليه الم مان كي كراج تك ان كي توثيت و جايط م ای طح تزکیر باطن کے بتانے دالے ایسے بزرگان دین گذیے ہیں کہ ان کوسیے بیٹوا اناج مع بيران برحضرت يخ عبدالقادرجيلاني ادر فواجر بهاوالدين وخواجر عين الدين بي وينيخ نتهاب الدين مهروردي جمهم الشرتعالى اوران كيقبل جنيد بغدادى حضرت بي ويرد اورجي طح ادرعلوم من مجيلول كوا كلول كي تقليدو بيروى سے چاره نميس، علم تصوف مي كئي برون اتباع طريقة بزركان ياره نيس وادفى درجركا تزكيه وموجب كات وبردن اتباع شائخ طريق جي مر رو سكتا ہے، مروه امركم طلوبج اور كمال كملاتا ہے، اس كا حصول برون مجت كالمين بين شائخ كے مكن نہيں۔

اورص طع دير علوم تخرجه ومتنبطه كاخاص نام بوكيا جيے علم نعة وعلم صورت اى طع مثان كي سفاص ترجم إيقه كانام تصوف بوكيا- الروي ترح وقاية بدايه يرهاء توكهاجاتا وكرو بإهتاء ودارا تفير ياصريف برهنا بوتوبون نيس كته كفرهم بإهام مالانکر فقہ بالمعنی الانم مین معرفہ النفس مالها و ما علیها پیس بہت سے علوم صدیت توسیم سی کرعلم کلام وغیرہ بھی داخل ہیں۔ ہی طبع جب کوئی شائخ کے تبلائے بعد کے طریقہ رصابت میں۔ میں کرعلم کلام وغیرہ بھی داخل ہیں۔ ہی طبع جب کوئی شائخ کے تبلائے بعد کے طریقہ رصابت میں۔ توكماجاتا بكريرتسون عناب ياسوفى ايد اورنما زدوزه كرنے والے كومونى نيس كتے ابته، درجي

مالا کرتمون و تزکیه بالمنی الا کم سب کوشالی ؟اور بیان اصطلای تصوت کی هیتوت بیان کرنا منظور ہے ، جونام ہی اطن کورڈ اُل
عنالی کرنے اور فضائل ہے اگرات کرنے کا ،جس میں توجر الی الشربیدا ہوجائے ، عام
اس سے کہ وہ کی علی شرعی سے ہو۔
اس سے کہ وہ کی علی شرعی سے ہو۔

اصل بیکد بورادین نام به فلای آخرت اور رضائے آئی کے صابل کے نے کا اور صیا کا لفا ہو الباطن کی مخلوق مظہر ساری کا نظر الم ب ای طحی کی مخلوق مظہر ساری کا نظر الم ب ای طحی اس کے بھی دورخ بین ظاہر اور باطن یا اس کو اپنے کمال مقصدتک بینچنے کے لئے جو صراط تقیم دکھلائی گئی ہے اس کے بھی دورخ بین ظاہر اور باطن یا فلب وقالب نظاہری علوم وین کا تعلق ظاہری اعمال و احکام یا ظاہر کی درتی واکر استکی سے جو اور علم باطن یا تصوف کا تعلق کا ہری اعمال و احکام یا قطاہر کی درتی واکر استکی سے جو اور علم باطن یا تصوف کا تعلق کم کے یا تصوف کا تعلق کم کے مقابلے میں باطن سے زیادہ ہو تاہے اس لئے دین میں بھی کمال رسی اور صفیقت یا بی بلا تصوف یا صوفی بنے بغیر مکن نہیں ہے واہ اس دعو نے سے ابل قشر کتنا ہی ناخوش ہو سے گرمغر مغربی ہے ۔ البتہ بے مغربی طب سے دیا وہ وہ کا کا ہ رہیں کہ مغرب قشر کے اندر ہی طبا ہے ، اول گرمغر مغربی ہے ۔ البتہ بے مغربی طب کا می کا کا ہ رہیں کہ مغرب قشر کے اندر ہی طبا ہے ، اول

اسائی تصوف کی دور میں اس کے سوا کچھنیں، جس سے دور ہوکہ سلمان ہے تیت ملمان ہوتیت ملمان ہوتیت مسلمان ہوتیت مسلمان ہوتیت مسلمان ہوتیت مسلمان ہوتیت مسلمان ہوتیت مسلمان ہوتیت کے دور ہوکہ سلمان ہوتیت مسلمان ہوتیت ہونے اور اسکی مسلمان ہوتیت ہونے اور اسکی بھی بڑھ کربیض اکا بر دین کا کو تصون کے غیر دین یا طریقت کے فلا ف سٹر بوت ہونے اور اسکی برولت اس سے انکاروتو حق کا بہت بڑا نشایہ ہوتا ہے کہ حضرات صون یہ کے بہتے حقائق ومعادف ، برولت اس سے انکاروتو حق کا بہت برا نشایہ ہوتا ہوتے وقصر قات کشف وکرامات توک لوّات و اذکاروا شغال کا ہوات ومراقبات و مواد ات و وجود تو مواد ات و مواد ات

ك الإ ترجيقة تعون -

كى عام دمنصوص تعليمات من بظاهرنام دنشان نبيس بلتا اورمخالطه يه بوكيا بي كم تصوف وطريقت كي المل دهيقت يي"برعات الي موتعتون كي صل حيفت كي نبعت توصرت مجتريك تجديد كالل في تنام وكمال وانتح فراد ياكرده انسان کے ظاہروقالب کی طیج قلب دیاطن کی صلاح و اصلاح کے الحیس احکام کاع فی داصطلاح نام يوظا بركفتي احكام كي على خودر أن دوريث مي نصوص بين اوراس طي تعتوف" طاناين "كيموا بطنس كى وقع يداس ون د مطلاح كي وفي سے بران وكر وادياكم اعنين مائے درويتی کيا چيز ہے۔ يمان تو فاتا بن ہے۔ طالب علم بي احب لم بعی نیس بی قرآن دصریت برعل بتاتے ہیں۔ جرای می جو کھی کو ملنا ہوتا ہے ال جاتا م، ١٥١١ ايما مل م كرمالاعين رات ولا ١٠ ن سمعت ولا خطر عل تلب بشرمن امثال یعنی ج عم میسول می ندگی آنگونے دیکھا نہی کان نے منا ندگی ملبين اس كاخواه تك گذرا - قرظا بريس كي نبين نه بري نه نه مال وت ال نه وجروكيف، نركتف وكرامت - يهيكا يها كاطرز م، جيه مندر كي فيلى كرنك خود اس كے اندر ہوتا ہے، او پرسے ڈالنے كى صرورت نبيں، ليكن كھلتا كينے كے بعرب بسیاں جی اور کانگ نیس انروکا ہے، جو یکنے کے بعد کھلتا ہے۔ عهد اذكاروا شفال مجا برات ومراتبات وغرمك ايعصوفيا مطريق جو بظا برقر أن دصريت س مركورياان سے ماخوذ منير معلوم ہوتے، تواس بائے من صرت بحرد كى تجريد و تقيق كا فلاصريم كرتسونے دورت ودخمن، معتقدومنكر دونوں ايك مشرك غلطي من يركي كران چيزوں كو تصوف كے مقاصر دغايات بمحه لیا مالا نکمان کی ملحیثیت تدا برو مقرمات یا آثار و ثرات کی دی مقاصد تصوّف به جزیر تطفانید. اس كفان كوبرعات كمنابر المعالية المراث في الدين "كا يعني دين ين الم مقصدهان کرکئ تی چیز کا اضافه کرنا ، نه که اصوات لائین " یعنی مقاصید دین کے صول کے لئے جربے کی ادرامنافر ہوتار ہتا ہے۔ یا خوددین میں مثلاً علوم دین کی حفاظت وا تماعت کے لئے مرائے کھولنا، کُتُرِیا اُ مُلَا اُ لَا اُسْ اِ اُلَا اِ اُلِمَا اُلَا اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اللَّهِ اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

مشلاً نمازیم ختوع (دهده فی صلاته خاشعون) اورصنورقلب (اصلوة الاجعنورالقلب)
مقصود و ایوری اور نجر به سے ذکر دفغل یا مراتبه وغیره کی کوئی فاص عورت درمیئت اس مقصور کے صول
معمود و ایوری بوئی جس میں کوئی شرعی ممانعت یا قباحت هی نمیس، تواس کا خودا یجاد واختیا دکرلیا یا غربول
اور دین کے دخنوں ناکے اخذ دقبول کرلینا ایسا ہی ہے، جیے جماد کے لئے تیر د تفنگ کے بجائے بندوق
اور دین کے دخنوں ناکے اخذ دقبول کرلینا ایسا ہی ہے، جیے جماد کے لئے تیر د تفنگ کے بجائے بندوق
اور دین کے دخنوں ناکے اخذ دقبول کرلینا ایسا ہی ہے، جیے جماد کے لئے تیر د تفنگ کے بجائے بندوق

صوفیمیں ایک فاص لیاس انفاس کا ہے جو بہت عام ہے'اس کی نبت کی طالبے موال کے عوال کی ایک میں میں میں میں میں موال کے عوال کی میں میں میں میں میں موال کے عوال کے

لیکن ان کے مقاصد ہونے کے بجائے مقد مات ہونے کی سے بڑی دلیل یہ ہے کہ مقاصد کی طرح ان مقد مات میں سے کئی فاص مقدمہ کو اختیار کرنا ہی لازم دواجب نہیں، اس لئے ارشاد ہی کہ دراج ہی دہا ہے دراج کہ اس کا خود ہی دہا ہے کہ اس کا خود ہی دہا ہے کہ اس کا خود ہی فیصلہ کر لے بعنی جس میں جمیت ورفی ہی دیا دہ ہو وہی ذیا دہ نافع ہوگا۔ اور ثیم للم کم جمیس میں جمیس ورفی نیز بخر ہرسے تو جمیم علی مقاہی لیکن جی جا ہتا تھا جمیس مطلوب ونافع ہی تواعد فن نیز بخر ہرسے تو جمیم علی مقاہی لیکن جی جا ہتا تھا

الافاصات اليوير حفيمفنغ صدي

كراس إبس كون نصر في ل جائے ۔ البر كائى ہے كرائ بى كان مى اس كى ديل شری بی د میں میں ایک و صریت میں ہے کہ اڑکھانا تیار ہواور فاز بھی تیار ہو لینی جب بجوك كا تقاضا بوتو يبط كها نا كهالے بير نماذ يرهے - سواس كى علت قرن يہ كه اگريك نمازيرهي توطبعت مشوس به كي نبازي جيت كارل نه بوكي اوراس عكس من ماز توجمبت كے ماتھ ہوگی اور كھانا تشويش كى حالت من ركيونكم نمازميں جی لگاہے کا) حزت امم اوصنیعہ نے ہی وجر عجیب عنوان سے بیان فرمانی ہوکہ "لان يكون اكلي كله صلوة خيرمن ان يكون صلوتى كلما اكلا " يعيم مراكها نا الر نازبن عافے تویہ سرجاس سے کرمیری ناز کھا نابن جائے۔ بالما عاجى (المرادانير) صاحب رجمة الشرعليه اس مل ير أيك تفريع فرما يا في تع الركوني بجرت رك كالمنظمي قيام كرناجا متا اور مضرت كوفراست بي اللي يزماق على بوتا تأكه اس كوكم مفل من ولي جعيت نه بو في جيسي مندوستان مي بي تواس و اجرت كى اجازت نبيل يق تع اور فرمات تع كم الربهندوس ان محم بواور كم مي قلب، تویہ اس سے اچھا ہو کہ کم میں م جوا ور ہنرورتان می قلب ۔ بحان الله كياكمنا! والعي بوطق صوفي بيهان كى نكاه قران وعربيف كےمغرومة تك جاتى ہوئ غرص بقنے اشغال میں وہ جمع خواطری کے لئے ہیں تقصود بالذات نہیں اور ایس مثّار في نيان ك وموت كى بوكون النوال جوكيون كالت ليني مثلاً عبى مثلاًا عبى مثلاً عبلاً عبى مثلاً عبى مثلاً عبى مثلاً عبى مثلاً عبى مثلاً عبى مثلاً جو جوگیوں کے ہاں کا نغل ہے، گرج نکریہ ان کا غرببی یا قوی شعار نہیں، اور خطراتے وفع کے لئے نافع ہو، اس لئے اس کو بھی اپنے ہاں لے لیا ہو۔ اور اس میں کھی تیس نداس سي تنبه منوع اي كه وجركى دوس فقي كان قرى شار او نه فرايى تھے تدی کے درج یں اس کو تدبیر ہی کی چیست سے کی نفع کے لئے اختار کنے س كولى كذور شرى منيس بى - يو كم مبس دى بلى د فع خواطرى كصن ايك على تدير بي السي

اس کا استعال جاکزے کو کہ یہ اغزی کی تربیریں ہی نہ کرکی ذہبی یا قوی شواریں۔

ادراس کے جوازی دلیل خندق کا دا قوہی جنور (ستی الٹرعلیہ دیلم) مرز طیتہ کو چاروں عرف سے محدود دمحفوظ فر ما نا جاہتے تھے جضرت شمان فاری درشی الٹرعین الٹر جائے کا درس میں شرکے کر دخوری کھونے ہیں جھانچ تھنور نے مکم دیدیا کہ خندق کھونے دی جائے اور تو دھی نیفس نفیس کھونے میں شرکی ہوئے ، تو یہ انتظام دی میں میں فارس کے اور تو دھی نیفس نفیس کھونے میں شرکی ہوئے ، تو یہ انتظام درسی دی اور تو دھی نیفس نفیس کھونے میں شرکی ہوئے ، تو یہ انتظام اس کے اور تو دھی یا فرجی شوار نہ تھا بھون ایک تدریر تھی ، اس کے اس کی اجازت دے دی ۔

یا کودائے گا یا بیٹھا یالیٹا اوران تینوں حالتوں میں ذاکر ایمنے کے معنیٰ موتے جاگتے ہمہ وقت اور ہرال میں ذاکر ا ذاکر اسے ہی کے ہوسکتے ہیں۔ محاورہ میں کھرنی بات کا دھیان اُلطنتے بیٹھتے سوتے جاگتے ایمنے کے معنی

غراس ایر سے درقلب کا بھی استباط فرایا ہی اس کے کہ کوٹے بیٹے لیٹے ادی بہت مے دوہرے کا موں یا باتوں میں گیار ہتا ہی جن کے ساتھ لی نے بجائے قبلی ہی ذکر مکن ہی خصوص الیٹنے می جبکہ اسمیں سونے کی صالت بھی داخل ہو۔ پچر الا تله بھے مرتبا رفتا د کا بیاعی خوراللہ "نے ذکرقلب کی مصوصیت کو اور بھی داخل ہو ۔ پچر الا تله بھی مرتب کا بیارت اور کارو بارکی مصروفیت کے اوقات میں بھی ذکر سے غافل نہوا اللہ دکر ہی کی صورت میں ہو ہم تنا بی اس کے کہ تجارت اور کارو بارکی مصروفیت کے اوقات میں بھی ذکر سے غافل نہوا گالی ذکر ہی کی صورت میں ہو ہم تنا ہو ۔

راتم اخرى نىم اخريس توجود كرقران د صريت مي ما مور د منصوص بى ده در الله ذكر قنب اى اي جميك بغير

ذكر كى لغوى دموى حقيقت تحقق شيس موحى - ذكر كے لفظى ولغوى معنى يادا يا يادا شت حكے ميں اوركمي في كو جب يادك بالاركان والمواتى والسكامطاب يى بوتا كدوبن كوسى طوف متوج كماكيا يازنود موج بوكيا جب أدى كى بعولى بونى بات كويادكر ناج ابتا بى تواسى كى تيقت اس كے سواكيا بوتى يا بولى ؟ كراس كى جانب زمنى يا قلبى توجروالقات سے كام كى دبائ بالد زبان سے اس كانام لينابرے صروری نمیس ہوتا۔ لمذایادیا ذکردس نام ہی مذکورکودل سے یادکرنے یا سی طوف قلبی توج کا نے کھی المانى تلفظ كا- البته زبان سے نام بینا یالسانی تلفظ قلبی توجه كا عام وا سان دربعه بی- ای لئے كرى جولى بر يام عدد ك دورت وعزيز كانام ماس ماس لياجات تواس كى ادداس كى تعنقات كى ياد دل مى تازه بوجاتي ، يعنى قلب ان جولى بونى باتون كى طرن متوج بوجاتا بى- احاديث من أنحف بيض مون جاك كان پينالخ بلخ بالخ وراحت بياري و تحت عيادت وتعزيت، دعوت ورخصت الواري ومفروع غوض زنرگی کے تمام چھوٹے بڑے اوال ومواقع براشرتعالیٰ کی قدرت وکمت تعمت ومٹیات وغیث کی یادد ان کے لئے جواز دار مامورد ما توریس ان کا نشایسی مرکددن دات مرصال اور مرموقع کے لحاظے الشرالی كے فاص على ياددل من يازه بوتى بيم يتل كانے كے بعديد دعاكم الحمل لله الذى اطعمناد سمتانا وجعلنامن المسلمين اورينة وقت يردُ عاكم الحل لله الذي كسانى ما اوادى به سوئتى واتجل بني جاتى. كا مرعا اس كے موااوركيا ہے كہ بم دل سے ميجيس كركھلانے بلانے، بينانے اُڑھانے والا، روزى ورزق عطا فرمانے والاحقیقۃ اللہ بی ہی اور البتہ ظاہری اباب دوسال محن ظاہری ہیں۔ ایک طالب متعارف ذکروتفل سے اپنی نامنا مبت کے مبا تدعوش کیا کہ" اللہ تعالیٰ کا پیضل واحبارہ كرزنرىك تمام بجوئے برے كا موں ميں اس كے قعل و قدرت حكمت و شيئت و غيره كاكسى نركى طح اوراك والمضارر متابي اورا گراس كى دويت كالجى كجو التضارر متابى تواس سى قلب وجواره ركي اعال ميست نفع محوس بوتا ، ٢ عيواب من ظرير فرمايا:-

سی ایر مقوراانعام ہی بی تو مقصود اظم ہی ۔ اذکار واٹنیال متعارفہ ہی کا تو مقدمہ ہی اس کے ہوتے ہوئے مقدمات کی کاوش کی شال بعینہ اسی ہو کرکسی کو بکی بیکائی روٹی الگئی اور دہ پھر بھی تناکر نا ہی کہ خود کیاؤں "

(قريته المالك لنورمون الاسم)

بزتسد السين باطن كودوم ذكرين فول ركهنا الصوت كے على مرتبه كالازم جرافهمرا يا بكاس مراد مجى دل بى كى باددات اور توجر بى يعنى عن تعالى كى ياد دل مي اس طرح بى جائے كرزند كى كى برحركت وسكون مين اس كي رضاد ناراصني اس كي مجتت وعظمت ١٠ س كي سراد برز١٠ عذاب وتواب بيش نظر بو-اس كا لازى تى بىر بولاكم بر بشرى مهووضا ياغفلت كويره ودانسة الشرتعالى كى نافرمانى يا چھوٹے بڑے معاصی کے ترب جانان کے لئے عمل نامین ہوگا۔" اگرالاعمال" نام ایک دعظین ذکر کوسی جراعل قرار دے کرد کری استحقیقت وعلامت کو واضح فرما یا گیا ہے کہ ذکر حقیقی س رے معاسی سے بیخے اور تمام ادام کے . كالانے كوستان ہو-

ولا موالا كام تبه الشرال كن كوذكر الترجية بي - مربه عي عيفت وكرنبس مو ذكر عادر ذرك الارد كالمارك ورمزاراس كوهيقت ذرعال بوتى توييض دوسكر اعال كاتنارك نهيس بوسكتا ، حالا كريضني سوالا كو دفعه الشرالشر كرنے دالے كھى دوس

اعال سعوابن الله (اق)

ترصور كا كا ورد المراجعة الاستان الاستان الاستان المراجعة

وولم المناسية المحار مولناسية الجالحي المادى

جواصيح نايا بقي اور تيميت پرشالقين كورستيا بنيس بوعتى فتي قريباديك اصلح كي المرسے عليه برج بياملي تیار ہو می ہے ہیں صرت سے صاحبے جے کے سوانے وواقعا ادرایی الماری وبینی ورشوں کے حالا تفضیل سے لله كيابرس برناندون ملاح كالام كيزوالول كوفاص وفي عال بوتي بي - قيت: فيركلو (للقرر)

الل كيا ما وركمان كوكتين السيد از-مديز الفرقان

بیّازهٔ تالیمن اللی کتا ہے جیمی دین کی اہم ہوایات اور منیادی قبلیت کوا ساق کی تعلیم مرتب کے بين كياكيا أكواك والمراكز حسرالفرقان بي قسط وارشائع بهويكا أي - الجي المالي اورا فادى حتيب المائت محكم بركان كرمان كا يكن الدوجيب كريس اجلى الدونوش ا

ايكال والمال؛

(اذ جناب وللناعيم مرايخ سنا تندلون أستا ذدينيات موانيات المانوم فرة المالون)

دوسراسوال الكفورديونيورش كركى پروفيس بو بھيئے يا افريقه كركى مردم فو روحتى سے دونوں انسان كو دوسراسوال ان تائيں گے۔ نوع انسان كائيت فقر فيصله دوزم و كرمتا بره پرمبنى ہى جو كا انكار فرمكى ہے گرفطرت مجن اس شاہرہ اور فیملے سے طائن نہیں ہوجاتی اس کی تھا ہیں ہوت کے پردے کوچاک کرکے اس کے بي ويكفنا جاسى بين موت كے بعد كميا ہى ؟ كوئ نئى زنر كى ہى يا جن فنا ؟ اس كے بعد جو كھ ہى اس كو بعا ب افعال داعال سے کیا تعلق ہی جی کیا کوئی ایسافعل می ہی جو اس خت گھائی کے بعد می ہماری بقا کاف اردی کے يرسب الالت بي جومرانان كے ذبين ود اغيس بالكل فطرى طور يرميدا موت بيں-پہلے سوال کی طح اس کے جوابات میں لیجی اختلاف بنیدا ہوا ہی ۔ یہ سب جوابات دوقعوں کے ذیل میں

دافل بن اور بوال اول کے جوابات کے ماتھ گراربطد کھتے ہیں۔

بہلاجواب ابق ہے والاارام ہی، ایساارام جس کی صلیفیت کا تصور طبی بیماں محال ہو۔ دو مراحت وه به جس مين بميشر باتى رين والى تكليف بي اليي كليف جس كى شرت كا نرازه بجي بيمال نا مكن م دونول كا عل کرلینا زنمان کے اختیار میں ہی اور دونوں کا تعلق اس کی اسی دنیاوی زنر کی سے ہو۔اس کا کرداد ہی وه چيزاي کي ايھائي بُرائي اس کودونوں سے کي ايک ٹھکانے پر بيونچاتی ہو۔ پر جو اس کالم کافالت اور مالکے دہی اُس عالم کا بھی خالق و مالکے اس کے احکام برجیانائی دہ داستہ ہو دائی ارام کے الله المربيونيا اوراس كى نافر مانى بى ده رائم بى وه رائم بى ودائى كليف وصيبت كى هنى مى را بادوه الك ہانے برکام کوجا تا اور دیجتا ہو، اور ایک دن ایا آئے گاجب ساری گلوق کوجواب دہی کے لئے

فيصله مي بوكم انسان اذني من ادني ارز دكو بهي منزل بميل كه بهونياك بغيرنديد اورسى وشراب جنگ درباب،قتل وخواب دنیای مربرای کااکتیاب اس کے لئے جائز ہی نہیں بکرمنروری وابہے۔ انمانی طبیعتیں مخلف ہیں اس لئے ان کی خوامشیں اور لزمیں بھی مخلف ہیں ایک معولی نوجوال اُر

مامنامهالفرقان فضؤ م تن سال سے کین مال کرتا ہے تو جنگیزی طبیعت رکھنے والوں کی نیمی دنیا میں کی نبیس ہجن کے لا رَثِينَ مِونُ لاشِينَ وَفِيهُ إِن جُتِي مِلِي مِن بِسَيان، وْهِيني ، وَيُ عَارَين بيرون كَالْ: واوُل كَي ا ہیں اور ای طرح کے دلروز مناظر کیفت وسرور کی دنیا بساتے ہیں اگر ان میں طاقت ای تووہ اس رام کو كميل سكتي الرائيخ مت نعيس عدة ال كوكس دليل كى بناير قابل نفرت برم تجوا با ستا م- ده عالم جال نوا ہشات اور جذبات کی حکرانی ہو، جمال کے باشندے لز توں کے فواب شرب سے ونکن نه جا جتے ہوں؛ جماں ارزؤں کی ساری دنیاسم طے کرصرف جات متعارمیں جمع ہوگئی ہو، جمال مناؤں کی تاریک رات انسان کے قلب ود ماغ کو اینے آغوش سے باہر منہ جانے دیتی ہو جمال دنیا اور دنیاوی زندگی کی ساری رعنائیاں اورزگینیال سمط کرانی نظروں میں سافئی ہوں جمال فنا کا دھرط کا اور وصت كى كى كا كھٹاكا ہروتت خوا ہشوں كوزياده كرر با ہوو بال امن وامان ياداحت واطينا كا كياكا مرج کیا ایسی عکر خود خود پرسی جوانیت بهیمیت ، خواہش پرسی ، لزت پرسی کے علادہ کو ان ایسی جز بھی بانی جاسکتی ہی جوان نبت کوطاقت ہے۔ کیا اسی جگہ فتنہ دفسادی اسٹیں بار موم کے علاوہ اس وامان كي يم رُفح يرور كاكوني بحو كاجي مان ١٠-

ایک نظاہے جس کا مہارا یہ مارہ پرست لیتے ہیں اس کو بھی ان کے ہاتھ سے کیوں جین لیا جائے ؟
کتے ہیں کہ نظرتِ انسانی اجتماع کی دلدا دہ ہی اور اس کے لئے تو اہفوں میں اعتدال پیدا کرنا نیزان کو کسی قانون کے ماتحت رکھنا صروری ہی ۔ میں پاکبازی کی راہ ہی اور میں امنی راصت کی تجنی ہی ۔
نظرتِ انسانی کی اس غلط ترجانی سے جٹم پرشی کھیئے ، میا راعتدال کے مسئلے کو بھی اس وقت نظرا نداز تھی کے مقانون سازوں کے ذاتی رجانات کے سوال کو بھی چھوڑ دیکئے اور اجتماعی مفاد کے نظرانداز تعبیل کامعاملہ بھی ایک طرف رکھئے گریرسوال توکسی طبح نظرانداز نہیں کیا جاسکا کہ بھی اس کے سوال کو بھی چھوڑ دیکئے اور اجتماعی مفاد کے باتے ہیں اختلاب خیال کامعاملہ بھی ایک طرف رکھئے گریرسوال توکسی طبح نظرانداز نہیں کیا جاسکا کہ

قانون کی کاہ بے گفتی ہو کوفتہ وفعاد کی اکٹ کو گئے میں کوئی رکاوٹ بین اسکتی ہی ہے۔
جم انیانیت کے دہ زہر ملے بچوڑے جو جرالم اور بداع الیوں کے نام سے موسوم ہیں اگر قانون کی
بنیاں ان کے تھے کو بند بھی کردیں قوطی ان کا زہریالا بواداس کو اندر ہی اندر کھا تا رہتا ہے بیانت کے
ایک دن پر راجم میکڑوں بستے ہوئے ناموروں کا بجوعہ اور سرسے بیرتک ایک زخم بُن جاتا ہی ۔ جہاعی
قائدوں کا خیال کے دونوں تک خواہشوں کو روکتا ہی جربی خیال اجماعی جرائے کی جرائے گئے۔

بالمامه الفرقال للمنو بابز ما ورجب شم كُنْ شُطِيبًا عِنْ مُردنيا كاوه كون ما جوم أي جواجماعي مفادك نام يرأج من بور يا بو وعقل ولخرب كمي طع بادركر في المين المين المراف المراف الموس كاعقيده جولة كركين الول كرسو المع كردن کے لئے نزنوں اور کام انیوں کے ترو تا زہ تھوں سے تھ موٹر سکتا ہے۔ اور اس راہ یں کی رکا وط ہیا بنری کو برداشت کرساتا ہے عرف افرت کا عقیدہ ہی وہ عتب ہے جوستریدوں کے اندر بھی انان کردا کی الحوالی کرسکتا بواوراس کوفتندروف دسے دوک سختا ہو۔ واقعمى نصور ايك دوسكرزافيئ سي ليح جستفس كى ارز دئيس، فواتبنيس، لذنيس اور كامرانيان اى كے ساتھ آغوش لحد ميں ہي شركے لئے سونے پر اصرار كرد ہى ہوں جس كى كوتا فظلم موت کے بعرتاری کے موالچون دیکھ ملی ہو،جس کے لئے موت کا بھیا نگ چرہ فناد دائی کی علامت بع اس کی حرت و یاس بقلبی بے مینی ، دماغی کوفت و بے کلی کودنیا کے کس بیانے سے نانیا جا سکتا ہے؟ سكون وراحت كى كخفيا كش اس كے دل كے كس كوشم من كل كتى ہى؟ غفلت اور عارضي لذتوں كانشم الراس كے دل سے چندلموں كے لئے بھی اُ رَجائے تور دشن اُ فتاب، منور ما ہتاب، جگرگاتے ہوئے تاك انى انتمائى كومشِسش كے باوجود بالكل ناكام رہيں گے، اور اس كوساراعالم تيره وتاري نظرائے گا یقین کیج کر اس واجی شورکے وقت غم وخرت کا جوجون اس کے قلب پرموگا دنیا کی كونى ترازدائ تول نبيل عي اي و يروه تفس اي جوا خرت كامنكراي اوريدانكارا خرت كي بلى مزابي-ايك دومر من فض كى حالت يرهمي نظر فيج بجس كى ارزول كى تكيل بوت يرموقون اي فرنته موت جس کے لئے بیام مصال لا تا ہے، دوسرے عالم کی بے یا یاں ویش جس کی نظر کے سامنے ہیں اور وہ دنیاکو باوجودوست اپنی تناؤں کے لئے تنگ یا تاہی ۔جوزندگی کی قرر وقیمت موت اور مابوروت كىسبت سے مجھتا ہى كے لئے موت ابدى داحت كاذرى بى كى كادىد، مىلى كادىد، مكونى موركا زينه اور كاميابي وكامراني كادروازه جي - اس كِلُطفتِ زندگي مكونِ قلم داغ ، راحية طبينان کوئس ہمانے سے نایا جا سکنا ہو۔۔۔۔ یہ دہ تض ہوجس کے دل ودماغ عقیرہ اور سے منورہیں بلاش زندگی کے تلے ترین جرعات کو جرع کو تراور نیم منافینے دالی چرعقیدہ اورت ہی۔ اب ہم فطرتِ انسانی کے تیمرے سوال کی طرف رُخ کرتے ہیں۔ وہ پوچھی ہے کہ ایندہ و ذرق کی برطنے کے لئے انسان رہمرکیے بنائے ؟ بہاں کھی اس کو د دجاعتوں

ابنام الوزدان للمنور بابنه ماه رجب يم

گنظرن سے دوجواب ملتے ہیں۔ ایک جاعت کتی ہے کوفتل رفیق تفرہے اس کے ہوتے ہوئے کی رابر ک احتیاج نہیں ہی۔

یردورائیں ہیں دنیا کے دماغ ان دونوں کے درمیان ہم ہوگئے ہیں۔ دیجھنا صرف اتنا ہو کہ ان دونوں سے کون سارات امن دسلامتی تک لیجا تاہرادر کون فتن وفساد تک بیونچا تاہر۔ عقل انسانیت کا تابناک جوہر افع زنرگی کا درختاں شارہ اور زنرگی کی رفیق شفیق ہے،اگر دہ ہماری ہدایت در ہمائے کے لئے کا نی ہوتو ہیں اس کی دہری کے قبول کرنے س کیا تا ل ہو جماع؟ يكن راهِ زنركى كے كى ابنى مورر يرجب ہم تھا كريا ھا كر بيھ جاتے ہي اور آئے قرم بڑھانے کے لئے اس رہنماکو اواز دیتے ہیں تواس خبس مانوس کے سیاط وں نامانوس افراد مختلف اور متضا و ہدایوں کے ساتھ اُجاتے ہیں اور ایس شاہراہ سے بطاکر دادی جرت میں بیونی دیتے ہیں۔ ہم یو چھتے ہیں کہ ہما پی محالتی خوا ہنوں کے قافلے کوکس داستے پر لے علیں ؟ موال خم نہیں ہوجگتا کہ فضا تناقض جوا بأت سے گو بخ اللّٰتي ہے۔ ايك طرف قارون، فورد دغيره كي عقليں وي تي تي كرماندى مونے کے دارتہ کی طرف دعوت دیتی ہیں۔ دوہری طرف مارکس، لینن دغیرہ کی عقلیں اخر اکیت کی تختى كى طرت الناره كرتى مين - يكو كورشركيردا بهب اورجيل باسى منياسى تركب دنيا كامشوره فيقي کھے بال کے سروں میں سے والی عقلیں کتا ہوں کے انہار میں اس کا کا حل تلاش کرنے کا مشورہ دیتی ہیں۔ پھاس فصد کے لئے اولی اولی جنیوں کی طوت اثارہ کرتی ہیں۔ ير هر جى بعدى بات بى شورى زنرى كا دلين قدم سواليه علم كانشان بنكر لوجيتا ہے كريس

كرم جاون بيرى مرك موركا وي المن المان المان الولاة اور اس كريد كمان جانا ولا؟ اتنااتم عام بدرم ورى بوال اورعقل كايرعال كركسي بات يرزئيام ايونه اطينان -قدم لرزان دل ترسان أكليس بند اورزبان تناقض بيان كى ترجان عبرا قرراده بارقدم مول تول تولى منتى بى ادر الله و الماركر قى الم توجي دادى عرت كے يُرتيج داسترس سارى ر فيتاك و كزارتى الم اوركي افكار کے غاریں گر کر ہلاک دہر باد ہوتی ہے تعجب مرتیج تھوڑی دیرکے لئے افلاطون ارسطو، مقاط الملک ا بر کے ایر کمان امیر، لاک وغیرہ ان عجب انسانی عقلوں کے کارناموں پر ایک نظاری ال لیج عبوں اس موضوع برروشناني اور كاغذ كاايك بهت برا ذخيره عرب كيا بهوان كے متناقعن اور متصنا د منوروں کو دیکھے جن برنظ کرنے سے جرت وانعجاب جی عالم بیریں را ہ جول جاتے ہیں۔ افالق اوركردارك اقداركام على روزم وكامسلم بودندي كي اسعزوري على يعقلون ك مقنادبانات ومن دانان جرت مين ده جانابى - انتمايه محكة بتك يريي ط نهو كالخرادد بھلان کس چیز کا نام ہے ؛ اگراس کے تعلق فلرفیانہ بیانات کی فرمت بیار کی جائے تو بلا برا افر عرکا اكر عدة اى مع صرف الوجائ اورغ يب زند كى منزل ترددك اند عيرك من بعثك بعثك كروان دیرے ۔ کے خیزی کے لئے اتنا ہی کافی تھا گرجب ہم فلاطون امپتوزا الاک، کانط بل وغیرے بهلوبه بهلو نيردا زارا بلاكوا چنگيز دغيره كو بيشا بواديجة بين قر بهاري حالت كوبيان كرنے كے لئے جرت كالفظ بهي ناكاني تابت موتام - ان لولول كي عقل في توديباك اغلاق كالخنزي أله ديا اور ليف نظريات برعل كرك بهي دكها ديا أخران كي عقل وفهم بمي تو انساني خقل وفهم لتي ؟ - • تدن اورارتقاانمانیت کے لئے ابتی نا گزیرے، فی اور فرص بی دویا ہی ہیں جن کے تعين كي بغيرا سقصراجمًا ع اورخ بينه انسانيت كي ضا ظت غير مكن بي ركر غريب عقل اس معاملي هي الحكش مين مبتلا بى درانقنيس اور ما برين علم ساست دوسا تركى كتابي ملا تظرفر ما يني كراس ماييمي ان كے درمیان كتنے استلافات ہیں علی دنیا میں توعقلوں كا برا كھاڑا بهت ومیع ہى اوركشتى برابر جارہی ہے۔جب ایک جوڑ رخصت ہوجا تاہے تودو اروراس کی جگہ لیتا ہی۔غریب وزرگی آئین بن درسیلوانوں کے داول ہے کو دھیتی ہی اور اس سی کو او جاتی ہے۔ یر نونے اور ٹالیں آپ کے سامنے ہیں۔ تعداد کے لحاظ سے یہ شتے کونہ از خردار ہے جی نہیں ہیں،

يكن اظارِ هيقت كے لئے بالك كافى ہيں -ابيس دنيا كے ہرا ہے انبان سے إلى اللي كابورجى كے مرايد عقل وقهم كاتاج ركها ہوا ہى جى دياغ كے بيدہ رائے اس مقمے سے روشن ہيں، جي ذہن ہى جمانی یا نفسانی مرصن سے او ون نہیں ہوگیا ہے، خواہ وہ عالم کیل واستدلال برحکرانی کرنے والا کوئی فلسفى بود يا خيالستان كى رُومانى دنيامين بُسنے والا شاھر، يا مارہ وقوت كايرستارسائنسدان، ياطاقت وجروت كامظر حكران يازرين داغ سرايه دارا ياغ بب وفلاكت كا شكار جابل كاشتكار بين نياك ہرانسان سے پوچیتا ہوں اور ضرااور انسانبت کا داسطہ فے کر پوچیتا ہوں کہ انسان کی عقافی راہ زنرگی كاربربنائے؟ اوركس كى مجھ سے زندكى ميں بيدا ہونے والى أجھنوں كو بھائے ؟-بعن اثناص هرار جي يرهي كيف لكت بين كهمرانسان ايني عقل يرهروم مح اورا مكفيما لوافرى فیصلہ سمجھ، گرسوال یہ ہو کہ کتنی عقلیں اس قابل ہیں کہ ذند کی کے مرائل کوسل کرنے کی ہمت بھی کرسیں ؟۔ پر کیا ہول کی اس آزادی وخودرائی کے اسول پر دنیا کا کوئی نظام زندگی اور کوئی اجتماع کمی وجود یں اس مکتامے ؟ یا باقی رہ سکتا ہی ؟ سئلم کے ہر بہلوسے ہماں بحث نہیں ہی ، بات صرف آئی کمنی بوکم عقلوں کے ان اختلافات کے بیش نظرایسی زندگی ہر گرز فتنه و فراد بھیبت و بدمنی سے خالی ہیں ہجی جس كى رہنما نى مجنى انسانى عقل كردى ہو ____ جهان انسانيت كو ہزاروں رہم ختف راہول در سمتوں کی جانب پوری قوت سے جھینے سے ہوں وہاں اس کے جم کے جا رواں کے ہمری تو ہوسے ہیں، گراس کاکسی راہ پر جلن یا منزل مقصود بر میرونجنا محال ہے۔ دنیائے وہ غلط اور زہر یلے نظریات جوشاری دنیایس فتنهٔ وفساد ،قتل وخونریزی تکیف ویرنشانی کی اگر جود کافیتے ہیں ، اسی عقل برستی کا بیجه بین یاکسی اور چیز کا ؟ کیاعقل کو اخری حکم (Final Author ity) اور دمبرکال انے کے بعدان نظریات کی بیداوارمیں کوئی کمی بیدا کیجا سکتی ہی جعقل کی قوت رہبری سے انکارنمیں، اس كومطل كردينا ياس كوبالكل غير معتبر جهنا الشرتعالي كي اسعظيم الشان ممت كالفران بي بيره جرم اي جی کی مزاسے الان بھی میں تے مگا الیکن اس سے دہ کام لینا جواس کی قدرت سے با ہرہی اس اس چیز کی طلب کرناجی ہے اس کی جیب فالی ہی اور اس برایا وزن رکھناجی کی بردانت سے اسکے باز و عاجز بین - به عبی گفران عمت ، ظلم اورایها جرم به جس کی منرا دنیا میں مفامت وحاقت اوزالل کی صورت میں اورا خرت میں عزاب وصیبت کی مکل میں طنی ناگزیر ہے -

جبعق خودرم کی تلاش میں مواور ابنی اس احتیاج کا باربار اقرار کررہی ہوتورہ مری کا بورا بار
اس فردال دینا خلاف عقل اور کھی ہوئی نامجھی ہی عقلن ری کا تقاصنہ سے ہوکہ انسان اس پر بیا قابل بردا
خور کھنے کے بجائے اس کے لئے رہم تلاش کرے ، اور اس کو رفیقِ مفر بناکر داستہ کی وحشت واجنبیت

یر رابر کون ہوسکتا ہی ؟ وہ رہنمائی جو دنیائی سے بڑی طاقت نینی قال انسانی سے بی برتر ہو مرت ضرائی رہنمائی ہوسکتی ہی مور دشنی ہی جس سے جمالت کی تاریکیاں دور ہوجاتی ہیں اور اس کی مرد

-512000010101010101

وی کی دفتی کے بغیرانمانی زنرگی کے نبادی ممالی انرهیرے میں دہتے ہیں جقیس اس نرهیرے
میں گھراکر باہم دست وگریبان ہوجاتی ہیں۔ بادثا ہوں کی کشاکش بورے ملک کی کشاکش ہوتی ہے
ان حکم ان طاقتوں کے الجھتے ہی ماری زنرگی شمکش کا عنوان بُن جاتی ہواوا انبان کی ساری طاقتیں
میران کارزارمیں کو دیڑ تی ہیں۔ ربانی ہوایت ان بنیادی ممائل زنرگی اوراس کی ناگز برحقیقتوں کو
روش کردیتی ہے جس سے ماری زنرگی دوشن ہوجاتی اور بھل کی الحجین دور ہوجاتی ہے۔ جبعقل سے
داستہ برجلے تو انبان کی مب طاقتیں گئیگ راستہ برحلیتی ہیں اور جنگ وجدل کا خاتمہ ہوجاتا ہے۔
داستہ برجلے تو انبان کی مب طاقتیں گئیگ راستہ برحلیتی ہیں اور جنگ وجدل کا خاتمہ ہوجاتا ہے۔
مقل ودل کی خمش دنیا کا ایک ناگز برحاد شہے۔ بینی و وطاقتیں عالم انسانیت برحکم ان کرتی ہیں۔

سوجے کے دوطریع انسان کے جن فطری موالات کے متعلق ہم ادبرگفتگو کرچکے ہیں افیس سے انسان کی ذہنی گا۔ ودو کے لئے ذوراسے مقرر ہوجاتے ہیں ان موالا

کے جوابات ہی در حقیقت ان راستوں کو پیراکرتے ہیں اور ان کے در میاب کر ق و مغرب سے زیادہ ممافت اور اختلاف بیراکر دیتے ہیں۔

ماکل ذنرگی کوروجے کے لئے ایک ایمانی طرز فکر ہی جو توجیر اکنوت اور رآ لت ونہوت کے عقید دل سے مرکب ہوتا ہی اور پوری ذنرگی کا جو ہر خیال ، قوت محرکہ ، اور فیصل کی عضر ہوتا ہی۔ دوسراطرز فکر مادیت ، انکا بر آخرت اور قل کی پرستش ہے مل کر دجو دیس آتا ہی ، اور اقل کی طرح بوری انسانی زندگی میں جاری وسادی ہوتا ہی ۔

یی وه طرز فکراوروه ذہنیتیں ہیں جو اپنے مناسب نظریات و صالات پیراکر تی ہیں۔ یہی ذرگی کا بخ مقرد کرتی ہیں انسان ہزار کو مشمش کرے گر من ضدین کو جھے کر مکتا ہے اور من ذہنیت کو تبدیلی کئے بغیر نظریات وافکار اندوق ور جان انواہ ش دمیلان ،علی وکر دارس کو بی قابل لتفات تبدیلی پیرا کر مکتا ہے۔ دونوں ذہنیتوں کے اجز ۱، ترکیبی اوران کے اثرات وخواص اوپر بیان کے بیر اب مجموعی طور پر بھی اجمالاان دونوں راستوں کی مزلوں سے تعارف صالی کر لیج ۔ مارکائپ کھنٹوسے کلکتہ جانا چاہتے ہیں توفیض آباد ،مغلے اللہ اور اس واستہ پر کی گئی ہی بین ہوسکتا کہ اس راستہ پر سمار نبور امراک او دونی اسٹین ٹرینگے جن کی تعمیراس راستہ پر کی گئی ہی بین ہوسکتا کہ اس راستہ پر سمار نبور امراک اور دونور الی خودرائی کو جنب کر کا مُراب خواسے بنا وت کرکے امریک منام واکر اور خودرائی کو کے کو کر در خودرائی کو

رفیق بنا کرمفرکر تا ہی تو اس کا ایسے نظر یات کی مزلدں سے گذر ما ناگر برہے ہوا من عالم اوراطینا اللہ اللہ کے دشمور ہیں۔

وه زنرگی وه ترن وه معاشرت جی کی بنیاد یه غیرایانی طرز فکراد (باغیانه زبنیت بوجی کی بوری عارت ادمیت کے کوه اکرن فتاں برکوش کی گئی ہوجی میں افعال دکردار کی قدری ہواد ہوں الذت و خواہ ش جاه و مال کی نسبت سے مقرر کی جاتی ہوں ، جس کی نظوں کے سامنے کوئی ہائی نصابعین اور ادمیت کے لیت میران کے علاوہ کوئی بلن و بر ترمیدان نہ ہو، جس کی رگ رگ میں نو دخو ضی اور نفس برستی کا زہر مر ایت کر گیا ہو، جس میں اچھائی بڑائی، روشنی و تاریکی، سیاہی و مبیدی میں انباذ فی سیار کرنے کا فاصر بالکل معدوم ہو، جس میں موت کے بعد کچھ منہ ہو جو کھن کیبت درج کے حواس اور با بار حواس عقل فرو ما در ای افراد میں بوت کے بعد کچھ منہ ہو جو کھن کیبت درج کے حواس اور با بار حواس عقل فرو ما دو اس ہو، جو توجید بار خواس اور بار می دو اس ہو بو توجید بار خواس اور بار می دو اس میں نشو و نما حال کرے ؟ اسیں ایسے ہی نظریات سے دوگردانی اور وہی و خیالی معود و وں کی بندگی کی فضا میں نشو و نما حال کرے ؟ اسیں ایسے ہی نظریات بیرا ہو سکتے ہیں جو انسانیت کے دشمن ، چنت اب امن واماں کے لئے بیام خواں ، اور فرم می آدمیت بیرا ہو سکتے ہیں جو انسانیت کے دشمن ، چنت اب امن واماں کے لئے بیام خواں ، اور فرم می آدمیت بیرا ہو سکتے ہیں جو انسانی سے دور کی میں ایسی بیرا ہو سکتے ہیں جو انسانی سے دور کی اور کی دور اس کے لئے بیام خواں ، اور فرم می آدمیت بیرا ہو سکتے ہیں جو انسانی کے دائی بیرا ہو سکتے ہیں جو انسانی کے دی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور ک

کے لئے شعاہ جوالہ ہوتے ہیں۔ نظر ئے سرمایہ پرستی کا شجر ہ خبیشہ جس کی آبیاری تون دہمقاں سے کی جاتی ہی اور جے تلخ وزہر یلے

میل انسانیت کے مطلع میں کھنے ہوئے ہیں۔ ای غیرایانی زمین کی سرزمین میں بیدا ہوتا ہو اگراکبت کا من سوزا درانسانیت کٹ نظر بر بھی استیم کے دماغ سے نکلتا ہی ہٹلر کی نا زمیت اسولینی کی فسطالیت

اور ای مے باطل، امن موز، اور فتنه بر دوش نظریات وا فکار جفوں نے عالم کوجہنم ارضی بنا دیا تھا ای

طرز فکراور آی اصولِ زنرگی کا نتیجہ تھے جب تک یہ غیرا یانی طرز فکر نہ بکرلا جائے اور دنیا ایلنی طرز فکر کونہ اختیار کرے اُس وقت تک ای مے نظریات وافکار برابر وجود میں انے رہیں گے اور دنیتا کی

كونى تربيران كى پيدائش كونىيس دوك كتى-

وی مربروی پیدس وی مردو کی استرادراس کے درولوں اور اکنوت پرلقین وایمان کو بنادیا جائے اور اس کے درولوں اور اکنوت پرلقین وایمان کو بنادیا جائے اور اس کے درولوں اور اکنوت پرلقین وایمان کو بنادیا جائے اور اس کی دہنمائی سے مقر رکیا جائے ہرجیز کو جانے اور دیجھنے والے تنا مجود و مالک کے سامنے جواب دہ ہونے جب اس کے سامنے ایک عالی ذرکی اعلیٰ ذرکی اعلیٰ خرکی مالی کے سامنے ایک عالی ذرکی اعلیٰ خرکی اور در سے جب بناہ اعلیٰ نصب الحین اور درسیع میران ہو، جب اس کی عقل و حی رتبانی کی اعانت اور امراد سے جب بناہ

طاقت وقوت مال کرے جب افلاق وکردار کی قدریں ہوت کی نبیت سے قرر ہوکراُن کے نرخ کو عقل کی رمائی سے بھی باللڈ کردیں ، جب اعلی لنزقوں کا بقین سیت لذتوں کو انسان کی نظروں سے گرا ہے ، جب آدی دو مروں کی بھٹلائی میں اپنی بھلائی دیجھتا ہو ، جب حق تعالیٰ کے خوف ادر اس ایسد کی صنبوط درمیاں انسان کے باحقوں میں ہوں ہتو دنیا کا کوئی امن موز نظریہ ، کوئی جب ل سنکر ، احید کی صنبوط درمیاں انسان کے باحقوں میں ہومکتا ، اور امن وامان ، راحت واطمینان کو عالم سے کوئی شخص جلاوطن نہیں کرمکتا ۔

قیام اس وا مان اور حصول اطینان کی ساری موجوده کومششیں فضول ہیں اس کی تدبیرا کی اور صرف ایک ہے کہ ونیا ایمانی طرز فکر اختیار کرے۔ ایمان ہی وہ چیز ہے جواس اجر می ہوئی بی کو آباد کر سکتا ہے جواطینا نِ قلب کالٹا ہوا سرمایہ انسان کو واپس دلا سکتا ہے ، جوجلا دطن کی ہوئی انسان شدت کو کھر دنیا میں واپس لا سکتا ہے اور جوفت نہ وفسا دکومٹانے والاطرز فکریپیدا کر سکتا ہے ساک فتنوں کا علاج ایمان اور مجون ایمان ہے ، ایمان سے امان ہے ، بغیرا میان کے امان ایسا لفظ ہے جو کھی مشرمندہ معنی نہیں ہوسکتا ۔

رهد کابقیہ) اور کہاں اُن سے نبیت رکھنے والوں اور عقیدت کا دم بھرنے والوں کا یہ تجدد اور توتع ہے اطقہ سر بگریباں کہ لسے کیا کیئے!

ہم بب کو سوچا چا ہے کہ بھاری بھی مرا محت اور مرا بہنت کا تو یہ تیجہ نبیں ہے ؟۔

ڈاکن وصریت میں علماء بنی اسرائیل کے جو خاص موجب لِعنت جرائے بیان کئے گئے ہیں اُن ہیں سے ایک یہ بھی ہے کہ دہ منزات و ممنوعات کے بالے میں اغماض اور مرا محت کا دویہ اختیا رکر نے گئے تھا او سرعی اصتبا ہے فریعنہ کو چھوڑ مبٹھے تھے ۔ کا فؤ کھ کیڈئنا ھوئی عن اُنساز دَو اُن کی اُنساز دَو اُن کی اُنساز دَو اُن کی اُنساز کو اُن کی کا اُنسان کی دو ہم سے ۔ اُن اور میں اور میں جب کبھی بڑا فراد اور دنیا برستی کی وجہ سے ۔ اُن ہے یا وہ بی پیشوا وُں کی تعداد و مرا بہنت اُور دنیا برستی کی وجہ سے ۔ طفیا نی اور میں بیندی کی وجہ سے ۔ وہ میں اور اور اور اور دنیا برستی کی وجہ سے ۔ وہ اُنسانی اور دو ہمتیا نہما

المراجعة المراجعة

عَ كَ مَا لَمْ مِنْ قَمْرِتُ صَوَفَى صَاحِبِ فَالَمْ فِي اللهِ فَاللَّهِ عَنْ اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهِ فَاللّ تر نع دون عمى - ذيل برجونظم البينوان "منال" به يم ناظرين كى جادى اى يرجمي المي مليا كى جواور

كر مجكورت كعبه دولت في بيرشف الرف. ین رفیر فدا کا او کے وک اوارت مجتت البي غالب برمجتت برحن واكري فرید باریابی دل کے بردوں کو ابھا کرنے مرسنه یاداکر باب جنت بھے پر واکردے جون شوق جرا شاسي طوفان بيا كردے جهاز زندگی ایناسیرونا حنداردے فنافی اللركے ذنرگی سرتابیا کھے مجھے دلوائی اُس وقت معروف باکارے تعوران کے گر کامیری عالت کیا ہے کیا کرف جمان سوق میں میراجنوں محفربیا کردے غیاران کی کامیری انگیس نرمرساردے وه اتنا ال كر مجلو - البيت إلى الرف وه مجرون کومے قالم مقام قتن اردے نبازر جمل قیدے جمکور ارف كم مجكو جذب محشوق ندمنزل أسناكري ير بار ن ا نوون ك ال التي التي المارسة

١- او حرت اوال الم ك بعد رُهذا عام -تت اے کوئی اشروالا پیردعت کرف دای تیاریاں ہوں پھر علائق سے جسرا ہوکر مع سے این بول کو لگا دُن اورج سراکردوں علوں گر چپور کرجس دم . تورت البیت كا باتف وطن کے باغ سے جس وقت کلول اوغربت میں من رورد كجيم أنسوون وال مُافركم كيسم الله مجواها ومرسلها كفن بينائے جب مجكوفدا ميقات بہستى ير مترالبتك كى يكبار كى جب فيار سوكو يخ فغاں کے ساتھ کلیں ہے بہدے لیک کی تینیں برامنه يا ابرمنه مراكفن بر دومش جامينيول! د بی صحرا ، د بی دست وجل طرا نکه سے دیکو وه دیکھوں میں بیاں سے جیکے عاجز ہو المری صدود پاکسی اس کے وم کے بر کے بن اتروں تقاضائے أدب بول أبلم ياليٰ كي خو دالے نیاز عاشقی لیک کلی نین ان کی یون دوردن تزب رمان ديرون جبرلم ياكس بنجر بهن دوو رست کرلیدنی عبر کے دائن سے

كرمث يرلزت عثق نئ سي آشناك ف بنیں، چتم بیم ہے حق جی کونوم مارے، مراجام طلب لبريزيه اب بعث أرك مى توقيق مشرح أيم إن الصّف الرف مجے قیمت اگرا وارہ د شتان کردے كمشم يرحب را فيرذكركي بعمت عطاكرف كرافي باكر كوكا محكوما جي بعرض دارك حیات طیب کا فلعت تاز عطت اکرنے كبلل كائك كائكا أوى جراأداكك الثارة سين من برشكين قب ارك توده حی آفریس میری ادائیس داراکے كرم كيرمجميراتنا وهجيب كبرسرماكرك کوئی این تعیس کی دہیں سے ابتراکردے بہاڑوں کو بنی کا نوت نواں مو ثنا کرنے كل كرمان قالب أدب كاحق أداكم دعايه ہے كہ توفيق أ دب مولے عطار دے دین کا بور بو ل بی یہ کرم بھیرفراکے ائسى كا محكوموك بببل مشيري فواكرك كك شاه دوعالم مجلوطيب كالكراكرف تراجودوس تری دع ایری وطارت خدااس فواب کواک دافعی برتابیاردے

أسي وو رجيب عبران في وواب عذارميس كااك فال وكمشس ناكب اسود. و بيون ليرسير او كراب زمزم ياه زمرم ي تعار برضراكے جا دُن دوق ہجسترہ ليك اجھا دُن سرکواساعیل ساں ہرسنگریزے پر بیاده یا جملول مفرخیت سے میں موے مزدفع الرصول رحمت كى جانب كمه كے كيرادنا مناسكنا منامی جب کفن اُ ترے تومیزا فاطمبرستی أران باے جاسے کیرسوے حرم مجکوم ی حرت المتاب مى تبيم ادادت دل كاسرايد أزر كرعشق وشورش كے منا زل سے علوں طيب جيب كرياكي بزم محبوبي مي جايبنون! ماں سے گنب رضرا نظرائے اِن المحول کو درودد ل كے ترنم سے صرائے بازگشت اُلھے نظرص وتت آ انکھوں کومری بابلتا اے يرده درم جمال لا كول الانكسم بسيره إلى لوئي جھے سے بتاؤیں و ہاں بینوں توکیا ہوگا ال وي، نبيس، كُزارِ ويي ، بلكم و كهرب درودوں کے تی افت بیش کر کے میں کھوں اس زے کوچے میں کو اپنے کے قابل مین ہیں گان بقيع ياكس وهو نرام من فواسي رفن تناہے کہ فاک یاک کا بیو نرہوجا وں تناصوني عتاج كي بدرى شداك

ابتهاه رجني

الكالمالى

(از مولئناميل الوالحسن المسلم سنى نادى)

دنيابيركسى برى تعميروانقلاب كى كونى صروجه واوكسى تزيبى بخريك كامقابله دف وداغ كى على طاقت وقابليت كے بغير نميس بور كا ہے،كى رُم ويرجوش صاحب عربم وليتين دل كامقا بلم انسرده أنكر فورده اور مربرب دل سے اورکسی روسش، بلندو فائق، ذکی دصاحب اجتما دداغ کا مقابله ئيست ومشست اور جامر دلم خے سے نہیں ہو مکا ہے۔ تا ریخ ان شانوں سے جری ہوئی ہے کہ ایک گرم دیرج س دل نے لاکھوں افسردہ ادر مزبر ب دلوں ہے تا ہی ہے اور ایک بلندد فائن دلم نے کروڑ دی انسانوں کو اپنا محکوم بنالیا ہے۔قوموں تنذیبوں اور دعوتوں کی عرکہ ارائی میں ادر ایک قوم کی دوسری قوم پر ایک تهزیب کی دوسری تمزیب پرنتے عاب ل کرنے میں تمثیروناں اور دست وبازد سے زیادہ

تاب دواغ كاحمترز الي-

یونان درومه نے متمرن دنیا براین حکومت قالم کی اور ایک در بع و طاقت در شهنشا ہی ادرایک مخوص تهذریب کی بنیاد رکھی، یم من اس کے متعیاروں کی فوتیت، اس کی جنگی جارت اوراس کی فرجی طاقت کا بیجے مدھا۔ آب اگر تاریخ کے اس دورمی واپس جائیں گے تو آب کوصات نظر کے گا كريونان درومه كوليف افي وقت مين افي مواصر قويول بركفني او يي فوقيت صر الفي ده كرم جوش اورباندوصله دل اورزندگی کے ماکل و خلات کے طن وسال کے اور زندگی کی نی نظیم بر قررت ر کھنے والا داغ ر کھنے تھے۔ ان کو انے عزم ولفین اور اپنی ذیانت اور قوت فکر بیرس اپنی گردومین کی قوموں برنا یاں امیاز صل لے ان کے غرطکی معاصرین کے حالات اور زندگی برنظر والی سے تراب ومرطرف بجهاموا دل ته كاموا دراع وركتي بولى زبان اور دوام والم نظرائ كا - ذبني عيلي ادبی دینی عمری شعیب بے دوج نظرائیں گے۔ فہن سے بند پردازی علم سے گرائی اد ہے

ا مناسر الفرقال كعنو

دل اویزی، شاعری سے جگر بوزی مزم بے روحانیت وعلیت زندگی سے درم اورولولہ زخت ہوچا افری اورولولہ زخت ہوچا افری از برگی کا ہر شجہ اورعلم دفن کی ہر شاخ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابنی عمر لوپری کڑھنی ہے اور اس میں منو وارتقا کی صلاحیت باتی نہیں رہی کہی کس سال روبز دال قوموں کا مقابلہ جب جیتے جا گئے یونان و لدم سے ہوا توان کولینے جواں سال حرفیت سے مقابلے میں مکست کا اعراف کرنا بڑا اور اس کر لئی ارت جی جا داری

اس کے لئے داستر بھوڑ نا بڑا۔
بعثت بوئی کے وقت روم واران کی حققی زیر گی ختم ہو جی گئی، ان کے قلب دداغ میں نئے ادر درم ون كى كربند بولى فى متزيب وترن اورهم وفن مي بويدى الى فى ادبياً عقلياً ادر المیات سبیس عام د ماغی بتی اور بروخیال کی مستی کے اتارنظراتے ہیں جس کا ندازہ ان بھی گھٹی ساتویں صدی عیسوی کے ادبی نونوں انطق والمفر اور میست کے ذخیرے ادراسرائیا كاس دفرسيكا جامكتا عي والخول في الني تركمي جوداب اس كم مقابلم من بوت عرى اوردى الني نع بول كونني ايماني، فكرى ادراخلاتي زنر كي مطافر ماني فتي جس كاروم دايران ميس نام دنشان هی نه تھا۔ اس ایمان وعلم نے عربوں میں ایماع بم دلیتین ایم قبت اور ایسی دماغی بان در ایسی دماغی بلندی بیدا کردی کی کردومی دایرانی بادجود لینے ترقی یا فتر ہزار سالر تمدّن اپنی شاکِنتگی اور على وفنون كے ان كے مقابلے ميں د ماغي حيثيت سے ليت كند ذہن اور نا اہل معلى ہوتے ہيں۔ برشابی در باد برعام محلس من برز بن مورد من مران اول ی د بانت ایرانی اوردوی د اغ کوتکست دېتى نظراتى بېرىلان ايى معاملى مىلاست كراحقىقت دى يى لېنى دىغوب سىبىت فالن نظراتے ہیں۔ ان کے پاس علم الی اوروی اسمانی کادہ محفوظ ذخرہ تھاجس نے ان کو تفکرو تدبری دعوت دی تھی اور عادت دالی تھی اس معرکتاب اور اس کے بلندمضامین نے دفعۃ ان کی تقلی تط كوزمين عيدة سمان كسبيونجاد يا، طريقهٔ فكركو برل ديا، زبان دادب كامعيت اراد نجاكرديا ربول النه رصلي الترعليه ولم الي مجت وتربيت من الفول في ايساعلم طائبل كياجي من كراني او باللى فقى ادريك لفى ورادكى - اورجى نے ان يرحققت ليندى اور حق كوئي براكر دى اس كے مقابلے میں دد ہوں ادرایا نیوں کے پاس نزووی کا کوئی مخوظ سرمایہ تھا ، ند انسانی عقل ددیا کا کوئی زنره وتوانا ذخره المرادب ادر مفر وكمت كاكم خورده دفر تعاج محيل دورا كظاطرى يادكا نفااد جرس برب سے زیادہ قیاس اور عقیقت سے زیادہ مفروضات دیخلات سے کام لیا گیا تھا، یہ دبیر و عارت زندگی کے اُبلتے ہوئے تیتے اور بہتے ہوئے دھائے میں کیا ظہر کتی تھی، اسلام کی ایک ہوج اس کو ہماکر ہے گئی۔

كما جاتا ہے كر و بجى الك بي كئے اور الفوں نے كھ مرت وہاں قيام كيا الفول نے اس اک کی تہذیب محالثرت اورزبان تک برل دی اور اس ماک نے بغیرسی جروا کراہ کے ملانون کی تهزیب معاشرت اور زبان اختیار کرلی ،عراق وشام مصراور شالی افریفه بنی نهزیب محارثرت اورزبان رکھتے تھے لیکن اسلامی فتوحات کے بعدی بول کے اثر سے الفول نے اپنی تهذیب معاشرت اور زبان برل دی اور آج سیردوں برس گذرهانے کے بعد بھی وہاں کی تمزیب ومعاشرت اورزبان عربی ہے۔ یکھن کوئی اتفاقی دا قد نہیں اور نہ برصرف و بوں کے حن اخلاق، فراخ دلی، رد اداری اور جنر برمادات کا نتجرم - اس میں بہت کھ دخل اس بہنی برتری، دماغی تفوق، اورلبی صلاحیتوں کو ہے جو فاح عوبوں اوران کے دین تہزیر کے میں الفیں۔ ایک فروتر تهندیب ایک بیت دماغ ایک بوریره نظام زندگی ایک بے دفع ادب اور ایک خطاط پر زبان انے سے بلندزنرہ و توانا حرافیت کے مقابلے میں زیادہ دن نہیں ظریحی، خصوصًا جبکہ اسکے یاس مون دینی دعوت اور انسانیت کے لئے کوئی تازہ بیغام بھی نہ ہو۔ دومیوں اور ایرانیوں کوزنر کی کے ہر ہوڑا در عم و تہذیب زبان وادب کی نائندگی کے ہر موقع پراپنی لیتی اور کمتری اور عربوں کے تفوق ادر برترى كا احماس بوتا اس احماس كا وه ذيا ده دن تك مقابله نبيس كر كية تقع اور مجن قوی صبیت، زمین نفراورسی کری بایراس سے انظارا ورگریز نمیس کرستے تھے۔ دقت دفتہ علی تهذيب ومعاشرت اورزبان وادب فان كى تهذيب ومعاشرت اورزبان وادب كواور اسل نے ان کے زامب کومتا ٹر اور سخ کرنا سٹروع کردیا، بیاں تک کہ ظفوری مُرب بیل ن مالک مسع في تمذيب وادب أور اسلام كاكوني حرافيت ورقيب باتى نبيس ريا اوران قومون برضاورب اسلای تمذیب وادب کے اثرات قبول کر لئے۔

اس کے مقابلے میں جن فاتح قوموں کے پاس کوئی اعلی شذیب اقیمتی ادبی ذخیرہ، ترقی یافتہ اور ورسیع زبان نہیں طقی اور جود ماغی صااحیتوں میں اپنی مفتوح قوموں سے بھی فائن ز طقیس جو کے پاس

بندایسی ذبیره کھا نظمی مرمایدان براسی دمتوراوه کالے اپنی مفتوح قومون کومتاز کرنے کے خود ان سے تا زاور مغلوب وکئیں۔ اکفوں نے ان کواپنی فوجی طاقت یا نظم و اتحاد سے میدان جنگ یا سران ساست سرتکست دے دی مرعلم و تهذیب کے میدان میں ان سے مات کھائی اور مفتوح قويوں نے اپنے داغ متهذيب اور دين وروحا نيك سے اُن كو اينامقتوح بناليا وسرى ين تاروں ابنی فوجی طاقت بیخاکشی اورنظم و اتحادہ مام املامی تطانوں کو تکست دے دی اور دنیائے الا کو الكرك رو والكراس طح يا الكردياك ان كے مقابلي كوني مرافقات والا ندر إ- الخول نے اسل کے دارالخلافہ بنداد کو اپنی سلطنت کا مرکز بنا یا اور ایک وسیع رقبرزمین پر ابنی ملطنت فالم کردی لیکن ان کے یاس نہ کوئی تہذریب لھی نہ کوئی معقول فرمب، نہ کوئی باہی دستور، ان کے پاس ان کی قومی زبان لھی، وسط النسیا کی قدیم ترین تمذیب لھی، او برت برتی نز -ان میں سے سی میں ممانوں کو متأ ترکرنے کی اور ان کی تہذیب و مزمب اور زبان واد کے مکست دینے کی فابلیت نظی، وہ د ماغی حیثیت سے ملافوں سے بہت، اور تمذیبی والسی مرا برکے لحاظ سے بالک بے مایہ اور بے مردمامان تھے۔ تیج بیہواکہ ان کی سیاسی برزی اور حاکما جیتیت بھی ان کی زبان و تہذیب کے لئے مفارش نزر کی مسلمانوں نے اپنی د ماغی صطاحیتوں اور اپنے دین دائین سے ان کے خواص کو اتنا ما فرور در ایا کر دفتہ رفتہ بوری تا تا ری قوم نے اسلام اور اس کی تمذیب در ما را دب وزبان کوانتیار کرلیا اوراس می بڑے بڑے عالم ونقیادر ع في كمصنف يدا ، وك-

ہندونتان میں جب بلان آئے تواس ماک کی تہذیب وادب اور اس کا قدیم فرہب بہت کھے اپنی زندگی د توانائی کھوچکا تھا۔ یماں کے علم وادب میں تولیدو استاج کی قوت نہیں رہی تھی، ساوا ماک مرت دراز سے ملمی دادبی اور فکری و ذہبی انخطاط کا شکار ہور ہاتھا، پولیے ماک میں نہ کوئی اعلیٰ درجکا شاعرتھا نہ ادریب، نہ مصنّف نہ عالم، نہ کوئی ایسا صاحب دلم غیر سالیے ملک اور قوم کو اپنی نہانت و داور و تفکیر سے سائز کر سکے۔ ادب اپنی روح کھوچکا تھا، گیتا اور رامائن کے بعد کوئی ایسا طاقت و داور زندہ جاویداد بی نہ نونہ نہیں پیوا ہوا تھا جو اس کا سے ادب کی ذعری کو قائم کہ قائم رکھت تعدود دورہ گئی بھی۔ برس سے ہوایہ کی دلواروں اور سمندرکے ما علوں کے در میان تصوررہ کر بہت تعدود درہ گئی بھی۔

در عقیقت اس ما کو محور تغز نوی اور شما بالدین غوری کی تلوار ہی نے فتح نہیں کیا ، بلکہ خواج معين الدين بي ي ي على بن الشهاب ممراني اورخواج نظام الدين اوليا، كے رُوحاني تفوق او قوت قلب كالجي اس مي برا ما كالقام صرف فوجي المراوم تظملني فاك كواس وقت ك قابوم ينهيل كالسكة جب تك كران كانتبت براعلى د ماغي قابليت اورصاكم قوم كي ذمهني واخلاقي برتري كانترنه فالحسلمان توسول نے اس کا کے ایمنے والوں ہر اپنی ذہبی اضلاقی روحانی اور کمی برتری کا نقش قام کردیا تھا اوراس الماسين عكومت كرف اوراس كواين الراني من ركف كاستحقاق نابت كرديا كقا، اعتماروا تركا يهى ذخره تفاجوصدلوا كام أتاد بإجملان اس من وفتا فوقتا اضافه بلى كرت به اود بردد دميل في ذبنى علمى اخلاتى اورد وحالى برترى كاتازه تبوت فيقرب كيم قوم كاماصنى ذبهني وعلمى اعتبارس خواه کتنا ثناندار بوجب یک مده اینی دماغی شاد ابی و زرخیزی اور اینی دماغی صلاحیتوں کا مردور میں توت ندف اس کی برتری کیم میس کی جاعتی میل نوں نے اس ماک میں تھیلی صدروں سے ایکال اور الفنل بيرا كئے جن كى نظر دو رورى قو موں ملنى شكل ہے۔ دوحانيت اور قابى كمالات من ديھے تو في نصيراله آن جراغ د بلوى دم ١٥٠١ شيخ نوراكن بنردى دم ١٨١٠ سير تحركينو دراز (م ١٨٥) شي اجر عبدالين ددولوي (م٢٧٨) على عاشقان ركي ميري (م٥٥٥) تخ كمال لدين تبيلي دم ١٩٥١ جواجر باقي بالتر

دم ١١٠١٠/ بررادم بنوري (م ١٥٠١) تواج المرصوم (م ١٥٠١) نواج كرزير (م ١٥١١) مزدا مظرف ن مان ل دم ٥٥ مه) وغيره جيسيا فراد نظراً ته بين في النه على الله من الى نظر نيس آتا معارف دها أن اورعزم وين یں دیکھے تو یتی اجر آبندی مجرّد العن تائی (م ۱۰۲) شاہ ولی الشرد ہوئی رم ۲۱۱۱) میدا جرشبی م (م٢١١) اورته المرارة المراتية المرام ١٩١١) علم وتجرومطالعمين يح على على دم ١٩٥٥ يتح عمرطا الريني (م١١١) شخ عَدا بحق د بلوی دم ۱۰۵۲) مید مرتضی بگرامی دم ۱۲۰ قاصنی تنآواللر بانی بنی دم ۱۲۱ و د شاه عبرالعزيزد الوي دم ١٢٣٩). علوم عقليم ا وفلسفه وكمت مي المعود وتوري دم ١٠٨١) قاصني محب التر بهاری (م ۱۱۹) اورشاه رقیع الدین دبلوی (م ۱۲ ۱۲) - ریاضی اورنس بهنیت میں میرک عبرالباقی کشوی دم ۱۸۸ ولانا فريدالدين د بلوى دم ۱۰۳۹) علامهمنار حيين للهنوى دم ۱۲۱) قاصني القضاة مجم الدين کاکودی (م ۱۲۲۹) دغیره - فربعلیم اورکثر ت درس و تدریس میں مولانا عبدالتنظیمی (م ۹۲۲) علام خیالان الجراتي دم ١٩٩٨ مفتى عِلْرَتُ لَم ١٩٩٤ مورى دم ١٠١١) مفتى عبدالسَّلا ديوى، علامه عبرالكيم ميالكوني دم ١٠٠١) مولانا احد (كلاجون) الميشوي (م ٢٠١) اور ملافظام الدين مهالوي (م ١٢١١) - ادبيات واحنا ب فاكرى یس ابواهیم نصبی (م ۲۰۰۱) عنی تمیری (م ۲۰۰۱) ناصر علی تمریبندی (م ۱۱۰) مرزا علی تقادرترک (م ۱۲۳) ترعبرا کلیل مارای رم ۱۱۱۰ مولانا غلام علی ازاد بارای رم ۱۲۰۰ الفول نے جب بھا شا اورسندی شاعری کی طرف توجه کی تو ملک محرجات در مام ۹) در ق الشرد بلوی دم ۹۸۹) دهمتر الشریکرای دم ۱۱۱۱) مولانابركت التراد بروى دم ١١٨١) شاه قام دريابادي دم ١١٩١ مولانا علام نبي بلكواي دم ١١١١ اور ولانا كيظ بررولوى دم ١١٤٨ جيے تاع بيداكے بين كى نظر خود الى زبان ميں آمانى سے شي مكل ہے۔ مركزى سلطين مي سكن ركودهي دم ٩٧٣) جيها نيك نفس علم كاسر ريست و قدر دان يتبرشاه توري دم ١٩٥١) جيمامظم ومربراور اورنگ زيب (م ما١١) جيماصاحب دماغ اورفال بادشاه نظراً تا م صوبات كى أزاد حكونتون مي ابرائيم شرقي (م . ٧ م) جيساعلم كاقدردان - احرشاه فجراتي دم ٥٨ م اجيسامنظم - محود رم ۱۹۱ و نظفر سام ۱۹۲ صب فرشنه ببرت باد شاه محود گادان دکنی دم مرتم عداوند فان افتيارا عبدالعزيز أصف فال نواب فريد صيع صيع فأبل وزير اورعبدالرحم فان فانا ل جبيا باكمال معد المر ادرنظام الملک معن جاه جیسے خوش تربیر وزیرنظرائے ہیں جب قوم نے ہر شعبہ اور ہرصنف میں ایسے باکمال بیدا کئے اس کا د ماغی وظلمی تفوق کر طرح تعلیم مذکیا جاتا۔ ہندوستان میں کمانوں کی طویل حکومت اول

ان كى بالاترى كامب عن ان كى فوجى طاقت اؤراكى أنتظام منها، بلكر أنكى ممّا زدماغى صلاحيت اوراك ذہنی علی اور روحانی تفوق بھی تھا جوزندگی کے ہر گورشنمیں نمایا ر بطور پر نظراً تاہے۔ تفريبًا بارهوس صدى سيملمانون كاعام ذمنى اورعمى الخطاط سروع بوايا زياده يح الفاظين جوذمنى اور على الخطاط عرصے سے متر وع ہو چکا تھا وہ نمایاں طور پر نظرائے لگا۔ اگرچہ و فتا فو قتا اس صدی میں ، بلکہ اس صدی کے بعد کا تصنیم تماز تضییتیں بیدا ہوتی رہیں، مُرعومی طور پرعلوم د فنون ادر سیاست و انتظام برشعه من أدبول كالجي اورتصنيفات كالجي معيارليت بهوكيا -صاحب تقبق وصاحب جتماد ما هرفن اولز مصنف بیدا ہونے بند ہوگئے ۔ بجائے اس کتابوں کے اہل علم کی ذیا برت متوں کی ترج و تحییہ اور بجائے اصولی مال کے جزی ماحث اور دُور از کارمائل میں صرف ہونے لی بارا مندوستان ایران کے دورِ الطاط كِ مَن نوبيوں اورش نگاروں كا زفم فورده كفا-كتاب دست كے ثقاب اور ہردم تا زه جھے کے بالے جس نے عرب میں مردہ اور نافواندہ قوم دعم دہمذیب کے مواج برہو کیا دیا تھا۔ اونان متروكات سب بنياد مفروضات اورفظى موتركا فيول كاطلهم داغول برقائم كفاه ومحتبقت بندى ماامت محمد ادر على قوت جس كى بنا يرع بول كوروميول اورايرانيول يرفوقيت ها لهي رخصت بوكى هي - اور دقت یندی احمال وین کج نگاہی بولے نظام تعلیم اوراس کے اثرسے نظام زنر کی میں مرایت رکھی تھی۔ تام عالم اللاي من ايك عام ذمني وعلى الخطاط نظراتا تها، اورايشارم كسي ملك وقوم من بهي نئي زندگی کے اتار دماغی بلندی اورفکری تازگی کی علامتیں نظر نہیں آتیں۔ ساراعالم اسلام جوابشاء کی زمنی وعلی قیادت کرد ہاتھا مع ترکی کے جو پورب میں واقع تھا، تھ کا تھا اور مجما بجھا سانظراتا تھا۔ مسلمان اگرچه (بورپ کوچپورکر) اپنی تمام بمهایه قوموں اور ملکوں سے زیادہ ذکا وت اور دماغی صلاب كامظامره كرتے مقے اوراس ميں شرنبين كه وه اپنے غير ملم معاصرين كے مقابلے ميں اس وقت كھي زياده فإنت اورعلى صلاحت كے مالك تھا، بھى ان سى جوہر قابل بيدا ہوتے بہتے تھا، بھى جب دہ کی علم دموصنوع کی طرف سنجیر کی کے نیا تھ تو ہے کرتے تھے توابنی دماغی صلاحیت کا نبوت ہے تھے لیے لیکن میرواقعہ ہے کہ ذمہنی وعلمی الخطاط عالم اسلام کا ایک عموی وقومی حادثہ تھا جس میں ہستہ کم انتشاکی کی دوروں میں ہوئی وقومی حادثہ تھا جس ہم ہستہ کم انتشاکی کی دوروں میں ہستہ کم انتشاکی کا دوروں میں ہوئی میں ہم میں ہم میں ہم انتشاکی کی دوروں میں ہم میں سك بالمقابل يورب برت بوش دولوله اور برت سازدسامان كے ساتھ علم در بر مے بيدان ي

كالقاءاس كيسيني من في زنر كي اورتازه فكركي شيم الربي في اوروبال اقبال وم كي زبان مي " تاروں کی گردش تیزادردل مروره می فوغائے رت اخیز" بلندلقا علم کے ہرمیران می دہ تازہ دی جارع اورستعد تھا۔ دی ونبوت کی طیا ت اوران سے ماخوذ علوم و تھائی کا تو اس فریب کی درس سے فعی کم ا پناسرمایه تو وه صدیوں پہلے کھو جا تھا اور اسلام کے سرمان کی طرب اس کو اپنے نرمبی نفر خام خیالی اور يجه قرئ تصب وكبرى بنا، پر توجر نبيل في الله الله وفن مين ده دماعي كاوش سے كام لے رہاتھا، تجربي علوم ارباضیات وطبعیات کے انہاک اورطق وفلسفہ سے بیزاری نے اس میں واقعیت بیندی اورمللہ كعلى بيلور فرج كى عادت بيداكردى هى - يرفعاده بورب ص سے محك ہوئے مندورتانى ملانو كا دامط برا- بهاں اس کے مقابلے میں ایرانی نظام میلم اوروه بیاسی ایرانی عضر نفیاجودربارد ملی کی بیا ست پر طادی، اور ذبانت ددیانت دونوں سے عاری تھا۔ ساسی سران میں صرف ایک شسوار تھا جو صالات کا مقابله كرسكمة تقا اور ده نظام الملك أصعت عاه كى ذات تقى ليكن ايراني جوا تورا اور در بارد بلى كى ناقدرى نے اس کادل تورد دیا اور دہ مرکزی میدان باست سے کن رہ کش ہوجگا تھا۔ ایرانی عضرفے روہلوں كى برهتى بونى طاقت اور تجيب الردلم وحافظ رحمت خال سے تھى ميدان خالى كراليا تھا۔ افر كاربورك ساسی تربهندوسان کی بے تربیری اور ناعا قبت اندستی اور اس کا نظم وا تحادیباں کی بےظمی اوربراگندی پرغالب ہوئی۔ یہ درال پورپ کی د ماغی فتح تھی جواس نے ہندوستان ادر دوسرے اسلامی ممالک میں

۔ معصم میں ہنروت بوں نے میں اوں کی قیادت میں ایک بار اور انگریزوں کے برصے ہوئے اقتداد مے نجات عابل کرنے کی کوشِمش کی۔ یہ کومشِمش کی ناکام رہی اور باقاعدہ انگریزی حکومت قام ہوگئی۔ یہ انقلاب ملانوں کی قوتِ فکریہ اور فہم دفراست کا اُمتحان تھا۔ اب مقابلہ الريدون كي لينون اورتوليون مع نه تها بلكه بنے ديني ولمي رجانات انئي خواہ شات وضرمات ، نئي تعلیم و تهذیب سے تھا۔ اگر ملافوں میں اجتماد کی قابلیت ، ذمنی بر تری ، فکری استقلال اورایا ترب ومادان نظام تعلیم ہوتا جی میں ان تصوصیات کے ساتھ جو وئی وعلوم نبوت کا نتیجہ ہیں ،اورجی میں کو دئی اسے قوم اور کی مناسب اسی قوم افر کی سناسب کی مناسب اسی قوم افر کی سناسب کی مناسب اسی قوم افرائی سے کوم اور کی مناسب اسی قوم افرائی سناسب کی مناسب اسی کا میں ہے۔ بدلے اور کے زمانہ کی مناسب ومعتدل رعابت بوتى اورزمانه كے جازونطرى تقاصوں كى تكين كا سامان ہوتا، جوعلوم كے ضرا نا تناس

ابتر اه رجاع ابنا مرالع قان المنو اورا خرت فراموس ضير كوبرل كراوران كي قلب وروح كو ياك كرك ان كوضرا تناس علوم من تبديل كرديا النيس الل دين يرقالم رمن بس طان كى يحتى الحديثي بوتى اور ذائني وتلى ترتى كرفيس شادائ خوس كا ما نور توده اس انقلاب كواياب الم مغرى وارتقائي كركيمي تبديل كرسكة تقي اوراس كري في ابدار ے وہ قوت کر بائی پرار سکتے تھے جوان کے بہت کام آئی۔ ليكن گذشتالمي و ذرمني الخطاط كي نباير وه ايسا مركب نه توان كے قديم نظام تعليم مين ماغوں كومطئن كرف اور داوں كورو مرہ بنانے كى قابلبت لتى اور نہ ان كے ذہمن ميں نے نظام تغليم كے مرتب كرنے كى صلاب انسى سے ايك كروه نے يورب كے اى نظام تعليم كوجوں كاتوں قبول كرلياجس من اده برست منكر ضرا يونان وردم كي مي روح مرايت كي بوك تقى اورجس كے قلب ود اع دونوں كا فر تھے اور جومرف ما سى جانورىداكرنے كى صلاحت ركھتا تھا - الفوں نے اس ميں ترميم كرنے كى اور اس كوائے حب ال بنانے کی جی زمت گوارانبیں کی بہندورتان کے علاوہ کسی دومرے املامی ماک نے کھی اس موقع بر كسى اجتهادا وزفكري متقلال كاثبوت نهبس ديا الكه اتنى لهي دماغي سنجير كى اوراعتدال كامطا برنهيس كيا جومندوسان من دمين من ايانتجريه بواكه يورب تمام اسلام مالك ذمن اور قوالے فكرير جياكيا. اورزندگی کے تمام تعبوں بلکرمر جنبوں رصاوی ہوگیا۔ آج املای کالک اس کے دراغ سے سوچے ہیں، اسى كى نگاه سے دھنے ہیں، اسى كى اصطلاحات میں بولئے ہیں، معامرت واخلاق اور عادات واطوار میں ای کے نقش قدم رجین اپنے لئے معراج ترقی مجھتے ہیں۔ دنیا کی رہبری اور پورپ کی رہنمانی کرنا توالات با ان مي اس كے نظام محافرت واخلاق اور نظام حكومت وياست يرادني تفيد كي هي قابليت نهيئ جن كالك إس كى زياده توقع كى جانى جامع ده اسى قرر اس كے توسي محور اور اس كى تقليد كے نشمي مخور ہیں۔ ترکی نے ایک وصے تک عالم اسل کی قیادت واما مت کی ہے اور بورب کے مقابلے میں محاذ قام رکھا ہے۔ لیکن آج پورپ کے ایک عقیر تندم پر اور ایک محادث مند شاگردسے زیادہ ای حیثیت تركى كے محكے اطلاعات نے اپنے ملک كى عورتوں كى ترقى اورم دوں سے بيش قدى سے تعلق ہوتا زه سلومات ٹائے کئے ہیں اُن میں دکھایاگیا ہے کہ صریر ترکی کی جاتین زندگی کے تمام داستوں برمودوں المعاري إلى - أتخابات، ما زمنون جوابازي اوراس سريه والمرفي صنى الدرامول كيمثيل موسقى ادر فنون لطيفه مي ده مردول عن يشر بين يصروايران براه راست يربي افتين فرم برجان جامع إلى -

ما منامه الفرقان للنو ابتر ماه رجسا اکتان مین صفے کے اتھ میں اس دقت ذہنی وہائی باگ ہے، دہ ذہنی دعلی طور یر ای سائے کا دھا ہوا؟ جوع علي كانقلام بعدمنروشاني ملافوں كي لم جديد كي شيل كے لئے بنا يا كيا تھا۔ مندوستان كے دین دارطیقے کا ذہن اب اس مزل بنیں ہے جواس کے اسلانے گردی کر کیے مقابلے الفتاری کی، اور نذا تحادد فریت کے بالے میں اس میں وہ ذکادت حس باتی ہی جواسکے اسلات میں تھی بہتے منطور اشری باح كے درج ميں آگئے ہيں، تصوير كتى اوراس كے فرير و فروخت كى قطاعت اس درج كم اوكى ہوكم فرام ساسى بهناؤب كاطع علماء د بزرگان دين كي تصويرين اور مصور جنزيان شاع كي جاتي بين اور ذمه دار إخبارات كواس كي تعرفيت وتشمير مي هي باك نبيس بوتا عرب ممالك أبنا مقام جور حكي بين اور لورب ادراسے مقلد مالک کی طرف دشک، وحمرت سے دیکھتے ہیں بغربی افکار مغربی تصورات جات، مادی اقراران كى زندكى يرجها يط بين يؤمن مارى دنيا يريورب كاذبنى وعلى استيلا ب اورماراعالم ا بلكه عالم إنانى درنى طوريراس كرسامة بتقيار دال جكام-يدركي اسطلم سي تكلف دين كابينا م بهو نيان اورسلمان كے مقام ير باتى رہنے كے لئے بھى صرورى ج كمعالم الام ذمنى وعلى طور بر كير أبر ب على وعلى مطالع اور دماعى قوال كا عتبار سے وہ بلند ترين مقام على عدر ندى يراز دالخ والى اورزعر كى كوازمر فو دهالن والى طاقتون اوروسائل يرقبه معدم وافكارين اجتماد وتنقيد كى قا بميت بيراكرك الني ليم كاليمانظام مرتب كها اورعلوم ومضامين كواني ايماني وذ منى ما يُرمي اس طرح وصالے كروه لادين نظام تعليم كا نقا بلركرسكے اوراس مي د ماغوں كوجذب كرنے اوران كوتا تركيف كى قابلیت ہو۔ دنیا کے ذہن بر اورائنی ہی قوموں بر اپنی ذہنی برتری اور علمی تفوق کا نقش قام کرے۔ عالم اسل كرد من فراست كا يك باريم اتحان مي راموقت عالمكير بياني ما ده برستى وظلم بروري جوسيلا دنياس ارباب اوركتف مالكسي مقام حيثيت نئرياس تغزات بعرص نقل بصملانون كودا مطرفيد بابك غیراسلامی اقبرار بغراسلامی تهزیب درغیراسلامی اثرات جوتصادم درمیش بی اس سے نظنے اوراس مرکس فتح عال كرف اودكم ازكم ابن خصوصيات كورقرار كصف كي صورت مرف يه به كرمهمان امن انتي صلاحيت الرقلبي قوت اس افعالی در ومانی فرقیت اورا مصروری اجتماد کا بوت دین جواس موقع برصر دری بی - اگرا کفول نے ایسا کرلیا تو انے دین اور اُنی بخسوص تمزیب کیلئے کوئی خواہ نیس اور اگروه فرانخوات ایسا در سے تو کوئی خناظت کی قوم اور بخفومت كي مانت اوركوني تدبيران كواس انقب لاكى زدم بيانيس كتى-

و الماس وي ا

بابته مام شعبای سله ۱۲۹۸ه

طد ۱۹ قمير (۸)

تبلیغی و اصلاحی ماهنامه





المريسنول المريضة الم



مادر كلي الفرقان اوركبخان الفرقان بريل علميوني موكئي بين الفرقان اوركبخان الفرقان بريل علميوني موكئي بين المناجلي خاول البين اورفرائنات وغيره كلئي ذيل كايتراد وكفي الفرقان كوئن رود كيفيو (يو-ين)

ないこのは

العرب المنع

جراكال ابته ماه شعبان موساله مطابق ماه جون المركب الم			
فسفحات	مضاین گار	مضابین	نبرخار
۲	الفرقان	ايك بم إعلان	,
4-6	1,5	نگاهِ اولیس مید	Y
14 - 4		ملانون كادنى قبل	1
77-1 4	مولاناعبدالباري صنا مردى	تصنوف وسلوك	4
44-44	عدالميرصاحب بىك	خيرالاكم	۵
or-19	مزير	عازمین فج کوچندا ہم شوایے	4

الإن برأ ك!

حزاوسلاكا

بالمزميجانه

نازگاذگرتوبیاں صرف شالا گردیا گیا ہے ور منجیسا کرع صن کیا گیا تمام اسلامی عبادات اوردینی اعلامی طاہر کے علاوہ یہ باطن ہونا ہی اوردہی در اس اس کی گرفت اور اس کا قلاج تا ہی -

كے لئے تھے جائيں، اور كم ازكم الكي طلب اور طبع توعز ور بھي بيا ہوجاتى ہے۔

اسلامى عبادات ميس سے نازاور روزه يرائيے عنامين الفرقان ميں بار بارٹنا نع بوئے ہيں اوران ي جوزیاده جامع اورزیاده نافع تھے وہ تقل رسالوں کی تمکن میں شائع کئے جا چے ہیں۔۔۔ اور الحرسطبعب مطئن ہے کہ اسلام کے ان دورکنوں کے باطنی بہلوندی اُن کے قلب وروح کے تعلق جو کھے ان رمانون من تعاما حام ده انتاء الله بالكل كافي مهاور الترتعالى سے قوى أمير مهاداتر كي و ينرے ان کو ايك دفھ رهيس كے انتارالتران كے اندرير فق اور جذب صروربيرار جوجائے كاكم ان کی نماز دل ادران کے روزول میں حقیقت ادر رقیح بیدا ہوا دراٹ تنالی کے نفسل سے بھی اُمیر جمکم اگروه اراده ادر کوشِسش کریں گے تواس روح دحقیقت کا کچھ نہ کھے حصتہ بھی انشارات کو صرور عال الوجاك الدين جَاهَدُ وَالْذِينَ جَاهَدُ وَافِينَالُنَهُ مِ بَنْهُمْ سُبُانَا-

گزشنه سال ج كوجانے والے چند قافلوں میں تھنوہی كے البش پر كھنج بنائعی كام كرنے كا تفاق ہوا ا اس وقت یردی کردل بمت دکھا تھاکہ ان بلنے والوں میں و فی صدی سے زیادہ تو ایے تھے جودین کی صروری اور بنیادی باتوں سے بھی واقعت نہ تھے اور علی صالت ان کی پہنی کہ جج کے اس مفرم وہ اپنی فرصن خازس کھی فکراور یا بندی سے اوا نہیں کرتے تھے اور اس عاجز کے اندازہ میں باام الغره و فیصد عين زياده وه تقيم جي روح وحقيقت سيخ بقي اوراس لئ الخيس اس كاطلن احماس لقا كرج ميس أدى كى انررونى كيفيات كيا بروني جا بهكيس-

ان بی اسے ماجوں کی برمالت دیجر کر بڑی شرت سے اس وقت دل میں برا حماس بدا ہوا تھا كربرسال بزاردن كى تعرادس التركي والع بندے في كوجاتے بن عيرالك كے بزاروں

ك اس صراد كاذا در دوزه كم تعلق دوفاص تقالے بين جو يملے الفرقان ميں شائع ہوئے تھے اور بعد ميں متقل د الون كَاللَّ ين بين الله الله الله الله " نماز كي حقيقت " دو تركية فنا لل ميام اور بركات دمنيان "" ناز كي حقيقت " كرنسخ خم بو بيكي تقدام دومراا ديش جيوني تقطيع برائ تت زير طبعهي افتاء الشرر مضان مي تبار بوجائي كالافغا وليا الله

ابنامها فاقال كمنو بابتهاه منجان مستاج روب می فری بوت بین اور کم وبین دونین این کا وقت بھی صرف ہو تاہیے ان کوک علی حقیقت کے سے باخركياجا كے اورجوان ميں دين كى صرورى إتوں سے بھى ناوا قف اور روزم الا كے ديني فرالف سے بھى غافل ہوتے ہیں الفیں کی طح اس برآ مادہ کیا جائے کہ اگر برستی سے انباک دہ دین سے ناوا قعت اور غال ا بع بین تو اس مقدس فرکے دوران میں دوائی پیمی صرور بوری کرلیں ۔ جن کیم اس دور کام کیا کے ایا می اکیم تیارکر لی کئی ہے جوانشا را مشرالفرقان کی ہی اشاعت کے اکنرہ صفحات میں ناظرین کرم کی نظرے گذرے کی - (اور الحرست رکھنٹوا درجنی دوسرے قامات براس ایم کے مطابق کوسٹیسٹ متروع مجی ہوگئی ہے اورضا کے صل سے ترائے کے متعنق ٹری اجھی امیدیں نظر ایرائی ہیں ا۔ اور بيك كام كالينين عادمين ع كوج كي عقبقت اورُئ سے أشار في كے لئے جوج دكوست بيش نظرين ان ين سے ايا يہ بي اور جي ہے كہ _ جي فيفت _ اعال جي راح ام اطوات، سى وقوت اورقر باني وغيره اك امراد- كعبة الله مقام ابراتهم الجرابود أورم منى و دلف، ع فات ؛ بنداسد الحرام (ما يرمينظمه) اور بداليني الامين (مدنيه طيتهم) منجد الرسول اور روضنه البني وغيره كي خصوصيات اورفاص عبيات ___ توياكم في وزيارت _يسنسارك تهام مأثر دمثنا در ورتهام اعمال دافعال كامرار وكيفيات ____ برانتركي بذا يمضوع بندون مصالين لكهائ عاليس جوان اموري والداك بنحابول اورأن كا بموعه كمّا بي تمكن من تيار راكه اس كي كومنيسش كي جائے كرجتنے يُرسط في حضرات ج كوجانے والے مول سي طح رخواه بتيمت يا بالفيمت) ير تبوعه مضامين أن كے با تقول كا مبونجاديا م تاكه وه خود يرهيس اوركم يرهي علي كاج كويره كرسائي -كزمة نيين رجب من يه تحوير موى كمي تقى ادراس المله من مفاس الصف كاليجر وز فنوصى حضرات برنظر جاسمتي لتى ان كواسى وقت خطوط لكيديئ كي تقير المحدللترمب حضرات سنه اس بخویز کی حین فرمانی اورجی بزرگوں سے جن جن عنوانات پرمضامین تھنے کی استرعا کی گئی اکھوں نے میری استرعا منظور فر ماکومفها من منطق متروع فر ما دیئے ۔۔۔۔ پھرید مناسب تجھا گیا کہ اس مجھ مفاین کے مسامن کے متاب کی میڈیٹ سے تیا بھے کہا جائے۔ "الفرقان کے فاص لمنبر" کی حیثیت سے تیا بھے کیا جائے۔ تاكدة اك خانے كے خاص قوا عدك تخت محسولة اك بهت كم لك اور الفرقان كے متقل ناظرين كرام كو علين قيمت اداكي بغير رماله كي متقل خريداري جي كختاب من يرمين بما تفني بل سك باوراس طرح

ابنام الفرقان لكفنو بابتهاه تجان حسيم انشارالله الفرقان كايرفاص فير" أخرد منان كتيار بوجائے كا اور د منان كي بعرجانے والے اس سے فائرہ أنظامكيں گے۔ دسیع تربیان نی المانی سے اس کی اثباعت ہوسکے۔ عاج اس سے فائرہ اُلھاملیں گے۔ اللركين بندوں كى نظروں سے يرمط بى گذريں أن سے التدعا اور توقع ہے كه أن كے عمل مي امال جولوگ ج كومانے والے ہوں وہ الفیس اس نبركى اطلاع دے دیں تاكدوہ اس كومنگواكيس بوصرات بقیمت ندمنگواسکتے ہوں ہم کومشِسش کریں کے کدان کو بلاقیمت ہی یدمنرکری طرح بینجاسکیں، بشرطيكسى قابل اعتماد فراجيه عيم كوعلم بوجائے كه وه اس سال ج كاعوم ركھتے ہيں اور ج منرسے وه خود فائره ألما سكت اوردوسرون كوفائره بينياست إس-جو صرات تواب کی نیت سے اس منبر کی کا بیاں منگواکرعا زمین جے کوفیمتٹر یا ہریتہ دیں گے،انشادالشر وہ ان کے ج کے قوابی ایک محتر دارہوں کے ۔۔۔ ج کوجانے دالوں کے ساتھ اسلی مجت اورسے برى أن كى فريت يى بى كر جى كى هيقت اور روح سان كو أثنا كرنے ميں ان كى مرد كى جائے - إلى لوگ كم منت ركون ج كرن والول ك اجرس برا صدر لي من ون ذالك فليتنافيل للنا فيون ا الملاكك ودوائم الكان في اور وصال " برقابل ويكت ابن ويتح الحريث صرت ولنازر ياص فطله في المصيف كتاب فضائل ج" ج وزیار سے متعلق اُردوس سیکواوں کتابیں شائع ہو چی ہیں میکن بین کی آب سی لحاظ سے متازہ کہ ج کو عبانے والوں می عشق اللی اورحب نبوی کی جوکیفیت اور مرز مظلم اور مرز طیب کی جوعظمت و مجت مونی جائے وه الى مطرمط سے ميدا ہوتى ہى كيم على تحقيقات اورعا ثقانہ جنريات كا ايك جكي جمع ہونا بہت كل ہو ہے كين اس كتاب مي يه دونون جيزين يوري حج بي عجيد غريج اندو محققانه عارفانداد رعاشقانه كتاب بيستعر فضاً بل دمضان:- (از بصرت شخ الحريث) المك مطالع سے وكيفيات اور تأثرات بيرا ہوں كے اس کامیج انزازه مطالعے کے بعد بی ہوگا۔ قیمت: - ۱۰۱ بركات دمضان وفضاً لم حيام: - (از حزت مريرالفرقان) __قمت مرم

مندورن براول وي المناقل وي

(4)

منطنت بخلیہ کا پر اغ گل بونے کے بعداس ماک میں وقت اگر زی مکومت قالم ہونی تھی اُس وقت بہت سی خوابیوں کے بادجو دسماں کی سلمان ہوں تئی کے مختلف طبقوں میں جینوالیں صفات موجود تھیں جوا گریزی اثرات سے اُن کے دین اور اُن کی تمذیب کی دیر تک مفاظت کر مکتی تھیں۔ اس کسلم میں ہم نے مندرجہ ذیل جیزو ک ذکر فاص طورسے کیا تھا۔

متلمانوں کے عام وخاص طبقوں میں علم دعل کی سکو وں کو دریوں کے باد جود عقائر
کی بنیا دیں مخوظ تھیں، ہردل میں دین کی ظلت دوقعت موجود تھی اور لینے دین اڈراپٹی شمنریب کی برتری کا پورا پورا یقین تھا، فاتقوں فاجروں میں جی دینی غیرت و جمیت اور کفری تقارت کا جذبہ پوری فوت کے ساتھ اس دقت موجود تھا، خانق آبوں یا جان تھے بھی دھی فاصی تغیرا دمیں موجود تھے، اور جو اس وقت کے علما داور دینی یا بہان تھے جن کا قوم پر پورالم بڑ تھا اُن میں کانی تعداد ایسے صنرات کی تھی جن کا علم راسخ تھا اور جو اپنے فور علم سے حق و باطل کے درمیان بھیں اور بھیرت کے ساتھ امتیا ذکر سکتے تھے اور علم کی گرائی کے علادہ اُن کے درمیان بھی اور برسرت یں مضبوطی بھی تھی اور اسی کیا تھ اور اسی کیا تھا تھا در اسی کیا تھی جن کا خور ان کو تو ت نور در درمیان کی کھی جن کا خور ان کی کھی جن کا خور ان کو تھند ہے ان کو تحت نفرت و عداد ت بھی تھی۔ اگریزی صکونت اور انگریزی حکونت اور انگریزی صکونت اور انگریزی حکونت انگریزی حکونت اور انگریزی حکونت اور انگریزی حدود انگریزی حدود انگریزی حکونت اور انگریزی حکونت اور انگریزی حکونت اور انگریزی حکونت اور انگریزی حکونت انگریزی

دران ہی دہ چزیں تقیں جفوں نے سلمانیں کے دین ادر انکی تعذیب کو اس المايكى عد تكم معنوظ در كها ورنه ورمايراب كالموايي يدهى باقى ندر بتا-ليكن انگريزي دورمكومت ميك لمانون كي ان صفات مي برابرا بخطاط دروال اكارما یماں تک کر مجاوات میں اگریزی صورت کے اللہ کے وقت ہمنے لینے کواس ال یا اکر موجوده سلمان قوم کے تعلیمیا فتہ اور سربراور دہ طبقے میں کافی تعداد الیوں کی ہے جفيراسال كينادى عقيرون ركمي يورايقين نهيس رباع بهت سيرج ليه كو ملان کہتے ہوئیک دہن کی کوئی قارد قیمت ان کے دلوں سنیں ہو، اس طرح دہی غیرت دیمیت کی ان کے داوں سے کی کی ہے ادر دو مولی معولی فائروں کیلئے اسلام كے فلات جاسكتے ہيں، اغراض ريني اورا بن الوقتي خصوصًا ہمائے بڑھے كھے اور تحال طِقے کاعام مزاج بن جا ہے اسلے بڑے بن اور بڑی سے بڑی منافت انہ وكتول يراب وسائتي مين كوني احتساب نهيس بوتا اورايساكر في والح كاع وفي ال ين ذرافن نبيل أتا اوريونكريه بايس أن لوكون من عام بن بحقوم مين را اور تعاميا فترشجه حاتي بن اسك اسك اب حابلون غريبون كي نظرون مي هي ان باتون مي اب کوئی برانی نبیس رہی __ باکم است کے مالی اور غرب طبقوں می صوصاً دہمات کے دہنے والوں میں نرکورہ بالا برائیوں کے علاوہ ایک خطرناک جزید مجی ہے کہ وه دبن کی اصولی اور بنیادی باتوں سے تھی نا اثنا ہیں اور نہیں جانے کہ جائے کہان ہونے کامطلب کیا ہے اورا ملام اورغیراملام میں کیا صرفال ہی ۔۔۔ اور حسطرے است کے ان عام طبقوں کی دینی صالت میں یہ انظاط وزوال آیا ہے اسی طرح دین کے الينوں اور ياب انون في خود علما وكے طبقے كى حالت ميں جى غير معولى فير ق يركيا ہى، علم ير رموخ ولبسيرت اوردين مي تفقتر كى ثنان د كھنے دلے برلادوں مى دوجا باللے بنى لين، اس طرح تقوى اوريرت كى مبندى اورع بيت والتقامت كى هاظت ركھنے والے الم علم عنقا كي طرح اليبين البست الى كما بين-بهرجال بيه م اس وقت مندوستاني ملانوں كے مختلف طبقوں كادبني عال دران

کردوریوں کے عافق مسلم کے انقلاب دورنی قوی حکومت کا ہم کو متقبال کرنا پڑا ہی۔

اس لیله کی بیلی قرط میں جو کچھ عرض کیا گیا تھا اسی کا یہ فلاصہ ہی جو نرکورہ بالا سطود میں دہرایا گیا ہے اس لیل کلام ہے گئر وج کرنا ہے اور غور کرنا ہی کر خود اپنے میں اس کم دوریوں کے ہوتے ہوئے اس نے نظام حکومت کے اثرات ہما لیے دین اور ہماری تمذیب برکیا گیا اور کس کس طرح پڑسکتے ہیں 'اس کو موجنے کے لئے ضروری ہی کہ باک کے حالات کا ضحے نقشہ ہما لیے سامنے ہواس لئے ناظرین کے سامنے ہم عیلے حالات کا نقشہ ہی دکھنا چا جتے ہیں۔

تقیم کے بعدا بڑین یونمین میں لمانوں کی تعداد قریباً ١٢-١٧ فی صدی ہی بینی لا آبادی کا تقریب ا المحوال صدرا كویا غیر مل ادى سات كنى اكثریت میں ہے اسائے موست كاسارانظم ونسق جمهورست كے اصول کے مطابق قدرتی طوریواس اکٹریت ہی کے ہاتھ میں ہے گا، جیاکہ اس دقت ہی۔ ہندورتان کی اس فیرسلم اکثریت میں لمانوں کے بالے میں کافی اختلات دائے ہی۔ ایک فی ہے جی صاف اور کھلی ہوئی رائے یہ ہے کہ قیم کے بعر کمانوں کواس ماک میں کمان رہ کراورع ت کے ساتھ جینے اور يض نين الون حق نبيل ربابي اوراسك يركروب بهال كيسلمانون كفلات مرطع كاجرد تشدد انعمال كن كواينا في مجمتا ہے ۔۔۔ اگرچموجودہ حکومت بهنداس طبقے كى ملى مركزميوں كود بالبينيان وقت كاباب بوائي ب (اور كوشمير كمانه في اس من مردى م الين بن لوگوں و صيفت حال كا يھي كم اور اندازه م ده جانتے ہیں کہ یعضم وجود ہے اور اچھا فاصاطا تتورہے اور اس کے خیالات ہیں کوئی فال ترين نبير بوئى إوريمال كيفر الموام كالكري تعدادكى ومددى في أس كوم وقت حال بولى ا ادراسلخ اگراس کو پھر کوئی مناسب و قعل جائے تو اگست و بھر سائھ کی طرح تشرد اور تل و فاز کڑی کے طوفانوں کوسلمانوں کے فلاف وہ مجر حرکت میں لاسکتا ہی۔ اور سے تقت کی کھ دھی تھی نہیں ہے کہ عام بلک کے علادہ عکومت کے اتفای عمل میں اس طرح کے فیر یات رکھنے والے کافی تقرادین موجود ہیں بي اگرزمانه نه کسی وقت کوئی این کروٹ برنی که اس خفر کو این مر گرمیاں پیر تیز کرنے کا موقع بلا

المِدَّةُ وَتَعِمَانُ لَا الْمُعَمِّلُ وَالْمُعَمِّلُ الْمُعْمِلُ لَا الْمُعْمِلُ لَا الْمُعْمِلُ لَ مامنامه الفرقان تفسو یا پرطبقہ بی وقت رسر افترارا گیانو وجود مملان توم کے جو طبقے دین ہے جی اوراس تت تھی جن كا تعلق دين مے زيادہ كينة اور گهرائيس ہان كا جو تشر دانجام ہو كا اس انوازه كا بائي تكل نيسك-اس الطرناك اور تحت ملم وتمن عفركے علاوہ يمال كى اكثريت والى قوم ميں جواديعنا سادر روب مين الرحيط زمكون اورنظام حكونت كي تعلق ان كي خيالات ونظريات من بهت يجد اختلافا بين ادر ہندوستان سے دلے ملانوں کے حقوق اوران کے ساتھ برتاؤاور ملوک کے بالے میں تھی ان كى دائيس اجر تي فرتف بين كين اس خوابهش اورجا بهت مي قريب قريب ووسب كميال طور برشر کیے ہیں کہ بیماں کے مبلمانوں کو اب اپنی ملی انفراد میت اور تہذیبی ومعاشرتی انتیا زکوشم كرك اكتريت كا ايك فيرتميز بود وبن جانا جائي إلى السيق السيق الكي ايك طرت توايي قوانین بائے جاہے ہیں جن کے نفاذ کے بعر المانوں کی فی صوصیات وا تبیازات کے باتی نہنے کے امكانات كم عم موقع البعين-دوررى طرف"الناس على دين ملوكهم" كطبعي قانون كے مطابق فور ملانوں كے بعض طبقون س تهند اجنی بندد انه تهندیب ومها شرت اور بهندوا منطریه ناملی اختیار کرنے کار جحان تیزی سے بدا الرح الكامي) -- الرحيد واقع مع كم اس وقت بولوك يدويه اختياد كرد مع بي أن يك زياده تر دلی کرا ہت کے ساتھ صرف فرص پرسی کے ماتحت ایسا کرنے ہیں سے وقعے دوں کے بعد سی شن بعیاد گا اور کھر شوق اور جا بہت کے ساتھ عام طورسے اس کو اختیار کیا جانے لگے گا۔ تیری چرجواس سلسلمیں زیادہ اٹرانداز ہوگی اور کمانوں کے طربی زندگی اورطرز فکر میں اسطرح کی تبدیلیاں بدا کرنے يس سنع زياده اترج كايرن والام ده اكنه كاتعليمي نظام جوساك ملك بي البيمنام اورلازى بولى جن سے علون كي الله على تنى من بوكا ___ اوريك اس زمانه كا الك برسى اور كر في الم كرقورول ك افكارو خيالات ميں ٹرى سے بڑى تبديلى بيداكرنے كے لئے تعلیم رہے بڑا اور كوثر ترین رہے ادر کی برمرافترا رطاقت الرسی قوم کی بوری ل کواس کے اباد واجداد کے عقائد اورطرز زندی سے بن نا در نے خیالات ادر نے جزبات ادر کئی تمذیب کواس میں رواج دنیا جا ہے تو اس زمان میں تعلیم ہی اس کامہل زین دریہ ہے۔۔۔۔ موم اگرتے لینے فاعی انداز میں بالکل بے کہا تھا، کرم یوں ل سے بچی کے دہ برنام نہوتا انحوس کر فرعوں کو کالج کی نہ کو بھی

المنامه الفرقال كفنة الريزون فيجون فام كيا تها الرجراس كالتصرط وست كالتن فيلاف في ليم ون سية النازم تیارکر: پھا، ہندوتا نیوں کو انگریز بنا ناان کے بیٹی نظر ندکھا، لیکن اس کے باوجو دہرندورتان کی تام قومون مي لورمن تمزيب اور لورسين طرز فكريد اكرنے ميں أس في جو تناكام كياده بمركب سامنے ہو - بس ای ظربے کی روشی میں بھی جا مکنام کے کراب جمانعلیم عام اور لازی ہو کی اور سے مقاصد یں ایک فاص عصد سے ہو گاکہ اس کے ذریعہ عام مندوستانیوں کے طرز فراورطرز زنر کی میں زیادہ سے زیادہ دسرت پیدائی جائے اور ایک ملت سے دوہری ملت کو متاز کرنے والی چزوں کونیاذہ سے زیادہ کمزورکیا جائے _ " تاکس نے گویر بعدازیمن دیرم قردیگری" _ قظاہر بوکہ بندونی سانوں کے وہ دینی دنی خصالی وانتیازات اوران کی وه صروری تمنزی درجا مترتی خصوصیات جو بعن علقوس ابتك بان بي تعقبل مين أن كاكيا حشروا كجام بهو كا-ابھی تعلیمی ہم دری طرح رزوع بھی نہیں ہوئی ہے لیکن خور ملمانوں کے اپنے دین ہی گئتہ اور میرت ين عنيه النزون في وج س الكولون من عليم بان والون كرنك وهناك المي سے برانے ك يو اطلبوال كا الدول كا الخول في معاكنه كيا الخيس يدويكي أتعجب الواكم الم في والى الوكول كي أي الناسادي كوني ايك المري كان مان نيس م -- اس كابسب على كرف اورايا تعجب رفع كينے كے لئے الفوں نے ميٹر معلم سے دريافت كيا كہ شہرى ملان الوكياں الكول ميں كيوں نہيں آئين ؟ بیشر سے بنایا کہ وطالبات اس وقت آپ کے سامنے ہیں ان میں کافی تعداد سلمان لڑکیوں کی ای -ان افرصاحب كابيان به كديش كيرجرت بن ره گيا - الكول كي نب اوكيون وي جس صورت اور مینیت می دیجها تھا اس سے مجھے وہم و کمان کھی نہ ہوسکتا تھاکہ ان میں کوئی ایک الرکی تھی سان اوی یوسی این ادر مرجیزے ماری اولیاں مندو کم انوں ای کی معلوم ہوتی قیس حتى كرست كيال الموريه القري أكر بهندوا نه طريقي رقع نماكا ركيا فقا-ہائے زویک اس بن نعجب اور حرت کی کوئی بات ہے اور ندالکول کے اٹناف یا محلی تعلیم الزام ياعضته كاكوني موقع مع رجب بهاك بيون اور بجتون كى دىنى ترميت كالموس كونى تامان مذ بوكا واد دین مے تعلق اورا سلامی شعبراورایانی جذب بیدار نع کا کوئی اتظام ہم خود مذکری کے تو کا برت کا کا ایم اور

اساتذہ ادر استانیاں اگر نہ کی جاہیں جب جی ہائے نے دور بچیاں اسکولوں کے جام احراب ہی اثرات لیس کے وادر بچیان اسکولوں کے جام احراب ہی اثرات لیس کے وادر بھی دنگ ڈھنگ اختیار کریں گے۔

برحال اس دقت ملانوں کے منتق طبقوں میں دین سے بے پردائی اور بے جری اکوت کیوا کے بے ذکری اور این الوقتی دغوض برسی کی جوہاریاں اور کر دور بیس میں اُن کوسا منے دکھ کر یہ اندازہ کرنا ہوں میں اور کر خاص برنظر کے لئے اسمان ہے کہ اس ملک کے ملانوں کے لئے منقبل میں اگر کوئی زیادہ بری صور منظمی پر ابول کی اور حالات کی رفتار ہی لیے جو اموقت ہی دادر جی کوئینمت کما اور تجھا جا امای جبی منافوں میں اب ک دین سے چھیلی باقی ہی اور ان کی ڈندگی کی منافوں میں اب ک دین سے چھیلی باقی ہی اور ان کی ڈندگی کی منافوں میں اب ک دین سے چھیلی باقی نہ اور ایک ڈندگی کی سے اور منافرہ من کی اس اسلای ڈندگی ہے دخوا ناکو گئی ان کی کھی اگر ان منافوں کے دین کے لئے کوئی نیا اور زیادہ خوا ناک فتنہ منی ایک کیونر مجمن کا دھارا اپوری من بی ایک کیونر من کا دھارا اپوری من سے ایک منافرہ من کا دھارا اپوری من بی ایک کیونر من کا دھارا اپوری من بی ایک کیونر من کی اور منافرہ کی کے دوری کے دوری کے دوری کے دوری کے دوری کے دوری کی ایک کیونر من کا دھارا پوری منوب بی کی کھی کی منافرہ کی کے دری کے دوری کی ایک کھی کی منافرہ کی کا دھارا کی منافرہ کی کے دری کے دوری کی ایم کھی کی دوری کی کہ کہ منوب من کی کھی منوب کی کھی کہ اس کی منوب من کی کھی منافرہ کی کے دری کے دوری کی ایم کو دری کے دوری کی ان کی کھی کہ دری کے دوری کی کہ اوری کی کھی کہ دری کے دری کے دری کے دوری کی کے دری کے دری کے دری کے دوری کی کہ دری کے دری کی کہ دری کی کہ دری منوب کی دری کھی کہ دری کے دری

جن محرات کودا قوات کا کھ گرائم ہے دہ جانے ہیں کر سمانوں میں فاصکر ان کے فرجوانوں میں اس وقت کیونزم اور کمپونٹوں سے ہمرد دی تیزی کے ساتھ بیدا ہورہی ہے اوراک کی رفت ارسے چیسل رہی ہی ۔ انتہا یہ ہے کہ بھون میں صلقوں میں بھی اس لاد پی کڑی کے لئے زمین تیاں ہورہی ہجر کا سے بڑا سبب یہ ہو کہ کمپونڑم کے مقلق ان کے معلومات مون سے بڑا سبب یہ ہو کہ کمپونڑم کے مقلق ان کے معلومات مون سے نائے اور سطی ہیں اور دہ صرف اتن اس جانتے ہیں کہ کمپونڑم ہوجودہ نظام سر ایہ داری کو محم کر کے معاشی مما وات کی بنیاد برایک اختراکی نظل می جانتے ہیں کہ کمپونڑم ہوجودہ نظام سرایہ داری کو محمل مون اور قابض ہیں عام غریوں کو بھی برابرکا منظم کرنا جا ہتا ہے اور اس دنیا کے میں ورسے مرائل سے فاصکر فرمیب اور فرمیبات سے سرکی کرنا جا ہتا ہے اور اس کے بواان اور سے دو سرے سائل سے فاصکر فرمیب اور فرمیبات سے سائل سے فاصل فرمیب اور موانتی نظام ہی ہی سے کہ کام شعبوں کی نظیم اپنے خالیص مادہ پرتا دہ فقطور نظر بھی ایک تھام شعبوں کی نظیم اپنے خالیص مادہ پرتا دہ فقطور نظر بھی ایک تھام شعبوں کی نظیم اپنے خالیص مادہ پرتا دہ فقطور نظر بھی ایک تھام شعبوں کی نظیم اپنے خالیص مادہ پرتا دہ فقطور نظر بھی ایک تھام شعبوں کی نظیم اپنے خالیص مادہ پرتا دہ فقطور نظر بھی کہ تھام شعبوں کی نظیم اپنے خالیص مادہ پرتا دہ فقطور نظر کھی تھی جو مقبول کی نظیم اپنے خالیص مادہ پرتا دہ فقطور نظر کی تھام شعبوں کی نظیم اپنے خالیص مادہ پرتا دہ فقطور نظر کی سے معاشک کی تھام شعبوں کی نظیم اپنے خالی میں دور میں ان میں میں کے تھام شعبوں کی نظیم اپنے خالی میں دور سے دور میں کی نظر میں کا میں کی دور سے دور میں کی نظر میں کی دور کی دور میں کی دور کی دور

فریرچنرسط ی قرجالا معرصند کے طور پر بلاقصد کم سے کا گئیں در نرعض یہ کیا جارہا تھا کہ ہندوں ان مسلمانوں کے متعد طبقوں میں اس وقت کیو نزم کے ساتھ بحدردی اور دلیجی تیزی سے بیا ہورہی ہے۔ حتی کرجی اگریم فرک گیا جسی کی جورے بنظا ہر اس کو نج مش اگر بر کھنے کیا تین نا دا تھنیت کی وجرسے بنظا ہر اس کو نج مش اگر بر کھنے کیا تین نا داخلوں ہے بلکہ ایک درجے میں یہ بات بھیٹی سی نظا کر ہی ہوکہ اس کی بران خوامی کو یک کی کی اختیار کی تو ہمت ری ملیا فوئی برت اگر کمیونزم نے کی دور نشر وع میں جا ہے ایک اختیار کی تو ہمت ری ملیا فوئی برت اگر کی تو ہمت ری ملیا فوئی برت اس کو ایمن کے لیکن جی بالے اس کی اور نظر وی کی دور نشر وع میں جا ہے ایک اختیار کی تو ہمت ری ملیا فوئی کی جیشت برت کی دور نشر وع میں جا ہے ایک اختیاری افغال می کار ان پرا کہ ہمی کی جیشت سے اس کو ایمن کے لیکن جیسا کہ بھی دوسے اس کو ایمن کے لیکن جیسا کہ جی کی دور نین کے فلسفہ سے اتفاق کرنے والوں کو انجام کا دا نبیا و کہ ہمیا ات ایک کے زدیک دین جی ہوگا، ور ما دکس دلیتی کے فلسفہ سے اتفاق کرنے والوں کو انجام کا دا نبیا و کہ ہمیا ات کی کو زدیک دین جی ہوگا، ور ما دکس دلیتی کے فلسفہ سے اتفاق کرنے والوں کو انجام کا دا نبیا و کہ ہمیا ات کی کو نور کی کے فلسفہ سے اتفاق کرنے والوں کو انجام کا دا نبیا و کہ ہمیا ہو کے خور کی کے دور کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کھی کے دین جی ہوگا، ور ما دکس دلیتی کے فلسفہ سے اتفاق کرنے والوں کو انجام کا دانوں کا میک کی کو کی کو کی کی کو کی کھیں کی کو کھی کی کو کرد کی کو کی کو کی کو کی کے کہ کو کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کی کو کی کو کرد کی کو کی کو کی کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کو کو کی کو کو کی کو کو کو کر کی کو کو کی کو کو کی کو کو

اس کے علادہ ہندی سمانوں کے دین دار کان کے لئے اسوقت ایک اور فقنہ کھی بڑی اہمیت اور فت اختیار کرتاجار ہاہے اور طالات ایے ہیں کہ بہت سے ملانوں کے اس بی بتا ہونے کا قریبی خطرہ ہو۔۔۔ اس سے بھاری مراد" نظریہ وصرت ادیان" کی دعوت ہے۔ جوبین ایے صنفوں کی طون سے اس قت بڑے زدرادر بڑی فولصورتی کے سائے دی جارہی ہے جن کی بات کے سلمانوں میں موع وقبول ہونے کے اس وقت کھ فاص اباب سرا ہوگئے ہیں ۔۔۔۔۔اڑجہ یہ داقعہ ہے کہ جرمسلمان سے کھی دنی شورو اورجواسلام كي الف الع بلى جانتا ہو أسے ايك لحم كے لئے جى اس من تمك نبيس ہوسك كرا شركے زديك مفبول ادرانات والمنف والادين عرف واى الرجس كي قيلم الشرك ومولون في دنيا كودى اور أخرى اورك تكل سى جس كوسند عدر صلى الشرعليه وعم الائے ،جس كا بنيادى دبنور قران مجير ہى اور جمي مشور ورود كا نام املام ہے ،اوراس كے مواجواديان و مزام ب دنيا ميں اس وقت را رئے ہيں وہ حق نہيں ناحق ہيں او الله كى نظر سي قبول بين اوراى لئے ہادادى ادرانى فرص ہے كم الله كى بنوں كوكراى ى انرهير بين بين كال كرائشرى يجي بوني اس مرايت اور دين في كى ردى بين لائيس بيمال كرم توجیدودسالت کے عقیدے کی طرح اسلام ہی کا دین حق اور راہ نجات ہونا ہر مومن و کم کا ایک بنیا دی عقید او يكن جوكم برمتى سے ملان كهانے والوں ميں ايك فاصى تعداد انے لوگوں كى هى اس وقت بوجود ہے جن كانية دين سيفاق بينية ي سي بعت كرور بليم برائع نام ماور جوابية دين كي بنيادى باتون ك بھی پوری طرح واقف نہیں ہیں، اور ہندورتان کے برلے ہو کے عالات نے اپنے متقبل ہے الفیس بالکل ویس لے کیوزم کے بدہ یں جن خیالات کا اظهاران طرد رس کیا گیا ہواس سے یہ نہ تھا جائے کرموجودہ نظام مر مایداری کو بماسای نظام يا قابل المي المحقق بين يعتقت بالكل الني عكريه وكرام يكن بالأك كامر مايد ادانه نظام عكومت بعى ايك ظالمانه نظام اوجس كو فتم بوجانا ما الم الكي على كميوزم كولان كي ميشق فرمن المطردة م تحت الميزاب " كمصراق أي-

ابتهاه تبال مهساج ابنامه الفرقان كلفنو اوردل من المعنى كرديافي، اورابك برى تعدا وسلمان كهذاف دالون بى ايسے بغراص برافين انبارو كى بھی وود ہے جوانے اغراص اور مناف کے نے ہر مانچرس انے کو ڈھال سکتے ہیں اور ہر تبدیلی کیسلئے أن كافتميراً ماده بوسكتا باس الحاس كابست بجدامكان بكرجن طبقون بي دين عجالت، مایوی یانفاق کی بیر بیماریاں موجود ہیں وہ نظریہ دصرت ادیان " قبول کر لینے اور اپنے کو اس کے مطابن دهال لينه بي كواس مل مي عزت وعافيت سے این كا درساى دمعاتی تفعین هارل كرنه كا" باع تن " دريع مجين اوراى كواينا دين و مربب النها-يرفتنهاس لي اورزيا ده خطرناكت كهاس دتست اس كى دائي اور ظمردار بمندو قوم كي جن ٥ مشرایت ادر باوقار صیتیں ہیں جو بلاشبہ ہنری کمانوں کی دل سے ہی رد وخیروخواہ ادر بری سی ہی۔ كاندهى جي جفول نے اپني ذير كي كے آخرى دنوں ميں بہندي سلمانوں پر نا قابل فراموش صان كيا ربیانک کہ النیسی کی قوم کے بھن گراہ نوجوانوں نے سلانوں کی اس ہمدردی ہی کے جرم میں ان کی جان جى كے لى) ده فوداس نظرير دحرت اديان كے قال اور لينے فاص رنگ يس اس كے داى اور بملغ تھے ۔۔ صورت بند کے موجودہ گورنرجزل داج گویال ایاریہ ی جومل اوں کے ماتھ اپنی کری بمرردی اور خرا تدلینی ہی کی وجہ سے اپنے بلند کردار اوراعلی صفات کے باوجود کشراور تصب مندوں کی نظر میں کنت بخوص میں وہ بھی اس نظریہ کے فاص داعیوں میں ہیں --- ادریا خت اندرالال جي الما أيادي ومملانوں كے ماھ جن كے فلوص ميں اور جن كي نيك بيتي ميں كو يي واقعن حال تبرہنیں کر سکتا اورجن کی انصاف لیسندی اورصاف کوئی نے اُن کی پوری قوم کواُن سے نا راحن كردكان ديان كريم ين منتصب بندوان كو مولانا مدرلال كية بين) وه اس وقت اي كظريه وحدت اديان كے فاص علم رواد ہيں ميلمان ان كو اپنے جنسوں اور كا نفرنسوں ميں فاص طورسے مرعوكرتے ہيں اور جمان كم معلوم ہوا ہے ان كى ہرتقر ركام كزى نقطم اور مين يائن يا برا ہى ہوتا ہے كم ب نربب یے ہیں اور نیادی طور پرسب ایک ہی ہیں اور گیتا اور قر آن میں ایک ہی طور پرسب ایک ہی۔ موصوت کی جزات اس معاملہ میں آئی بڑھی ہوئی ہے کہ وہ سلمان عوام کے ماہنے ہی نہیں بلکان کے فواص اور ملمادوما ہرین فرہب کے جمعوں یں جی بے طعف اور ایوری وصاحت وصراحت کیماتھ اینی اس دعوت کومیش کرتے ہیں اور ای کو اسل اسلامی عقیدہ اور قر آئی تعلیم کتے ہیں ۔۔۔ بہاں

جيس اس سے بحث نبيس كم اس باره ميں وه كس قدر تخت خلط فهمي ميں د بلكه فيح تولفظوں ميں جبل مركب ميں ا بنالين (مم اس علم ريفتكواس سيم ايك قل مقالمي رهي اين)-یماں توصر دن برعومن کرنا مقصود ہے کہ این حالت میں جبکہ ملمانوں کے بعض طبقے اپنے دین کی بنیادی باتوں سے بھی جابل اور نادا قف ہیں، اور جن مصلحت کوشی اور غرص برتی اس درجرا کی ہوکہ دہ حقیر مفادات کی فاط ہر داستے رحل ٹرنے کے لئے امادہ ہوسکتے ہیں اور دین کے ذمہ داروں اور ایان کے مافظوں کا حال ہے ہے کہ ان میں سے ہمت موں کے لئے دنتی مسلحتوں کی رعایت" فَاصْدَعُ بِالْدُونَ كالعميل الاستارك ترين وقت مي كاوط بن كئي م يامرارات اور مرامنت كى صرود ان كى نگاہوں میں منتب ہوگئی ہیں جس کی وجرسے اتنے منگین معاملہ یں اور الحادو ارتداد کی اس مریحی دعوت کے مقابے میں اُن کا رویہ وہ نہیں ہے جواس سے بہت بلنے درج کی گراہیوں کے مقابلہ میں کھی دیں کے ما فظوں اور رسول الله رصلی الله رسلم الے نا بول كا ہونا جامئے اور ہرز مان كے ملاء رباني كاہميشہ رہاہے ____برحال ہی حالت میں جبار مسلمانوں کے ختف طبقات میں یہ کمز وریاں موجود ہیں اجگوبال اجاریہ جی اور نیارت من زلال ہی جینے ملانوں کے حن وخلص جب اس کے داعی اور مبلغ ہوں کرمب نزمب بليال طوريه يخ بي اور برزمب بريل كرادى نجات كاستى بوسكانى اورسل نوريخال ترك كردينا جامية كمصرف دين إسلام بى دين عن اي تواندازه كيا جاسكتا اي كموجوده حالات مي مهندي ملانوك كے لئے برفننہ كتنا بڑا" فتنہ الحاد" بن مكتا ہو-

ہندی ملانوں کے دین وا کان پر جدید مندوستان میں جوچیزیں اور جوظر مکیس اڑا نداز بحنورالی نظرار بني بيان تك بم فيوان كاذكركيا بي أكيم كويروس كرنا بكدان اثرائي وجوده كمانون كو ادران کی آئندہ تلوں کو کیلئے کے لئے کیا کیا گرنا ہے۔ رباقی آئندہ)

اله البي الله البي الله اورنظ يروص اديان "كعنوان عدا يكتمل مقاله الفرقان من شائع يوالقابو بعدكو منتش رمالے کی معورت من جی شائع ہو جاہی، کتب فان الفر قان سے ل سکتا ہے۔ یہ رمالہ اس الائت ہے اور اس کے بھیوا یا گیا ہے کہ اور اس کے اور اس کے بھیوا یا جائے۔ ال

الصوف والوك

(اذ-جناب ولنناعبدالبارى صنانددى فطيلنا)

-= گزارت عیوسته

ورکے متعلق ایک علم علط الله علی الدوروں کا تو ذکر ہی کیا خود عام غیر طفق صوفیہ کر اسی میں مبتلا ہیں کم خور سے معلم علم علی کا خوت وروم ذکر صن ای نظی ولیانی یا زیادہ سے زیادہ المطلاح قلبی ذکر کو سمجھ لیا ہے جس کو قلب کا جاری ہونا کتے ہیں ۔ اس لئے ذکر کی اس صفیقت ذرا اور توجر وضیل سے میں نوا تے ہیں ، کہ

ا بنا تا اوں اس کو ایک مقدمہ سے مجھنے، وہ یہ کہ آپ دیکھا ہو گاکہ در کی تعیق اور کا تقاضا ہوتا ہی ہے در کی تعیق میں میں میں میں ہوتا ہی ہے در کی تعیق میں میں میں ہوتا ہی ہے در کی در میں میں میں میں ہوتا ہی ہے ہوری در میں ہوتا ہی در میں ہوتا ہی در میں ہوتا ہی در میں ہوتا ہے۔ اور یہ تقاضا اس وجہ سے نہیں کہ ان کا پہنے چوری کرنا ہی بلکہ میں احتیاج کی وجہ سے کیونکہ احتیاج بڑی بلا ہے، یہ انسان کوبری سے بڑی مجگہ کی ایک تو یہ نظر ہے اس کورا منے در کھئے۔

اب اس کے مقابل دو سری جاعت کو دیکھنے کہ با وجود تقاضا وا فلاس کے بچری میں مسیل کرتے ہے ہے ہی توکیا کرنے سرکاری مالگذاری کو بھی نہیں ٹالتے، بلکہ ابنی ڈبین اور جانور نیچ کر مالگذاری ادا کرتے ہیں کو گھریس فا قہر ہوجا کے ۔ اس میں غور کیچئے کہ بہلی جاعت چوری پر کیوں اقدام کرتی ہی اور دو سری جاعت مالگذاری تک کیول اگر تی ہی حالانکہ احتیاج ذا فلاس میں دونوں برابر ہیں ۔

وجراس كى صرف يرب كران كوايك جيزياداكى ، بويبلى جاعت كويادنيس اتى،

فررائ رکیم از برای ای بیر از با با بیر من در به که دکرائ رکیم اتب این بعض کو مجفن مرات بین بعض کو مجفن مرات بین بوتی به باده فی بوتی بی ادر جوام کے بیائے کے کہ می مرائے جیل وغیرہ کی یاد کی کو دک کو در کو کو کو دک کو

فرق واتب برقران سے استفاد اس فرق واتب برقران سے استفادی استفادی فرق واتب برقران سے استفادی استفاد استفادی است

اور برفرق مراتب ہی توج ، جس کی وج سے حق تعالیٰ نے ذکر کی تاکیر فر مانے ، ہوئے کسی تو ذکر اینی ذات سے علی کیا ہی جیسے (دَلَنِ کُوْاللّٰهِ اَلَٰہُمْ) اور کسیں اسمائے حتیٰ سے متعلیٰ فرما یا ہے (دَاد کُواسُم رَبِّ اِللّٰهِ اَلَٰہُمْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللل

مولانا ذرك اس فرق راتب برنيب كرت الديخ فرمات ين كه م

مست ولايقل نه ازجت ام بوز المربو لا النام بو

اس می تنبیه ہے کہ ذکر کا ایک درجروہ ہے، جو ذکر اسمی سے ارفع واعلیٰ ہی، گردو مری طب بتلات بیں کہ ذکر کا ایک درجروں ہے، جو ذکر اسمی کھی بریکا رہیں بلکہ نافع ومفید ہے، جس کو پیلا درجہ کا سام بہد اسمی کو فینمست سمیلے ۔ ۔ ۔ اسکی فینیمست سمجھے۔ ۔ ۔ ۔

ارصفت وزنام چرزائرخیال
وال خیالتی بشت دلال وصال
یماں سے بھر میں آگی ہوگا کردگر لیانی بھی بریکار نہیں گودل توج نہوا در بیر ہوگئی کما ہوگر
برزبان سے و در دل کا وکئر
ایر جین سے کے دار دائر
برفاط جمیں نے اس کے ردیس کماکہ "ایر جینی سے مم داردا ٹر صاحبو غضب بینے کم

اله اور کمال جامعیت یہ ہے کہ اپنے اپنے ہوتع اور علی کے اعتبادے تمام مراتب مال ہوں جیے کرحزات انباعلیا المان کے اعتبادے تام مراتب مال ہوں جیے کرحزات انباعلیا المان کے احتراب کے اعتبادے ہیں۔

کھٹائی مٹھائی کا نام لینے سے تواٹر ہوکہ نام لینے سے مند میں یا فی ہرائے • اور فراکے نام میں اثر دہو اور صلاح و صلاع)۔

صوفی کا اصطلاحی ذکرفیسی پراگے صوفیہ کے معطلاحی ذکرہ، کہ

ایک بات اور کمتا ہوں دہ ہے کہ تاخرین صوفیہ نے کھن ذکر قلبی بچویز کیا ہی دہ بہت ایسی چرہے، گرزیا دہ دیر تک باتی نہیں رہتا، دل ادھ اُدھ چیا جا تا ہجا در داکر سجھنا ہی کہ میں ذکر میں شخول ہور، اس لئے میں تجویز کرتا ہوں کہ ذکر لسانی کرنا چاہے اور ایسی توجوابی مرد کرتا ہوں کہ ذکر لسانی کرنا چاہے اور ایسی توجوابی مرد کرتا ہوں کہ ذکر لسانی تو باتی رہے گا اور وقت ضمارئع مذہو گا۔

خصوصًا میری اس تحقین کے بعد کہ جو کی خاص نیت سے شروع ہواسی برکت والواد مستمریم ہے ہوں کی دورہ نے دارہ توجہ اور گو توجہ باتی نہ ایسے ۔ اب جو ہم لوگوں کے ذکر میں انواز نہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ ہم کو توجہ اور حصول نور کا نصر بھی نہیں ۔ اگر تصد اوت انواز منہ ورح کہ ہوں ۔ بیں اب یہ بھی کہنا تھے ہے کہ ایر حنیزی نیج ہم دار داڑ " یعنی ب صول اثر کا قصد اور حالاً)

فرکوکے درجین افراصہ بیکر ذکر کا ایک درجہ بیرہے کہ انٹرکے نام کو یا دکرو۔ دو مرا درج بیرہے کہ نام کا واسطہ بھی نام کے دات کو یاد کرو تیمرا درج بیرہے کہ نام کا واسطہ بھی نامیے کو ات کے ذکر پر قادر ہوجائے۔ امی طرح تعلق کا ایک جربیج کہ اگراس سے یوں بھی کمد یا جائے گرتم کوئسی گنا ہ پر سزا نہ ہوگی جو چاہو کر و جب بھی اطلام کی تخالفت نہ کرے ۔ نیزاگریوں کمد یا جائے کہ تیرا فائم کفر پر ہوگا جب بھی اعمال میں کو تاہی نہ کرے ۔ جنا نچرا کی برزگ کو ذکر میں اوا ذاکی کر جو جا ہے کرلے اعمال میں کو تاہی نہ کرے ۔ جنا نچرا کی برزگ کو ذکر میں اوا ذاکی کر جو جا ہے کرلے کا فرجی ہوگری ۔ نیخ نے کہا کام میں گئے رہواس اوا زے پر نیاں نہو، نیز شام جو جہ۔ جاگری فرند کر میں اوا زے پر نیاں نہو، نیز شام جو جہ۔ برگفتی و فرندم عفاک انٹر نگو گفتی ہو اب تلخ می ذیر العب لِ تکر خالا ا

بناينده أس كوبناتين كى كاروناينده أس كورُلاتين - م

بۇ ش كلى يىخى كفت ئركەخدان ست

بعندليب يسرفر بوده كم نالان ست التفصيل سے آپ کومعلی ہوگیا ہوگا کہ جنت و دونخ عذاب و تواب کو یا دکرنا بھی الشر ہی کی یادہے کیونکہ ذار کے مراتب مختلف ہیں یس ذار کی حقیقت برہ کر کہ جینے جن لوگ با وجود تقاضا کے چوری نہیں کرتے مالگذاری ادا کرنے میں ستی نہیں کرتے، کیو نکم ان کو ايك چيزياداتي معنى مزاوقيدوغيره - اسي طرح اسي چيزكوياد ركهناج معاصى دانتركي افرمانی اسے دوک مے اورطاعات رفرما غردادی ایر کم بخت جست کر دے ذكوالله (باالتركی یاد) م- اب اركسی کوجنت ودورخ کی یادماصی سے روكے اس کے لئے بی ذکرانٹر ہے ، ادر کسی کو انٹرانٹرکر نا معاصی سے دھے اس کے واسطی ذكرانسب، ورجب كوم اقبة ذات معاصى سے دفئے اس كے داسطىيى ذكرانسر سے ۔ ادرجی کو برجیزیں معاصی سے نہر دکسی اس کے لئے بیٹینی ذکرانٹرز ہوں گی بلکہ ذر کی صورت ہوں گی اس کو لینے مناسب حال عیقی ذریعی تقت سے بخویز کرانا جائے۔ مثلاً بعنوں کے لئے نفس پرالی جران معاصی نے مانع ہوتا ہی ان واسط ہی ذکرہے،

يرتقيقت ، وذكر كي اوري جرائية عام طريق كي بلكرتام شرايت كي -وراي جرائية والقيدي المائية والقيدي المائية والمائية والم

ينانيرى تعالى فرماني بين (آقِمِ الصَّلَّةُ لَذِ كُونِي) اس سعلم بواكم ساؤة معقصو ورب - ج كے بالے ميں ارثاد م (فَاذُ كُرُ وَاللّٰهُ عِنْدَ المَسْعَى الْحَوَامِ وَإِذْ كُرُ وُاللّٰهَ فِي اَيًا عِمَعُدُ وَكِات) اور ا فَاذْ كُور اسْمَ اللهِ عَلَيْهَاصَوًا ف) اور الرغوركيا جائے توتمام اعمال مين ذكر موجود ملے گا- برتواعمال ظاہرى كى جنرمناليس تقين العمالِ باطنسمي غوريج تووبال هي ذكر موجود مه وخاني ارتاد م داذاذ كوالله وجلت تُلوجه وَإِذَا اللِّينَ عَلَيْهِمُ المَا ثُلُا زَاد تَهُمُ إِيمًا نَا إِلَى عَلَم مِعلم مِو الرفون وَحْثِيت وبي عبرى جس كانشاذكرالشرمو-يهمقامات كابيان لقاكيونكه اعال بي كومقامات كما جاتا بي إبعال يم غوركيا جائے توان ميں بھي ذكركو وضل مي جنائي ارتناد مي اللين كُواللهِ تَظيَّقُ القُلُوجِي کہ اسٹرکے ذکر ہی سے قلوب کواطمینان ہوتا ہے۔ اطبیان کے دودرج ہیں ایک مقام بوتصديق واذعان كادرجه ہے ١ ور ايك حال ہے ،جس كويكون وأنس سے تعبيركيا جا اى چونکرانٹرتعالی نے مطلق اطمینان کے الئے ذکرانٹر کوسبب بتلا یاہے، اس لئے اُس کے عمم میں تقام وحال دونوں دہ لیں۔ اگر عموم سے استدلال ہو توشا ہرہ خود اس کی ولیل ہے، کیونکہ واقعی دل کوراحت اور جین ذکرانٹرہی سے نصیب ہوتا ہے۔ م الريزى برأميك رداحة بم اذال جامين أيرافي الله كنج ب ددوبدم نبت بربطو كاوح آرام نبت فلوت او می سےموا دانٹر کے ساتھ تعلق ہی،جو ذکر کی اعلیٰ فردہی۔ ذكر كي حقيقت وصورت مين فرق وتنيز كے متعلق حصرت مجدد عليه الرجمة كى تجديد و تحقيق كى تيفيل باوجود

كى قررنطوبل كے فرورى داہم على -اس ليا كرغر كفتى دروينوں نے رسى اذكار يا كھن صورت ذكر براتنازو

اله اس وفظ كي منيمون إن ذكر المعلق ادر بعني بيت عني أيات نقل فرادي كلي بين -

ہے دیا ہے، کہ ذکری حقیقت کم ہو کررہ گئی۔ جھل صنوب کی اس مجرد انظیمت کا بینکل کم حقیقی ذکردہ ہوجیس بلادا منطر (یا بواسطار عذاب د نواب جنت و دورخ وغره) مذکو ، کا انتخدار بو - اعترف اسی کوابست دامی بون عصن كيا تقاكه ذكريا ياد كمعنى يربين كه مزكوريني جس كي يأد أسئے ياجس كو يادكيا جائے قلب يا ذہن اس كى

ادرات تعالی کی استینی یادود کو یا نرکور کی طوت توجر ادراس کے بخضار کی علامت بلکرلازمی ننیجریم بونا جام کے کردیرہ ودانتہ افرمانی یامعیست کا انتاب یا فرما نبرداری وطاعت میں کوتا ہی عملانا ممکن مو۔ يركيم بوسكتا م كدا مترتعالي كي ذات وصفات وضاد نار هني يا مزاب وثواب بها ي مين نظر بوا ود بھرہم اس کی پروا نہ کریں۔ اس تقی یادیا ذکرہی کانام صربت میں احمان ہے، بو کھنفین کے زدیک اس ای تعتوف كامنصوص نام ہے كم الشرتعانى كى بندگى اس طرح . كالاؤلويا تم اس كوديھ ہے ہو، كيونكم اگرتم اس كو نمیں دیکھ ہے ہو تودہ تو دیکہ ہی رہا ہے۔ ظاہر ہے جس کو الٹر تنالیٰ کی حقیقی یا دنصیب ہوجائے کہ کو یا برجمه وقت اس کے سامنے اور صنوری میں ہے یا کم از کم اس کی رضاونا رہنی عذاب و تواب ہی کا انتخار ہے، توبشری جُول جوک کے علادہ کی چھوٹی بڑی نافر مانی کی جرات کیسے ہوئی ہو-اى أيت مي حسى ير" اكرالاعمال" كابروعظ م دوَلَنِ كُواللهِ اَكْبُول كي بعدى دومر المراد والله يَعْلَمُ مَالْصَنَعُونَ) ہے دیعنی اللہ نفالی کی یا دہست بڑی چیزے اور ج کھھ بھی تم کرتے ہواللہ جانتاہے) اس مطلب يهي محكه اگرانته تعالى كى يا حقيقى معنى مي بو ، توكم ازكم اتنا تو ييشِ نظر دمنا بهى جا بيئے كه بهادا برفعل وعل الترك علم میں ہے اور وہ جان اور دیکھ رہا ہے، وہی (فَانَّهُ يُراكِ) نيز ذكر اللّٰر كى حقيقت كومال كرنے كاسل طريقه یی ہے کہ ہیں کے ماعزوناظریاعالم ورائی ہونے کا مراقبہ ہے۔ ای د حظ کے آخری تمیم میں ہوکہ ورال المركمول كاطريق على المعلى المراقة الله المائيا مع المراس والمراقة المراقة المراق رکا جائے کہ انٹرکومیرے ہول کاعلم ہے۔اس مراقبہ سے ذکر انٹربہولت ما الوطائے گا، ادرتمام اعال كي كميل بوجائے كى -كيونكہ جائے عام اعمال كى كوتا ہى كا سببى کہم اعال کو بردن موجے مجھے ادارتے ہیں۔ اگر یہ موٹ کو علی کریں کہ الشرتانی کوہائے

على كاعلم بوريا ہے كہ بم كيے اداركہ بن وعلى اليم طح بو-اور الربيم افراع بوج

توبعاصی سے اجتماب کا مان ہوجائے۔ یہاں سے یہ جی علی ہوا کہ ذکو الله کی حقیقت کھن زبانی ذکر بنیس، بلکہ وہ دوسری چیزہے جوم اقبار علم سے مثلا مال ہوتی ہی پیرخواہ مراقبہ علم اس طرح ہو کہ الشر تعالی ہما رہے ہم علی کوجائے ہیں اگر کو تا ہی ہوگی تومندا ہو گا یا اس طرح ہو کہ جوب کو بیری عبادت کا علم ہے وہ مجھ سے اس حالت میں نا داخ موجود وغرہ وغرہ یہ دصلامی

غرص اگر حقیقی تصوّف کا حقیقی دکرمیسر ہو تو مومن وسلم کی ذنرگی کی ہر ہر حرکت ہر ہر سکون اور ساری ذنرگی درجہ اور کسی بیرائے ہیں ہو نواہ اس کے زنرگی ذکر ہی ذکر اور الشرنعالی کی یا دہی یا دہی نواہ یہ یا درجہ نواہ اس کی درجہ اور کسی بیرا ہے میں ہو نواہ اس کی اور ہو نواہ اس کی دات کی یا دہو۔ ثواب وعقاب کی یا دہو نواہ اس کی دوات کی یا دہو۔

باقی صرات صوفیہ کے ہاں ذکر لمانی کا جوانا اہتما مہے ، اس کا بڑا مقصد بھی ہی ہے کہ اس العجائے قلب بین خرکور کی یادیج اور کب جائے ۔ یہ مذبھی ہوتواد هراده کی لغود فضول باتوں اور گینے نوں کے بجائے نفس زبان ہی کا ذاکر رہنا کیا کم دولت ہے ۔ اس کے علاوہ اگر لمانی ذکر کے ما تھ قلب لسل مذبھی توجہ تو بھی اگر صوفیا منظر بھوں سے بھی توجہ کے ماتھ ذکر لمانی کی شق کی گئی ہے تو دنیا کے دھندو کہ خوا نہاں بوجو دزبان کی یاد کیسا تھ و دنیا فوقت اللہ بھی صرور کچھ منظم جو متوجہ ہوتا رہتا ہے ۔ یوں بھی اگر کھی نام زبان می سے ہروقت اُلگے بھینے لیتے رہوتو دو مری مصروفیتوں کے با وجو دورمیان دربیان دل میں بھی اس کا خیال اُتا ہی لیم کے اُلے میں با پر حصرت مجد دکھا نوی علیہ الرجم صوفیہ کے متعادت ذکر قبلی کے مقابلہ میں رجس میں قلب کے ذبول باعدم توجہ کا اندریشہ رہتا ہے) ذکر لمانی کی ترجیح فضیل کے قائل تھے ۔ اس کا خیال اُتا ہی لیم کے ذبول باعدم توجہ کا اندریشہ رہتا ہے) ذکر لمانی کی ترجیح فضیل کے قائل تھے ۔ اُس کا خیال اُس کی تیا لیانی ؟ فرہا یا کہ وجہ کا اندریشہ رہتا ہے) ذکر لمانی کی ترجیح فضیل کے قائل تھے ۔ اُس کا خیال اُس کی بیا لیم کی دولوی صاحب نے بعینہ میں سوال بین کیا کہ ذکر قبی اُس کی کیا کہ ذکر قبی اُس کی کا کہ دولوی صاحب نے بعینہ میں سوال بین کیا کہ ذکر قبی اُس کی اُس کی کی کہ کی کو کی کہ کو کی کو کی کا کہ دولوی صاحب نے بعینہ میں سوال بین کیا کہ ذکر قبی کے دولی کیا کہ دولوی صاحب نے بعینہ میں سوال بین کیا کہ ذکر قبل کے کیا کہ دولوی صاحب نے بعینہ میں سوال بین کیا کہ دولوی صاحب نے بعینہ میں سوال بین کی کہ دولوں کی کھوں کی کی کہ دولوی صاحب نے بعینہ میں سوال بین کی کہ دولوں کی کی کہ دولوی صاحب نے بعینہ میں سوال بین کی کہ دولوں کی کو کھوں کی کی کہ دولوں کی کو کھوں کی کو کو کھوں کی کھوں کی کو کھوں کی کھوں کی کو کھوں کی کو کھوں کی کھو

" ذکر کے تعلق مختلف احکام ہیں، بھی لفظ کے ماقد متعلق ہیں، ان میں ذکر لیا فی افغل ہے، یا تی جوز کر زبان سے نہ کیاجائے اجراس پر بھی ہے، یہ ذکر قلبی ہی جسے ہروقت قلب سے ذہول کا اور ہروقت قلب سے ذہول کا اور ذکر کیا نے اس میں قوی اندیشہ رہتا ہے قلب سے ذہول کا اور ذکر کیا نے اس میں اندیشہ نہیں، اس اعتبار سے قلبی سے لیانی افغال ہے۔ دوسری بات میں ہے کہ اگر صرف قلب سے ذکر کرنے کا قوز بان فالی نہے گی، اور اگر ذبان سے دکر کرنے کا قوز بان فالی نہے گی، اور اگر ذبان سے

ذركك الواس كالوقلب عن إدني توج كے ما قومتوج الم كاك یماں ذکر تلبی سے مروصوفیم کا وہی متعارف وصطالاحی ذکرہے جس کو قلب کا جاری ہونا کہاجا تا ہی اورجواسطح مشق سے ہوجاتا ہے کہ قلب کی عرف متوج ہو کرمثال یرنصور کیا جائے کہ اس کی حرکات کے ساتھ اسٹر اسٹر یالاالہ الااسٹر کل رہے، تو کھے عصر کی مشق کے بعد قلب کی طرف توجر سے ایساہی نائی نینے لگتا ہے لیکن بیراکش خصوصا د ماغی مصروفیت کی حالت میں جاری نہیں رہ سکتا۔ جنا کیہ كى طالب كى طالب كا در در قلبى اكثر اوقات بائرانى جارى دېتاب، مشغولى كاركے ما تولىي جارى رمتاہے،لیکن اکر دماغیمصروفیت کے وقت بنر، بوجا تاہے، کومشیش کرتا ہوں کہ ایسے وقت جی بے کلف جاری دہ سکے " جواب میں تخریر فرمایا کہ " نهیں رہ سکتا ،کیو نکہ ایک آن میں دوطرف توجہ نہیں ہوسکتی ،لیکن اس جاری نديمنے سے مجھ صنر رنهيس - باقى در قلبى سواگراس دقت ذكرلسانى د شوار موتواسى ير اکتفاکا مضائفہ نہیں ورنہ گھن قلبی پراکتفانہ کیا جائے، لسانی کھی اس کے ساتھ صرورہے بخواہلی میں اس سے کھی ہوجائے یہ وہی اصطلاحی ذکر قلبی ہے کہ ج کہ اس کا دارومرار تصوّر برہے کہ قلب کی حرکت یا دھراکن ہے فلال اواز كل دى معاس كئيب دماغ دوسرے تصورات بين صروت بونا اى توبيه جارى بيداري بظلاف لمانی کے کہ وہ اس صورت میں کئی جاری دہ سکتا ہے۔ "ایک عض شاہ دلی الشرصاحات کے ہاس ایا درعوض کیا کہ صفرت میرافل جاری ہوگیا۔ آپ نے فرما یا کہ دل دھرا کئے کو قلب کاجاری ہونا نہیں کئے ،قلب کا جاری ہونا یہ ہے کہ ہروقت ضراو نرتعالیٰ کی یا ددل پر صاصرا ہے۔ اکٹر لوگ کہا کرتے ہیں کہ فلاں بزرگ کی ہو ٹیاں تھرکتی ہیں سے بہت کا تل ہیں،اور جن لوگوں میں بر باتیں نہیں ہوئیں اُن کی نبیت کتے ہیں کہ نیاب جنت ہیں بعینے

ان میں کمالات باطبی نہیں، صالانکہ کمالاتِ باطبی بالکل مخفی ہیں اُن کو توثیوں کے هركنے سے كچ تعلق نوس " (الرفيق في بواد الطربي صلى) فرکے بابسین ایک بری خطرناک علطی ایمام اعمال داخلاق کی مسلاح کے لئے کافی طاخین اوراس الله اس ابتلا مع عجيب زمي كه (أَنَاجَلِيْسُ مَنْ ذَكُونِي) معوام بوتا به كذكر سے الترتعالي كا قرب صابل بوتا ب، اورا سترس فريب ره كرانشركي نا فرماني يامعاصي مين كيسے بتلا بوگا، لهذا اور

مرابر کی صرورت نبیس-

" صالا نكميه بالكل غلط م كيونكم ذَكَّوِي بين خود تدا بيراصلاح لجي دانيل بي تو برون معالجرام اعن کے ذکر ہی تحق نہ ہوگا۔ دیکھو صرحیبی میں ہی بن لا مطلبع الله فَهُوَ ذَاكِرٌ" - سنة ذكر كم منى إلى ياد، توياد توسيطي سے بوتى بوئ ذكر كم منى بان ای سے نام لیلے۔ کیا بریادہے کہ جس کی یاد کا دعویٰ ہونہ اس سے بات کھے نہ اس کے خطائ جواب دے، نهاس سے ملے، نهاس کاکہنامانے، پیر ہرگزیاد نہیں۔ توجود کرمدون اصلاح کے ہودہ اسی ہی یادہے۔

يفلطى الجي الجيمة الخيس اتنى عام ہے كم ريد كركے بس كھ اذكار كي تعليم فر ماكر فارع ہوجاتے ہي اعال داخلاق کی کوتا میوں یا امراص پر مذکونی دوک ٹوک مزعلاج و تدبیر بلکه طالب اگر کسی مرص کوبیان كرے، تواس كے لئے بھى اكثر كوئى ذكريا وظيفہ ہى اور تجويز فرماديا جاتا ہے، حضرت مجترد عليم الرحمة كى دا کے الوقت عام ان تھتوف میں در حقیقت یہ بڑی اہم تجدیدو اصلاح کفی کہ اعمال واخلاق کے مواخدہ ومعالجه كم مقابله مي مروجها ذكاروا شغال اوراورا دو وظالف كي يثبت بالكل دوسرے اوزسرے درجرى هى - ان كاذكر على مين شاذونادراتا اليكن اعمال داخلاق يرروك نوك دن رات راتى -ايك طالب الني الني خطاس كوني آسان وظيفه ياطريقه لوجهاجس سے طاعات ميں زتی اورمحاصی سے اجتناب مبر ہو۔ جواب می ظریر فرمایا، کہ

له الافاضات اليوبيرحيم معمم مهوا

"طاعات ومعاصی دونوں ابو واختیار بیرین، جنسی دظیفه کو کھے دخل نمیں نے ہاطریقہ بوامور اختیار یہ کا طریقہ استعال اختیار کے مواا در کھی نہیں ؟
کسی اور موقع پر فرما یا کھ

" نراوظیفہ اصلاح کے والے ہرگر کافی نہیں ، نرے وظیفے والے بیروں واللہ فم واللہ عمر واللہ میں اصلاح ہو، اصلاح تو ہوتی ہے اصلاح کے طریقے سے "

(الرف الولي حدد وع صلا)

والرف الحول المرائي المرائي

ين داخ فرماني گئي دهم اس کا ندازه صرف اس سے فرما يا جاسکتا ہے کہ اس داه کا تصد کرنے کو جا طبقا عامي شغول، عامي فاتبع ، عالم شغول، عالم فاتبع بين تقسيم فرما کرعامي شغول دفارغ دو نون کيلئے شغال کی

ك مد مطبوعه عطبع بلال

سرے سے مانوت فرمائی ہے کہ

"اسين طي طع عي فوات إلى اجن كالمل عاى عنين بوسكتا" (صنا). عالم منفول کے دمتور اعلی سے قیرہے کہ

" في الله المريد المنته البية جندت في المحتوس الريد كام كيا الوا اور وه العلى اس كو بخور كرے تومضا نقر نميں " (صلا)

ورنة تعتوب كے اس تجديرى ديتوراعل كى رومے متعارب صوفى بننے كى اجازت صرف" عالم فالغ" يعنى اليعلماداى كونهم وايك طرف دين والمربعت كالإراعلم ركهت بي اور دوارى طرف فكرماش سفارغ بي تاكه نهجا بل صوفیوں كى خلات نترج رموم و برعات كا نتكار ہوسكیس اور نه اثنغال ومراقبات یا ان كے تمرات دكيفيات دغيره كے عدم على وجهد ودسے تجاوز كرمكيس بينا نخير عالم فابغ "كے دستورامل میں ان چیزوں کی حسب فزورت اجازت کے باوجودان کی صرود وحیثیت پر بوری طخ متند فرمادیا لیام مثلاً ذكريس جروضرب كي نبيت ارشادي، كم

> "جرمقصود بالذات دور قربت في نفسها نبيس ايها اعتقاد كرنا برعت ہے۔ اورمديث سي عودارد بوكردار بعواعظ انفسكم انكم لاتد تون اصم ولاغانبا) يرب زديك اى اعتقادى منى يرعمول م، اوربعن نے اس جرمفرط يرفول ي جس سے دوارے متاذی ہوں مثلاً سونے دالوں کو تشویش ہو۔ اور امام ابو حقیقہ کے من قرمان کی بھی ہی توجہات ہیں ور نہ جر فی نفسہ جا کرنے میساکہ بخاری می حضرت ابن عال سے رفع الصوت بالتكبير كاعلامت انصراف عن الصلوة بهوناع بنوى رسى الشرعليه ولم ايس اورمنن سي وتركي بعدسهان الملك القدوس مروى اي-اور مندت جریس یا مجھی گئی ہے کہ اس میں وراوس وخوات کم آتے ہیں اکیو کہ ائی اوازجوکان میں آتی رہتی ہے فلب آسانی سے ادھ حتوج رہ سکتا ہے اسویہ فالرہ فيف جرع عي فالله الى طرح منرب ملى قربت نبيس الس من هي الي طبي كميني وه يدكر كت ننيفه

يع وارت بيا بونى ب ادروارت في رقت اوردقت كاثراور ناثر معين بونا

عالم فارغ کے لئے اس دستور المل میں جومراقبہ تجویز فرمایاگیا ہے وہ مراقبہ موت ہے، بیسنے موسے بعد سے مالم فارغ کے لئے اس دستور المل میں جومراقبہ تجویز فرمایاگیا ہے وہ مراقبہ موت ہے، بیسنے موسے بعد سے حما ب وکٹ ب وغیرہ کے واقعات کا اس طرح تصور کرناکہ کویا وہ بم کومیش اسمے ہیں، اس کی بھی صکمت وغایت میں ہے کہ

"كرْتِ ذكرسے اللہ تعالیٰ کی مجت اجداس مراقبہ سے دنیا کی نفرت بیراہوگی،
یہ سب و بعض اس کا کام بنا دینے کے لئے انشاء اللہ کافی ہوں گے یہ
"بہ تقویٰ کا التر، م اور مید ذکرا در بیرا فیہ کافی ہی، عمر بھراس پر مرا و مت الحطئے تو
المرت میں تو نمرہ تھینی ہے، اور میل وعدہ عطائے نمرات کا اخرت ہی میں ہے، لیکن
دنیا میں جی اگرا للہ تعالیٰ کو منظور ہوگا تو اس کے قلب پر علوم عجیبہ و معارف جن باب باب میں مولانا کا ارتباد ہے۔ سے

بینی اندرخودع صلوم انبیسا بے کتاب وبے معیدو اورتا

اور داردات غربیب دمواجیم ل دون شوق ، مجتت دانس دیمیب دا نکتا ف امراحکا) و معامله فیا بینه دبین الته وغیره فائض بوس کے مجن کی لزت کے مامنے ہفت ہی کی

مامنامه الغرقان كفنو إتهاه تجان المواقع تسلطنت كرديج اوريدامور صالات كملائة بير ... بيى علوم كشف المحى كملات بين كشف كونى نه لات مي الى كردكو بينينا سع نه قرب مي اس كواس ما خل مي وال ملمی توتقوی وطاعت کے اہمام کے ساتھ منصوص و مامور کشت وروم ذکر ہی کو کافی قرار دیاگیا ہو، لیکن بھنوں کو زرت تک ذکر کرنے کے باوجو دھنور فلٹ ویکیٹوئی میر نہیں ہوتی ان کے لئے کسی مناسب شغل میں مضائفہ نہیں مِثلُ ایک مہال خل انحد ہے جبیں کھ لذید اواز سنائی دیتی ہے۔ . «بلكه بعن اوقات نهايت دار ما و د لفريب أو ازي بيرا بهوتي بين جوشاغل كو اور دیتی ہے، اور محوس ولزید جیز کی طرف متوج ہونے سے طبعاد وسرے خطرات كم الوجاتے إلى اتواس سے ذائن كو ايك طرف يورى توج كرنے كى عاد الوجاتى اى ليكن يونكرشفل خود مقصود شيس بوتا اس كئے جب يه عادت بوجاتي اي او "اس كو جيم اكر توجه كى عادت كو حقيقى مقصود كى طرف بيرية بين جس كى طرف ادلاً بوجراس کے غامر عن الحاس ہونے کے متوجہ ہوناشکل ہوتا کھا " ساته ای اسلسلمی ایک اور بڑے خطرناک دھوکے برمتنبہ فرمایا گیا ہے، کہ استعنال میں بوا و از ان کی دیتی ہے، وہ "نعوذ بالشرحي تعالىٰ كى كونى صفت مے صيباكر بعنوں كودهوكا بوكي ہے، بلكم عالم غیب میں سے سی تخلوق کی بھی کوئی صفت نہیں، صرف اس کے دماغ میں ہوا بند ہو کر متموج الونے لکتی ہے ! و انتال وغیرہ کے استم کے اتارکو و صن اپنے دماغ ہی کے آفریرہ تخیلات ہوتے ہیں جابل صوفیہ یا اتراہے ضراحانے کیا کیا مجھنے لگتے ہیں کہ عالم غیب کے امراران بھل گئے ہیں اور الخیس قصو بلکمجو بنا فیتے ہیں۔ " حالا نكر حرط اس آواز كافعل داغ ب اسي طح كبهي دوسر ساشغال يا اذكارينك فنقت الوان کے انوار جِنظر آنے لگتے ہیں، وہ اکر فینے ہی دماغ کی صور تیں ہوتی ہیں۔ جنا كيرغير شاعل هي اگر اسي طح كي بهيس بند كرك ديجي توبيض او قات اس كوهي لف رنگ نظراً یا کرتے ہیں اس سے بھی دھو کانہ کھائے، نہ ان چیزوں کی طرف الفا کمے، بلكه الرواقعي عالم غيب كي جيزو لأكشف موني لكي جيسا كمجي كيمي كيموني من وي ما

100

یبی نہیں کہ اشغال و مراقبات تھون کے مقاصر نہیں، بلکہ چ نکہ محض تدابیر ہیں اس لئے جن افتخال و مراقبات میں مفترت کا احتمال ہے، ان کو سرے سے عوام کیا خواص کے لئے ممنوع و منزوک قراد دیا ہے۔ مثلاً

"الثغال مين فل رابطه وتصور ين ادرم انبات مين مراقبة وصرة الوجود بوجراس كراكة فواص كوهي معزي المحروك مع مروك مع مروك مع مروك معرف المخروالميسو اذكانا حلالين المهم الكرون نفعهما " صصل

ا بقی صفرت کے تجربی داصلای تعتوت کی مال الاصول دوہی ایک مخربی داصلای تعتوت کی مال الاصول دوہی ایک مخبر بیر صفوت اہتمام صفردری ہے، ایک عفالت جس کا علاج ذکر ہے، جس کا اوپر بیان ہوا۔ دوسر مصفیت یہ البتہ معاصی میں جو نکہ عام دیندار اور علما نے ظاہر زیا دہ ترکب کرادروہ کھی جوالح کے معاصی ہی کو معاصی خیال کرتے ہیں۔ صغائر اور قلب ما اور علمانے ظاہر زیا دہ ترکب کرادروہ کھی جوالح کے معاصی ہی کو معاصی خیال کرتے ہیں۔ صغائر اور قلب ما

بدنے کے مقبولیت عنوالٹر بھی زائل ہوجاتی ہی، اور نیر بڑاخارہ ہی "

لہزااس کے اہمّام کی ہمت زیادہ تاکید فرمائی گئی ہے ،کو

"اگراحیا ناخفلت سے یانفس کی شرارت سے کوئی قولی یافعلی حصیت برزودہ جا

فورا نہایت ندامت وعاجزی سے استفادہ تو برکرے ، باضیص بھن محاسی خصوبیت

سے زیادہ مضر ہیں اُن سے بچنے کا اور زیادہ اہمّام رکھے ۔ ایکٹ ریا ،و ورسڑے کبر،
ادر ای سے گاہے تفاخر و کبر پیرا ہوتا ہے نواہ کمال دینوی پر ہویا کمال دینی یا

تیس ہے زبان سے کسی کی غیبت و تسکایت یا کہی پرطعن و اعتراض، بلکہ اکر ضول کلا اُ

بھی نورانیت قلب کوم خرہوتا ہے اس لئے طالب حق کولوگوں سے زیادہ میل جول

نرزا جا ہے ، گر بہضرورت ۔ پڑھے کے کل نامشروع میں رغبت و شہو ہے کہی کی طان

قرجر کرنا، یا برطقی و بحق کے راتھ بیش آئا یا صفلا

فالی انتخال دمراقبات کوتھتون اور تقصور تھتون سمجھنے والے صوفیہ اور کھن ظاہری ادر بڑس بھے گنا ہوں کو گناہ سمجھنے والے دیندار علماء ادرار باب دعوی دونوں کا حال بیش نظر دکھر ایک مرتب مرا اوپری مطریں بڑھو تو معلوم ہوگا کہ تھتون کے معقد و منکر دونوں نے دخط بقت کو سمجھا نر نٹر بعت کو۔

ادپری معطریں بڑھو تو معلوم ہوگا کہ تھتون کے معقد و منکر دونوں نے دخل بھی جھیب گئی اسکی حقیقت میں میں میں ایک حقیقت بارس کے دعویداروں نے ایسا جھیا یا کہ نودان سے بھی جھیب گئی اسکی حقیقت میں میں میں میں کے کہ یہ ذکر وطاعت کے کمال کے موا کھی ہنیں۔

" بنبت باطن کے صول کی علامت ذرو امر ہیں۔ ایک یہ ذکر اور یا دو اشت کا ملکہ
ایسا ہوجائے کہ کی وقت غفلت و دہول نہ ہوا در اس میں زیادہ کلفت نہ کرنا پڑے۔
دوسرے یہ کہ اطاعت حق یعنی اتباع احکام شرعیہ کی عبادات ومعاملا اقوال افعال ادر اخلاق میں ایسی رغبت اور منہیا ہے۔ اسے اسی نفرت ہوجا ہے صبی کوم غوباً ومرو ہا مطبعہ کی ہوتی ہے اور دنیا کی حص قلب نکل جائے دکائ خلقہ القیٰ آئی اسکی شان
طبعیہ کی ہوتی ہے اور دنیا کی حص قلب نکل جائے دکائ خلقہ القیٰ آئی اسکی شان
من جائے۔ البتہ عارضی کل یا دسور مض کے مقتصنی رغبل نہ ہواس رغبت و نفرت کے دو تو سے درو نہیں میں ایسی میں میں ایسی میں میں میں ایسی میں میں اور دنیا کی حص قلب نا کی مقتصنی رغبل نہ ہواس رغبت و نفرت کے دو تو ت

لیکن فالی ملکۂ یادد است بھی نبیت کاملی جزد نبین ہر ملکہ تو معصیت کے ماتھ تھی جمع ہو مکتا ہی ۔ اس لئے

ایک دات عالم خواب شی جب تخیل مرص دو مواکی بندهنوں سے سی صرتک آزاد ہوتا ہے، میرا اور شیخ صاحب کا ساتھ ہوگیا ۔ جن کوطیا دؤ شوق خیرالائم کی تلاش میں جاندگی دنیا سے بیاں لیے آیا ۔ ان اور ساحت اس اپنی عمر کا بیشتر صحتہ گذار چکے تھے، گرانھیں، اپنی عصب میں کا میسا بی مند ہوں گئا دیکھے سایا کہ کہ سطح الفوں نے ہرتیا دہ کے لیے منہ ہوں گئی ۔ الفوں نے ہرتیا دہ کے لیے منہ ہوں گئی ۔ الفوں نے ہرتیا دہ کے لیے من ایسی امت کی جبو کی ہے جس میں تمام وہ صفات موجود ہوں جو متدن اور جدز ب کہلانے کے لئے من ایسی امت کی جبو کی ہے جس میں تمام وہ صفات موجود ہوں جو متدن اور جدز ب کہلانے کے لئے من وری بین، گران کو ہے در ہے ما یوسی کا شکا رہونا پڑا، اور ہیمشہ ترتی یا فتر اور شاکتہ اقوام کے جس میں آدم نما جمیع ہوں کے خول سے ۔

ته يما مبكر نمايت بي عزيز دوستين ١٠٠٠ كه يعني او بكيه-

بابترماه تنعان موسوا هر المنامراك فالالعلق مي الكيار دوران مفري شبير عما حب براعطوفات كلم مي بدا برگرفتا رامين مي وافيس بيز بنا تا د ماكم كر طن يه ما كيمي وحتى جيون كار مكن بقاء تهذيب كے نام كار سے يہ لوگ نا ا شا كتے الكن جرارة زے مفیدقام ہماں آباد ہوئے، تاریکی کا فور ہوگئی ہے، مائے نے دن دوگنی رات ہوگنی ترقی کی ہے بیماں مرتض آزادی کی نضایس سانس لیتا ہے، یماں ہرایک کے حقوق دوسرے سے سادی ہیں، یماں برخی کورتی کرنے کے مواقع برابرمیر ہیں اسانس کی ہوش ربا ایجادات میں جس کا ایک کرائمہ یہ طیارہ ہے جريسي ادراب جارنے ہيں مير ماكسب پر بازى لے گيا ہے ___ شبر صاحب برى باتوں كو نمایت بی طانیت اور مکیونی سے من دے تھے ، اورمیرے بیش کردہ وجوہ ترقی کوغائی حقیقت کے ائینمی دیکھ ہے تھے میں برابراس کوشیسٹ میں تقاکہ دہ دہاں جانے سے بیٹیز ہی اس ماک اور قوم سے رعب ہوجائیں، اور حالت سے دوجار ہونے سے بیلے ہی برے دعویٰ کا عبار کسی۔ جس رفتار سے مج تباثیرالااتی ای ائی مرعت کے ساتھ ہم وہاں پینچے۔ الک کادل شیوں سے د حواك را تها ، كا زيال ركول ك فون كي طح بردم دوال دوال تقيم ، مرقدم رجل بيل نظراتي هي ، مرعض دولت کی بیدائش میں صروف تھا عورت گھر کی جاردیواری میں محصور نہیں تھی وہ زندگی کے ہرمیدان میں مردی مرمقابل تھی، اور اس کے علاوہ اس کے حتن وجال کا افسوں فیرمحوس طریقے سے انمان كومحور ومجود كرد بالقا- تولول كابركام بي شفف دانهاك برتباد بالقاكروه موجوده حالات پر قا نع نہیں ہیں ان کالب نکی اس سے زیادہ سرانی کے سامان ڈھونٹرھنا جا ہنا تھا ، وہ مضطب نظراتے تھے کہ کل کا دورلب دیز ہویانہ ہو، گراج کاجام کیوں فالی دہ جائے۔ می نظر تقیم احتے کما دیکھنے بیا کتنی آزادی ہے، جوجس قدرجا ہے اورجس طع جاہے کائے اور فرج کرنے۔ وہ اس عاملہ میں بالکل مختارہے، کوئی رکا وط بھی اس کی راہ نہیں روک محتی۔ اس میا بقت اور نے قابمند سنے وكور كے منبراتو ق بتازيانه كاكام كياہے والعة بيدائش كى نئى تى الى دى بين والكام كيا ہے والحادات كى دنیامی بران محرالعقول ترتی ہورہی ہے۔ یہی وہ انسان ہیں جفوں نے زمین کے ملیحے کوچاک کر کے اس سے جرت الحیز واداتی کے ساتھ انا جو گایا، زمین کی گرایوں میں از کرمعاون کو ڈھونڈ اا در اور

اس کو استحال کیا-انسان کے بہوا میں اُڈنے ہمنیردکے اندرجانے، کبلی کو قابوس کرنے ہولگتوج اور ذرات کو لمنے نامر وہام کا لیمی بنانے اور تود بخ دیجے والے باجوں اور ہوئ ربام عت سے

مابنا مرالفرقان للفنؤ ی والی موارای کے جوارشے آب اس وقت دیکھ اس میں وہ اس آزادی اور ما ابقت کے نتائج ہیں۔اس دولت کی زیادتی سے آرھ میں ترقی ہوئی ہے، فنون لطیفہ کو کمال طالب ہوائے، انمان کے جمالیاتی دوق کوہر مم کی سکین کا مامان ملاہے بنبر صاحب! دیکھئے تو سمی کواس آزادی نے ماز مرد اور الات موقعی تیار کرنے والوں کائنی کئیر فوج تیار کر رکھی ہے، لوگوں کے لئے کتنی قيمتى تفريحات ميسر بوني مين - ايكثرون اور الكيفونيون دامتان گوؤن مصوّرون اورنقاشون كي قابليت سے دنیاادراہل دنیا گئے متفید او کے ہیں، کیا جا نرکے کمیں بھی اس مت سے آثنا ہیں ؟ شبترصاحب دنيا كے مصائب نے اس زنرگی كود ارالعذاب بناركها تھا، ليكن آج سراب بي كرغم غلط كرليا جانا ہے۔ يمى نبيل بلكه كام كالفكن كو دوركرت كے لئے مكرات اوز كزرات يى كوكين افيون وغيرم إليوا فالره الله الله الما باج-ان لوگوں نے مادی سرمایہ کو کھی نہایت ہی بہترط نی برصرف کیا۔ یہ محلات، يركوهيان يرتفزع كابين بيناح كوسب اسي أزادي كانتجربي - اوربرادرم! يهنش اس دنيادي زندگی تك ہى محدود نهيں رہتے بلكم رنے كے بعدا بكثروں زمين ميں اورعاليشان عارتوں ميان لوكوں كو أرام ملتا ہے۔ ہماہے آبا واجداد ال زيورول نفيس لباسوں اعلى درج كے الات ظروف زنيت ارائش كم ما مانوں كے نام كے ناوا تعن تھے، ليكن آج ايك دايوارز بان حال سے انسانی ذوق جال كى شادت دىتى ہے- انانوں كاتوذكرى كيا، يمال كے كنوں لوجى فل كے كرت ادر رونے كے بيٹے ميرين، كياجتم فلك الجمي فواب من هي يرترقيان اس يهل ديهي هيس؟ درهيفت لي ميك جا نرکے کیں اوس ماری کا بیابی کی علت صرف ایک ہی ہے کہ ہم سے پہلے لوگ اپنی صروج سد کا عُرك ايك خِيالَى وَنْرِكَى مِجْعَظَ مِحْ - ان كا ايقان تقالراس زنركى كے بعد ايد ابرى زنركى كنوالى اى جن ميں بنمان كے نيك اعمال كى جزااور مزموم افعال كى مزاملے كى - اس عقيد نے أن كے فكروكل كائيخ إلكل برل ركه المقا- إنهان في حى دن سے اس توائم يرتى سے ازادى عبرلى كى ہو، تهذيب و تاكبتنى نے اى دونسے اى قدم برى كى ہے ينبيرصاحب! كاش ہا اے أبا وا جدا دھى اس قيت كوجافة اوران دنيادى فوائرولذا لزكونظوا نداز ندكرت عرم رفيق الج ان مدب لوكون كے پین نظر سے بڑا اصول انسانی راحت کا حصول ہے، ہردہ طریق جس سے دنیا کے عیش وارا م میں اضافہ ہوئی ہے وارا م میں افسا فہ ہوئی ہے وارام دور ویہ جو اس میں کمی کا باعث بنتا ہے جارل ہی ۔ پھر کمال یہ ہوکہ

اس مادی ارتفاکے ساتھ نیاتھ زوج کو بالکی نظرا نداز نہیں کیا گیا ہے بلکہ جا گزروجانی عنروزیا ت کو يوراكياما تا ہے-يمريفل فونجورت عارين جواب كونظر ادرى بن يرسف عادت كابن بن ان اندر ضواوند تعالی کی بیتن بھی ہوتی ہے اور ہفتہ میں ایک دن بہت سے انسان اپنی جبن نیا زان معابر ين اكرك بيداكرف دالے كرما منے بھي جوكات بين ليكن برياد يے كہ ا زمنہ وسطى كام ي زمب كو دنیا کے معاملات میں دخل دینے کی اجازت نہیں دی جانی ہد ۔ یماں پر اجس عل کے ناخی مربر سے مجھتی ہے۔ ہرکام بی علی ایک برایت بن کرمانے آئی۔ ہے۔ ان لوگوں نے نہایت یا نتراری عفراكا حترفراكودي بادريم زكا حتراى كالالهائي العارد عدر مرايي ما زورد عى تقيد كرديا كيا ہے۔ يه اب ايك يرائبو ف درنت به انسان اور خداك ورميان دراكى وه بابركت دورم جس انسان كوبالا ترضراكي بادنانى سے بنى آزادى يسرانى مع اور اب عوام کی صاکمیت کا دور دورہ ہے۔ یہ لوگ اپنی مرضی کے عنا الل ہیں ، ان کی جوعی خواہش کو مابند كرنے والى اب كوئى چيز تبين - اخلاق ہويا تمران اسما ترت ہويا يا است ، ہرچيز كيائے ، رحق اصول دہ ہیں جو قوی خواہش سے طے ہوں اورجن اصولوں کوقع کی رائے عام رد کردے دہ مال میں قانون قوم كى مرصنى برتھ ہے، قوم جو قانون جاہے بنائے اور جس قانون كوچا ہے بدلے ، حكومت قوم كى برضاكة تا بع ہے۔ ديكھے اس قوم كا دارُهُ اختيار اب كتنا درج ہوگيا ہے، انسانيت نے ليے القرس كتے غرود دافتيا دات لے لئے ہيں -انمانين كى اس قدر سر بلندى بقينا قابل شاہم كاوبان جانزس هي انسان كايي حال م ؟ اس تهذير يح بهان كے بنے والوں كوبنيان مورن ركا م ادرسب لى كرزتى كى منازل طے كئے جاہے ہيں "سالمانى بم" جس كا غلغلم ثايدا سے اسمانوں على منا ہو، ای مگ ودو کا نینجہ ہے۔ آج سے جنرسال بیٹیز ایک ظالم قوم دنیا کے صین و اس پر برق فا بن کے گری، گراس جذب قوم کو برظام وستم کب گوارا بخان اس نے ایک بم گراکراس کانشہر ن کردیا ادراس م كار افرين كايه عالم تحاكم بن الحرين الكول انسانول كي بقرار الركوول من المراد والمراول المراد والمراول المراد والمراد كالم وم كوابني ناعا قبت الديني كانها بيت مي

شيرماحك نهايت بي فقت سے بوجها توكيا يہ م دفن ہوگيا ہے؟ بن كا كيونيس!

مابنام الفرقان لهنك إبتها وتعبان والساح اب كونى يرامن موزجرات نيس كرے كا- الفون نے كها ، الرظام سط كيا ہے تواب يمالماتي قوت کیوں اکھٹی کی جارہی ہے اس بات کی دہل ہے کہ دل کا چورائی نہیں کی اندو کی آنرهی کی طری یک طع مکن ہے کہ دنیاوی فوائر ولزائز تو باہم ایک درسرے سے متحارب رہیں کران کے مال كرنے والے ایک دومرے سے دست وكرياں نم ہوں ۔فرمانے للے طاقت ولزت كى اس ہوس اور تھی مزحم ہونے والی بحوک کالازی نتیج بہے کہ برگروہ سامان جنگ کی تیاری میں دیواندوار منهاف ادرمود دے۔ ہاک ای بن عیفت ہے ہوئی دلیل کی عتاج نبیں اہم ما ندے بهن والے جو کوئی منطق نہیں جانے کئی فلم کاعلم نہیں رکھے، وہ طبی اس کرا مانی سے بھوستے ہیں۔ الميرے بھائي! يا در هو، تم جو أس قوم كو منرب كنتے ہو اس كى تمذيب بيندى اس داكوكى مى ترافي بواينا قدم بيثر ترك كريكا إو اور ايني سابقه العنيمت سيع ت وجاه عال كريكا او وه أن كول نا بندر تا ہے جواس کے قدیم بیٹے کو اختیار کرنا جاہتے ہیں، اور دولت میں اس کے فریک بنے کے الدزدمنديس مياوك بركام كمن كالتيارين جي سان كي ذاتي غوض دابته أو قرى مفاد كے تخفظ كے لئے جو عديم المثال قربانياں دى جاتى ہيں ان كے اندر جى ذاتى غوص ہى دشر ہوتى ہو السلاد كام كوجارى ركھتے ہوئے بنبر صاحب باواز بلند كها كم اس كے بوت كے لئے ایک بنیس بے شاروا قعات بهاں دیکھنے میں آئے ہیں۔افسوس! اس تمذیب کی ظاہری ٹیے اے آپ کی نظروں کو خیرہ کر دیا ہے۔ میں جب حقیقت کے پر دوں سے جھانگ کردیکھیا ہوں تو مجھے اس غازہ تہزیب کے نیج وص داوس ادر فود فوضی ہی نظراتی ہے۔ کیا فورڈ اپنی ساری ولت وثردت كے باد ودانها في ولي الحد عرض اور برانديش اورنفس رست نبيس ہے _ بنيرضاحب كى اس ترکامی سے میں جھلا ساکیا، طران کے مزیات کے دھانے کوروکنا میرے لئے خلی تھا۔ تاہم یں نے ان کی گفتگو کی اہروں میں الفاظ کے پیچنزش وفاشاک چھوڑ ہی دیئے ، کدوہ ولی وجیب ل كر طع بالى نے جودولت كمائى ہے فرج جى كى ہے۔ بتیر صاحب نے ذرا غصته سے كمان اس لنے ذاتی الام واسائٹ کے علادہ کی اور را یک کوڑی کی لی خرچ کی ہے؟ا کر کھے روپیم ون بھی کیا ہے تو ایک الجان نقط افظرے ، جی طی آیک ہو تیار تا جرمنٹری میں عام مال خریر کراس بر کھی رقم کا کراس بر کھی ا رقم لگا آن سے ذکنے اور تھے دم حال کرتا ہے ، بالکل اس طی بیاں کے دولت منونویب حوام پر

المنامه الفرفان للفلو كادكنوں كے معاوض بات كم ركھ عاتے ہى اوران ظالموں كى ميس د برائى بجين ورال طوبادى پرمعظ ہیں۔اس عالمگیر محاربرس مبنیروں آر مسینوں اور سندت دیجارت کے اجارہ داردں کی ایک معنی بجرجاعت تهام دنیا کے معاشی الباب و دیمال پر اسطح حادی بوجاتی ہے کہ سازی نوع انسانی ان كے مقا بلمیں بالكل بے بس برقی ہے، اور كھريہ كروہ اپنى انا نيت و كجريس كم ورتو موں كو بھنم كرنے كے لئے اپنی قوم كا واسطہ دے كر الخبس الانے مرنے يرا بھارانا ہے بنظرہ در الل اس ماك اور قوم كو نہیں او تاہے بلکہ بڑوں کے مفاد کو ہوتا ہے۔ یہ ہزاروں ہے بس انسان وطن اور قوم کی خاطر خون کے سمندرس کود بڑتے ہیں، اور اگل سے کھیل جانے تاہے کریز نہیں کرتے کیو نکہ ذعری کے بازارس قوم کے چنرعیار ذی زوج انسانوں کی فیمند، کرا رہے جان دھاتوں ورجادات کی قیمت بڑھا دیتے ہیں جس کا طبعی نتیج ریم ہوتا ہے کہ تغیر سکوں کی یا فت کے لائیسی سے سمینی جانیں تان کردی جاتی ہیں ،کوئی افلاقی اصول عی ال کی راہ نہیں روکتا ادروہ بے لگام ہو کرجس طرح جائے ہی قوم کے کر ورافراد کو لوشتے اورك تي بي- وك كا قانون نهصرف ان كواس كي اجازت ويها مع بلكه التي ان كي حقوق كي خاطب كرنام دايدي ده تهزيب عجس سات في دونناس كرانا جاست بين كيايي وه فيرالا م مرجى كما الاش من من في النوادي ___ دي في من الماوات فالتفاطين ونا تصور اي المنظر الله سع عروم ع، عن اس لف كر ده قررتى طورير كالے دیگ كام ميا البس كى ير فتراع يمال موجود نبين. غورتوفرائي كرقوميت كا عقيرة بس كى نيادنى ونك ياجزافيانى عرودير- به ركوطح ان انت كے لئے موجب داحیت ہوسکتا ہے۔ دنیا کے تام انسان انسان انسان کے لحاظ سے کیساں ہیں، گرچیف ہواس قوم پر كراس في اس فاك كى معتربه جماعت كوجواس كے بيكى دونن كے لئے ايندهن المثى كرتى ہو، اوريك ابتلائي حقوق مك دينے سے الحاركرديا ہے فيرالام كملانے كي ستى تودر الل دہ ملت مرج كے تدن كى بنیاد مراوات، ازادی، اورعدل کے اصولوں برہو۔ اسی جاہے اسے براہی مانیس، میں توائے نمایت

ابتلائی حقوق کے دینے سے اکار کردیا ہے فیرالام کہلانے کی ستی تودرہ ل دہ ملت ہی جرکے ترن کی بنیاد مماوات، ازادی اورعدل کے اصولوں پر ہو۔ آپ جا ہے اسے براہی مانیں، میں تواسے ہمایت جابراد دظالم قوم خیال کرتا ہوں جس قوم کے چرہے پر استراد اورعددان کے کشن ہوں دہ مند بنہ ہیں کملائی جالکتی ۔ فرمب جو حوص و ہوا کے متعلوں کو مرد کرانے کا واخر ذریعہ ہے بیان فیے جا ن لا شہری ۔ اکثر اس فرمب میں کیا سکت ہے ، جو لینے بیروں کو سوائے کلیسائی بوجا یا طب کے زندگی کے کسی میدان میں جی دعویت میں اس فرمب میں کیا سکت ہے ، جو لینے بیروں نہیں بلکہ اس سے ہمزان اور اسکی خیائے۔ فیقم اضوا کی یاداد

المنامد الفرقان كفنو الم بابته ماه نتعبان مهمهم یوم آخرے کا احماس کھے تھی نہانخانۂ دل میں موجود ہوتویہ نامکن ہے کہ ایک انسان جوکلیا کے اندر انتائی ایا نبار نیک اور رحم ہو کلیسا سے باہر نکانے ہی ان جو بول کو خرباد کمدے اور کا رزاد جن میں پرکے درجے کا خامن، برمعاش اورمنگرل ثابت ہو۔ تنبير صاحب كى بربانين من كرمي وبهت كراسائيا، كرس نے موجا كر شائدا سى كى تهذيب كى وه مي قدرنسي كرسكة مكن ہے الخيس غربت كي تھوكر ول نے بيدائش دولت اور ميم دولت كے نے اشراکی نظریر کوفنول کرنے پر مجبور کردیا ہو، اور ضراکی پرتشن اور کلیسا سے دابتی عبی فرہبی یا تیں ان پرگراں گذرتی ہوں۔ اس لئے میں نے بہت صبر دنبط سے کام لے کے اُن سے نمایت ہی نیا زمندی سے وعن کیا۔ جناب! گھرائے نہیں! جس فاصفیم کی سادات اور ازادی کی علوار اور ا کے ایس ساتی ہیں دہ بھی بیاں موجود ہے ، اورائ کل توعوم واقعی اس کے زاویہ نکاہ سے سائل زندگی م غوركرف كے زیادہ عادی ہوئے ہیں۔ جس طح سماج كا بخزیرات نے كيا ہے، وہ آج كن يا ميں نہا مقبول م، اوربرتمذيب دنياس يلاب كي طح راهدرى معديد الفاظ كمريس في أن كي دهارس بندهائی اور مرے ما قد جلنے لئے ____ سورج اپنے طلائی مکوں کو تھا در کر کے عور مثام کو تفنى كى يالكى مى جھاكرىم ريك وايس لے جارہ كا- اس عوس كى صرائى يرلوگوں كى انكھوں ميل مھيرا ہور ہاتھا۔ ای فضایس ہم نے وہاں قدم رکھا۔ میرا دل اپنی ناکامی بر بیٹھ رہا تھا، گرمیرے چرے پر ایک غرفطری می مرابهط طفی اگر بیصرف ظاہرداری طی جس سے بیرے دماغ کا مغرور انهاحاس کھیل دہا تھا ، اورکھیل کھی صرف اس لئے رہا تھا کہ میرے دامن فتح مندی اور کامرانی قرنا کا می نامراد كادهبرن لأسجائ بنيرصاحب ايك كرى موج من يرات اور المرموكي يس في مارا كروتين بدل بدل كركذارى - منع بونى توبم د بال بركو فيلى - بهالت ما تد دو تنو منروان بلو لئے-وہ ہماری ہر حرکت کونہا بت ہی شکوک اور تجہانہ نگا ہوں سے دیجانے تھے یہ تیرتها حب نے دیجا المترجم يركون الوان كوان كيول كى جاربى ہے۔ سے كماكريماں كے وام سے زيادہ فوش حال ہيں، علومت ونوا مد کر کمیں کوئی غیر ملی آگرا کھیں سرے اے سے بھٹا ان سے اس لئے ہم غیر ملی كى حركت يربيرو بنها ياجاتى ب- بس نے كها ديكھئے شبيرصاحب إيدان دولت كى لاى و ديدائين بنين ہو گئی بلکہ میاں ہر چیز ایک مضوبے کے گئے کیجاتی ہے۔ بیاں تمام درائل زوت ہو رائٹی کے

دريان شركين اسلط افرا د كوفرد أفرد الناير مالكان تبعنه كزف اور ليف حب منتا ان من نصرف كرف اور ان كمنافع سيمتع بونے كاكونى حى نبيل - اشخاص كوجو كھر لے كا دہ كفن ان ضرمات كامواد مند ہو كا جوروسائٹی کے مشترک مفاد کے لئے دو انجام دیں گے ۔ روسائٹی پرفرص عائم ہو گا کہ دو انکے لئے فردر نیازندگی فراہم کرے، اور وہ اس کے براس کام کریں۔ اس طریقے سے سرای دارغ یب اور بے س انوائے كارته يين سے كمائى بوئى دولت كولينے ذاتى ارام دا سائن كے لئے اسمال نبيس كر سكتے يہا كونى تخف بريكارنميس ہے۔ يهاں كوئي تشخص جوكانميس ہے۔ اگر تہزيب دندن سے مراد عوام كى كمان خوشانی اوربہتری ہے تو چریمی ماک درختیفت مرزب اور متدن کملانے کامیم معنوں میں تنی ہے۔ یہ ماک مرمایہ دآروں کا نوان بنیا نہیں ، بلکم وروروں کی جنت ہے۔ غربرب بومرما بیرداروں کے ہاتھ میں بھشہ ایک کامیاب ہتکنٹرہ رہاہے۔ یہاں دفن کردیا گیاہے اور نوش متی سے اس کی تصن لائٹ کی بربوسے ير ماك بالكل مخوط المدان لوكور كاعقبده م كنغ ميه انسانون رص قدرام وتم كي قياستير في طار بين سب مزہب کے وجودسے ہیں اوران مصائب والام کا استیصال اس وقت کا ایکن ہی نہیں جب تک لوكوں كے داوں سے فراكے وجود كا خيال ماند دياجائے۔ ديجھے موجودہ صدركے بيتی دونے فراكے تصور کی ابتدا کی وجرکس حرت الخیز قابلیت کے ساتھ بیان کی۔ "سرایددادی کی غیرمری و توں نے زمن انانی میں ایک ڈرکی صور میراکردی ج جس سے ایک صاکم اعلیٰ کے تخیل کی بنیا دیڑی اسے انسان نے ضراکے نام سے بھارنا شريع كرديا، وجب ك فراكا لخيل ذبين أناني سے فنا نه او عائے، ير لعنت كري دورنيس بوكتي - فرمب لوكوں كے لئے افيون مے المذا فرمب كے خلات جنگ کرنام الثرائی کے لئے عزددی ہے"

چانچرهیان تمام ان تبود کو تورد یا گیاہے جوسی مابعد اطبعی عفیدہ کا نتیجر ہیں۔ بیاں اخلاق کانظر بشرك لئے جاعت كے مفادى جنگ كے تا جوكرد ياكيا ہے۔ جردہ و برجو قدم غاصيا نه نظام محانز کے خلاف مزدور کی ظیم کی تائیرس انتحال کیا جائے عین اخلاق ہے۔ اور وجیز اس مقدس جاک کے داستیں الم ہو دہ وام ونا جا رہے۔ معرد عصفے نرمب داخل ق کی صدود فیود کو کھا نرنے کے بعر سن يهام دوعورت كيسى تعلقات كونهام بوبيره إغلال دسلاس سے آزادكي أبيا ہے ،كيونكم

المنامه الفرقان كلفئ بابتر اه تعبان مسمع مونب دی کئی توده لاز ما اسے اپنی نوعی برادری کو نقصان بینجانے میں ہی استعال کی کیا۔ نفع بہنچانے اور ضرمت دِا نیار بلکرعرل دانصاف سے کام لینے کی توقع اس سے قطعًا نہیں کی جامکتی۔ اس حوال سے انسان دشمنی سے بلند ترکسی اخلاق کی اس الله ای جاملی عاملی عبدو یا دُن بر جلنے والاجوان امانت میں خیانت کے بغرابھی نہیں رہ سکتا۔ اس بنا پر جانوروں کے دس غول کا علاج صرف ایک ہی ہے کہ اس سے ملکیت کاحی صلب کرلیا جائے اور اسے قانون ریاست کے اقترار سی الی وی اور مصور بندی کی زنجیروں میں جارو کے رکھا جائے ، ہھراس کے ہر فرد کی ناک میں مٹیط کی تکیل ہو، نب کمیں میر کمن ہوکہ انسان انسان کے بیرے کا دیمے۔ بیاں کے انسانوں کی تیبت اگراپ بُرانہ مانیں تو دھویی کے بیل، كارى بان كے هورف اوركها دے كرم سے كى صورت عى بہتر نہيں ،كردن كالك كے اثارہ اروير محنت وشقت كى اورشام كواينا ئيا تُلاحاره بهط من جرليا - درختيفت يدانتاني دليل كاردوايي جواج تک اسمان کے بیچلی انسانی سوسائٹی کے ساتھ روار کھی گئی ہے۔ اس کے علاوہ افراد کو وسائل بدوائن سے دم کرکے بالل جاءت کے باتھ میں بے بس بنا دینا مرص معیشت کے لئے تا الى ج بلكرزياده وليع بيانے يران ان كى بورى تدنى ئے لئے ملام كيو كرميا بتى كاروبارادرنظام تدن سے اسى ئوج رواں اسى كى الى فوت كركونكال دىن ہى - آلى تربه بوكا كركب وبمزك مكارت ابني أتهالي دعنول كرساة صرف المي صورت مين رونها بوسكة بي جباك كم لوگوں میں کونی جذبہ یا کشش موجود ہو۔ یہ جیزانیان کی مرشت میں دارل ہو کہ وہ اپنی محنت کے مارل كا نود الك اور كتار بوناما بتام وه ابني ماعي كي بيداواركويري كناما بتا بي يسي إدر"ميرا" اى ده مم م جرس سے تمام شقيل أسان او جاتی ہيں، اور مرسل كالميمي باب خود كؤد الله ما تا ہے۔ کارکہ جات میں منی مرد جدر جس قرر نگ دود ہے سب ای فواہن کو بوراکرنے كے لئے ہے بھن جاتيں تورج ہے تواى كے دم سے ہے، اور نظام عالم بيعووق مردہ يى فوان زندگی دور را بے تواسی کی حوارت سے۔ بھران لوگوں کی تقامندی ملاحظہ کیجئے کہ جس انسان کے تعلق اتنا گھنا وُنا نصورہے کہ اس کے القرين عولى عقوق مليت نے دينے جي در اللم وتعرى كے القر مي تمير رب نوع وينے كے مرادف مجها جاتا ہے، ائی انسان کے باہوں بن بوری قوم کے در الل مونب دیئے جاتے ہی فلم کی نیابیں

Ma . بابتراه شجان مالاه المبنام الفرقان لكينة يرا بوب د المورة المحدة عرايد دار تونمايت بداورها براول، كرجب رياست ان جوت جوت اننوں کو الک بہت بڑا از دہابن جائے قواس میں برنیکی علول کرمائے۔ کیاتم دیجے نہیں کانان يهاں بالكارشين بن كے دہ كيا ہے جوظالمانہ ذہنيت مخدود بيانہ برا يك سرمايہ دار كي لفي اس سے كىيى زيادە جابرانە ذىرى كايىر براسوايە دا دوالك ہے۔ يهاں كھى كومشِستى بى كى جاتى بوكو با كاجى قار فون جوما جاسكے جوس ليا جائے - اس محاشى عدل كى دنيا" يس غريب أنسان كا ير حال ہے كم غالم بونے اورفلم كاشنے والے كران بھوكے مربع ہيں، حال كر حكومت كے برا مرى ذخائر التے يوسے ہيں۔ اس منصوب كاعجازير بك كم غير مالك كو هيج كي الع محمد كي مقره مقدار يورى كرف ك لئ كوالول كالم النا الح دودھ کے ایک ایک قطرے کے لئے ملئے دکھائے تیے ہیں۔ اسٹیط ایک بڑے اورمرکزی مرمایان کی وزنس سے کے بعد مجبورہ کے کم از کم صرف سے زیادہ امرنی کے اصول برس کرے۔ یادر کھنے اجب انسان انسان کوصرف ادہ پر منا نہ نفطہ نظرے دیجتا ہے تولا محالہ اہمیت کے پلاوں من روح کے مقابلہ میں مکوں کا وزن ہی زیا وہ کلتا ہے۔۔۔ جید ! تم نے ان نون تمذیوں میں ایک بورموس کیا ہے گر برصرف تھا ری نظر کا دھو کہ ہے، حقیقت میں بیردونوں ایک ہی زخرکے طقے ہی اور دہ زیر ما دہ رئی ہے۔ منبترصاحب كايدوعظائن كرمين نا لركيا كديد كوني فربهي آدمى معلوم بهوتے بين اس لئے بارباد تحقیر کے ساتھ مادہ کا ذکر کر ہے ہیں اس لئے میں نے سوحاکہ الفیر کسی ایسی تے میں لے جا یاجائے جمال لوگوں کو مادہ برتی سے کوئی تعلق نہ ہو! اورجہاں صرف روحانی لوگ ہی استے ہوں یہنا نے میں نے الخيس ايك اورمهاراف كرمركم على كا اوروه بيرب سائه بادل تؤاسته بولئ - وبال جارام في دیکھاکہ ہرنفس ریاصنت وعباوت میں شنول ہے۔ کوئی ایک ٹانگ پر کھرا نہایت ہی تفرع سے بالكاهِ ايزدى مين دعائين مانك د باعد اكوني اس طح مربيجود بهاس كي زندكي يرموت دهوكم ہوتا ہے۔ کوئی عِلْم تھینے رہا ہے، غرفن سب کے سب اس برم ہی سے منفر نظرائے ہیں اوراس فی زندگی سے قطعًا بیزار اور کنارہ کش ہیں۔ الفوں نے اپنے آپ کو ان مادی فواکرو لیزائز کی لدل میں چینے ہی تنبیر دیا۔ شبیر صاحب کویس نے اٹارہ کرکے کہاکہ بہت سے بڑے اور برزگ اوكون كاخيال مع كونتائے ايز دى ئي ہے كون ندكى كورج و فن كا كورج و رزياكى دلجيبوں مس

مابنامه الفرقال كفيو موت نر ہونے دیاجائے۔وہ سکرائے اور کھنے کے کہ پی منشا رضراو نری ہر گر: بنہی ہے، بلکہ اس اللا من مخوا کی یہ تونا شکری ہے کہ اس نے انسان کو ہر نیمبن سے مالا مال کر عقل وقهم، تر بروشعور کی تو تی عطا کیں، مگر اس انسان نے ان میں سے کسی سے بھی فائرہ نہ اٹھا یا اور ایک راہمیانٹرزنر کی اختیار کر لی خداد نرتعالیٰ نے انسان كررياش فالمخلوفات كاتاج ركه كرجيجابي اس الخب كرده اس مذم كا وحيات مي ايك متصرف اورفعال کی عِثبت سے سر کی ہوالیکن دیکھوان لوگوں نے فرار کی راہ الاس کی ہے اور فودمیدان فانی کرکے قوت وطاقت جوروں اور را ہزنوں کے القیس مے دی ہے، او بیزنر کی ہے یاموت كنے لئے جمير صاحب! مجھے كوئى فعال انسانى زندگى دكھائے ميں جسيانا سابولى كيونكر بيرے زكت كے اندر جتنے تیر تھے اُن کوایک ایک کرکے صلاح کا تھا گر برحمتی ہے کوئی بھی نشاندر منطاع میری بیٹ نی بر عرف نرامت سيك د بإنخا اورشبيرصاحب كي كاوي لي إيس فالوشي مصنتاجاد بالخا-ابي وران مي ہماراگذر ایک اسی وادی سے ہواجس سے میں اس سے پہلے قطعًا نا آ ثنا تھا۔ میں جانا نہیں جا ہما تھا گر أرام كى خوابن مجھے بادل ناخوات د ہاں جینے لے گئی۔ میں لیفنیالات می متعزق علاجار ہاتھا بتیرصا كى باتون بجريب از بريط لقا-انسان كى ناكاى بجدير شان گزردى تقى ييس نے بوياكه انسان أخركت بانسب بهاس في امت فيز بوادل كوغلام اور تلاطم فيز ممندرون وموركم في فلاح نيس ياني. دنیادی آسائش کے ناف ال انوازہ سال فراہم کرکے اور مادی دورائع کوجرت انگیزمیز کی بڑھانے کے بعراضی اے آمود کی نہ می - بیرائش دولت کی کیزت ہوئی کر جوک فاقے، اور افلاس کا داور ار لوگوں کو تكل د با جه - قدرت كے مرابسته دازمنكشف بوے ليكن انسانوں كى اكثريت علم عروم ہے - انسان كے کمند ہمت سے یہ دنیا تو در کنار دو اس کی دنیائیں بھی نہ نے سکیں، مردہ اپنے نفسی برکوئی قابونہ یا سکا۔اس کی کو سنعت کی دروت ہفت افلاک تک بنے فئی گراس کی بمرردی کا افق برابر تا ہوتا جلاگیا۔ میں نے محوس کیاکہ دنیاجن مهاروں برجی رہی ہے وہ نمایت ہی خطرناک اور جماک ہیں۔وہ یا توانیان کے اعصاب برسرت مورے کے تقاضے کو ملط کرہے ہیں، یا ان تقاصوں کو جو نظا کی طع میں وہے کے دریے ہین-ان بی خیالات بی غلطاب دیجاں میں بی کے دل میں جا بنجا- وہاں جارگیا د کھتا ہوں کہ وہاں "تمذيب العلادي نشان نبيس، نه و بال كوني نربفاك عادت معه مذمنيما بال نه ضول ما ما تبعيش كي راي مري د کائیں، عورتیں طبتی پھرتی د کھائی تودی تیس گران کے جم زرق برق پوٹاکوں سے موم مخے، اورمیری

جرائی کی کوئی صدر نہ ی جب سے یہ دیکھاکہ اس ترقی کے دورس طی دہ اپن کی کرکے گذرجاتی تھیں۔ حن ونظريس ترم وجاكا ايك برده حالى فقا- مجيد الحوس بواكه جيد زمانه في مجد كرد د موار كل طرح بهت عظم جيورُ ديا مع اورس ايك الي تين من سانس له رما بون وعبرما صركي" ترتي "اورتا ليكي" کی ہر علامت سے عادی ہے۔ میں نے بڑھ کوایک شخش سے ہقسادگیا کہ میاں کا حاکم کون ہے ، وہ میری بات كو مجد نه ركا - لهذا من في موال كه اعاده كے لئے كها - ميں - في مجداكم يدلوگ ناخوانده إي اللئے بماري بتیں ان کے ذہن کی رسانی سے بالا ترہیں۔ تاہم میں نے پیرئی کہا۔ تھوڑی دیرتائل کے بعدائ نے جسے بنظراسي بوهياكه كيا انمان كلحاكم س كيداكرف والح كيملاوه في كوئي بوست بي يلسله كلام كو عاری رفتے ہوئے وہ کنے لگاکہ م سب کا حاکم ضراع اور ایم سب اس کے بندے ہیں، البت تقسیم کا ر كے طور رہم نے ایک تحض كو این الراں بناد كھا ہے ، اور ہم سب اس كے اگراں ہيں ، ہم سب لينے رہے الحام كابيردى دخيل اوراى بيردى في مس كويانم اياب دومرے سے يولت كرد كا ہے۔ یماں اری دابنگی ان اصولوں سے ہے جو ہیں ضراکے بیروں کے ذریعے ملے ہیں۔ یماں اونی، اعلی امیر غریب منول اورفلس می کوئی امتیاز نهیں۔ فرن جو کھے وہ یہ ہے کہ ان اصولوں کی كون سبت زياده بردى كرواه م دونوں اس كى بى باتيں سے جائے كائم ا جاناك ا يك حكه يرجا يهيج جمال عدالت منعقد لمتى الروبال كوني وكبل نه قدا اورعدل مواكي ع مفت تقسيم مور القاعدالت كے مامنے ايك ولجيب مقرم تھا۔ مرعی نے دعوے دائر كيا كميں نے اپنے يروسی مے چندون ہوئے زمین فرمیری جب میں نے اس مرتمبر کے لئے ایک بنیاد کھودی تو دفینہ دفتیاب ہوا۔ اس دفین رمیراکونی حق نمیں، میں اپنے بڑوسی کور ایس کرتا ہوں مگروہ لینا نہیں۔ مرعاعلیہ کہ انھاکم قاصنی صاحب! میں نے جب زمین دی توجو کھ اس کے انرو کھا دہ بھی دے دیا المذااس برمراکوئی حق نہیں۔ یہ ماہوائن کرمی بہتے جران ہوا۔ ہما را دوست کنے لگا کہ آپ جران کیوں ہوتے ہیں۔ ہمارا عقیدہ ہے کریے زنر کی ایک عارضی زنر کی ہے، اس کے بعد ہیں ایک ابری زنر کی عطا ہونے والی ہے جرير عيب بركام كي جن ومزابط كي والخروه كون ما بيوقون به جوابرى زنركى كي راحت كوسيم وزر كي تيرمقدارك بديا عنائ كرنے لئے تيار ہو۔ ابھي يہ باتيں ہو ہي رہي تقبيل كرا يك أواز اللي الله البو- الله المبورتم الوكر كارو باختم كرك عبادت كاه في طرف تبزى مع ما في ملى المحالية الله

د ملها كرامير، غريب، كالما وركوك مصفيل بانرهدات كصنور من كوليد إلى - اس يرست كود نماذ کتے تھے، اور اس طی کی یانخ نمازیں ان میں سے ہرا یک ہر دوزاد الرتا ہے۔ بحریس نے دیکھاکہ مجدے کل کراس بٹا تی عبو دیت کوجوا کفول نے ضراع با نرها ہے نمایت ہی جانفشان کے ساتھ كاروبارى ذنركى مي لوراكرنے كے لئے كومشِ ش كرتے ہيں۔ ان كے تام اعال وافكار نهايت ہى فطری انداز میں قطب نما مون کی طع صرف اس مرکزی نقط کے گردھوستے تھے اور زنر کی کا کوئی کو شہ قلب ودماع كاكوني ريشه ايسانبيس تقاجس يراس كالهراا ثرنه بويد بايس دي كم مجع اس قوم كرم ارس طے کا شوق بیدا ہوا بنیرصاحب می بیرے مائن ہو گئے۔ ہما اے دا مبرنے ہما ری دہنمائی کی اوروہ ہمیں ایک مکان میں لے گیا جو ہرقم کی آرائش وزینت سے پاک تھا۔ وہاں میں نے ایک بوریائیں کو دیکھا جوعام لباس میں طبوس باتیں کررم افغان اس کے جرے سے جلال ٹیکتا تھا۔ میں نے کئی بادیجت کی کراس کی طرف انھ جر کردیکھ سکوں اگر نہیں دیکھ سکا۔اس مردارکے ارد گرد اس جیے کھ اور لوگ عی بھے گئے۔ طرز گفتارظا ہر کرد ہا تھا کہ معاملہ کوئی اہم درمیش ہے۔ ان کے طلقے میں میھنے والے ہر تھی کی ایک ای ثان هی - ہرایک کی بیثانی بروقار کے اناراور سیان وب لوٹی کے انوار تھے، اورسے زیادہ جرائی بات توبه هی که و بان دنگ وسل کاکونی ایجاز نه کفا- ایک ساه فام جب بات بزوع کرتا توسی تن کوش ہوكرسنے، اوراس كى دائے كا وزن كوس كرتے - بعرس حلوم ہواكم بيماوات ايك جم كا آغازكرنے معتلى فى مرمرداد بدايت يرديد والقاخرداد! اكرتم في منهم والي زهم والي المركم غرصب كي تقيص كي نولم يرضوا نا راصن بوگا- و بكينا! دا مبول اعورتون اور بكون برما كان اللها نا جو لوگ بناه مانگیں انھیں بلاجون دحراامان نے دینا " مردار کے بیچندالفاظ میرے سے میں اُنز کئے۔ موجة لكاكراتي يركيا ماجرا ہے كربيدان جنگ بين جمال دنيا بحرك عنن قوت كے برقم كے إستعال كو جائزة وارفيت بين وال عبى اصولون بيا بندى كاحكم دياجار إسه اور وقتى صلحت كى كوني كشيش الهنس ليف دائت ب بران بين مي - اس دنيامي عورت اينا بورا يورا صراد اكر دبي لفي، وه مردكي بوس راني كا ايك كلونانبيل هي بقيم كارفي اس يصرف نصف بوجه والالقا، در مايت بي وشي سے اولادی ترمیت میں منہ کے نظرائی، فاعرانی نظم کی باگر دور اس کے باتھ میں لقی ورانت میں وہ سركب هي اوردنيا كاكوني قانون اس سيدي سانبس كرمك الحا-

وه متولے يہ بل !

ار ایک شهریا ایک علاقہ سے جانے والے ججاج ابنا یک جاعتی نظام بنالیں اور اگر ان میں جوشن دبن کا زیادہ جائے والا اور نیک صالح ہوائی کو ابنا معلم بنالیں ____ اوراگر الفرص اپنے ساخیوں میں کوئی اس قابل نہ ہوتو دوسے مقاما سے حاجوں میں سے کی این تھی کو ابنا سعلم بنالیں یا کسی دوسری جگر کے حاجوں کے قاجوں میں سے کی این تھی اور پولے ابنا سعلم بنالیں یا کسی دوسری جگر کے حاجوں کے تعلیمی و تربیت کا سلسلہ جاری رکھیں۔

ما بنامه الغرقان لكفنك ابته ماه تنجان والم زود ے زیدد دی فائرہ بینیانے کی کو مشعب فرمایس ۔ یہ انبیا اعلیم التلام اوران کے وارتوں -فنول كى فوش عبادت بحركا تواب اكثر حالات بين نفلون اوراورادوا ذكاري زياده بوتابي ٧- برعازم ع كوجام كراس تقدى في ن وكرس كا وكرس كا ون عبد فنول اورب كار بقول سے نیے کی فوری کو مشمر کرے اور جودقت اپنے عنر دری کا موں سے فابع ہودہ یا تو دین معنی عانے می رخصوصا ج کے ارکان اور زیادت کے آداب کی تعلیم وقعلم میں صرف کرے یا اسٹر کی بادت اوراس کے ذکرونکوس تول سے۔ ٥- بارباردهیان کرکے اللہ کی ظمت و مجتب اور اس کا خوت دار میں بھی انے کی کوئیش کیجائے۔ ٢- تام جائز اور التي مقاصرك ك اس فريس كر عدى أيس كي أيس الترس دعاكرنا اعلى درج كى عبادت بي اوراس باكسفريس دعاؤل كى قبوليت كى أب التي زياده اي-٤- بربائيدوالي كواعي طرح خيال ركهنا جام أيرايه فوالشرك واسطى اورأ سكي تقديم ا كى عامنى اورتعنورا فوركى سجد ترايف اوراك بسك دوهنه اطهركى زيارت كيلغ اى او ديم او ديم الق بواورجانے دلے ہیں وہ سبطی اسی قصد سے جائے ہیں اور برسب انٹروز ٹول کے جمان ہیں، الماريرى دا يكان يس مي كوكليف نهيني، بلكه جما نتك بوسط مي دو سرون كوارا البيني وُل، ا ع فی کلیت الله فی بڑے ۔ شاکرا سٹراسی مل سے راضی ہوجا کے کرس نے فود کلیف الله اے اس كے مانوں كو آدام بينيايا ، اور شاكراى على كي بركت ميراج قبول ہوجائے _ عجورے اس معلط من عموما بری کو تا ہی ہوتی ہے اور سر تف تفسی میں گرفتار ہو کر اپنے آرام اور اپنے فائدہ کیا دوم وں کودکھ اورنقصان بینیانے سے پرہنے ہنیں کرتا ۔۔۔ یہ چیز ج کیلئے زہر ہواوراس ع كرباد بوجائ كا نريته بي لهذا برخض كوجام كرده يها علي الغنفس كواس كيك تياد كرك كرمي افي ارام كيلي دوم ول كو كليف نهيس دول كاريه بات در التكل صرفد بوليك الشركيهال ل كادرج بهت بنديري اور افتركي بندے اس مغريس ايساكرينے أن كے متعلق بورى أبيد بوك عى تعالى أنكے ج كوفاص طورسے قبول فرمائے كا اور الحنيس دين كى بڑى دولتوں اور بركتوں م نوائے گا۔ ؟ ول برست اور کرج اکبرابت " ٨ - اورسے اہم اور آخری بات یہ ای کردیل میں جازمیں اور مکر مظلم یا مرز طیتہ میل دارکے

المنامه الفرقان كلفنو جوالے بندرے ملیں بن کے یاس میھینے سے اور جلی بات سنے سے دینی فائدہ و تا ہو بین اللہ مارہ اورا تاہو اورد ل مين الى يُبت اوراً من كانوت اور بنيادت كالتوق بيدا بوتا بوتوار في بيت الما براويم الجيس اور كي در كلي أسط ياس بارسرور منهاكري -الرج كوجاني والول في ال جند باتول كا ابنهام كرفيا توانتاء الشروه برى ديى ركتوك مالق وايس بونك اوران كا و فرا نع عام تو برا بادك اور مقبول ج بولا _ كياع ف كياج في الحيام المادك اور مقبول ج بولا _ مفرتواليي كيميا ہى كدائرا كر توفيق مے توا يك جابل اورعا ي جي كداس فريس ولي فرك أكت اي مرافوس الايرداني سے يمقرس فربالكل صافع بور با اي-ناظرين دا سے گذارش! السُّرك من بدوني نظرت يصمون كرك أف كزارش اور توقع بكروه جيني عازمين ج تك سك يهنياسكنے بول بينچائيں اور صرف اسكے دكھلانے يا بڑھ كرينا دينے ريس مذكر بي بلكه زباني الخبيل سى كى الميت بمحالين اوران شورون يوكل كرف كيلئے الفيس أماده كريں محلى زياده مفيداد ركوترصورت يه كم ايني تن اوراين تنريا علاقے كے جن لوگوں كے متعلق يمولوم ہوسكے كہ وہ اس سال ج كا ارا دہ ر محت بین انکے اجماعات کے جائیں اور انکے بیامنے ان توروں کو علی تجادیز کے طور پرین کیا جائے اور مجست س ان سبس ایک جماعتی نظم قالم کرکے یہ کھی طے کردیاجائے کرجاعت مردین تعلیم کی ضرب فلان صاحب ذر مراسی - برجی عزوری بوکریه کام ان لوگوں کی روائلی ج سے کافی پہلے کیاجائے اورروائی کے قریب س کو بھرتازہ کردیاجائے۔ ہمارا جربہ ہوکہ روائی کے وقت ان لوگوں کو اتنا بون ننيار بتاكسى بات براطينان اور بخير كي كيما ته غور كرسكين اورامي كوي فاركسي الشرك وبنرك وبنرك استقصد كيك يوفنت اور كوشن كرنيك الرائي كوبنس كيتيم من وجار المام كالرائي كوبنس كيتيم من وجار المام كالرم المرائع الم اور ج كى خاص بركتوں كاكونى ذرەان كوفعيب بوكيا تواسى جواجراك توالى كے بيال ان كوتيس كرنيوالوك انتارا بنرط كاس برائه عابرزا بررترك كريك زع كوجانان كري كواور عربيل يدودني نصيب كتابركين زمين في من يه بني كوش في مروبي غريب في مرسال ايك نيس بت سع م بنرون کے بجے کے ٹوابیس سر یک ہوسی اور کاس اور ل الشراصلی الشراسلی الشراسلی التراسی الشراسلی التراسی التراسی

مامن مرالع كان محتو بابتر فاهتعال المساع بيزكى احدى مذى كم ابنا حقة كما تقارصدقه وجرات كي ظريين لا يتجريه لقاكر اغيا محاج ي ك كذون يرجا جاكر دويميم كرت مع اور قانون در الت ك رد عد جائراد هوت عو تصول بالم الله ين من من وجه وروور عانمان عن اس عنائده القات اورد دلت كى المطبق בלנית אנפנונונון יינת אפלט שם-برمض لینے رجمان طبعے مطابق بجزیمائی اور فی تی کے جوچا ہماری، کر ملک کا قانون اس بات کی اجازت نیدن یا عالہ دہ کوئی ایساکام کے عرص معین دیم کی زندگی کوسما دا طے بص سے افلان يرمضرا أرات يرس اورجس مع غريب مفلوك كال صون اورام ادع بارى جائز كماني كوليه ذاتي أرام وأمانيش يرمتعال كرين-اسطة شراب نورى اور المي تجارت حام عني ،جوا، مشرنا عائز عنيا، مود جوسرما برداری کی جودے و إلى بالكل ناب الله الفرص من نے دوكوں كو د ما ب تابى كا عرب مالامال بونے کے علاوہ محالتی فو بڑے الی کے قرہ سے بھی لطف اندوز ہونے دیوا۔ دہاں کال عدل انصاب، اورساوات كادورددره فقاميرسي كود كوركور وركور اي اين في فريي ده خيرالائم عجى كى تلاشى بىرارون بنيس بلكه دا كھوں ادى اداره دىم كردا ن بى بىرے يرد ذہى ي ير الم المى د كايابى جار القاكه نضايس ايك و داز سانى دى - س معادرم بازبرهير بمان فيز از فواب رال فواب رال فواب رال عربيا إوا اورليف آب لوائل هر والمتبعاد كارتباس يا يا ما المراس فواين مري خيالا يكا زرا ايك تام الراديا الدرس كرى ورجي الرائع دويين رفورك الله مرے ذری نے باربارانے آ ہے ہی موال کیا کہ اسٹراکبر کی اواز تو ہمائے کا ن بن میں کا کہنیں كى باديرتى مى الريماسى كى بركات سے الحركيوں فروم ہيں ؟ دل نے بڑھ كر مرباد يى بواب دياك م نے اس اور زکوروی مان کراس کے مطابق بی زنری کوکب بدلنے کی کوشش کی!۔

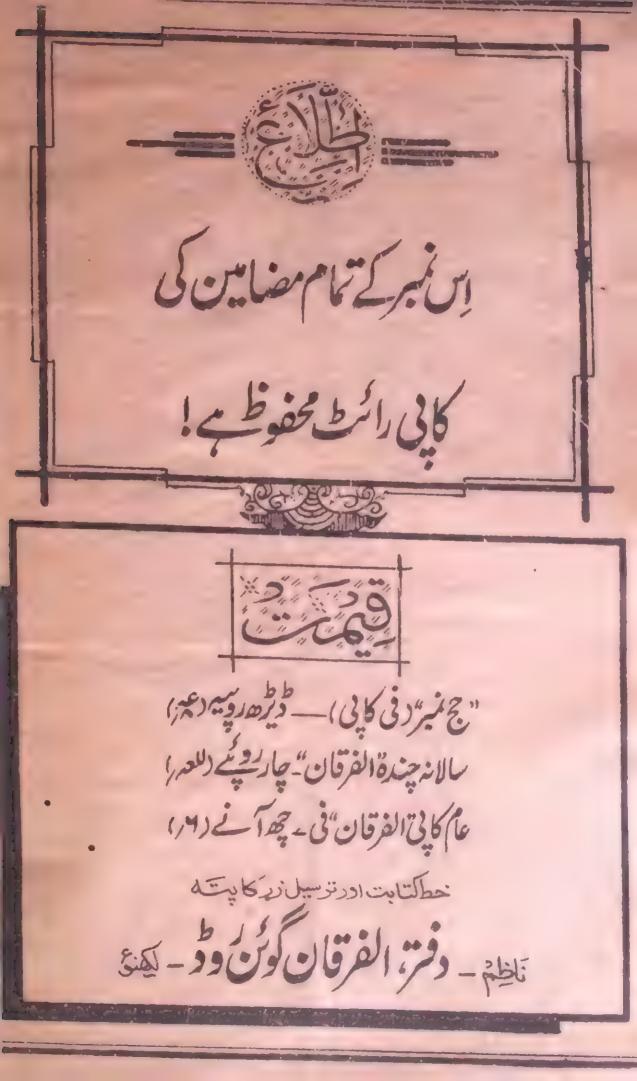
وَآعِوا ﴿ وَالْعُنْ وَالْعُنْ وَالْعُنْ وَالْعُنْ وَالْعُنْ وَالْعُنْ وَالْعُنْ وَالْعُنْ وَالْعُنْ وَالْعُنْ

-=-

الفرات الفنوا

-=--

جَمْنُ طُونُ إِلَىٰ عَمَا اللَّهُ عَنْهُ



مابنات المعاقب المعاقبة

جريدال المتراه ورضاف شوال مرساه مطالب ولادئي المساورة المرساع مطالب ولادئي المساورة المرساع مطالب ولادئي المساورة المرساع مطالب ولادئي المساورة الم			
يروورا بر	طالن بولائ واكسي الم	مار مضامین	برد
صفحات	مضامين گار	نگاه اولیس	,
1 0	1.0	كمترمين اور عج وزيارت	4
19 - 11	716 5 11 7 112	الني أهرس بهت النازيك	٣
00-16	مولانه پیتدا ب وانحن علی شنی ندوی د از میں	المراثوق	4
PC - 7P	معفرت فتوفی ایم کے	الصبح مرمنيه رنظم	۵
AC - 40	شغ الحدم بن سحفرت مولالازكر ما مظلمة	ع وزيارت كي آداب سام ج نظ	4
^^	ذاررم جيترسديقي لكوينوى	ایمام میتر زخمی	
144 - 44	میلانات مناظات گیلانی مدار و نوازجه:	St. D. c. www.	9
174-177	مولوی گورتانی حتی مولا نامجگرا ونس ندوی		1.
1 mm - 1 mm	حربان مدرسین مروی حاجی احمرهاجی عبدانشرصاحب	عازمين في كوچند مشوف اور منروري طلاعات	11
164-164	Į de	ا جائ من اصلا جي ولينفي كام ي صرورت الرامي	11
150-100	ئيدانيل لدِّين أنيسَ	رد شداطهرک مامنے دنظم،	14
107 - 100	محنرت تستوفى الم الم	ا شوق در مین (۱)	16
ILAT	400	(1)	10
101 - 180	الروميت صريح الكيندي	יאור ביי אור	14
101	unan .	11111	

فريداران الفرقان سيا

ال العالم في المال المنظمة ال

اللم الماليان المنها

شكرودعا!

باللاق الحريج

الحدد لله الذي لعزته وجلاله تستم الصلخت

حق تعالیٰ کے فضل درم اور اُسکی مددوتوفیق سے الفرقان "کا یہ جی نبر "صرف چرسات مفتے کی مرت میں مضامین کی تیاری ترتیاب کت بت وطباعت کے سامے مطوں سے گزر کرنا ظرین کی ضرمت میں

صاصر مورم مع - فلله الحد خكرا ولد المنة فضلاة

اللعم هذالدعاء ومناف كلجابه ومناالجهد وعليك التكلان

0

حراوسلانا

بالمنبجان

المارة الواقع المارة ال

بعض اہل تجربہ سے منا تو پہلے بھی تھا کہ جج کوجانے والوں میں بہت سے الیے بھی تھے ہے۔ جن کو جج کی عظمت اوراس تقدس نفر کی تصوفیت کا بھی بھی احماس نہیں ہوتا بلکہ وزیا کے عام سفروں کی طرح وہ یہ نفر بھی کرنے ہیں ! گرچہ احمام با ند صفتے جے کے دوسرے ارکان بھی ادا کرتے ہیں اور مدینہ طیبہ بھی صاصر ہوتے ہیں کیکن ایک جج کرنے والے کی جوحالت ہونی چاہئے مخلمت وادر بی شوق دو دق اور فرائیت و فنائیت کی جوکیفیات جب طرح اس برطاری ہونی جا انہیں موان اور فرائیت و فنائیت کی جوکیفیات جب طرح اس برطاری ہونی جا انہیں ان کا کوئی اثر بھی ان برمعنی نہیں ہوتا۔

بہ جال یہ بات منی ہیلے بھی کتی لیکن چونکہ بھی خوداس کا گڑ بداور مثیا بدہ نہیں کیا تھا اس کئے کھیں میں کی غربوں ہے اس نہد ہوں

دل کولیجی اس کاغیرممولی احماس نہیں ہوا۔ گزشتہ سال دملات کے میں نموال کے نبینہ میں حج کوجانے الیجس بڑے بڑے قافلوں ہیں

يجينيني كام كرنے كا تفاق بواتو جو كھ نا تھااُس سے بہت زیادہ آنكھوں سے كھ لیا ۔۔۔۔ بیسیوں نج كوجانے والے ایسے دیکھیے جن بیجار د ل كو كلم لھیں سیجے طورسے یا دنہیں تھا اور بیبیولسے

زیاده نژائر بیاسوں ایسے نظرا کے جن کی عملی حاات یہ لفتی کہ بچ کو تبار ہے تھے مگراہنی فرص نمازوں کی جبی قاریات کی جبی قارین من کا بنی است اور دبس دس یا پنج بند کا خِس اکوستنتی کرکھے)

برحالت توسب بی کی چی که بیخ حاجیوں کی بونطا **بری و باطنی کیفیات بونی جاہئیں اُن لوگوں میں** اس کی کونی جھناک جی نشوس نہ ابو تی تقی اور خصنب پیرکہ اٹھیس اپنی اس حالت پر کوئی افسوس کا بی کوئی افسوس کا بی کا اس کی کونی جھناک جی نشوس نہ ابو تی تقین اور خصنب پیرکہ اٹھیس اپنی اس حالت پر کوئی افسوس کا بی کا

بلاُ علوم او تا تقاکہ اغیس اس بار دمیں کو نکا حساس ہی نہیں ہی۔ فچ کوجانے والے ان بیجالے سکڑ و ن لممانوں کو اس صال میں دکھ کر دل پر ٹری چوط لگی،

ج منبرالفرقان كلفة إبتهاه رمضان تنوال مساجم اورسلمانوں کی دینی اصلاح ادر عموی علیم و تربیت کے سلمی جو کھ کام مور ہاہے (الفرقان س کا خاص داعی ہے اور جس کے متعلق اس کے صفیات میں برابر لکھ جاتا رہتا ہے ، الی عفر درت کا جات اور تقین اور زیادہ بڑھا ! سی وقت دل نے وقوفیصلے کئے۔۔۔ ایک پیرکہ اصلاح وتبلیغ کے ملسلہ میں جو کوششیں ہورہی ہیں ان کوزیادہ درمیع ونظم کرنے اور ذیاوہ موٹر نیانے کے طریقوں پرغورکیا جائے اور اس کے لئے ہروہ تدبیر ہتھال کی جائے جو ہمادے امکان میں ہو۔ بقول دنین محرم موللنا بیدا بوالحن علی کے "اب وہ گھڑی ایکٹی ہے کہ اپنے ترکش میں جو بھی تیر بودہ نشاندیر بهنيكد باجائ ادراين امكاني كومشِ منوں كے مرف كردنے ميں كوئي دقيقم اللها ندركها جائے ؟ دوترافیصله دل نے ج کے بانے والوں کے بارہ میں یہ کیا کہ الشرکے یہ بندے و ہرسال ہزار ما ہزار کی تعدادیں دین کا ایک مقدس رکن اداکرنے ہی کے لئے جاتے ہیں انکی عزوری درج کی دین تعلیم و تربیت کی کوشیس کی طرف استره سے تصوصی توج کی جائے اوران کے اس فرکے دوران ہی میں رجکہ یہ لوگ کم از کم دوتین جینے کے لئے اپنے دینوی مثنا فیل سے فامغ اور خانگی افکارے بالک ازاد ہوجانے ہیں) ان میں اصلاح دسلیم کا کام خاص ا ہتمام اور نظام سے کیا جائے۔ اگرچے یہ کام بھی اخراللندگئی سال سے ہور ہا ہے اور گذافتہ چند سالوں میں المترکے بست سے بالوقيق بندول في اس سعادت من حصته ليا اورجازون من آتے جائے مكا عظم اور مرز طبير كے زمانه تيام مي التي تجاج مين دين كي دعوت اور اصلاح وتعليم كاكام ابني بساط كے مطابق بعض بيني جماعة ل في كااورا عمد الشراس كے تائج جي بهت أميدافن البطے اليكن گزشته سال صابيوں كي أيك برى تعداد كودين اوراس كي فرائض دواجهات سے اس قدر نا واقف اور نا فل ديھ كر راتم سطور نے اسکی فاص فرور نے وس کی کہ کام کے فاص اس تعبہ کی طرف غیر عمولی توبدر کے اس کو زياده عن ياده وسيع ادرهم كياجائي - يركام جرط نقيد يربون الجاميك اس كالمنقر فاكرزير عنوان عجاج مين اصلاحي وبليغي كام كي صرونه اورأس كاطرلقه اس منرك فري سفات س آب كي نظرت كذات كا-

في مبر الفرقان فكمنو

جائی میں اس عوی اصلامی کام کے علاوہ خاص جے سینعتق جن خصوصی می کی فنروریہ ہے ۔
دہ بیہ ہے کہ تج کی هیقت اور اس کی عظمتوں سے ان کووا تھن کیاجائے اور ذوق وثوق کی الها نہ کیفیات اور عثق و مجتب کے وہ جذبات ان میں بیدا کرنے اور ابھارنے کی کومشِمش کی جائے جو در اسل جی کی دون اور اس کا خاص مرابی ہیں۔

وراس فی دری اوراس فاطاس مرایدی ...
ای مقصد کے لئے نما سب علوم بواکہ فاص الل بخر به اور الل دل صرات سے ایے مضابین کھا نے جائیں جن کے مطالع سے عاذمین فی پر کی تھیقت منکشف ہواور فی اور متعلقات کی کا محاس دل میں بیدا ہو اور شق و محبّت اور ذوق و شوق کے جذبات برافر و خمتہ ہوں ___ اسی بخور اور خیال کی کافی میں بیت کی مقصد کے لحاظ سے ہماری بیر کوشش کھا نتاک بخور اور خیال کی کافی بند ہوں کے بعد و معلوم نہیں کہ مقصد کے لحاظ سے ہماری بیر کوشش کھا نتاک کا بیاب ہو اور شیل کا میابی تو قبول عند الشر ہے اور اپنی ہزار ما نا المیتوں اور گذرگیوں کے باوجود کا میں ہو اور کندگیوں کے باوجود کا میں ہو اور کی بیر ہو ۔ دبنا تقبل منا اناف انت السمیع العلیم ہو

اس منبر کی تیاری اور ترتیب کا کام بهت ہی جلدی اور دواروی میں ہواہے۔ رحب کا جینہ فریا آدھا آپا الماکداس کارادہ کیا گیا مضامین ومقالات کے لئے جن حضرات پر فظالکی رجب کی آنوي تاريخ ل مي أن سے استدعا كى كائي ينرب مفتة دومفتة من اگروه صحون تيار فرماسكته بول تو تير رفهادي - بن عنرات ف ازراه عنايت اس التدما كوتبول فرماليا ورهره وقت كمضايين محت فی ادیے بس النیں تصرات کے مضامین اس میں ثنائل ہوسکے ہیں ___افسوس ہے کہ بعن عنرات بن كرمنايين كي فاص توقع لفي وتت كي تنكي كي وجرسي أخريس الفول في معذرت في اوراس الله موسوع كي بعض و وكوشے باتى رو كئے جن ير الكينے كى ان مفرات سے توقع هي او الطبخال كالذنته يرجيه من أميد كي بنا ايرجن كا تذكر و بيلي القال اكرات سنة كيا اوراس فبرك دور ، الأين كي نوبت آئي توانشاد النراس وقت يكي يورى كرد يجاليكي -سی فیا اس کی کتابت او طبیا خت بھی بہت ہی عجلت اور تیزی کے ساتھ ہو تی ہواسی لئے مختلف كانبول من كام لين إلى الماور يدسب ببوراً اس لا يلي من كيا كيا كسي الم الم خرامضان يا الرفع شوال إلى تما أن و مكة ماكرونسان ك بعديث جمازت جاف والماتون تك بحل بم

اس كومينيا كيس-

بهرحال اس جلدی اور روار دی میں جیسا کھ تیار ہوسکا ہے اختر کے بندوں کی ضرمت میں بیش ہے۔ اراس کے مطالع سے جند بندگان فراکے دل می جی فج وزیارہ = کا تُوق بیدا ہوجائے یااللہ در سُول کے ساتھ ان کی مُجنت میں ایک لمرکا بھی احتافہ ہوجائے یا چند بچ کو جانے والوں کواس سے وہ فائرہ : بنج جائے جواس کا دس کا اس کا مش کا اس مقصدہے ، اور اللہ رتعالی ائی شان کم سے اس کوشیش کواپنی راه کی کومشیش قرار دے لیں اوکس مخلص کے جن الاص کی بركت اورد عاسے اس كوقبول فر ماليس تو كاريد كومشِيت كايماب ہے اور ہم بامراد-ورنہ اینا توکوئی علی میں دربار میں قبول ہونے کے لائت نہیں اسادا بھروسے ان کی شان کریی، ی کا ہے۔

اللهم اصنع بناماانت اهلم وياتصنع بناماغي اهلدانت اهل التقري واهل المغفية واهل الجودواهل الكرم واهل الاحسان ا

نبرك مندرجات كيتعلق چند كلمات:-

اس منبر كے مضامين كنتى ميں بہت تھوڑ ہے ہيں ليكن الحد للتربيض مضامين موسيت اور افادیت کے علاد صفحات کے لحاظ سے بھی کئی کئی صنمونوں کے برابر ہیں۔

خصوصًا رفيق محرم مولننات دابوالحن على كامقاله جواس نبركارت بطرااورس بم مقاله وہی تناکئی مقالوں کے برا برہ، اور بیعوض کیا جائے توانشاء الشربیجانہ ہوگاکہ اگر صورت بیل کے۔ مقالہ اس بنریس ہوتا تو مقصد کے لئے بالکل کافی تھا۔۔۔ اس مقالہ کے تعلق یہ ظا بر کردنیا بھی میرے لئے عزوری ہے کہولانا موصوف نے بڑے مرار کے ماتھ بھوسے قرمائش کی تھی کہ برتقالہ نام كي تصريح كے بغير كمنام ثنائع كياجائے ___ ليكن اوّل توالفر قان كے ناظرين مولئنا سے اور ان کے طرز کر برسے اتنے واقعت اور مانوس ہیں کہ نام ظاہر مذکرنے کی صورت میں دی میرے خیال میں اُن میں سے اکثر بھھ لیتے کہ کون ساحب اسمضمون میں بول ہے ہیں۔۔ عادہ ازی

مج منر الفرقال كهنو البراه راتفاق خوال والمراج جس تواضع اور انکرار اور این نفس کے ساتھ جس برگرانی کے ماتحت مولنانے مجھ سے برفرمائش کی تھی، بلاثبه ده مولننا کے حق میں توضیلت اور کمال صرور ہیں لیکن د وسروں کا فائرہ تو عقیب رت اور حرف طن ای سے -- بہرحال مولنا کی اس فرمائش پر دو اے ہمدرد ان غور کے باوجود میں اس بالے میں اُئی دائے سے قت نہور کا اُمیدہ کہ وہ مجھ مواف فرما کینگے۔ مولناكے اس مقالہ كے متعلق ناظرين سے فاص طورسے گزارش ہے كہ وہ اسكوبار بار برهيس انتاء الترمرد فعر تندكر كالطف إلى كے ___فاصكر في كوجانے والے جنراسے كزارش يى اوران کونها بت مخلصانه مثوره ہے کہ وہ پولے مفریس برا براس کومطالعه میں رکھیس انشا والشر غرمعولی نفع اور ٹری لذتیں محوس فرمائیں گے۔ مولناعلی کے مقالہ کے بعد" آداب جج وزیارت "کے عنوان سے وضمون، (جود تقيقت يشيخ الحديث مخرت بولننا محد ذكريا مُراك لرك دسالة وضائل ج "كي دوفصلول كا اختصار اورخلاصہ ہے) --- دہ بھی ج کوجانے والوں کے لئے نمایت اہم ہی۔ جاج اگر اس کو برا برمطالعمیں رکھیں اور ہر موقع پر اس سے رہنمائی مصل کرتے رہیں تو انشا والشر فری دولتیں گا۔ ل کرسکیں گے۔ اس منب كاتيسرااتهم اورمبوط مقاله بهادے فرم مولانات دمن ظراح صاحب فيلان كابى-موصوف ایک خاص طرز الارش کے مالک ہیں جو عجلت بیندوں اور منمون کے مقصد مرعا کو جلری علوم کرنے کی خواہش رکھنے والوں کے لئے بسااد قات بڑاصبر از ما ہوتا ہے لیکن جن میں یہ بےصبری نہ اواور مولانا کے خاص طرزسے واقعت اور کھیم مانوس ، وجائیس تو کھرمولانا کے اس طازیں وہ بڑی لذت اور بڑاکیف پاتے ہیں ۔ بولٹنا کا یہ مقالہ بھی اس خصوصیت کا عامل ہے۔ نافرین ابتدائی چند سفح اڑصبرواطینان سے پڑھ لیں گے توبیت اور ج بیت اسم كِ تَعلَق مولنا نے جن اسرار كوانے منسمون ميں كھولنا چا ہے اُن سے وہ آثنا اور لذّت اندور به طال اس منریس بیتمین مقالے اہم بھی ہیں اور اتنے اتنے بڑے بھی ہیں کر ان میں سے براک میں کئی کئی مقالے بن سکتے ہیں۔ مقالات کے علادہ اس نبر میں چند ظیں بھی ہیں صفہ ۱۲ و ۱۸ ای ایک ظم کے علادہ یہ افظیں ہمارے گذرہ م وکر م صفرت صوفی سے جن کوان دونوں حضرات سے بجھاتی و والیت مصرات میں حضرات سے بھول کے کہ ان حضرات نے اپنی نظوں میں جو کھ کہا ہے وہ بری مصل ہے وہ جا کہ ان حضرات نے اپنی نظوں میں جو کھے کہا ہے وہ بری "شاعری" نہیں ہے بلکہ یہ ان کی واردات اور قلبی کیفیات ہیں۔ الشر تعالی ان میں برکت اور ان کی نظوں کی برکت سے پڑھنے والوں میں بھی ہی سوز وگراز پیرا فر مادے ۔۔۔ کہ ہی سب بجھ ہے اور اس کے موا پھر نہیں۔۔ یہ اور اس کے موا پھر نہیں۔۔ داخرد عد نشات الحی سٹ و رسالعالمین

(صلاً الكابقيه) كاده كري - جس كي زياده مفيدادر مؤثر صورت يرم كما پني متى اور ليف شهر ياعلاقے كے جن لوكوں كے متعلق معلوم بوسكے كه وه اس مال ج كا داده ركھتے ہيں أنكے اجتماعات کے جائیں اوران کے رائے ان شور در کوعلی نجاویز کے طور نرمیش کیاجائے اور ای مجست میں ان سبيس ايك إماعتى نظم قام كرك يديني ط كرديا جائے كرجاعت مي دين تعليم كي ضرمت فال عادی ومرسے گی ۔۔۔ یہ جی صروری بوکر یہ کام ان لوگوں کی روائی فی سے کافی سنے کیاجائے اور روائی کے قریب کو جرازہ کردیاجائے۔ ہمارا تحریر ہے کہ روائی کے دقت ان لوگوں كواتنا بوش نبيل متاكد كسى بات يراطينان ورنجيد كى كيشاغور رسكين ورائكي كوني فكر كسيس-د تى الل بولى ادرى كى خاص بركتوك كونى درة ان كونسيب بوكيا تواس كاجواجرات تعالى كيمان ان كوشِينْ كرف دالول كوانشاء الله ملے كاس يرش بنے عابدذا بدد الدرش كريتے - مج كوجا ناتوكسى مى كو اورعرس ایک دود نعه بی تعبیب مل بی مازمین عیمی میں تبلیغی کوئیش کرکے ہرغریہ غریب بھی ہرسال ایکٹیں سے بنٹر کے ج کے تواجی شرکے ہوئے ہے ۔۔۔ کاش! رسول اشرسام کی فراني بولي التقيقتون راورالقين بم كونصيب بوجاتا

ج نبرالفرقان المنوز

كرومري اورج وزيار

اینجابیاکه بهبط انواد ایزدی است اینجابیاکه مشرقِ نودِ محمّدی است

سب جانتے میں کہ مکر مطلبہ ہی دنیا کا وہ مقد س اور گرم مشر ہے جس میں اللہ تعالیٰ کی خاص بھتی گاہ کو بد کرم واقع ہے جس کو حضرت ابراہیم والمعیل (علیما السّلام) نے السّر کے امروکم سے کھی اپنے پاک ہا تھوں سے بنایا تھا المبّی میں تجرابود ہے ، اسّی میں مقام ابرا ہیم ہے ، اسّی میں زمز م کا دہ چینہ ہے ، وحضرت آمیل وحضرت ہا ہمرہ کے لئے معجز انه طور پر جاری کیا گیا تھا ، اور وہبی ربّ العرق کی علیہ وہ کی گاہ اور انہا کہ تھیا وحضرت آمیل وحضرت ہا ہمرہ کی توق تعالیٰ نے اپنے گر د بنیتی ، ہونے کا مشرف ومغرب اور جنوب وشال میں رمنے بننے والے اپنے سب پر ستار وں کا اس کو قبلہ بنایا۔ دا بنا گذائے خوتواد کی ہوئے کہ شطور کو ہیں۔

(الرد الله تلريفا وتظما)

ای طرح سب جانتے ہیں کہ مزیر طیبہ ہی وہ پاک اور سیارا شہرہے جس کی طرف الشرکے ا خرى دمول دهلى الشرعليه وسلم ، في ليف رب كي مم سے ، جرت فرمائي اور بيس بيو يخ كراك كو اوراً بِ كُفُلص ديني رفيقول (هماجرين محابر رضي الترعنهم) كودين اور دعوت كي ازادي هيا بجرائي-پھراسی شرکوا پ نے اور آپ کے ان رفقاء نے اپنامتقل وطن بنایا اور جیات طیتہ کے آخری دس سال (جاداور فج کے سلسلہ کے سفروں کے علاوہ) اسی پیا اے شہر میں گذا ہے، اور قرآن مجید کا زیاده ترصته اوراسلام کے تقسیلی احکام سیس نازل ہوئے اوردعوت دجاو او تعلیم وتربیت کا وكام اس وسهم مر اوه اس ياك شرك بوا ____ نيزاسي من صنوران اين خاص مجرناني واس دنیایس سب سے افری دہ مجدہے جوالٹر کے کسی بغیرنے الٹر کے کم سے بنائی ہوائی اس كاايك نام "فالم ماجدالانبياد" بهي هي - اسي مجدس صورً نمازي برهي في خطي دیتے گئے اور انی میں بیٹھ کردین کے دورس سے جہات انجام دیئے جاتے تھے، ای سجد سے تبلینی و فود روانه ہوتے تھے، اور الٹر کا نام بلند کرنا اور دنیا کو گر اہیوں کی اندھیری سے نکال کر ہرایت کی روشنی میں لانے کے لئے مجا ہرین حق کے لشکر کھی اسی مجدسے روانہ ہوتے تھے الغرص چات بوی کے اخری دس سالوں میں اعلاء کلمۃ اللہ مخلوق کی ہرایت اورتعلیم و ترمین کا جو کام بوا وه اسى مقدّس شري اور اسى مجدكے صحن سے بوا۔ بھريس آ كے كا وصال بوا اوراسى كے ایک گوشرس آج بھی آپ آوام فراہیں۔

صلى الله تعالى عليه دعظ المرويج مدوبارك ولم وشوف وكرم

ج مبرالفرقان كفنو بابتراه دمضان تنوال مهماره بوتام جس كومجوب سے نسبت بو مضوصًا جمال اس كا دصال بيتر بو ابويا و صال كى أتميسار ببوء توبغربت ديده بس شر ا گفت ال شرك كانجا دلرات گفت معنوقے بعارثق کے فت بس كداع شرازانها فوتتراست پس اگر بالفرص جج کواسلام کارکن قرار نه بھی دیا گیا ہوتا اور نہ جج وزیارت یکسی ثواب کا وعده كباكيا موتاتب بين أيين مجنت كاتقاضا تفاكه الشرور سُولُ ستعلق ومجنت ركھنے والے وہاں جائیں اورسرکے بل جائیں۔ سے رزینے کرنتان کون یائے توبود سالهاسيرهٔ ارباب نظرخوا بربود عشاق كا مزهب توبيب كرمبوب أثناء راه مين كسي منزل ير تفوظري دير كے لئے اگر شهرا بھي ہو تود بالى فاكر هى اسى كى تق بى كەأس كوسى يرد كھا جائے۔ م ددىنزكے كرجاناں دفغےدميد باشر بافاك أشانش دارم مرجائے بهرصال اگر مج وزیارت بر کھو بھی اجروتواب طنے والانہ ہوتا تب بھی الترکے وہندے جن کو مجتت كاكوني ورو بخثاكيا بصرف مجت كيشسش سے دہاں جاتے اور اُن كوخر ورجا ماجلے تھا لیکن اللہ تعالیٰ کا یہ کتنا بڑا احمال ہے کہ اوس نے جج وزیارت پر رجس کے لئے فود ہمارے الدرخواہش اور الب و ترکیا کے اب بوجود بین) اتنے بڑے اجرو تواب کا وعدہ فر ما یا ہے اور رسول اللہ اس اللہ علیہ وکلی نے بچ وزیارت کرنے والوں کو اللہ تعالی کی طرف سے مغفرت ورجمت کی اوراین و ب سے ثنفا اس کی اسی بشارتیں سانی ہیں جن کی طبع میں الشرکے بندے مان عزیز بھی کمودیں توسود اگران نہیں۔ تسجی بخاری وسلم مین حضرت ابو ہمریرہ ارتشی اللہ عنہ اسےم دی ہی رسُول پٹر دلی اللہ عملی اللہ عنہ م

"من حج الله فلم برفث ولد لفسق رجع كيوم ولد تمرات " جستفس في غالص الله كے لئے ربعن سرون أسكے علم كي هميل اوراس كي مناطلبي كي بيتے) على اوراس جي من ندرفث اس سے سرود ہوا فقس ريعني كوئي فحش بات نہيس كي أو ندالله كى كوئي نافر مانى كى ، تو در شخس كنا بوں سے ايسا بياك ہوكروائي و كا بيساكا بني بيد أبث كے دن وہ بالكل مے گنا د تھا۔ مجمع بخارى دسلم)

ادر حضرت ابوہریرہ درمنی الشرعنہ) ہی سے میچے بخاری اور ہم ہی میں بیر بھی مردی ہے کہ درمنی الشرعلیہ درملم) نے فرمایا :-

الحج المبرود ليس له جنواع فالص ج رجين ج كي ثابي فلاك في وكت الح الجنة في المحتة في ال

اور حضرت عمر دبن العاص داوی بین که حضور دست الشرعلیه و تم م نے ایا طویل صرف کے ختمن میں فرمایا:-

اِنَ الحج عدم ما كان قبله في بيلمالك كنابون كودها ديا جعني ان كا

ان سر شوں میں صاف صریح وعدہ ہے کہ ج اگر اضلاص کے ماتھ اور میجے طریقہ برادا ہو اور کوئی نافر مانی اور بے عنوانی اُس میں مرز د نہ ہو تو حاجی کے سانے گنا ہوں کی بخشش کا وہ ذریع بن جاتا ہے اور اس کوجنت کا بحق بنا دیتا ہے۔

اورزیارت کے تعلق مثلا دارنطنی وغیرہ نے حضرت عبدالتربن عرض سے روایت کیا ہی

جنيرى قرى نيادى أسطيني يرى عدد اجبوكي

بو تفی چ کولیا در میری قبر کی اُس نے دیارت کی تو دہ ایسا ہی ہے بیسے کہ اُس فے دیارت کی ۔ دیارت کی تو دہ ایسا ہی ہے بیسے کہ اُس فے دیارت کی میں میری زیادت کی ۔ کرس ل السراصی السرامی و مراف فرمایا:من زار قبری وجبت له شفاعتی
اود ایک دو سری روایت میں ہے کہ
من حج فزار قبری بعد موتی
کان کمن زاری فی جیاتی۔

غور هجئے ایک مومن کی اس سے بڑی جا ہمت اور معادت اور کیا ہو گئی ہو کہ اس کے گناه معاف كرديئے جائيس، جنت كواس كامكن بنا دياجائے، ريول الله رصلى الله عليه ولم الله شفيع ہوں اور رونسئر اقدس براس کی حاضری صنور کی گا ہ کرم میں زندگی کی ملاقا سے برا براہو ع "بريس مرخ ده كرجان فتام دواست"

ليكن جياكه اورعوص كياكيا يرجنت او زخفرت (بلاشه جن كيم برچيز سے زياده التي بين) ية توبالكل انعام بى انعام م اور على بزا تفاعت كاوعده صور كاكم بى كرم بى ورنه إن مقدس دیاری حاضری اور الشرتعالی اوراس کے مجوبوں کی مقدس بادگاروں کی زیارت سے انکھوں کو منت ارنا وردل کی لئی آگ کو بچھانا خود ہماری اپنی خواہش اورطلب ہی۔ آخر سلمان کہلائے اور ا كون ايما برصيب بو گاجس كرسينه مين اس كي ترب موجود نه بور سه

> امتعفالديارديارليك اقبل ذا الجداروذ الجدار وماحب الديار شغفن قلبى ولكن حب من سكن الديار

المنترت كي جن بنيرول كويرمها دت نصيب فرمائے أن كوسب سے الم مشوره يهي سبے كروه كأمنظمه ومبيت النه اور مدنيا طيتيه وروضهُ اقدس كي الخصوصيتول اوعظمتُول كادهيان اور بسكر كرك شوق دووق كي يغيات اورمشق ومجت كاسوز وكداندا في اندر سيداكري بياكن نجردار وونوں درباروں کے لئے اوب کی جوصرود مفررکر دی گئی ہیں اُن سے کھی سرمو تجاوز نہ ہو کہ ہماں عنق كوادب عب نياز بونے كى اجازت سيس - سه بإركاياب أدب اودل ناشادي نالقمتا بواركتي بويئ فرياديي

الع ين ملي كانتن يأة له جوالة كيهم اس وليوركم جومت جواكهم أس دبوار بوا اور دراسل بتي اوراً محكه درو ديواركي المت في بيد الما و المن المن المن المراق من المور المحوب ربنا عديس أسى كى مجتت الموت يرمب المحمد

W-2-315

عازمين ع سے ايك التجتا!

چکوجانے والے اللہ کے جن خوس نصیب بناؤں کا الفرقان کا یہ جج نبر مہنچے اُن سے اس کہ بیاہ کی التجاور استرعامی کہ دونوں درباروں میں عاوُں کے فاصل وقات میں اگر بھی کھی وہ اس بندہ کو بھی یا در کھ سکیس نوضر دریر کرم فرائیں وردو در افریس پر حاصری کے وقت جب وہ اپنے دوستوں کا اور سیام بنچائیں توسی اُنٹی کا بھی سلام عرض کر دیں بڑا کرم اور تباہ حال غلام انتی کا بھی سلام عرض کر دیں بڑا کرم اور بڑا اس باہ کا داور انتہ تعالی صرور آ کیے اس اجر سے گا۔

محممنظونهاني عفاالترعنه

1,6 بابته ماه دمضان شوال مساهم الناهرسي النزاك (از-جناب مولنناستيه الوالحس على ندرى) الشرالشرك رواعى كى تايخ انى- 4 "دن كِيْ جات تحص دن كيالي" جس دن کی آرز دلیکر لا کھوں الٹرکے نیک اور مقبول بندے دنیا سے چلے گئے، ہزارو لا لیادا عمر بجرا سی حسرت و اشتیاق میں ہے، وہ ایک ظلوم وجھول بندہ کو نصیب ہورہ ہے۔ ع "برایم دو گرطان فتالم رواست" بهت چا باكرموا م چند مخصوص دوستوں كے كسى كو خريز ہو، ايسے مو قع ير دياد عجب (فوديندي) مے خاطت وراخلاص کا ل براو نجامقام اوراٹ کے مخلص بندوں کا کام ہے، اگر سفر کی بمانٹر بى فلط بولى اور افراص مين فرت أياتو براخطره م- ب خشت اوّل يون نهدمعار لج تا ترتا می رود دادایج يكن ايك سے دوررے كو دوررے سے تيمرے كو خر ہو ہى كئى اللہ ول كا نكبان توہى ہے اپنی ناکارگی، گناموں اور شامت نفس کا پورا انتضار اور تیرے بے انتقاق احمان کامراقبہ لیم الك الحركيا الهين الميت وتقبوليت كادمومه اوررياكا ادني شائر بهي آنے مذيائے۔ اے ات بالے دل بماری بیان کے بال بمار اللفتمان قلبناه تواصيناه جوارحنا اعضاد جواح سبترے باتھ میں ہیں، تونے بيداك لم لكنامنها سيا فاذا فعلت اس سے کولی ہے العلی ہوائے اختیار مندری ذاف بنا فكن النا ولينا و جنا قوية ويرتوي باراه رسازه اورع اهدينا الحاسولة التبيل-

تجربه كارون كاكنا ب كرمفريس سامان كم سے كم اوربس صر ورى عزورى چيزي ليجي، زیاده سامان کی دج سے بهت سی محتوں سے محروم ہونا پڑتا ہے، آزادی نبید سبتی اور جن وقا علطاكام كرف يرت إين بحن كالميشر افسوس دبها م

الميخ ديكت ديكت يلف لادقت آكيا، كرده وقت نمين م، برسفر كا آغاز دوركوت فنل اور دعاء مفرسے منون ہے، نہ کہ اتنا طویل مبارک اور نازک فرجس میں ہران تحرہ یو جی کے دوب جانے اورقلب ونیت کے قراقوں کی دہزنی کا ہے، ساری عمر کاختوع اگراس ایک نمازمیں اور زنرگی بحرکا تصرع اگرائ کی دعامیں اجائے تو بڑی بات نہیں جبم وجان قلب وا کان، برو کرکے خطیے اس ایک مفریس جمع ہیں ہارجیت کا مفریم، ہار بھی الی کہ اس کے برابرکوئی ہارنہیں الشرکے گرجائے اور اپنی شامن اعمال سے خالی باتھ آئے بلکہ گنا ہوں کی تھری اور اُلٹی بٹیر برلاد کرنے۔

تهمين جزائي في دهر ط كس لياك تعادركار على

اورجیت بھی اسی کہ کوئی فتح اور کامرانی اس کے برابر نہیں، گناہوں سے پاک صاف دھویا وُھلایا

جیے آج مال کے بیط سے پیدا ہوا

ص ج الله فلم يرفث ولم يفس رجع كيوم ولدته امد-(کاری دیم)

وه مفرض كاانعام جنت ب

الجالم وراس الجواء الاالجتة

جرشخس ني محن الشركي فوشنودي كيلئے في كيااو ب جاني اوركناه مے تفوظ ر إقوده يا مج كرايا والتابيجياك الكيظي يرابون كارنها

چىقىبول كىجئىزاجتت اى جىر

اس مفرك لئے ہو کچھ بھی مانگاجائے اور جس طرح ول کھولکرمانگاجائے کم ہے، کرنا بخربہ کارعقل، پریشاں دماغ ،مضطرب دل، تنسکا ہواجیم ، وقت کھوڈا کہنا بہت ،کہیں ایسا نہ ہو کہ غیر خرص وری تاب زبان يراجائيس اورصروري باتيس ره جائيس، ليكن قربان رجمة للعالمين رصلى الشرعليه وملم اكركي ہردینی ددنیاوی صرورت کے لئے جنی تلی دعائیں اور ہر شعبہ زنرگی کے لئے نتخب دعائیہ الفاظ امت کوعطاکر گئے بیفر کی بھی ایسی کھی د عاتعلیم کر گئے جس میں مذکسی اضافہ کی صرورت ہے ذہبی ترمیم کی ۔ اور بسد با حمانات کے ساتھ اس احمان کا بھی انتضار کرکے مجنت وعظمت کے ساتھ درود پڑھ کر بیمنون و ما تور الفاظ کے :۔

اللهم انانسالك في سفى ناهان البروالقوى ومن العلما ترضى اللهم هون عليناسف، ناها ذا اللهم انت اللهم هون عليناسف، ناها خالت المدحب في السفى و المختليفة في الاهل اللهم انت المنفس في الما اللهم انت المنفس وسب المنقلب في المال والاهل وسب المنقلب في المال والاهل

دالولد - دمم المرك الترك والدكيا اورالتُرك حفظ وا مان ميں ديا ، خصك والدكيا اورالتُرك حفظ وا مان ميں ديا ، خصك والدكيا اورالتُرك حفظ وا مان ميں ديا ، خصك والدكيا اور التُرك حفظ وا مان ميں ديا ، اور كما : - في منون الفاظ ميں الشرك گورك مما فركوالتُرك ودليت وحفاظت ميں ديا اور كما : - استود عُوا أَهُ دين الشارا مدنت ك ميں الله كا مانت ميں ديا ہوں تھا دادين

مِي الله كل الأنت مِين دتيا بول محقار ادين اورتحفادي الماضة اورتحفالي الكانجام-

دخوا تیسم اعلادے۔ جس وقت گھرسے بخلے مفر شروع ہوگیا اور زبان پریشنون الفاظ آگئے جربالکل منام جال ہیں،

اللهم بك الشدت والمناك تحبت و بك اعتصمت قطبت توكلت المت أهني ا علبت توكلت المت أهني المت أهني المت المني المناهي المناهية المنا بابنه ماه رمضان شوال مهما فيختبرالفرقان لكفنو يرى مرح وتوصف باندم ، يرع مواكو في وجل شنائك ولااله غيرك معود فيس، تقوى كويرازادداه بيله ييرب زود فى التقوسط واغفرلى گنابول كومعات فرما، اورجس طرف يُرخ كرد س ذنوبى ووجهنى للحنيجرا يبنسا فيرى كى طون يرانخ كر-یوجہت۔ گاڑی اگئی،ممافروں کوایزادیئے بغیر سوار ہوئے، سامان کو قرینہ سے دکھا،بقر رِصنرورت جگہ گھیری، وصنوا ورنماز کا انتظام کرلیا ،سفرکے اس ہنگامہ اورشور وغل میں بھی اپنے سفر کی عظمت اورانٹ نبارک وتعالیٰ کی طرف نوج اپنی بے سبی کا احماس قائم ہے ، لوگوں سے جت کے ساتھ رصت ہوئے اورسفر کی کا مابی اور مقبولیت کے لئے خودان سے دعا کی درخواست کی اسٹرہی بهترجا نتاہے کدا نشرکے ان سادہ دل بندوں میں کتنے مقبول بارگاہ بھول کے ، اورکنتوں کے جم بیاں اور دل دہاں ہوں گے اور کتنے بہت سے جاج سے بھل ہوں گے۔ گاڑی روا نہ ہوئی اپنے ہم سفر دں سے تعارف حال ہوا اُن کی ضرمت میں عرص کیا گیا كرمفر كى سنت اورهم بوكرسا فقيول من سي الجب كوسفر كا امير بنالياجائ، سبح اتفاق كيااور ایک صاحب علم اورنظم رفیق کو امیر بنایا و الفول نے سب کی ضرمت وراحت کاعزم کی ، ج کے رفیقوں کو مخاطب کرکے اس فرکی عظمت اور اس کے اواب وحقوق مختصرطریقے پر بیان کئے نهاز کا دقت آیا، سانتیوں کو نماز کی طرف منوج کیا اور اعلان کیا کہ انشاء الشرنماز جاعت کیسا تھر ہوگی، گاڑی جنگش پر میو نجنے والی ہے، گاڑی تھہری اپنی جگہ کے محفوظ رہنے کا انتظام کیا، سب نے دصوریا، بلیط فارم پراذان ہوئی، امام نے وقت کا نیال کرتے ہوئے مختصر نماز پڑھائی، لوك اپني اپني جگه آگئے ، موقع ہوا توسنتيں اور نوافل کھڑے بيٹے بڑھ لئے ، اکلي نماز كم وقت اترکر بڑھنے کی جملت بنر بھی ، گاڑی کے اندر ہی جاعت کا اہتمام ہوا ، سافروں سے کہ شنار جگر کی، اور فرص کھڑے ہوکر اوا کئے بعض نمازوں میں سب نے ایک ہی جاعظے نت ازیرهی، بعن اوقات دودوتین تین نے بل کرا کہ ایک جماعت کرلی، دات کوسونے میں، اور نے اور

كى شقى يىس سے نشروت بوگئى الحديشر رفيقوں كواعتماد اورمرا فروں كوانس موكي اس خود كولھى

مج منبرالفرقان للهناؤ

راحت ملی اور دوسرول کو بھی عافیت ہوئی، اور زیادہ خرچ کرنے سے بھی جو ارام نہ بلت وہ ایثار و ضرمت سے بلا، کم خرچ و بالانشیں اسی کو کہتے ہیں۔

داستهیں دین ہی کا تذکرہ اور دین ہی کا مشغلہ دہا، شخ الحدیث مولانا ذکر آصاحب کی "فنائل جے "مولانا عاشق آلئی صاحب میر کھٹی کی " ذیارہ الحرمین "مفتی صاحب مظاہر العام کی "معلم الحجاج " مولانا عبد الم آجد دریا بادی کا "مفر کھاز " شخ عبد آلئی دہلوی درجمۃ الشرعلیہ کی " مغلم الحجاج " مولوی الم بالم بالدی کا "مفر ہے ۔ داستہ میں خوامخواہ کی وقت گزادی اور لا یعنی گفتگو " مغرب الفوب الی دیار المحبوب " ماتھ ہے ۔ داستہ میں خوامخواہ کی وقت گزادی اور لا یعنی گفتگو کی فوریت ہی نہیں آئی۔ مولوی احتشاقہ المحسن کا ندھلوی کی " دفیقِ جے " کے متعدد نسط ساتھ ہیں، ما تھیوں کو دید سئے کہ ایک دور مرے کو پڑھ کرمنائیں ۔

بات كرة كرت اخرى الميش أكيان ما فرأتها ما مان اتران مبكوا تادكراورس وكه و کھ بھال کرامبرصاحب ازے، قافلہ مسافرخانے ہونجا، سب اپنی اپنی جگمقیم ہوئے متورا نے پرده کا پورانتظام کیا، البی جماز کی روانگی میں ایک مہفتہ باقی ہے، اکثر صروریات بنفر ہمرا ہ ہیں، بالبورط بن جكا ہے . اگر بنیں بنا تو ا سانی سے بن جائے گا "مکٹ كا مرحلہ لين شكل بنیں سب كى صلاح ہوئی کم یہ ہفتہ اپنی تیاری اور حجاج کی خدمت گذاری میں صرف ہو، سنا ہے کہ جن فوع کی خدمت المانوں کی کی جائے اُسی نوع کی مرد الشرکی طرف سے ہوتی ہے، جوسلمان کوروٹی کھلائر کا الشراس كى روي كا أشظام قرمائے كا،جس كومىلمانوں كى نمازكى فكر، بوكى الشراس كى نمازكى حفاظت اوراس کی ترقی کا انتظام فرمائے گا، اس لئے اگر جاج کے چے کی بحت اور اس کی وج كى فكركى جائے كى تو ہميں كھى اپنے ج كى مقبوليت اور اس كى روحانيت كى أميد كرنى جا ہمئے، الله في عوب العدم اكان العدني عون اخيه (جباك ايكيف لين بعالي كي مردس د بها اي النع اس کی مردمیں رہتاہے) قراریہ بایاکہ تجاج کا دارہ ہمت دسیع ہے کسی ایکے بس کی بات نہیں، اس لئے جاعتیں بنا نی جائیں اور اجتماعی طور پر نظم وانتظام سے کام سروع کیا جائے بوش میتی سے بلیغی جاعت کے افراد موجود ہیں جو مجاج کی دینی صروریات کی کمیل اور جے کے مال فضائل لواوات كاسياء يان كي معى كرية يران في جاعت كوتال ش كرك ان مي الركت كي جاعلت كتابور كے مطالعه اللہ عال سے عال ہوتے وہ ان كے ذريعہ ان كے بخر بول سے آم ابی سے ابته ماه رمضاني شوال مراساهم

t't

ج نبر الفرقان كفنة

على بوڭ برافرفانداورداجى كيمب مين تجانى كالت ديجه كرسخت قلق بوتا مع، ج كاما عظيم الثان اورمقدس فرجومرا مرحثق ومجتت كي تكميل اور ايمان وتفوي كي تصوير بج اورحالت يركه فرطن كادون كك كاربتهام نبيس في مرافها ندين جوبي جوي جيمال يا يخ وقت بأوار بند اذانیں ہوتی ہیں، وضووس کا امتمام ہے مر ذرا ذران عقیقی وخیالی صنر ورتوں کی وجہے بے تکلف جاعت چھوڑی جاتی ہے اس سے زیادہ تعلیف دہ نظریہ ہے کر بغیر کری شغولیت کے بھی مبول دمی نازی تضاکرتے ہیں دوقت مقرر ہوا جاعتیں بنیں، جاج کی ضدمت میں صاصری کا موقع ملا، سامان کی تیاری میں بخت انہاک ہے گراس تیاری سے پوری عفلت اصر ورت کی کوئی چروجمی مکن ہے پورے سفریس صرورت نہ ہو) رہ نہ تب ئے مگر دہن کے مبادی اور ارکان کی طرف بھی توجرنبیں اسب سے اہم ملد زنرگی کی سب سے بڑی صرورت ورجے کی بنیاد ، گرضوامعان کھے ہمارے دوستوں کو بات سننے کی بھی فرصت نہیں بہر جال خوشامر در آ مرسے متوج ہوئے ، دیھا کہ عقل چران ہو گئی کہ کنی صاحبوں کا کلمۃ بک درست نہیں ، اور مفہم سے تو بہت کم استا، جهاعتوى كى صاحنرى كى طاحت أوجرول لى ١٠ ورع صلى كياكه مسافرضا مذكى منجديس فلا ف قت ج كمتعلق روزانہ کھ عرص کیاجا ارہے گا آ ہے صرور تشریف لائیں یہ تیاری ہرتیاری پر مقدم ہے۔ ہما اے المرصاحب في اوردوا يك اور عالمول في صبح اورعنا ركي بصر كيد بيان كرنا بهي تمروع كيا اور معلوم ہواکہ مجاج میں احساس وتوجر کی ایک لیریدا ہوئی اور بہت ہوگ تو یا موتے ہوتے جوناك يرك يراك " الفرقان" بين كام كاجونقشرد ياكيا ب، اس كرمطا بي تعليم وتبايغ كاللازوع كباكباا ورا فهرك مبي مفيروموثر تابت بهوا-

لیخ جمازی روانگی کا دن آیہونیا آئے بڑے ہنگامہ کا دن ہے میدان حشر کا ایا تھے ہے افسان کھنوظ میں انسی کی اس کو انجی سے انجی جگہ سلے اور سامان محفوظ میں فانونی مراحل سب طے ہوئے سامان جمازیہ ہونی اب سوائے ان پر بجر دسہ کے کوئی چارہ نیں کو انجی میں افران مرافی سے انجی جگہ اس نے بردان دکھا یا اضادہ وہ دن کھی کے کہ اس نے بردان دکھا یا اضادہ وہ دن کھی کے کہ اس نے بردان دکھا یا اضادہ وہ دن کھی کے کہ مرزمین مقدس پر انزنا ہو اسفی مشتق میں سامان یا حت کا کیا سوال کی بھی اسٹر کے احمال کے ضرفے کہ ہم ضعیفوں کو انگر کے احمال کے ضرفے کہ ہم ضعیفوں کو انتہ کے احمال کے ضرفے کہ ہم ضعیفوں کو انتہ کے دہ سے بھی ہوئی، کہ ہم ضعیفوں کو انتہ کے دہ سے بھی ہوئی،

ج مبرالفرقان للهنة إبتهماه ومضافي شوال والمواه وه سارا على وه بالقد الم كال إلى و و الله و و الله على الناب كوب في وكيما وكل بتے ہوئے انبوؤں کوئس نے دیکھا اور گاوئیر آواز کوئس نے سا۔ جانے والواج وزیادت تم کو مِارك ، مومن كي عواج تم كوب رك ، بم جيوروں كونه بيولن - م " بى كى يادركىنا ذارجن يارس كن " جمازروانہ ہوا ، سامان قاعدے سے لگایا ، ی جگر کاجائزہ لیا ، اب بری فکراس کی ہے کہ نازوں کا اتظام کیا ہوگا، یہ بارہ بودہ دن جن سے زیادہ فرصت کے او قات بربوں میں نصیب منبولے بوں کے کس طبح کزرہنے بتیاری کی ایک عملت اور عمر کھر کی تفایتوں کی تلافی کا ایک موقع بلام شامت اعمال سے یہ جی کمیں من نع نہ ہوجائے متورہ کیا جل بھركرد مكيما معلوم ہوا كم جازى بالانى سزل يرنا دكے لئے ايك وسيع بگر ب سمت قبل بتلانے كے لئے دج جمازير ایک ملہ ہے) جمازی طرف سے انتظام ہے، جنائجہ لاؤڈ اپیئریرا علان کیا گیاکہ اذ انبیل نشار الله وقت پر ہوں گی ماجی د. جمان ناز کے لئے اذان کا انظار کریں ورنداس کا خطافیے کہ بے دہت كازيره لى جائي اللى منزل يد فالجاعت عددى قبله تبلانے كے ليے بها الى طرف سے أنظام وكا بغير تنيق كے فازمز برهى جائے الحدث جماعت مشردع ہو گئى المام ومؤذن كا تعين ہوگيا۔ نيال واكران في المراه المالية المالية في المالية المالية المرادر من ورى بآير برم أيان عبايس، بنا أفيم اليه اليه اوق ت من جو كما في اورنا المتم أور يف سع فراغت كے بيں تقادير كا انتظام كياكيا اليہ كومشيت كى كى كى كان دون كا عام احمال اور تى كى عظمت إور اس کے لیے تیاری و خصوصی بال بیدار نے دان اور دی بر بت اوراحماس در داری کو ب إركر في والى تقرير بى كى جاليس. بن نج بيمنسل شروع دوا در بهزسافر في بيش بيش ليط ليط ليط اینی اینی جگه اس سے فائرہ الله إ استورات بنی اس محمقفید اوس جهاز كردان وال فالناف وأست في الدكي كي سبت أرئ مدر في فقال وكريتي مكان ولا إلى الله المانية وأبور منز كراب في أتعد المهايد الم يجونون - يني في منارزا ويزنيها معمان ان دونوں کے درمیان المای کے آب نے انسانوں کی بیستی آلا کی بیستی آلا کی بیستی آلا کی بیستی آلا کی بیستی آلا

ای کوجادی ایک مراگیا ہے اور اس سے اس ایسے کو جمہرود جسرت عرف فرایا شده والرحال فی الج خانہ احد الجادی جمیں اپنے کیا وے مضبوط کو اس لئے کہ دہ بھی ایک جماد ہے ۔ در در رہ کی امتلائی کیفیت اور اس میں نمازوں کی ادائی اجھا فاصا جماد ہے ، اس جماد میں کا میابی بغیر دینی تربیب اور پختہ عربی مزد کے بھی نماز کے بیابند نہیں اُن سے اسی اُز ما نشوں عزد کے بھی نماز کے بیابند نہیں اُن سے اسی اُز ما نشوں کے ساتھ نماز وجاعت کا اہتمام ہمت شکل ہے ، اس کے لئے بڑی ایمانی قوت کی صرورت ہے اور اس ایمانی قوت کے بیداکر نے کا ہماد سے موجودہ نظام سفر میں کوئی اہتمام نہیں ۔ الحمد مثل وعظ و آبلیغ سے کسی صریک نفع ہوا ، اور ہمت سے لوگوں نے نمازوں کا اہتمام رکھا جولوگ در در در سردامتلائی کیفیت میں مبتلا تھے اور نقل دھرکت سے معذور تھے وہ اپنی جگر بڑے بڑے بیاب

که گزوش می سینی جاعت موجود بوتو فیما اوراگریسی جماز پر نه بوتو مولانا می منظور صاحب مج کے مفرکے ملسلی کام کاجونفی شرائع کیا ہو آئی گیل کے مطابق جماعت بنالی جائے ورکام نئر دع کردیا جائے۔ ۱۲

في مبرالفرقان المفنة بابتراه رمضاني شوال مهمان 40 التركا ذكرز بان اوردل سے كرتے رہے۔ مج کے ذوصتقل شعے ہیں، ایک صوابط د قوانین کا جس میں مومن کی اطاعت وانقیاد کا انتحان اورمظا ہرہ ہے ، ایک مجتت وسی کا جس میں اس کی عاشقانہ کیفیت اوروالہانہ مجت کا ظهور مطلوب ہے، اور سے یو چھئے تو ج کی رُوح اور حضرت ابراہیم کی میراث میی عشق و محبّت ہی، ع ميس الخيس دبي بوي ينكاريول كا أجمارنا اوراسي كبتت كي تربيت وترقي مقصود بي يعن طبعتوں کے خمیر میں عشق و مجت د اخل ہوتی ہے اُن کو ج سے نظری منا سبت ہوتی ہی،اس کے مباشكات ان كے لئے آمان اور اس كرسب منامك واركان ان كى رقع كى غذا اوران كے درد کی دوا ہوتے ہیں۔ اگر یر مجتت وعشق فطری نہیں اور طبیعت ختاک اور قانونی محف واقع ہوئی ہم تومنامب ہے کہ اکتبابی طریقہ سے لسی ذکسی درجرمی مجتت کی حوارت بیراکی جائے واس لئے کہ اس كے بغربص او قات ج ايك قالب بے رقع موكر ده جاتا ہے اجت ميں اكتما في ايھا خا دخل ہے اس کے ذوا زمودہ طریقے ہیں ایا مجوب کے جمال و کمال ادراسے محاس کی کالات مطالعه ومراقبه، دومسے وابل محبت کی صحبت اور اگروہ میسر منہ ہوتوان کے عاشقانہ واقعاب، ع سے بنا سبت پیدا کرنے کے لئے یہ دونوں راستے مکن ہیں، پہلے کا ذریعہ کا وت اور ذکر وفکر او دورے کا ذریعہ عشاق ومجین اور شہیدان مجت کے پراثر دا قعات ہیں جس میں صدیاں گذرمانے کے بعد بھی تازگی اور گرمی ہاتی ہے۔ اور اب بھی وہ دلوں کی سرو انگیٹھیاں گرما دیتے اور بجعے موے دلوں کو تر یا دیتے ہیں۔ یہ د بلوی کی "جزب القلوب" اور یخ الحدیث ممازیوری كى فضائل ج " نيز حصرت جآى وختروكى ما ثقانه غزليس اورنعتبرك م اس مقصد كے لئے الرنبنة في يدرى اورموز فطى يكي طورير موجود ب توروز بروز منزل كيشِيش بره كي، جب اس مرزمین مقدس کی جلی ہوئی میناڑیاں اور میتی ہوئی ریت دورسے کیس کمین کھائی دے گی جس مي كوني مادى كشف اوركوني ظائم رى شن نبيس الوسوم ان سے اس ير قربان بوطانے كاجي جام كا اوراس کے ذرہ ذرہ میں دل آویزی اور نبوبیت معلوم ہوگی۔ لیجے اعلان ہور ہاہے کہ فلاں وقت ہمارا جماز ہمندوستانیوں کے میقات ملیلم کے ناذامیں

بابنهاه رمضا في تنوال مساهم مج مبرالفرقان كلفنو بمویجے گا، جاج احرام با مدھنے کے لئے تیار رہیں۔ آج کئی دن سے لمبیر کی شق اورلتیک لبیک كى صداكو بخ رہى ہے، ديكھتے وہ وقت آگيا، لوگ بيكے سے خسل كئے ہوئے نماز بڑھ كر احوام کی دو بے بلی جادریں ایک اوپر ایک نیجے با ندھے تیار تھے ، بھن کے مریملے سے فیلے اور بھن کے ڈھکے تھے کہ ایک دم سے بیٹی کجی، سرکھل گئے، اور ہرط ف سے صدا بلند ہو تی لبيّك اللهم لبيّك لبيّك لامتريك الك لبيّك الله والمالك لامتريك الك-یکھ لوگ ایسے بھی ہیں جھوں نے پہلے مرنی طیبتہ کاعزم کیا ہے اکفوں نے ابھی احرام نهيس باندها، وه مديرٌ طينه سے چل كر دوا كليفه" سے جس كواج كل" بيرعلى "كتے ہيل حوام باندهيكے جوابل مرينه كاميقات ہے اور جاں سے صنور اكرم رصلى الشرعليہ وكم) نے احرام بانرها تھا۔ وقت گزیتے دیر نہیں گئی، اب جرہ ہو کچنے کی باتیں ہونے لکیں. تیر کی طرح رایک کشی آئی، ارکائی عرب جماز پرجرها اور جاج پور بین کیتان کی ناخدائی سے بحل کر ایک باخداجهازران كى دہنائى ميں آئے، بات كرتے كرتے جماز لنگرا نداز ہوا، ملاحوكا شكرغريب جاج پرٹوط پڑا، جاج بادبانی کشیوں اور موٹرلایخ کے ذریعہ صرہ کے بلیط فارم پر تعینے عرب كى مرزيين يربهويع كيئ - م هذالذى كانت الايام تنتظر فليوت لله اقوام بمسا نذروا دل سینہ سے تکلاجا تاہے، کیا واقعی ہم عرب کی سرزمین پر ہیں،کیاہم افسار محبوب میں ہیں،کیاہم مکرمظرسے چندمیل کے فاصلہ یہ ہیں ؟ ۔ع الجرائبي بربيدارسب يارب بالحؤاب سامان کا انتظام کیا اور اپنا پاسپورٹ دکھاتے اور علم کا نام بتاتے لمپیٹ فارم سے با ہرائے، اللہ اللہ درود بوارسے عاشقیت میکنی ہے۔ مکر معظمہ ابھی دورہ اور مدینہ طیب أس سے بھی دُور اجدہ کوئی مقدس مقام نہیں ، نہیماں بیت التر نہیماں بحزبوی نہیرم ابرائم منه برحم رسول اليكن مجتت كالمين نرالا بهاس كوكيا فيحيد كمصره كى كليول سع بعى أبال وكبت معام ہوتی ہے، غریب الدیارمما فرکو ہماں ہو نچر بوے اس آئی، برسوں کی مجتت نے اپنی بیاس بھائی۔ مجتت فلسفہ اور قانون سے آزاد ہے، یہاں کے قلی اور مزدور بیاہ فا مودانی بیاس کے دکا نراروں نوائی فرونوں سوڈانی اور بیرا ہن در بدہ برو بھی دل کو اچھے لگتے ہیں ، یہاں کے دُکا نراروں نوائی فرونوں کی صدائیں ، معصوم بچتوں اور بچوں کی گیتیں جن میں وہ مجاج سے سوال کرتے ہیں ، دل میں اتری جی جاتی ہیں اور اچھا ہے کہ بچھ دن اس کو فرصت نہ دے۔ سے

الجام دل كرساته نه بابائقل المكان كمي المرابع المائي المائ

تافله كويه من طية جانام، دوتين دن حكومت كم طالبات اداكر في اورموثر ك أتظ سي كززت، ليجة انتظارى كريان تام اوئين، موثر الني، موثر يربوار بوئ المان باركيا الجيام كدايك والمجهدارما ففي درا يُورك ساته بيدمائ تأكه عاز الم عندادر صروریات کے لئے روکے میں آسانی ہو، بہترہے کہ ڈرا یکورکے ساتھ کھ ساوک کرد باطائے دارمیں رِّی احت ملے کی موٹر دوانہ ہوئی والتہ یں درود شریف سے بہتر کیا فطیفہ اور شغلہ ہے، نازوں کے اوفات میں موٹر رو کی گئی ازان وجاعت کے ماتھ ناز ہوتی منزلیں آئیں اور گزرگئیں ، غربت کے مارے نیم بر بہنا توب بیٹے اور بیٹیاں جن سے ہم پرکیڑوں کے تا داور وهجيال تقيين واركاه ورتك تعاقب كرتمي اوراكخ تهاك كرره جاتين ان كي غربت كوديهم لليجد منع كوات ال بى بهتر عبانتا به كدان مي كتف صحاليه كرام كى اولاد اورعراق وثمام ك فالخين كي سل مي سے ہيں اياني اور مادي عثيت سے اگر كوئي شزاد اكسانے كاستى عوق ساری دلیائے یہ شاہرا نے اور دنیائے اسلام بلکہ نالم افرانیت کے محسنوں اور فزوموں كى اولاد ميں بيحقيقت سكوں كے ساتھ جواك اپنى تقير خواہن ت ميں بے دريغ خرج كرتے رہتے یں اگر آ نو کے بند طرے ہی آپ ہمادی توشا ندگنا ہوں کا کچھ کفارہ ہو جائے۔ نظرا تعاكر ديمينه په دونوں ط ت بهاڙون کي قطارين ٻين کياعجب ہے که نا قرنبوي اسي رات سے گذری موالیہ فضا کی واکٹی میہ ہوا کی دل آویزی اسی و جرے ہے۔ م كلان وادى الجزع اضمى توايم من الماك كرفية وعواده و ندل

ہے برصلوۃ وسلام اے لوگوں کو بندوں کی بندگ سے کال کراشری بندگی میں دانل كرف والع اب رصارة وسلام العلوكون كو نراب كى الضافى يوكال كرسالم كے عداف العالم يس د الله اور دنيا كي تنكى سے كالكر دنيااورا فرت كى دموت من بيو كانے والے آب يسلوة وسلام الدانمانيت كرسي المستحن العانانون وسيع أه در تفيق ك دوجن كارت كى خلوق يرال ك بعراب برااسان ہے، میں گواہی دیتا ہوں کہ الشر کے سواکون جادت کے لائی نیس اور بیکہ آپ النوك بندے اور اس كے بغير ہيں، آپ نے اٹ کا بنیام ہوری طرح ہو تجاریا امان كاحق ادارديا ١٠ست كي فرفوايي كرندس ركهي الترك دانتي يودى اورى كوستسش كى ١٥٠ وفات مك التركي عبادت مِنْ خُول رہے اللّٰم الله الله الدائي مخلوق كى طرف ده بهترين جزادے جوكن بني. اوررسول كواس كى امت اورا تشركى مخلوق كى طرف على بورك الله وكدر الله عليد على كوقرب دبلنبي اوروه مقام محود عطا فرماجس كا ان سے وعدہ فرما یا ہے توانے وعد م کے خلا نهيس كرتا الما الشرمحد رصلي الشرعليه والمم إيراور

المتاؤة والستالام علياك يا مخوج الناس بأذن اللهمن الظلت الى النور الصلوة والتلام عليك ياعن ج الناس من عارة العباد العبادة الله وحدة المتلاة والستلام عليك يا مخ ج الناس من جو دالاديان الىعدلكاملام وص ضيق الدنيا الىسعة الدنيا والأخوة الصلوة والسلام عليك ياصاحب النعمة الجسيمة الصلوة والستلام عليك ياصاحب المنة العظية الصلزة والتلام عيك يامن خلى الله عظ خلى الله اشهد ان لا اله الله رحده وانك عبده ورسوله قد بلغت الوسالة واريت الامانة ونععت اللمة دجاهدت في الله حق جهاده دعبدت الله حقاتاك اليقين فجناك الله عن هذه الامة خيرماجنى نبياعن امته ورشولا عن خلقه اللهمات محال لوسيلة والفضيلة والعشه مقامًا عمورًا الذي وعد تمانك عرض کیجے، درود مشریف طویل هی ہیں اور مختر هی جس میں جی گے اور فوق بیدا ہواس کو افتیار کیجئے
گراتنا خیال دکھئے کہ توحید کے صرود سے قدم باہر مذجائے، آپ اس کے ماضے کھڑے ہیں جس کو
ماشا الله دشنت اور من بیصھ ما سنناگوا دا نہ ہوں کا گیا ذکر ضوالی صفات میں، اس کی
قررت وقصہ ف میں، اس کی شئیت واختیار میں مشرکت کا شائبہ هی آنے نہ پائے، جا ہے جاتمی کا
کلام پڑھئے جاہے تھالی کی دعا منا گئے، بس اتنا خیال رکھئے کہ آپ توجید کے سب سے بڑے اور
آخری سنجیئر کے سامنے کھڑے ہیں جس کو مشرک کا داہم کھی گوا دائم تھا۔

اب مم مرنیهٔ منوره مین هیم بین جمال کی خاکر دبی کوادلیا، وسلاطین سوادت سیجفتے تھے وہاں
آپ ہر وقت حاصر ہیں، ایک ایک دن اور ایک ایک گھڑی کو فینمت سیجھنے، بانچوں ٹماڈیں بجر نبوی بی میں جاعت کے ساتھ پڑھئے، اگر کمیں با ہر جائے بھی تواہیے وقت کہ کوئی جاعت فوت نہوہ تبجری جامنہ ہوئے ہیں ہوائے کا میں باہر جائے بھی تواہیے وقت کہ کوئی جاعت فوت نہوں تبجری جامنہ ہوئے۔ اور بغیر کرٹے ہیں، وہاں تو بغیر دوٹنے اس وقت شائر آپ کو صرف برہ وار دوسری کی خاد بڑھ کو اس وقت شائر آپ کو صرف برہ وار دوسری کی اور میں آپ بیلے مواجہ میں آپ اس وقت شائر آپ کو صرف برہ وار دوسری کی خاد بڑھ کو اس میں سال موسل کھئے کھر جمال جگہ کے وافل پڑھئے، اور مین کی نماذ بڑھ کو اس اس میں سے سال موسل کھئے کھر جمال جگہ کے وافل پڑھئے، اور مین کی نماذ بڑھ کو اس اس میں اس کے اس وقت شائر آپ کو موسل کی نماذ بڑھ کو اس اس کے اس وقت شائر آپ کی نماذ بڑھ کو اس اس کے اس وقت شائر آپ کی نماذ بڑھ کو اس اس کے اس وقت شائر آپ کے ۔

اَ بِيَهُ اَ بِي اللهِ عَلَيْهِ السلام كِمقابركِ بعدصدق واخلاص سب برا مرفي ع " دفن بوگا نه كبيس ايسانزان برگز"

له صریت میں ہوکد ایک شخص نے کہا ما شاء الله ونسنت رجو الترجاع اوراک جایں) اپنے ارتا وفرایا اجعلتنی شه ندل دیاتم نے مجھے الترکے برابر کردیا) ما شاء الله دحل لا جو التربی چاہے۔

ایک دوسری دوایت بین بی کدایک ها حیث نقریر کتے تھے کہامن بطح الله درسولد فقد در من جوبها فقد غوی دو بیال کے دبول کی اطاعت کے داور است پر مجا اور جوائی وفول کی نافرنی کرے وہ گراہ ہوا) صنور نے اسکونا پند کیا کہ اسٹر کا اوراکی ذکر اس کے دبول کی اطاعت کے داور است پر مجا اور جوائی وفول کی نافرنی کرے وہ گراہ ہوا) صنور نے منا الم نظری کی الم الم میں کو دو نول کی برابری محموس ہوا الم خوا یا بشی خطال تھے ہے اس کے گردو تو سجور کرائے ہوئے میں بی موسی ابی سے قرایا بھا اللم اگر میری قرائے یاس سے گردو تو سجور کرائے ہوئے میں ایکھی نہ کرو۔ (ابوداو کو کتاب النکام)

فيح منبرالفرقان لكهند إبتر ماه رمضان منوال مهمام اگراپ کی سیرت نبوی ،صحابر کرام سکے احوال دمراتب پرنظرہے تو اپ کو دہاں سیجے احماس ہوگا آب ہرقدم پررکیں گے اور ایک ایک فاک کے ڈھیرکو اپنے آنووں سے سراب کرنا چاہیں کے. يهاں چيد چيديد ايان وجهاد اورمشق ومجت كي تاريخ كنده ہے،ايك ايك دهير ميں اسلام كاخزانه وفن ہے ، اب آب بقیع میں داخل ہو گئے ، مزور آپ کوبید ها الم بیت اطهار کے مقابر برانیائے گا يهال عم بنول سيدناع باس بنعبد المطلب، سيرة نساد الل الجنة فاطمه مبنت الرئول، يرناصن بن على سرناعلی بن کھین زین العابدین استدنا محدالباقر ستدنا جفرالصاد ف آرام فرما ہیں۔ وہاں سے جلئے توحضرت ام المونين عائشه صديقه رضي الشرتعالى عنها اور حضرت ضريج وميومنك علاوه تمام ازولج مطرا بعربنات طاہرات کے مقارمیں گے، بھر دارقیل بن ابی طالب جمال ابوسفیان بن الحار بن عالمطلب وعبار شرب جفر دغيره مدفول بين بيراب كوايك مكره وملي كاجس مين امام دارا لهجرة تيزلمالك بن انس صاحب المذمب اوران كے اشادنا فع أرام فرما ہیں۔ وہاں سے بڑھنے توایک بقعدُ انوار ملے كا ، يم ایک ماجرکا ببلا مرفن ہے بہاں وہ عثمان بن مظعون دفن ہیں جن کی بیٹیاتی کو حضور انے بورج یا تھا، يهى فرزندرسول ميدنا ابراميم بن محرُ كي خواب گاه ہے، يهيں فقيه صحابرت رناعب راشر بن حود فاتح وا معدبن ابی وقاص، سیرنامعدبن معاذجن کی وفات پروش اکهی جنبش میں اگیا تھا. سیرناع ارائمن بن عوت اور دوسرے اکا برصحابہ مدفون ہیں۔ وہاں سے آگے چلئے توشالی مغربی جانب اوار سے سل وہ متر سمدارصی بہ وال مرتب می کودا قدمرہ میں بزید کے دور حکومت میں ساتھ میں شید کیا گیا تھا مرفون ہیں، اس کے بعد بقیع کے بالکل کو نہ برشر تی شمالی جانب امام مظلوم شبرالداربید ناعثمان بون ان ارام فرماد ہے ہیں، بہاں پر کھ دیر فقر کے اور مجت و عظمت کے جوا نسویترنا او بروسیدنا عرض کے مقدر بنے سے نے دے تھے ان کو ان کے تیرے ساتھی کی فاک پر ہمائے۔ م اسمال اسكى لحديثبنم افشاني كي برو اورته اس گوری البان کے اس كے آگے سے نا ابوسعيد ضدري اسيدناعلى كرم الشروجه كى والده فاطمه بنت الاسدكے مقابر ہيں مبكوسلام عرمن فيعبئ اورسبير فالخرير هيئ بعراك المحدظم كريور بقيع يرغبرت وتفكري ايك نظرا الني الشراكبركتفي سي عد التدكيدي،

بو کھ کتے تھے کردھا یا رِجَالُ صَدَ فَامَاعَاهَدُ وَاللَّهُ عَلِيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل ای کے قدیوں میں بڑے ہیں۔ م

وفي بن نصني كوكت تعيم الواس عمدكورتم وفاكر صل

كبرخ ايرايك نظرة الخ بير مرنيك اس شرخوشال كود يجيئ صدق اخلاص استقامت وفا كى اس سے زیادہ دوش شال كيا ملے كى الم يئے بقيع میں اسلام كى ضرمت كاعمد كريں اور الشرسے دعاكريں كه دہ جيس اسلام ہى كے داستہ پر زندہ ركھ اور ہى كے ساتھ دفادارى مين تندك جنت ابقيع

كايسى بنيام اوريمال كايسى بن ب-

مرنه طبیه کی زندگی کا یک شعبه اور م اور وه رسول التر دستی التدعلیه ولم) کے جمایوں کی صفح المل خدمت توبي تقى كدان كى تعليم كانتظام كياجاتا، ان كوفارغ البال بناني كى تدبير مي كياتين الكين اس مقودے سے وقت میں یہ ہی بڑی معادت ہے کہ جن لوگوں کوزما نہ کے انقلاب اور زندگی کی گرائی نے مفلوک انحال بنا دیا ہے اپنا نٹر وٹ مجھ کر ان کی ضرمت کی جائے لیکن اس طرح کوال محس ان كو يجها جائے كه وه يم كواس معادت كا موقع ديتے إلى ايدا نصار و جماجرين كى اولاد ييس اكتا نانبوى بریرے ہوئے ہیں کوششن کی جائے کہ واقفین حال اور قرم باشندوں کے ذریعہ ان لوگوں تک بهونيا جائے جن كى صفت قرآن مجيد ميں بيان كى گئى، مِنَ الْعُقَىٰ اءِ ٱلذِينَ ٱحْصِرُ وافِي سَبِيلِ اللهِ كَايُسُطَيْعُونَ صَرُبًا فِي أَكَارُونِ يَعْدُهُمُ أَلِجًا هِلْ أَغِنِياءً مِنَ التَّعَفُّمِ الْخَرُفُمُ بِسِيمًا هُمُ كَايَسْتَكُونَ

قبایس فی صاعری دیجے میدوہ لقدر نورہ جو تصنوراکم صلع کے قدوم سے مریز سے بھی پہلے مشرف بوا و بان اس جدكى بياد ركهى كئى جس كوكتي لا أُسِدَ عَلَى النَّقَدَىٰ مِنْ أَدِّلِ فَيْ مِ كَاخِطاب ملا مجتث وعظمت كے ساته حاصر ہوئے، اس زمین برنا زیر صلے بیٹانی خاك پر د کھئے جور ول المرر صافع علیم دم) رِجَالٌ يُجِبُّونَ أَنْ يَسَطَهَّوُوا كَ قَرْمُول مِ إِمَال مِولَى مِ اس فضا مِن مانس لَيجِيْ عِن مِن وه انفاس قدریداب بھی ہے ہوئے ہیں۔ م برزمين كذنشان كف بالي توبود

سالهاسيره اراب نظرخوا برلود

اری ہے، ووٹین میل کی مافت کیا بات کرتے کرتے ہونے گئے، یہ وہ زمین ہے ہواسلام کے سے بیتی باری ہے، ووٹین میل کی مافت کیا بات کرتے کرتے ہوئے گئے، یہ وہ زمین ہے ہواسلام کے سے بیتی نون سے بیراب ہوئی، سب سے بیچے سب سے اوپنے عشق و مُحِنت اور وفا کے واقعات جو دنیا کی پوری تاریخ میں نمیں طبقے اسی زمین پر پیش آئے، بیدالشہداد ہمزہ فن کہ درول اللہ کی محبت اور اسلام کی وفا داری میں میس اعضا کائے گئے، وربیگر کھیا یا گیا، عارق بن زیاد نے قدموں سے اور اسلام کی وفا داری میں میس اعضا کائے گئے، وربیگر کھیا یا گیا، عارق بن زیاد نے قدموں سے انگی، اور انثی سے اوپر زخم کھا کر بیس جان دی، انس بن انظر کوجت کی نوشو اسی بہاڑ کے در سے اس کی، اور انشی سے بیس آئے، عث ای نا زیرور دہ میس آئے، عث ای نے بیتی میں شہدا ور ایک کمل میں دفن ہوا، یماں اسلام کے تیز موقے ہیں، معدب بن عمر بیس ایک کمل میں شہیدا ور ایک کمل میں دفن ہوا، یماں اسلام کے تیز موقے ہیں، میں بیری زمین شع نبوت کے یہ وائوں کی فاک ہے، دمول الشر دسلی الشرطیے وہلم) کے عشاق اور یہ ہوری ذمین نظر دوں کی نبیتی ہی ۔ ۔۔۔

یہ ببلوں کا صبامشدمقدسی! قدم سبھال کے رکبور تیرالم نین

یماں کی فضااور بیماں کے بہاڑے ابھی موتواعلی مامات علیہ رسول اللہ (ای برجان دے دو جس بر رمول اللہ ونیاہے گئے) کی صدلے باز گشت آتی ہے، آئے اسلام برجینے اور جان دیدنے کاعمد کھرتازہ کریں۔

مدنیاطیبہ کے ذرّہ ذرّہ کو مجت وعقیدت کی کاہ سے دیکھئے ، تنقیہ کی کاہ اور اعتراصٰ کی زبان کے للے دنیا بڑی ہوئی ہے۔ زندگی کے چند دن کانٹوں سے الگ بھولوں میں گذرجاً میں قو کیا حرج ہے بابعہ بھی اگر آپ کی نگاہ کہیں رکتی ادر ایک ہے تو غورسے کام لیجئے وہ ہماری

مله یئقولد حضرت انس بن اخترا فائب الفول فے بعض علی برکو بیران اصری اینا ہوا دیکھا پرجھاکیوں بیٹھے ہو؟ الفول فے جواب دیا کہ رسول انتہ ہملی اللہ علیہ وکلم آئی ابو گئے اب لو کر کیا کریں گئے ؟ کہا تو چھراسی پرتم جبی جان سے دوجس بر رسول اللہ ہملی اللہ علیہ وکلم ، ف جان دئی۔

بابته ماه رمضافي شوال مريساه کوتاہی کے بوااور کیا ہے، ہم نے دین و دنیا کی خیرات بیس سے پائی، آ دمیت بیس سے سیکھی، یمال کی دستگیری نہ ہوتی توہم میں سے کتنے دمعاذاللہ ابتخانہ اتش کرہ اور کلیسام ہوتے ،لیکن ہم نے اس کاکیا عق اداکیا، بہاں کے بیوں کی تعلیم وتربیت، بہاں کے لوگوں میں دین کی دوج اور مقصد کا احاس بیدا کرنے کی کیاکوسٹسٹ کی دفاصلہ کا عذرصی منیں ان کے بزرگوں نے منداو صواعبوركرك اوربيا اول كوط كرك دين كابيغام عم كسبونيايا ، عم في لي فرص كالبهي احاس کیا؛ کیاہم مجھتے ہیں کہ دین کے احمان کابرلہ ہم چندسکوں سے اداکر دیں گے جو ہمارے عاج اپنی کم نگاہی سے احمال جو کر مرینہ کی گلیوں میں بانٹٹے پھرتے ہیں۔ بم صديون غافل رہے اور اب بھی ہمارے اہلِ استطاعت غافل ہيں اسع صديقالت ؟ بے تربیتی، اور پورپ کی تهذیب و ترن اور اس کی جا بلیت جس کا جال ساری ونیایس کھیلا ہوا ہی یماں بھی اپنا کام کرتی رہی، ان کے نوجوانوں کومتا ٹرکرتی رہی بچائے نوبیوں اور محاس کے تا عالم اسلام کے جاج وزا رئین اپنی اپنی مقامی کمز دریاں اپنے ساتھ لاتے رہے اور سال چھوٹ کر جاتے دیے، دینی دعوت و تذکیر جوایان زندگی کے لئے ہوااور یانی کی حیثیت رکھتی ہے عرصہ سے مفقود المحي تعليم وترميت معدوم، ايسا ادب جوايان كوغذا اورد ماغ كوروشني عطاكر عناياب، تزكيه نفس تهذيب اخلان اور روحانيت بيداكرنے والے مركز غيرموجود المختلف دائتوں سے مركين و مرقوق ادب، فاسدوخام افكارومضامين اخيارات ورسائل ادب واجتماع كے نام سے گور كھر بھيلے ہوئے، زېرموجود ترياق مفقود اگراب مجي اېل مرينه مي دين کې اتني عظمت ومجنت رسول منه رهماينه عادم مي مے علق، مرنبہ سے انس اخلاق میں لینت و تواضع فرائض کی یا بندی، شعا رُاسلامی کار داج مے توسیر من جارِر مول کی برکت اس خاک پاک کی تاثیر اور ابل مدینه کی فطری خوبی کی دلیل ہو-اب جي اغنيادامت اورعالم اسلام كے الل ثروت اس صرورت كى طرف متوجر نهيں ، كم اہل تجاز کی سیج تعلیم و تربیت اور ان میں دعوت و تذکیر کا انتظام کریں جوان میں نئی روح ، مقصدی بلندنظ ي اور اسلام كے داعى بننے كا جذبه اور ولوله بيداكرف اور معاز وم "كو" تعير جال "كسالے ووباره أماده كرك إِنَّا أَشْكُونَتْ وَحُزْنِي إِلَى الله-آب اگر مدینهٔ طیتبه کے مضافات اور بروس کی ان عاصی نوا با دیوں میں جل چرکر دھیں گے جو

گجودوں کی فصل میں اپنے بہاڑی مقامات سے اتر کرچٹموں اور باغات میں اپنے خیے ڈوال کرتھم ہوجاتے
ہیں، تو آپ کوان کی دینی حالت کا احساس ہوگا، اور اگر ہماراضمیر ابھی مردہ نہیں ہوا ہے تو ہم اپنی
اس غفلت و کو تا ہی پر بشرم محبوس کریں گے جوہم نے اپنے" مرشد زادوں "کے حق میں صدیوں سے
افتیار کر رکھی ہے۔ آپٹے اگر کھوڑا وقت نظم وانف باط کے ساتھ مرینہ کی آبادی اور اس کے اطراف میں
دینی دعوت واصلاح میں گذر جائے گا تو دہ مرینہ طیبہ کی نضا سے انتفاع کی بڑی مو ترصورت ہوگی،
گران کی خطمت اور ان کے مزہر کی رعایت صروری ہوان کو تحقیر کی نگاہ سے ہرگز نہ دکھیں۔

بابته ماه رمضافي شوال شهرا

مرنبردعوت اسلامی کامعدن ہے اس دعوت کو اس معدن سے افذیجے اور اپنے اپنے مك كے لئے يرسوغات ليكرا كيے ، مجوريس ، كلاب ويودينه ، خاكب ثنفا ، مجت كى نگاه ميں سب كچه ہيں گراس مرزمین کا اصلی تخنه اور بیال کی سب سے بڑی سونات دعوت اوراسلام کے لئے مبدوجداورجان دیدنے کاع م م مریز مجد نبوی کے چیہ چیہ بقیع بتر بین کے ذرّہ ذرّہ در ماصر کی ہر ہر کنگری سے ہی بینام دیا ہے. مینہ آکرکوئی یہ کیے جول سات ہے کہ اس شرکی بنیادہی دعوت دجاد پریری می، بماں دہی لوگ کرسے آگر آباد ہوئے تھے جن کے لئے کرمیں سب کھے تھا مگر دعوت دہماد کے مواقع نہ تھے ایمال کی آبادی دوای حصول پنقم لتی ایک وہ جس نے ایناعمد لوراکردیا اور اسلام کے الترمي جان جان آفرين كے مير دكردى، كوئي فوت كوئي ترغيب اس كوا بنے مقصير بازندركو مكى، دولرادهجس نے اپنی طاف سے ہوری کو مشِعش کی لیکن الشرکو الجمی ان سے اور کام لینا منظور تھا، ان كاجووقت كذرتا حالت أخظار مي كزرتا . شهادت كے اشتياق مي كزرتا وي ألمومنيات ويكال صن قُوامَاعًا خُدُ والله عَلَيْهِ فَيَنهُ مَن تَعَنَى نَحْبَه وَمِنْهُمْ مَن يَنْتَظِرُومَا بَدَّ لُواتَد يلا يبيكم الملام كا حال ہو ناجیا ہے۔ یماں بی یا تووہ ہونے جا ہمیں جو اپنا کام پوراکر چکے ایا وہ جو وقت کے نتظرین۔ تیم ی من ان اوگوب کی جوز او گی کے جامیں اور دنیا پر رہنی موت سے خالف اور خدمت سے ر نیال ہوں ، معد ش میں سرتا یا منہ کہ اور ما دصنی مشاخل میں ہمہ تن غرق ہوں انگی کنجائش مذمیر میں تقی والم الام ير بون يا يا

م بنیا طلبتہ کے قیام میں درود بشرایی ہیں ، تی وت قرآن اور ا ذکار سے جو دقت نیکے اگر صدمیث اور سریت و شامل کے طالعہ میں گذرے تو ہو بت پر نا ثیر اور بابرکت ہوگا ، آئی پاک زمین پر میر دینا تھا

بابنه ماه رمضان شوال مسايم ج منرالفرقان كفنو 44 بيش ائے- بيال ان واقعات كا مطالعه اوركتب شاكل مين خوليت بهت كيف أور اور موجب قي موكى . ارُ دونوان صفرات قاصني سليمان صاحب منصور يوري كي "رجمة للعالمين" اوريشخ الحديث مهارنيوري كي "خصال نبوي "رترجمشاكل ترمزي كوحرزجان بنائي - الى عربيت حافظ ابن قيم كي "زاد المعاد" او "شاكل ترمذى "سے اثنتفال ركيس جن كوا تار مريز منوره كى زيارت وتقيق كا ذوق ہواُن كے لئے سمهوديٌ كي " وفاء الوفا بإخبار دار المصطفى " ادر" أثار المدنية المنوره" كامطالع مفيد موكا -يج قيام كي مُرت حم بونے كوائ كل كتے بي كرقا فلركاكوي م - ب جعف درجتم زواضحبت بإرا خرشر رفي كل سرديع وبهاراخ شد اب ره ره کراس قیام کے سلسلہ کی کوتا ہیان اور بیاں کے حقوق کی ادائی میں اپنی تقصیر ول میں جلکیا ال لیتی ہے، اب استففار دندامت کے سواکیا جارہ ہے۔ مع کی دات دینه کی افری دات ہے، درا مورے سے بحدی اجائے۔ کے تتع من شميم عوارنجل نما بعد العشية من عوار يكن دل كواكي طرح كاسكون لجي حال مع الخرجاكمان دهي بين ؟ الشرك رسول كالتها اللرك شركى طرف اللرك اس كمرس عبى كومحد عليه الصالوة والسلام اوران كم ما لقيول في ابني یاک ہاتھوں سے بنایا الشرکے اس گھر کی طرف جس کوان کے جدا براہیم علیہ الصلوۃ والسل اورائے فرزندنے اپنے پاک ماتھوں سے بنایا اورجاکیوں رہے ہیں ؟ التركے علم سے اور التركے رسول كى مرصنی اور ہرایت سے میں دوری دوری کب ہونی ۔ س نه دوري دليل صبوري يود كربسيار دورى عنرورى لود المخرى سلام وعن كيام سجد نبوي برحسرت كى نكاه والى اور بالمرتط عن كرك احسرام كى تيارى كرلى لقى ، ذو الحليف مي جانے موقع ملے منطے ، موٹر ير بيٹھے ، مجوب شر پرمجنت كى كا دالتے جلے اصد کوڈ بڑیائی ہوئی انکھوں سے دیکھا ،اب مرینہ سے باہر ہو گئے جالمح گذر تا ہے مرینہ دوراورمد قریب

اور برطرت سے اواد آئی۔ لبيك اللهنم لبيك لبيك كا شريك لك ليهك ان الحمد شريك العة أبتت والفت كم ما له صلة الم أفا الما أن فرما شافا أروث -

بابتهاه رمضان توال مهماهم

ہوتا جاتا ہے۔ الحدث کر ایم حرمین کے درمیان ہی ہیں۔ ۴ "صرت کر کرمیتم بیان دور کم ذو الحليفه آگيا بمبوريس دوركعت نماز احرام كي نيت سے پرطعي، سلام پيرتے ہي سركھول ديا

مامز ہوں، اے اسر مامز ہوں، تراکوئی ى رئىكى نىيى ماھر دوں سبتعربيت مادا احمان ترا ہی ہے ، ملطنت تیری ہی ہے ،

والنعسة العوالملاعك يراكونى شرك نيس-

متورات نے مت کی نیت کی ہم نے قرال کی نیت کی استورات کے لئے چرہ ناوطنے کی پابندی سخت ہے اس لئے وہ عمرہ کرکے احرام کھول دیں گی بھر آگھ ذی الحجم کو فی کا احرام باندھیں گی۔ ہم مردوں کے لئے کچھ زیادہ دستواری نہیں اس لئے ہم نے عمرہ ادر کی کا احرام ساتھ با ندھا ہم دس کی لیے کو جے سے فارغ ہوکر ہی اجرام کھولیں گے۔

بارے الیرج صاحب نے بچ کی ذمہ داری اور اس کے حقوق واکداب کے متعلق مختق تقریری تلبيه (لبيك لبيك) كى كثرت ، ج كى عظمت ،حن رفاقت ، باجمى الفت ، ايثار وضرمت كى طرف فاص طوريمتوج كيا ، اورلبتيك لبيك كي صداكي ما قدة فا فله روا من موار

راستمين الحدث فاز دجاعت كالجورا ابتهام ربا تلبيه زبانون برجاري ربا الاان جفار ف نوبت بن سائے پائی منزلوں پر تھیرتے ، نمازیں پڑھتے ، کھاتے بیتے نہایت کطف ومسترت اور

صردا یا اورگزرگیا، ابشنشاه زوالجلال کاشراوراس کا گورتیب ہے، بااوب وہوشیار! منیدارہ از ال بقاتو یہ مرکز جوال ہے، مرنیم کی درود پوارے اگر مجوبیت شکتی ہے توہیاں کے د . و دیوارت عاشتی نما یال ہے ، بیاں عاشقا نہ آنے کی صرورت ہے ۔ برمبند سر ، گفن بر دوش براثال الدين يمال كروابين عرو ك الشرجي ايغ شريس هكا ناعطا فرما اور

اللهم اجلى بها قوارا وارزقنى فيها

مجهاس مي رزق طل أنصب فرا-

يجُ ابْم الله كم شربلدالله الحوام البلالامين من وأل بوك بص شركانام بيع كي طرح بین سے مرسلمان کی زبان برجاری دہتا ہے،جس کا اثنیا ق جنت کی طرح ہر مومن کے دل میں بتا ہ يو برسمان كاايماني اورديني وطن ہے،جس كى كششش برزمانے ميں بزارون كي كمافت، بماروں كى چوٹیوں اور وا دیوں کی گرا کوں سے متنا قانِ زیادت کو هینجتی رہی ۔ لیجے معجر حرام پر ہیو تیکے ، بابالتلام سے دھل ہوئے، یہ سیاہ غلاف میں ملیوس مجدوام کے بیجوں بیج بیت الترنظر آر باہے۔

ك الله الله كمرى عرّت وعظمت المراف المعيث یس زقی فر ماداد چ ویره کرنے والوں میں چی واس كتفلم وتريم في أكومي شرافت وهمت

اورنی عطافر ما النر برای نام سلام بواور سلامتى ترى بى ط فت جنهم يرسل متى بيج-

اللهم ذدهنالبيت تشريهنا وتعظيما وتكوياوها بتروزدمين شرفه وكرمه من جداواعتمرية تثريفا وتكريا وتطليا وبراالهمانت السلام ومنك التلام فيناربنابالتلامة

یسی بیت الشرے جس کی طوف مزادوں میل کے فاصلہ سے ساری عمر نماذیں بڑھتے ہے، جس کی ط نازس مفرنا فرص تقا ا آج ہماری نگا ہوں کے سامنے ہے، ہمارے اور اس کے درمیان چندگزے ریادہ فاصلہ نہیں، ہم اپنے کنھا رہا تھوں سے اس کے غلاف کو چھو سکتے ہیں، اس کو ا تھوں سے لگاسکتے ہیں اس کی دیواروں سے جمط سکتے ہیں۔عمر میں بڑی بڑی میں وتبیل عمارتمیں اورفن تعمیر کے رسے بڑے نونے دیکھے،لیکن اس سادہ سے جو کو رکھ میں ضراحانے کیا حن وجال اور کیا ول کشی وكبوبيت بكدا كهون مي كياجا اج اوردل من الياجاتا بي السي الظري نبين عرقى-تجلیات الی اور انوار کا دراک توالی نظار سکتے ہیں نمین جلال وجال کا ایک سکتے ہم جیسے محص اور کم نظوں کو جی نظراتا ہے اور بیصاف سوس ہوتا ہے کہ اس کے دیجھنے سے انکھوں کو سیری اور دل کو اسود کی نبیں ہوتی ، جی جا ہتا ہے کہ دیکھتے ہی دہئے۔ اس کی مرکزیت وموزونیت ،اس کی

عاسم هيو لے علامن ومغناطير افئل ة الرجال

زيباني ورعناني ، جلال وجال كي ميزش الفاظ سے بالاز ہے۔

ابته ماه رمضان شوال مهرسات

اس كاديجية رمنادل كاسرورا المحول كانور ، روح كى غذا ادر نظر كى عبادت بى دل كى كلفت اس سے کا فور، د ماغ کا تکان اس سے دور ہو تا ہے۔اللہ تبارک وتعالیٰ نے عجیب تعمت عطافرانی ہو سارے عالم کی داکشی اوردل اوزی اس میسمط کرا گئی ہے۔ ذى الحج كا فيننر شروع مويكام، عجاج كا بجوم م، بيت الشرك كرد طواف كرف والول چرمل د باہے، ساہ غلاف کے جاروں طرف سفیدا مرام میں طبوس انسانوں کی گروش ایسا معلم ہواہ كرياه كجهك كرددوده كى ايك نهر بهدرى بى بى بى مى ديول كوس بن بعد دريا ير الله المعدية ہانے علم ہمارے ساتھ تھے الخوں نے ہیں طوا ف کرایا، وه طواف کی دعائیں پڑھتے جاتے تھے ہم اس کو دُہراتے تھے۔ پیرہم کو محوس ہواکہ اس طرح نہ توطوا ن کا تطفت ار ہا ہے نہ دُ عا وُل کا اس لئے جومنون دعائیں یا دھیں ہم نے وہ بڑھنی شروع کردیں بچ نکہ ہم کو اس طواف کے بجدی ہی كرنى هنى اس كئے ہم نے دل واصطباع بھى كيا ، ہجوم كى دجرسے اسلام درجرابودكولوسدينے اكى نوبت نہیں آتی تھی جرامود کے سامنے ہونے کر ہاتھ کا اٹارہ کردیتے تھے۔طواف کے بعد ہم مقام ابراہیم پر كَ اوردوركوت واجب الطواك برهي ، كرمتن م برك ، يرجر المود اور باب كبه ك دريال صهري یماں الشرك بندے بيت الله كى ديوار اور اس كے غلاف سے چھٹے ہوئے اس طح بلك بلك كر رورہے تھے اور الترکے گور کا واسطرے کر اس کی چو کھٹ سے لیٹ کر الترسے مانگ رہے تھے جسطح تائے مو کے نیکے اپنی مال سے جمط کر رقتے اور بلبلاتے ہیں جس وقت وہ

يا رب البيت يارب البيت كرواك المرواك الكروك مالك

کتے ۔ توایک کمرام یے جاتا ، سخت سے خت دل بھی جرآتا ، آگھیں اُنگیار ہوجاتیں اور دعاؤں کی

بابتهاه دمضافي شوال مهماهم

قبوليت كاايك اطينان ما بهونے لگتا ، ضراكى طرف رجوع و انابت كاپير ايك ايمامنظر تھاكم دنياكى كوئى قوم اس کی نظر نمیں میں کر سکتے۔ اس سے صاف معلوم ہوتا تھاکہ اس است کو اس کئی گرزری حالت میں ہی اپنے مالک سے جو علی ہے اس کاعشر عشر بھی کمیں نظر نہیں آتا معلوم ہو تا تھا کہ دل بینہ سے بلل جائیں کے قلب وجرا نسوين كربهه جائيس كے ، لوگ عش كھاكر كرجائيس كے - ان دعاؤں ميں بڑا صدم مغفرت وعفو، رصاء اکمی جشن خاتمہ درجت کی دعاؤں کا تھا، الشرسے کسی مادی سے مادی چیز کا مانگنا بھی دریت نہیں سراسردوهانيت وعبادت ميليكن ان دعادُن مين اخرت ادر دوهانيت كاحته اس عالم مادى کی چیزوں سے ہم حال زیادہ تھا، افکاروپریشانیوں کے اس دورمیں الشرکے ہمت سے بندے مرت الله كى مجنت ، توفيق اطاعت ، شان عبو دريت ، اخلاص ، رمول التر (صلى الشرعليه ومم) كي عبت ، عشق كال اتباع منت، دین کی خدمت اور اسلام پرجینے اور مرنے کی دعار کے بھے بہتے الشرکے بندے اپنی دنیاوی عزوریات کوئے کلف مانگ رہے تھے کہ وہ کر لم ہے اس کے دروازہ اور اس کے استاندیر مناملی جایس کی توکس سے اور کہاں ماملی جائیں گی میت سے الٹرکے بندے کجمرے پردہ میں قال ہوئے كريه وبكا اورمناجات ودعامين شنول تھے،غرض يهاں سائلوں كا جوم اور نقرار كا جمھ التقان زب كرم كا دروازہ کھلا تھا اور بے صبروصطرا الل موال وطلب میں بالکل کھوئے ہوئے تھے۔

اوراب اگراپ متمتع یامفردین نو احرام کھول دیجئے 'اور اگر قارن ہیں تو منر حجا مت بنو اسیئے مناحرام کھولئے ۔ شاحرام کھولئے ۔

اب دوزانه کامعمول بیرہے کہ صح صادق سے پہلے جرم میں آگئے کہی کون کانی کے رامنے مصلی مائی کے باس کھی صلیم کے رامنے مصلی حفی کے زدیک بھی صلیح نبلی سے ملے ہوئے اور کھی تھی تردیک بھی صدیق ابراہیم کے یاس یا مصلی شافعی کے دائیں بائیس نوافل بڑھے بھی ہردور کے بعد ایک طواف کر لئے غرض جس طرح موقع الانوائل کے بعد اکٹھا کئی طواف کر لئے غرض جس طرح موقع الانوائل وطواف میں وقت گذارا ، صبح کی ا ذائ ہوئی ، نماز بڑھی ، اس وقت طواف کرنے والوں کا ہجم ہوتا ہے ، ضدا جا نے کتنے اولیا والٹ اور قبولین بارگاہ ہوتے ہیں ۔ عاملہ مؤینین بھی کیا کم ہیں ، طلوع ہوت میں است سرات بڑھی اور مطواف کی کعتیں بڑھیں ، است سرات بڑھی اور مقام کا ہ براگے۔

کام طواف کرسکتا ہے۔
بعض الی ہمت ہیں جیس بیس بیس بیس طواف دن بھر میں کر لیتے ہیں۔ نضائل جج میں ہو کہ گرز برق برق
کامعول تھا کہ نشر طواف دن میں ادر نشر طواف دان بھر میں کر لیتے ہیں۔ نضائل جج میں ہو کہ گرز برق برق
کامعول تھا کہ نشر طواف دن میں ادر نشر طواف دات میں کرنے ادر دو قرا آئے ذا نہ پڑھ لیتے د بجالا اجلام
کامخر شب میں اور گرمیوں میں ٹھیاک دو پہر کو بھٹے کم ہوتا ہے، بھٹ اہل دوق ان اوقات کا انتظار
کرتے ہیں، بھٹ ہرنماز کے بعد کرتے ہیں، بعض بھٹے ہی کو بیند کرتے ہیں کہ علوم نہیں کس کی برکتے
ہما واطواف اور ہماری دعا میں بھی قبول ہوجا کیں، دیمتِ اللی کسی کی طرف متوجہ ہو ادر ہم کو بھی
نہال کرجا گے۔

"دللناس في ما يعتقون مذاهب"

ج منبرالفرقال كلفو بابته ماه ومضائي شوال والمسام مرمرطر عن اكرديها دربار جرابي بوايايا-ادهر ملتزم كاحال يه ب كروه دعاكرنے والوں اور كيل كول كرمانكنے والوں اورليث ليك كرفر مايد كرنے والوں سے كسى وقت خالى نميس كوئى عربى ميں، كوئى فارسى ميں، كوئى تركى ميں،كوئى روانى ميں، كونى جاوى ميں كونى أردوميں كونى بنگالى ميں كوئى نتريس كونى نظر ميں كونى زبان بے زبانى ميں عرض حال کرد ہا ہے، دل کھول کھول کرمانگ رہا ہے، پھوٹ پھوٹ کررور ہاہے، کوئی برد میں مخددا لے بڑے دردسے بڑھ دہائے۔ بردر آمریندهٔ برگئة آبرشے و دجھیاں دیجتہ يارب البيت، يارب البيت كى صدا بلندى-وم میں ایک نا زکا تواب ایک لاکھ نمازوں کے برابرہے اس لئے اس سے بڑھ کرکیا خمارہ ہوگا کہ کوئی فرص نماز وم میں نہ ہو۔ وم کے باہر ادرا دی کیس جائے کھی توکماں جائے ؟ بس ہم ہیں اورحرم ہے، نازیں تھی ہیں، نوافل تھی ہیں، طوات تھی ہیں، تلاوت داز کار بھی ہیں۔ بات كرتے كرتے ذى الحجركى ابتدائى تاركين حتم ہوكئيں، ليج اج ، زى الحجر ہو كئي دات بيجيس ب كل منى جانا ہے، مواريوں كے انظامات ہورہے ہيں، احرام كى تيارياں ہيں، كونى موٹر طے کر رہا ہے ، کوئ کار اور کیسی کی بات جیت کر رہا ہے ، کوئ اونے کا انتظام سوپنج رہا ہے كونى بيدل جائے ہي كى الحان رہاہے ، دات گذرى سے ہوئى، ج كى صل شوليت سروع بولى، كونى دن برط صاری آئی، سوار ہوئے، بیک بیک کی صداؤں کے ساتھ منی کائنے کیا،جویاس سے گذرتا لبیک بی سے سلام کرتا تین ال کا فاصلہ ہی کیا بات کرتے ہونے گئے بیٹر پرواو خیوں کا ایک عظیم الثان شروجهال مک نظر کام کرتی رنگ برنگ کے خیمے اور چھولداریاں ہی نظر اتیں۔ ساراعا لم اسلام بهال ممثا موانظراتا ہے وہ بھی صدود کی قیم کے بغیر بہاں ہندی ہیں ہاںجادی، يممرى ہيں دو شامى، ذراأ ومي بھناك جائے ليم قيام كا وكا يتر لكا ناشكل اپنے معلم كے جھنداے کے بیتے اپنے تھے میں میں ہوئے ، آج کا سارادن اور بوری رات بیان بسرکرنی ہو کل ۹ رکوع فات كى طرف كوي ہے۔ يهاں الشركان م لينے . نمازيں بڑھنے ا ذكرود عام ن خول رہنے كے بنواكام بى كيا ؟ ليكن انسال كى صفروريات اوراسكى داخبيبيون نے بهاں تھى بازارلگار كھا ہى۔ دُكانيں تھلى ہو تئ ہيں ا

ج نبرالفرقان كفنو المراسلة الم

صرورت کی چیزیں ڈیرے ڈیرے خیے خیے بک دہی ہیں، پانی دالے دروازے دروازے بائی
لئے پھردے ہیں۔ ظرکی نماذ کے لئے سنی کی مشہور تاریخی متجر سجرجی سے بھی ہمایت وسیع اور پرفضا
میدان، بیچوں بیج ایک قبت رجس کے متعلق اہل جرکتے ہیں کہ بیبیوں بغیروں نے بیاں نمازیں بڑھیں،
دسول اللہ رصلی اللہ علیہ دسلم اکا خیمہ بیال نصب ہوا، نہایت بابرکت اور پُرانوار عبر بی دیاوہ وقت

يهيں گذرے توبتر ہے مرسافتوں كولليف ادريقيم كى كلفت نر ہو-عثايره كربليغي جاعت كعلماء في ذوق وشوق اورج كي خطت بيداكرف والى تقريريكين جن میں عرفات وم ولفہ اور باقی ایام منی کے آداب و ذمہ داریاں یا دد لائیں بچھ دیربعد سو کئے کم كل كے كے بوڑ كادن ہے. آج رات كى كل شب بيدارى كل كے دن بداور محت براثرا نواذنه بوء چھے ہرا شرنے توفیق دی میں تکھ کھل گئی منی کاعجیب منظر تھا، سارا شہر بقعہ انواد بنا ہوا تھا، عالم إسلام بكه موتاتها بكه جالًا كقان برط ف تجليات وانوار كا بجوم معلوم بوتا تهان اپني مله ير ر با نذگیا المجرخیف کی طوف چلے ، حضرت ابراہیم کی قربانی اور حضرت المعیل کے عبر استقامت كى ياد برى شرت سے بيدا ہوئى مداوندا إعشق ابر اليم كاايك دره عطا ہو، التي مرده دل كو ا بنے عشق و مجت سے زندہ کردے ، مجت کا موزعطا ہو جو ما موی کو جلادے - عالم الام اس وت ابرامیم کی اوازید جمع ہے اس میں مجتت کی حوادت پیداکر دے کہ چرزندہ ہوجائے بھر تیرے لئے ابنی جان دمال کی قربانی کرنے برآمادہ ہوجائے عجب سرور وحضور کا عالم کھا عجب وق وشوق کا وقت تقام بجرخيب ميس فقواك لوك حاك دم عقد اطينان سے نمازيں پڑھيں برى مكينت معلوم ہوتی تھی۔ صبح کی اذان ہوئی کا زہوئی اور اپنی قیام گاہ پر آئے ،اب منی سے پل چلاؤہ، البكادُّخ وفات كى طوف م، دن يوه عيمان سے چلنا م، ہرايك جانے كے اہمام يرم سواریوں کی کھی سکش ہی ایسی ج کے متحان کے مواقع ہیں۔

بینک بینک بینک کی صداؤں کے ساتھ عرفات کی طرف دوانہ ہوئے، نچھ میل کا فاصلہ ہے، مین میل برمزدلفہ طلا جہاں رات واپس انا ہے اور شب گذاری کرنی ہے، گراجی گھرنا نہیں، گذیتے جلے گئے۔ لیجئے عرفات اکیا، اسٹر عنی انسانوں کا ایک حبیل جبھل میں کل کھی اور شامیان و تو بے مہلی چادروں میں، شاہ و گدا ایک بیاس میں، جمال تک نظر کام کرتی ہے تھے اور شامیا نے ہی نظراتے ہیں،

فيخ مبرالفرقان لكهنو بابترماه دمضان شوال شساح جنظراً تاہے دوسفیدجا دروں میں معلوم ہوتا ہے آج فرشتوں نے اللہ کی یہ زمین بمائی ہے۔ سفید براق لباس، نورانی صورتین، ذکرسے ترزبانیں، لبتاك لبتاك كى صدا گونجتى ہونى اور يما دوں سے عكراتي مويئ - انسانوں كا اتن برامجمع، ليكن من حيقيلي منركث كش، روحانيت وا نابت كي نعاجياني مويئ -انے غیر میں اُڑے ۔ جولوگ سجر النمرہ کے النوں نے امام کے ساتھ ظرانے وقت میں ادرعفظر كے وقت ميں جمع كركے إلى مياں كا يمي كم بور بولوگ نہيں گئے الفوں نے تنا ظركى نماز جاعت پڑھی،اور ذکرو دعامیں شغول ہو گئے۔ "الجعوفة عوفه كانام م، وفرج كانورم، يبي ع كي تبوليت كي فيصله كادن م، يبي دعاؤں کے مقبول ہونے کا وقت ہے، ہی ول کھول کر مانگنے کی جگہ اور زمانہ ہے، اوٹر کے نبے ذكرودعا مين خول ہو گئے كسى نے قرآن مجيد كھولا كسى نے مزب الاعظم سروع كى، كو في سجر ميں كركيا، کسی نے اپنی نتخب دعائیں اپنی یا د داشت سے پڑھنی شروع کیں ہجن نمناؤں کو چھیا چھیا کردکھا تھا ائے اُن کو کھول کر پیش کر دیا جن کو پہلے سے دناکا سلیقہ تھا آج وہ کام آیا۔ ذکر وسلوک ججت مب قوت دعا اور توج الى الشركو برهانے ہى كے لئے ہيں۔ مورج دهل وهوب بلكي موني كوتاه بمت لجي جبل رحمة كي طرف برهم معلم كاجمندا ساتم کہ اگر بھوٹے توٹ ائد مکہ ہی میں سا فقیوں سے ملنا ہو نیمہ سے جبل رحمت کا فاصلہ میلوں کا نہیں، مگر پورے عالم املام میں سے گزر کر مہونے۔ ضراجانے کتنے طکوں کے علائے راستے میں اسے، ان مفيديوش كفن بر دوش فهما نان در باريركيما بيارات تام مجتت كاجوش ألفتام. لين في كا بترنيس، گردل سے بن کلتا ہے کہ اکتی سب کا فج تبول ہو، آج تیری رحمت سے کوئی کردم نہ اوالے۔ مصر بور کا بھی، شامیوں کا بھی،مغربیوں کا بھی ہینیوں کا بھی، ترکوں کا بھی،افغانوں کا بھی،چنیوں کا اورجشیوں کا بھی اوران ساہ فام روشن دل تکرونیوں کے طفیل ہم غریب ہندلیوں کا بھی۔ جل رحمة برما لوں كا جوم ہے كويا بڑے بيانے برملتزم كانفشہ ہے۔ سوال ودعا كا غلغلم باند م بعرانی اولی و وازی اور کلوگیرصدائیس نیج بیج میں بے ص وسخت ول لوگوں ولی ولی رقت اور گراز پیداکرتی ہیں، سب اپنی اپنی دلی مراد مانگ رہے ہیں، ہر قوم و ملاکے لوگ اپنی اپنی وعا مِن شغول إين مندوستاني مسلمان جن كے ول مندوستان كے داقعات سے وط كھائے بوئے ہيں

بابتهاه رتضافي شوال والمساج زالی شان رکھتے ہیں الفوں نے جب اپنے کھا کیوں کے لئے اور اپنے اس ملک کیلئے دُعا شروع کی جس نے سیکڑوں اولیا، محدثین وفقہا، مجاہرین وشہدا اور اپنے اپنے وقت کے امام ومجڑ سیدا کئے جس نے اس کھیلے دور میں صدریت کی ا مانت کی صفاظت کی ،جس کے بعض بھن فرز نرضد مت املام فهم كتاب وسنت ميس مادے عالم اسلام ميں امتياز ركھتے تھے توايك سنا الم بھاكيا اورسب كي نگا ہیں اس لے ہوئے ہندی فافلہ کی طرف اُلط کیس۔ ا فتابغ وب ہوا ،جل دممة سے اپنے خمد کی طرف دائسی ہوئی، ج مبارک! اللّرتبارك فاللّ ج مقبول کے برکات تمرات انواروا ٹارعطافرمائے، اور اس میدان میں بھرا نانصیب کرے سورج دوب كيا بهان جان بورج دوباسب جكم خرب كي نمازي بور بي بون كي اورجون برهتا بوكا وه تارك صلوة بوكا، كنه كار بوكا، ليكن اس بدان مي جمال الشرك بلائ بوئ ملمان جمع بين جفوں نے آج ج کارکن عظم اداکیا ہے، وہ سب بہاں مغرب کی نماز چھوڈر ہے ہیں، لاکھو میں کوئی نادان ہوگا جومغرب کی نماز بڑھ رہا ہوگا۔ اللہ اکبر! میں شہنشا ہی کی شان ہے، جماب چاہا حكم ديد ديا، جمال جا اروكديا، اورسي بندگي م - نمازس هي ذاتي تعلق نهيس، أقالح حكم كي اطاعت مقصود ہے، آج حکم ہے کہ مغرب کی نمازعتا کے ساتھ بڑھی جائے جفوں نے کبھی ایک وقت کی نازنیس چوڑی وہ آج نوشی نوشی چوڑ ہے ہیں،عرفات والوں کے لئے آج نازى جگهمزدلفه اورمغرب كى نازكا وقت عثاكوم بفعل الله مايشاء ديلك مايريد-اب لا كھوب انسانوں كى يہ بنى يہاں ہے مين لي رئتقل ہوجائے كى، شهر كا أجو نا اوركبانا ر میسی کھیل نہیں، ایک شور قیارت بریا ہو، ایک طوفان بے تیزی، لیکن بیاں کچھنہیں جم لایاتھا عكم لم جارام، غلاموں كى طرح آئے تھے غلاموں كى طرح جانام، ليجئے نيمے اكھ ب طنابيں دھیلی ہوئیں، ٹایمانے تهم ہوئے ، دیکھتے دیکھتے بیرجتیا جا گتاشہرلت و دق میدان بن گیا، جو جواں ہمت ادر مواری کے یابند نہ تھے وہ ازادی سے وقت منون برروانہ ہو گئے ہو منعیف اور عورتوں کی دج سے مجبور تھے ان کو مواری کی وج سے دفت بیش آئی اور انتظار کرنا بڑا۔ مواری کے انے یں دیر ہوئی ایک مفتلے گزرا ، دو مرا تیسرا ، رات کے شبخ ، ویج ، شایج ، مواری ندائل ہی نرتب، اب میدان میں جمال تک نظر کام کرتی ہے جمارے چھوٹے سے قافلہ کے سواکوئی نظر نبیل تا۔

إنساه رمنسان تبوال متام مج مبرالفر فان هن لاریاں آتی ہیں اور کل جاتی ہیں کوئی اوھر کا رُخ نہیں کرتی رات گذری طی جارہی ہے ، مز دلفہیں يسر بونے والى دات كافاصا حقة عرفات مى گذراجار باہے، يا الى كى بوكا، كى بمبير ربانيك. كيابهم من دلف سے مروم ربيں كے بهتورات كا ساتھ، دن بھركے تھكے ما ندہ معامل بھی عاج وجود، يكي بي من بين أن بيان صبر بريز مون لكا فرالدر عصة معلم يرفكي سب بي مود-ادعي را ہونے کو آئی، خدا خدا کرے لاری آئی تیوری بڑھی کے و تندلہے میں ڈرا اور سے محابہ کیا کہ کماں اتنى دير لگانى كى جاج كواذيت ديناتم لوكول كے زديك كار تواب ہے ؟ اس نے أمانى سے كهدياكه راستهصاف مذتها ، كلفشو مين مبيلي كهيب يرونجي اورمشكل دانسي موني . كمكرا فسوس و الكاش زبان سے کھے نہ کہا ہوتا الشرکا شکراد اکیا ہوتا کہ اس نے آخر ہونچاد یا اب بھی اگر لاری نہ آئی تو يارت بهي فرق مي برون اور چيولون مي! -عرفات اورم دلفہ کے دریان خراکی شان نظراتی ہے . موٹروں اور لاریوں کا ایک میلاب أننا براميلاب زندگي جرنيس د کجها مب کوييو تخيخ کي جلدي گرکو يي حادثة نهيس، ليجيځ مز د لفه بهوی کے گئے۔ ایک میدان میں کئی لاکوم افرارے ہوئے، اطینان کی جگہ کا کیا سوال جمال ہوقع را جائے غینمت ہے ، ایک عبکہ سامان جمع کرکے درمیان میں لیبط رہے ، کچھ دیر کے بعدا تکھ فعلی سارا میدان حکمگار با تھا، مز دلفہ ہنتا ہوا معلوم ہوتا تھا، کیا خیرو برکت کی دات ہے جو دقت معیائے غنیمت ہے۔ لوگوں نے مبیح سے پہلے ہی روانہ ہونا مشروع کر دیا، المواقفیت اورجالت اور ای کے ساتھ جلد بازی لجی ایک تسیبت ہے ، بہال کی سنت مجیج ،ونے کے بعد بہاں سے چلنا ہے، گرلوگوں کومنی میں جلد میو نخنے کی مبیت اور لاری والوں کو برگارٹالنا، تاریکی اور ناوا قفیت میں شعر حرام کا تو تیر نرجل کا جمال دعاکرنامینون ہے اور قرآن کجید میں صاف طورير في واذكروالله عند المتعم الحوام "جب أجالا بوكي توبته علا اور إس مجدس جاكر جوجبل قزح کے پاس ہے کچھ دیر وعالی ایھ کناریاں جنیں اور ساتھ لیں اور منی کیم اوان ہوئے۔ ایک دن کا برد امنی اللہ کے عمرے جرآباد ہے . آج درویں ذی افجرہ العسف میں عيدالا يخي آج تمام روئے زمين پرجمان جمان سمان آباد ہيں ہيں کی یاد گاد کے طور پرعيمر کی نماز پڑھی جارہی ہوگی لیکن اٹ کی شان ہماں عید کی نماز نہیں کسی کوخیال کھی نہیں ،منی کی

عدمی ہے کرری کی جائے، قربانی کی جائے، بال منڈائے یاکترائے جائیں، احرام کھول دیاجائے، طواف زیارت کیا جائے، لیجئے ج تمام ہوااللہ قبول کرے۔

منی بردیخ کربیلام حلمیہ تھا کہ جمرة العقبہ کی رمی کی جائے بعینے کنگریاں ماری جا کیں،
روایات میں اس اے کہ حضرت ابر اسم رعلیہ الصلوٰۃ والسّلام اجب حضرت المحیل کو ذیح کرنے جلے،
توشیطان سب سے بہلے اس جگہ ملا اور اس نے ان کو اس ادادہ سے بازر کھنا جا ہا حضرت ابراہیم

نے اس کورات کنکریاں ماریں ، یہاں تک کہ وہ زمین میں دھنس گیا۔ انگے بڑھ کر بھر دورسرے جمرہ کی جگرہ نظرا کیا، وراس کی مات کنکریاں ماریں بہاں تک کہ وہ زمین کے اندر گھس گیا، بھر جمرہ اولیٰ کی جبرہ کی مجرہ اولیٰ کی جبرہ

ی جد طرا یا اور می مات سریا ادر میں بیال بات ماروں میں استرائی میں استرامی میں ہی ہر ہراہ اور میں انظر آگا اور نظر آگا انجار اس کے سات کنکر مایں ماریں بیماں تک کہ زمین میں گھس گیا ۔ حضرت ابر اہم بیم نے ہر عمل بیغمبر اند اخلاص اور عاشقانہ کیفیت کے ساتھ کیا تھا، وہ الشرسے میلے مانگ جیکے تھے کہ

وَاجْعَلْ لِي لِنَا فَصِدُتِي فِي أَلَا خِوِيْنَ مِيرا ذَكِر خِرجِ فِيلوں مِن إِتَّى ركه-

اور فرماد باگیا تھا

وَتُركُّنا عَكِيْهِ فِي الْآخِوِيْنَ مِسَلًامٌ مَن ان كا وَرُخِرِ مَجِلَط وَكُونِ مِي اِنْ رَفِعا

على إبْرَاهِيم - (والصفات ع-٣) المام بوارائيم ير-

اس کئے اسٹر نے ان کے ہر فعل کو زندگی جاود اس کجنٹی اور انس کی یادگار باقی رکھی۔ آج ان افعال کی نظل میں بھی خشق کی کیفیت اور زندگی و تازگی ہے بشرطیکہ دل محبت و خطمت اور ایمانی کیفیات سے بالکل خالی نذہو، جج کی ہر چیز میں عاشقا نہ کیفیت اور مجبوبا ندا دا ہے بھی وطوا ف توعِشق وجذب کی ماندان اور محبوبا ندا دا ہے بھی وطوا ف توعِشق وجذب کی کھا ذنیان اللہ میں ماندہ میں دکھی میں دائی میں دائی میں دکھی میں دائی میں دائی میں دکھی میں دائی دائی میں دائی میں دائی میں دائی میں دائی میں دائی میں دا

کھلی نشانیاں ہیں گریدرمی دکنگری مارنا بھی عجب بیاری ادا ہے، عاشقیت ومجبوبیت توام ہیں کے عشق کے ساتھ جو جیز کی جائے گی اس برالی دل کو بیارہی آئے گا۔ دمی کرتے وقت گول میں سے عشق کے ساتھ جو جیز کی جائے گی اس برالی دل کو بیارہی آئے گا۔ دمی کرتے وقت گول میں سے مناا براہیم کی مجتت الشر تبارک و تعالیٰ کے حکم کی اطاعت کا جذبہ اور اپنے دشم جھیقی نے نفرت

كابوش بوتورى عجب بهارى جيزم ،عجب عبادت م اوراگريدكيفيات اتفا قانهون يا

ان كاستحضارنه بوتو بھي حكم التي كى اطاعت كى حال ميں فائدہ سے فالى سے

له ميج ابن فزيمه-

في نبر الفرقان هناي

ری جرات کی تفییل فقہ کی گذاوں میں پڑھی تھی اس کے تفاصد وہم ج کے نفرنا ہوئیں دیکھے تھے

لیکن اس کا تیجے تصوراور نقشہ ذہن میں بالکل نہ تھا۔ جرات کی کیا صورت ہے جوری کی طرح ہوتی ہی
کچھ اندازہ نہ تھا۔ منی بیوبخ کردی کی فکر ہوئی ، دوستوں میں جولوگ پہلے سال جج کے تھے ان کو لیکر
جمرہ اخری پر بیوبخ ، آج وسویں کو صرف اسی جمرہ کی جورب سے آخر میں ہے دی کرنی ہے ، دی
کرنے والوں کا بچوم تھا ایک جوش سا بنا تھا اس کے اوپر ایک لکوای نگار کھی گئی تھی تاکہ کہ کو الول کو
اندازہ ہوسکے ، جوش میں کنار اوں کا ڈھیر تھا ، بھن لوگوں نے نمویتہ میں جوتے بھی مارے تھے بھن
سادہ دل لوگوں میں شیطان سے نفرت وعداوت کا وہی جذبہ تھا جو اپنے دشمن سے ہوتا ہے بھن
سادہ دل لوگوں میں شیطان سے نفرت وعداوت کا وہی جذبہ تھا جو اپنے دشمن سے ہوتا ہے بھن
سادہ دل لوگوں میں شیطان سے نفرت وعداوت کا وہی جذبہ تھا جو اپنے دشمن سے ہوتا ہے بھن
سادہ دل کو کو ناگیا کہ بڑے خصتہ سے مارتے تھے اور کھے تھے کے پھر پریشان کرے گا ، پھر گر اور نے کی

بنع بهت لقاء أگر كونی نظم كيا بھی جا تا توشكل گھا، كام صرف كنگرياں پھينيكن گھا مگراسيمسل يس بھی ایک خاص بنجيدگی اور عبادت كی شان گھی اہل ذوق كو اس میں بھی خاص حظا اور كيف محسوس جورما جو گا۔

زوال سے پہلے اکھ بیٹے انکی سے فارخ ہوگئے تبلیہ موقون ہوگیا ا ابقر بان کا مرصلہ باتی تقالا ترام کھولٹا اس برموقوت نقالہ مزنج میں جانور کا لاش کرنا ، طے کرنا اور قربانی کرنا اُسان کام نہ تھا، یہ بھی جی کے مجا برات میں سے ہے الحورث پیرم صلہ بھی اُسان موا ، بال منٹر ا سے اور احسسرام اُساردیا۔

انجی جی کا ایک رکن باقی تھا، وہ طواف زیارۃ ہے، ومویں ہی کوعد کے وقت کا منظم کے منظم کی بھولوگ نظا کر ہے تھے اکثر ملائے کا باری کا بائی میں بھی اور انجی دو تین دن رہے گی،جولوگ نظا کر ہے تھے اکثر طواف نیارۃ کے لیے صاحبہ ہوئے تھے بچر بھی مطاف خالی نہ تھا اگرچہ پہلے کا ما ہجوم نہ تھا،ہم نے سعی طواف قدام کے ما تھوکر الی تھی اس کے کا بن کی مالے کا کا باتھ کو ایک گئے۔ سعی طواف قدام کے مالے کو کا باتھ کو ایک گئے۔ سعی طواف قدام کی ہوات اور ہم دن حال کی ہوئی تھی ہیں وہ لوگ جو ایک ایک گھڑی

ننیمت تھیں اور ففلت کا کو کیا کھی گذرنے مز دیں ۔ میں دن ہیں جن کے تعلق قرآن مجیوم **رصر احد حکم ہو۔** عرجب يورے كوچوانے الكے كام وادرد التركوبيع يادكرت تقوافي باب دادولك بكراس سے زیادہ یاد

فَإِذَا تَضَيُّتُهُمْ مَنَا سِكُلُمْ فَأُذُّكُونَ اللهُ كَذِكُولُمْ آبَاءً كُمْ أَوْآشَدٌ ذِكُواةً (البقرة-ع-٢٥)

رَانُدُلُودُ اللَّهُ فِي أَيَّا مِ مَحَدُ دِدا دابقوع من اور ياد كرد اللَّه كو كئي ون مُحْتَى ك اس لئے یا داکہی میں جتنا انہاک اورعبادت میں حتبی شغولیت ہو کم ہے ، گرافسوس کہ اس کا تی بالل ادانہ ہوسکا اوراس میں شدید کو اہی رہی ابے کلفت دوستوں کا جمع کھانے سینے کی بهتات ، عربر کی ففلت کی عادت ، بڑا دقت منے بولنے اور کھانے مینے میں گذرجا آ ، ناظرین کرم سے کنے کا جی جا ہتا ہے۔ کہ ج

من نكردم شاحة رمكني

یہ دیکھ کرافسوس ہواکہ ہمت ہے جی ن نے ایکنی اور مختے وقت کے اندر ہی جمازوں کی تحقیقات اور خرکے منصوبے شروع کردینے جو وقت ترام سے فائد دا گانے میں گرزنا بیا م م کھا وہ سفر کے دھیان اور تصویمی کردنے لگا۔

ان دنوں میں کھا نا بینا اورخصوصًا قربانی کا گوشت اور الٹرتعالی کی طرف دعوت مجھو کم اوررسُول الله رصلى الله عليه وسلم ، ك اس ارشا دكوييش نظر دكوركة هذه ايام اكل دستوب "يم کھانے پینے کے دن ہیں، تواب اور عبادت سے خالی نہیں، یہ بھی اچھی طرح مشاہرہ اور تجرب کیا ہوکہ اس ارشاد کو مان الله کو کان الله الله کان کلیف بیس بوتی -

تر صوای اک قرنامے ، دن میں اے کے سلسلہ کا ایک صروری کام یہ ہے کردی دوزان کیجائے يبط دن دوسوي كوراص ف ج في عقبه كى وى فى كنى الحقى واب جمرات للث كى دمى روز اند بوكى، دموي كو زوال سے بہلے بیا اور سے اور گر رهور ، بارهور ، تیرهور کو دار تیرهوی کو تھرنا ہو) زوال کے بی ظری نماز پڑھ کردی کا حکم ہے ، وال جراہ اولیٰ کی دجومبی خید کے تصل بی الدجراء وطیٰ کی ير قرة افري كي

ج عبراله قان كليو

إبتهاه رمضافي شوال مدام

ترهوي كومنى ع جانے كاع م م ان دنوں ميں بشرت اس كا احاس بوتا بوكمنى كے كم سے كم يرتين دن دين دعوت اورتيام و تربيت كے مغتنم ترين دن ہيں جو مجوعي طور يرعا لم اسلام كو ات برے بیانے رکھی سرنس اسکتے، عالم اسلام کا ایک بہترین کا ندہ جمع جوداہ ضواین کل ہوا ہو ا جرمیں اتنے دنوں کے باہرہ ، تعلقات ومشاغل سے انقطاع، فاسرما حول سے بتعلقی جے کے انواروتا تیرات کی وج سے دین کے جذب وقبول کرنے کی استعداد بیدا ہو کی ہوتی ہے اور دین وعداد تبی کے لئے اس کا قیام ہوتا ہے اگراس وقت سے فائدہ اٹھایاجائے تو برموں کا كام جنردنول مين اور بزارون مل كاسفراك تنقر سي رقبه مين طي بوجائ - إيك جمانير اگر ایک ماک یا جن صواول کا قافلہ ہو تاہم اوراس کے اوقات دبن اورعلم دین کیلئے فارغ ہوتے ہیں تومنی کے میدان تی اور سے عالم اسلام کا کاروال اثرا ہوا ہوتا ہے اور دین کیلئے فالغ۔ مرصد عین کہ اسی فرص ت سے دستی تعلیم و تربیت اوراسلامی دعوت کا فائدہ قطعًانہیں الفاياجاتان جارى وتن زركى في جول اپنى جگرے ايى مثى مونى ہے كركسى بيزے بھى ايم فائدہ نبیں اٹھا کتے بھرون نی کے تیام کے بدون اور قباح کا یہ جھع ایسا نقاکہ اس سے پولے عالم الام ئا دين كا ان جو كل ما على على اور دعوت كاجذ به بيداكيا عباسكة، قيال يه جُمع ايك بادبهاري تعا جو سارے مامیں دینی و خوت وافسال کا کے بینی کھیرسکت تھا اور دین کے ہزار ور جمین کھیل مکتا بنياس عادمتين بنهاد المبنيل سيكراول نبارات ورسائل لا كحول مبتغ وداعي وه كام نيس كرسكة جو منى كى ايك ظروعوت اورايك تربيت يافية بهاعت كرسكتي بي البيلے بيرب ج كے تمرات منافع ين وألل تعاليتها وامنا في العم " كا فهوم اتنات أن نيس جنا مجمعا جاتا عدا المفرت رسلی الله علیه والم اف است کوجوا فری عالمگیروسیت فرمانی ب وه فات دمنی کے میدان بى مِن فر ما نى معرفات ومنى كا مخاطب بمع بى اس كى صلاحيت ركهتما يقا كرفه ما يا حامًا :-ب إالناها العالب د نید جو موجود جو ده نیری بر بانی ان کا بینجامی 20/2000 2 - 3-000 جويات بودنيس أفزايها والمحكرة بالواسطرنتا وه الله المال عن والدي المعن والدور ار کی اداری

ج نبر الفرقان لكهنؤ PA ابتهاه رمضاني شوال شاه عليه

ع ہی کے موقع پرمورہ برأت کی ابتدائی آیات اور شرکین کے احکام کا علان ہوا بھی ہی موقع یرا کے خلقت نے اکھنے ت دسلی الشرعلیہ دسلم اے براہ داست دین کی عظیم حال کی چ ہی ع موقع يربلادوامصارك طالب علم دين مكيف احكام معلوم كرني مديث سنني جمع بواكرتي تقي ، في م ج بھی عالم اسلام میں زندگی کی اس پیدا کرسکتا ہے اسلما فوسیں دینی شعود اور اپنی ذمیر ارمی احماس بیداکراسکتا ہے، جج ہی کے ذریعراس مجھیے ہوئے قافلہ کو اپنی کم کردہ منزل نظر اسکتی ہے اور معارِح م كورتعير جمال "كا بهولا بواكام يا دا سكتاب، حج اصلاح وانقلاب كى إيعظيم الثان ظاقت ہے مگر ہماری کا بلی اور نادانی سے برطاقت بہت کھ منائع ہورہی ہی، ہرسال منائع ہوتی ہی اوربرسابرس سے صنائع بورہی ہے۔اللہ تعالیٰ کی طرف سے انعامات میں کمی نہیں گر ہماری طرف نا قدری میں بھی کمی نہیں ، اگر کسی زندہ اور صیاحب عمل قوم کو یہ موقع حامل ہوتا اور اس کو ہرسال بلاكسى صدوجدا درمادى ترغيب كے محض ديني تشمش اور اخروى نفع كى بنا، يربيه عالمكير بسماع ميسر موتاتوده تام عالم مين انقلاب كرستي هي اوردنيا كے گوشه گوشه مين اينا بيفام ميونيا سكتي هي، دنیا کی بہت سی قویس جو نبوت اور وی اکھی کی عطاکی بوئی دولتوں سے محروم ہیں ، فج کے اس بین الاقوی اجماع کوجس میں ہر حصت زمین سے آئے ہوئے لاکھوں ملمان اینا فرج کرکے اور داستہ کی سعوبتیں برداشت کرکے اپنے شوق سے جمع ہوتے ہیں، دٹرک وحد کی نگا ہوئے دکھتی ہیں ان کواپنی چھوٹی چھوٹی مجلسوں کے لئے لاکھول دوہیہ خرچ کرنے پڑتے ہیں، طاقت ور پروہی ٹا كرناير تا ہے ، پر بھى كايمانى نيس ہوتى ، اس كے كدان كے ساتھ دينى شِسش اور روحانى عزيمين نیکن مانون کواس فت کی دولت کی قدر نیس-

تعلیم و تربیت، دینی تذکیر و دعوت ، ج کاهنمنی اور تانوی فائده بی لیکن کی طرح نظا نواز کے کے قاب نہیں، خصوص اس عبد ہیں گراس کی صرورتیں جید بڑھ گئی ہیں۔ اگر کسی ایب ملاکے مسلمانوں میں بھی کئی درجہ کاعزم م اور نظم بیرا ہو بائے ، اور اس کام کے لئے وہ صروری تیا ری کر لیس۔ مخلص درد من معاصب علم داعی کسی تعداد میں کھی فراہم ہوجائیں اور عالم اسلام کی وجار باؤل خصوص اور عالم اسلام کی وجار باؤل خصوص کا کام انجام مے سالم ان کے باس محصوص کا کام انجام مے سالیں ان کے باس وحوت کا کام انجام مے سال مان کھی ہو ، عالم اسلام کے لئے بینجام ، اس کے صلی امراحن و مصالب اور وحوت کا صروری سامان کھی ہو ، عالم اسلام کے لئے بینجام ، اس کے صلی امراحن و مصالب اور

بابنه ماه دمضان تتوال مشتقاهم ان كالشيخ علاج، دين كى طوف بازكشت كى دعوت، امت كى نشأت تانيه كارات، امت كامسل محل ومقام رسول التروسلي الترطيه ولم) كي بعثت اوراس امت كے ظهور كامقصد، أسلام اور عالم انساني كارشته الخرت كي دنيا برترجيح بسحائة كرام اورة ون اولي كي ملمانوں كے حقيقي اوصاف ان مضامین یرخود هی تیار ہوں اور ان کے یاس ان تقائق کوذہ کشیس کرنے کے لئے اور بعد تک یا دو بان کرتے رہنے کے لئے مختصر سائل و مطبوعہ ضامین کھی ہوں ایک اسی جگر کھی وعارضی) جهاں وہ منتخب لوگوں کو منتھنے ، گفتنگو کرنے اور مطالعہ کرنے کی دعوت نے مکیس اس لئے کہ اسنے وسیع اجماعیں وہ برجگہ نہیں ہو یے سکتے ، دین زنرگی پیدارنے کے لئے اُن کے پاس ایک نظام علی ہو جس كا بخرب مرطك مي كياجاتك. تونني كے اس مروزه قيام سے تيرالحقول فائده أها ياجا مكتا ؟. دوسرے مالک کے علاوہ نو دہندوستانی تجاج کی ہزاروں کی تعداد ملے گی جس کے یاس وتت گذار نے کے لئے لائینی باتوں یا فرائھن کے بعد کھانے پینے کے مواکونی شغیر نہیں ان میں بت بڑی تعداد دین کے اجرائی اصول وار کان سے اگر او اقعت نہیں توغافل صرور ہوگی اور کم سے کم انکی دعوت وتذكير اوران كے اچا، و ترویج كے لئے جدو جمد سے صرور فافل بي ان سب كواس كى طرف متوجد کرنا بہت بڑا کام ہے اوراس کام کے لئے منی اور کامضلہ سے بہتر موقع بنیں بل کتا اسمين شرمنيس كماس كام يس موفى صدى بلكه شائر بهاس في صدى كاميا بي هي تقيني نبيس، دا بيون اور كاركنون كى كى أن كى بے سروسامانى ، جُمع كا چيلاؤ ، وقت كى قلّت ، أتشار ويراگندگى، ناوا تفیت دا حبیت بیر اوربهت می چیزیں جو تجربہ کے بعد علم میں آئیں گی کامیابی کے راہتے میں مأل میں بیکن اگر اس عظیم الثان کام میں دس فی صدی کا بیابی کا بھی امکان ہو بلدروست کولئ امكان نه اوتو بعی برقیمت پر برمود است اے كران تربارك وتعالى كى رضاكى اس بس قوى ميد اورجناب رسول الله رصلى الله منيه وسنم ال كي زند كى سے قريبي نسبت ہے۔ ع رای ودا جال اون چرادے كاش س كوملمان ابى منروريات كى فهرت ميں شابل كر ليتے ، كاش إس كے لئے كھوا الى بمت يكوابل قوفيق تيار بوجائے الاش إنهاك يا وضات دلوں ميں كيو آماد كى بيدار مكتے۔

ائے منی کے اس قیام سے فائرہ اُٹھائیں اور ذراد پرکے لئے عقبہ طبیں جمال نیک انصار ہوں يد ببل صنور ك دست بهارك براسلام كى بعيت كى ادراس كى حايت ونضرت كاعدكيا اورجال حقیقة اجرت اورمدتی زندگی کی داغ بیل بری اسلام کی تاریخ میں اور عالم اسلامی کے طویات عربین رقبرم يد چنر كرد زمين برى ومت وقيمت رهتى ہے، يج يو چھنے تو برر كى نتخ كا نگ بنيا ديميس ركها گيا ، تاريخ اسلام كا فتتاح يبيس بوا ، عالم اسلام كي تأسيس بيي عل مي آني بيي ده يوقع ، ي جماں الٹرکے بی سے جوارے ع کے بچے سے مایوس ہورہا تھا یڑب کے بارہ آدمیوں نے جیسے کر بیت کی اور اینی ضرمات میش کیس، الطے سال اسی جگر تهنی مرد اور در تو عور توں نے بعیت کی اور حضور كوابل مدينه كاپيام شوق بهونجايا اور مدينة تشريف لانے كى دعوت دى عضور نے فرمايا كى تم دین کی اثاعت میں میری پوری پوری مرد کروکے اورجب می تھادے شرمیں باابوں کیا تم میری اورمیرے ساتھوں کی عایت اپنے اہل وعیال کی ماندر وگے۔ مرینہ والوں نے یو چھا ایسار نے کا معادصنه ہم کوکیا ملے کا ۔فرمایا بہشت! ۔ اہل مربنہ نے دریافت کیا کہ اے فراکے رسول ہماری سلی فر ما دیکئے کہ حضورہم کو کبھی چھوڑ تو نہ دیں گے۔ فرایا بنیس امیراجینام نا کھھادے ساتھ ہوگا۔ اِس م ان عزات نے بڑے ہوش در ورکے ماتھ بیوت کی۔

یہ جگہ منی اور کہ کے داستہ میں ہے اور جمرہ وائے سے بچھ دور نہیں ، آب اس سے آتے جاتے کے خاتے کے نہاں کے ہوں گے ، اب اس جگہ سجہ بنی ہوئی ہے ، کر دہ وقت نہیں ہے آئے ہم بھی وہ چار رکعت نفل بڑھیں اس جگہ اللہ کے بہت سے مخلص بندوں نے اپنے مالک سے بندگی کا عہد ہماتا اور اپنے دفیقوں کے ساتھ اسلام کی ضربت وفسرت کا عہد کیا۔ آئے ہم بھی انٹرسے دُ عاکریں کہم والدا ہے دفیار کی ضربت ، اعلاء کھ تا اسلام کی ضربت ، اعلاء کھ اسٹر کی کو سٹے ش اور سنت بوئی کے اجاء کی جد و جہد شلئے قبول فر مائے ، اور ان صادقین کے طفیل صدق وافعلامی کی دولت سے کوئی صربہ عطافر مائے۔ اور ان صادقین کے طفیل صدر ق وافعلامی کی دولت سے کوئی صربہ عطافر مائے۔ آئے ذکی ایک جست میں انہ کی تیرھویں ہے اور بنی کے قیام کا آخری دن ، عارضی آبادی کا ایک جست میں انہ این آبادی کا ایک جست میں جا دی ہیں ، شامیا نے لیٹے جا رہے ہیں ، سامان بار مور ہاہو ، کل جا چکا باتی آبنے جا دہے ہیں ، سامان بار مور ہاہو ،

العضرت يراحرشيدا في الى على على على على موقع براس جلد دين كيلي مرفرونتي دجا نباذي إلى ما لقيول بيعت الحقى اور بو

بابتهاه دمنمان فنوال مزاساهم منى يِرَاخِرى كا وداك اور ملامظم كان يحي - دم نام الله كا-كل شي هالك الا وجه لد الحكم واليد ترجعون، كامظمين د أخل بو كي ، حرم من كازير هي اورطواف كيخ بريت النار ويهي اوريه اوريان مردقت اس کانیاجال اورنکی ثان ہے۔ سے گعبه راهر دم تجلّی می فزود ایی دافلاصات ابراہیم اود اتنے دن سے اس کو دیکھ کیے ایس کر جی نہیں جرتا ، نگاہ نہیں گائی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خود اُس ذات عالی کے جمال ہماں آرا کاکیا حال اور اس دید کی کیامترت ولذت ہوگی۔ آپ بے ترک جے سے فائغ ہو گئے، اللہ تعالیٰ آپ کے لئے اور آپ کے اعر ہ و دوستوں اور سبسلانوں کے لئے مبارک فرمائے اور آپ کو باربار لائے، منامک عجمیں سے کوئی دکن کوئی فریونہ اورواجب اقی نمیں دہا اب ہے اگرم سے جلے جائیں توکوئی فقیدا ب کوٹوک نمیں مکتا۔ آپ کا نج مكل مناسك سبتام بيكن بيال سيجان كى اليى عجلت كيول ب، يهال كاقيام أب برضوا تواتم باركيول مونے لكا- اعزة وكى ياد كم وطن كى تشعش برجق ، دوستوں اورعز يرون كى طاقات مرا كھول ا لیکن بهال جلحه گرونا کے نتیمت اور صل زندگی مجبوری کی بات اور ہے گراپنی طرویے جلد مطلم علے جانے کا اہتمام اور وطن کا آٹ ٹوق کرئر لگ جائیں اور اُڑکر بیونے جائیں، اتنی بے مردتی سجھیں نبيس أتى - افي كفطواف فيج افي مروم عزيزون ووستون التادون المحنون وفيقول اور ما تيول كے لئے فيلے ينعم مائے اور عرو لائے ، زمزم سے فوب براب موجئے ، حمدم بزيون ميں نهازين برعف اوربم نماز برلا كه نمازون كاثواب پائے ، قرآن مجيد كي تلاوت تيج ، مهت بوتو غارِ حوا كى زيارت فيجنے . فرصت بوتوغ يب محلوں اور كرونيوں كى آباد يوں ميں جاكران كى ديني حالت ويجھنے۔ ان سے خود استفادہ فینے اور اگرآپ سے کوئی دینی فائدہ ہو کے سکے تواس سے در رفع نہ کیئے، کامظم كے الب علم فعنل سے القاتيں فيجے حرم ميں اب تجائ كا جوم نيس جرامود كا باطينان اسلام فيجيء ركن يانى كے ياس طيم كے اندرمقام ابراميم يرشوق سے نوائل ير هيئے ،غرص جتنے ارمان باتى مع من مول مب كالله اورب توق يورك يتيك -

بابته باه دمضان خوال ملاساهم في منر الفرقان كلفنو اب أرصدك ريخ رسل بند بوكني اورجانا ظهركيا توطوا بوداع كرييجي اور بيت الشراور وم الرایت سے رفصت ہوجئے۔ جدہ میں اگر جماز میں اتفاقا دیر ہواور آپ مکامظمہ واپس نہ اسکیں تو ان جاج میں جو جازوں کے اتظار میں مقرے ہوئے ہیں اور کسی طبح دقت گزاری کرنہ ہیں حل مرکز اور ل جل كر بير دينى عزوريات واحكام كى طرف توجر فيجية اورخصوسيت كے ما تھ في كے بركات كى مفاظت ادراس کے حقوق کی ادائی کی طرف متوجہ فیجئے گرخودان کے حقوق ادران کے احرام کا لحاظ د کھتے ہوئے اکب اگرچہ فی میں ان کے شرکے ہیں گراس سے ان کے فی کا حرام آپ کے ذمر سے ما قط نمیں ہوتا کسی کلمہ سے ان کی نقیص یا ان کی دل آزاری مذہو۔ جمازتیار م، ہم اللہ کر کے موار ہوئے، واپسی صرور م، مفرے تک وطن کی طرف بی الیکن یہ یادیہ کہ واپی الٹرکے گھرسے ہے اور آپ جج کی ذمہ داریوں کے ساتھ وائیں بولیے ہیں۔ نازول اہتمام ذکر میں شغولیت، رفیقوں کا خیال، ساخیوں کے لئے اٹیار کا جذب، اپنی کو تا ہیوں پر ترامت واستغفار بيلے سے زيادہ ہونا جا مئے -الله تعالى نے آپ كوسلمانوں كى ايك برى جاعت كى دينى ضرمت درفاقت كاموقع دوباره عطافرما يا و كيراس وقع سے فائره أهائي اورائي ج كوتيمتى بنائے۔ اچھااب رخصت ، یہ نوشتہ کیا عجب کہ ہم سے زیادہ نوش قبمت ہو کر سفر فی بیل کیے ماتھ ہوا اورحرمین میں اس کو آپ کی رفاقت کی معادت کال ہو، اور ضراکی قدرت ورحمت سے بعیز ہیں كراب كواس سے يُحد كام كى بات باتھ اُجائے . اگريه نہوتو بھى ايك ادنى ونا اہل فيق كايمي حق ہوتاہے، جاج کوانے اس مامان سے جی انس ہوجاتا ہے جواس مفرسادت میں ماتھ ہو، یہ جی نہیں، توانوت اسلامی کاحق صرورہے، ان حقوق کی بناء پر اور بغیر سی کے موجرالشریر فوارہے كراتم سطور اس كے والدين اعرق و اجاب خنين اور اس منركے مرتب ومعاونين كے لئے مواقع تبوليت يردُعافرماني جائے۔ م کہ ہمتی مالمی بینم بقائے کند برحالِ پرسکین عائے غرص نقشيست كزما ياد ماند مرصاجد لے دفنے ذرجمت

نامر شوق

یدایک صاحب ل کے خطوط اپنے ایک فادم کے نام بیں جو مرز کی طیبہ حاصر ہوا تھا، من سے مزید دیا کی من مندی کوکیسی دوات سمجھتے ہیں اور اپنے کو کی نظرے دیکھتے ہیں۔ مریرہ

(1)

بعد من منون برج بنیا روائل سقبل ملاقات کوتوبنده کا بھی دل جا بتا ہی مگردقت تنگ روگیا مسال شریف لانا ایسے تزگ وقت میں دشوار ہوگا۔ آئی ہے نے بینیں کھی کہ روائل کس وقت ہے بہرجال اگر ملاقات نر ہوسکے تو اولا اپنی تمام تنسیر ات وربیا نیوزیوں کی حافی پر بتا ہواں شیا ہے

باتے ہوتو جا او ہا تنا لوش جا دُ! یاد جو آجا مِن توم کے کی دعا کرنا

بارگاه درمالت پر مپو نیکراگر یا دا جائے تو یہ الفاظ بھی عض کردین "ایک دومیاه مبندی کتے نے بھی منام عن کریم من کیا تھا ۱۰ اگرایک دوطوات بھی اس ناکاره کی طرف سے کردیں تو آپ جیسے کریم جفا کمش عندات سے اُمید ہے کہ بارنہ ہوگا میری چیزیں اس ناکاره اور نااہل کے لئے اعسلے جفا کمش عندات سے اُمید ہے کہ بارنہ ہوگا میری چیزیں اس ناکاره اور نااہل کے لئے اعسلے تباکات بیں کسی تبی کر تا اور طواف کی مرت قوت کے زود ہی تبی جو یہ گر دیا کہ تبی زود می وغیرہ تبراگات کی برمبت دُعااد، طواف کی مرت بھی زیادہ ہوگی اور احتیاج بھی زیادہ ہے ۔ (دالتلام)

بابته ماه ومضان شوال مج منرالفر قان كهنؤ بهادا نام ليكراه لهي ايك تهينجيو قاصد! جووه يوهين توكمدينا يربيغام زباني ج بعدسلام سنون! کراچی سے دوگرامی نامے بہویے اول فصل نامرلفا فیراور بھر مختصر کارڈ، مرواب كا وقت نه تها م ني اس ما يك كي عيت ورفاقت كي ارزدكهي مريريس العين اس یاک خطر کے قابل کہاں، دوم زنبہ حاصری ہوئی گرایک طاہر ومطمرستی تھی جیکے بیچے قطمیر بهي لأ كي بلكه حكماً لكا يباكيا، اب كوني بإليتني ايساسمندرنظ نهيس التاجس مين برقهم كي غلاظت مغلوب ہوجائے۔ فیاحراً! آپ نہ معلوم کس مفالطرس ہیں اپنی حالت م وكانظنى بالنيب يوشدنى اذااتى فاذاغيتى بمكشوا كنت امرًا من چند ا بليس فارتقى بى الدهرحتى صارا بليس من جندى فلومات قبلی کنت احس بعدلا طرائق فسق لیس یحبنابعدی ہے۔استعلق اور مجتب کے واسط سے جواب کو اللہ رب العرب کی متاری کی وجرسے اس نایا کے محن مفالطه کی وجرسے رہاہے درخواست ہے کہ مبارک جمینہ میں مبارک داتوں میں ، مبارک جگرمین، اگردعاسے دستگیری فرمادیں تووہ یاک زات وہ تقلب القلوب قا درُطلق ہو جُلیْج کوعمر بنا ہے اس کے لئے کی شکل ہے کہ ایک نایاک کو یاک بنا ہے اور برکارکونیک کارکرھے۔ چشمانین سے اگرایک اثارا ہوطائے تُطف ، بوآب كا اوركام بهارا بوجائے عرضم موتی جارہی ہونا جری طور پروقت قریب ایا جا ہو، اور صالت یہ ہے۔ الني الله يجد لين كيسائه اور بهول حسلي كجد اور کیادکھاؤں کی اپنی ہتیہ نے میری فالی دونوں ہاتھ ديت بس موئے سفيدافسوس بيغام الل نفس نتابى نبيس برحيد كتابوسنجل

ابنی حالت کو کمال کارو کو لاوراس منافقانه تخریر سے آپ کے مبارک اوقات کو کمال کاروں کے دول پر کھے چوط لگے تو آب ہی کمال کا حال میں کچھ جوط لگے تو آب ہیں کہ آپ کے دل پر کھے چوط لگے تو آب ہیں باک درباد میں کچھ عن کرسکیں جس کی باک جو تیوں کے ذرّے کو اقسم علی الله لاجھ کے مصادبی باک درباد کے ہر گر تا بالنہیں ہمت او سے صلوٰۃ وسلام کے بعد عوض کر دیں کہ اس نا باک کا سلام اس باک درباد کے ہر گر تو ابالنہیں کی سے اور سے معلوٰۃ دسلام کے بعد عوض کر دیں کہ اس نا باک کا سلام اس باک درباد کے ہر گر تو ابالنہیں کو درجمۃ للعب المین ہو اس نا باک کیلئے تھواری نظر افت کے سوالوئی ٹھکا نا نہیں ہو۔ سے نم اور درجمۃ للعب المین ہو اس نا باک کیلئے تھواری نظر افت کے سوالوئی ٹھکا نا نہیں ہو۔ سے نم اور درجمۃ للعب المینی

یر هی عرص کردیں کہ کچھ عرص کرنے کا منحہ نہیں اس لئے کیا عرص کردیں۔ دفقار سفر سے بھی ہی نوارت جو ارت جو ارت کے والدہ ماجدہ کی ضرمت میں بھی سلام سنون کے بعد دعا کی درخوارت کردیں بھنرت اقد س بھارنپوری فورات مرقدہ کی قبر پر بھی سلام کے بعد عرض کردیں۔ سے فورات مرقدہ کی قبر پر بھی سلام کے بعد عرض کردیں۔ سے

منان درخواست من والت اس بستشفعوننی فهل لی الی ایس العند الاشفیع می درخواست مند الاست مند الول به مند

رسو)

روسنہ اقد س داطہ برایک ناپاک کی طرف سے صلاۃ دسلام!

ہر جند کہ ماد مبارک میں خط کلینے کا نہ تو وقت ہی ملتا ہے نہ معمول ہے، مگر یہ چند بطور محض

اس وجہ سے کہ اگر ماہ مُبارک میں آپ صفرات تک بہو نے گئے اور کسی کے دل سے کوئی کلہ الخیر

میں جند مبر سے محل گیا تو وہ بہت می شغولیتوں سے بڑھ کر ہوجائے گا آپ صفرات بھی اسوقت

مخت ترین شغول ہوں گے کہ میمان اس مبارک ہینہ کی ابتدا ہے اور دہاں عراف نہ بہو نے تا ہو گیا و لنا

مینہ کا اختیام والحاق سر وع ہوجائے گا اور آپ کے لئے ایسے وقت میں کسی اجنبی کا بولنا

بات کر نا بھی گراں ہور ہا ہو گا اسائے وقت میں اتنا بھی ہمت زیادہ ہے ہو میں کھی کیا۔کس قدر

فابل دشک ہے ایسے میارک اوقات میں آپ صفرات کا دہاں کا قیام ایسی ایسی سے بیارک اوقات میں آپ سے مقرات کا دہاں کا قیام ایسی کی ایسی کسی تر افتادوں کو

بابته ماه رمضاق تنوال مسلطيم اكراك الركاي الشرك فرماسكت بين تودعا سے كيا اس ميں لئبي آپ حضرات كو بخل بوگا - روهنو كيد اطري صاؤۃ دسلام کی برصاحب کی ضرمت میں تقل درخواست ہے اور کم از کم ماہ مبادکے ختم تک جس کے چندہی ایام اب باتی ہوں گے ، روزاندایک مرتبد اگر موض کر دیا کریں تو بڑا کرم ہی -سبه حفرات كى خدمت مي روضه اطريرسلام كى متقل درخواست يى فرض كفاينهي -روصه اقرس يرضلوة وسلام! ايك عنظر يرجيهم رمضان المبارك كويبخرس كركه جاز كاخطاجار بإسب بكه كرديا تها، کل جناب کا ۲۵ رشعبان کا لکھا ہواگرامی نامہ عدن وکا مران کے درمیان سے میو نجا، خطسے جازئے تمام مناظ نظر کے سامنے کو دفعۃ گزر کرجس قلق اور بنے کا ببب بوئے کیا عرص کروں نوش قبهت بی وه حضرات جن کو بیرسعا د تیس میسرا رہی ہیں حق تعالی شانهٔ قبول فرمائیں۔ جها رکے الاطم اور طغیاتی کی خبروں سے بڑا قلق ہوا۔ آب حضرات نه بینال نے جاسکتے ہیں نہ بھلانے کی چیز ہیں جی تعالیٰ شانہ آپ کی ماعی کو مثمر فرماكر باعثِ ترقی درجات بنائے اور اکیسے حشن طن سے اس نا پاک کونوانے۔ كرمت بعد دعوات تم بهت متمال اورجولات ميس مجوس طي بره كرك كذي او وقت كوعنيمت مجهنا تم كوفارغ ركف كے لئے كئے ہواس كاصرور لحاظ ليم كوان كو گروالوں میں شغولی کو بت نہائے ہیں ایسا کی بلیغی ضرمت ہے۔ اور اس سے جو وقت نے دہ مریئہ پاک نے قیام میں درود رشر بین کی کثر ن میں اور وہاں سے والیبی پرتاری ، جمرہ ، تلبیہ ، كَى كُرْت مِن اوراس كے بعدسے وطن بيو يخنے تك اپنى اوراع، واوراجاب كيلئے استغفار كى فىرمات ميس سلام منون -فقط والتالام

بابنه ماه رمضان تنوال شرسانيم

دوهنهٔ اطر مردستابته صافحة وسلام! بعد سلام منون گرامی نامه مورخهٔ سار دمضان بار ماه مبارک کو بیونیا، برحید که مبارکیس خط لکھنے کا وقت ارا دہ سے بھی نہیں ملتا لیکن آپ کے انتظار نے مجبور کیا کہ چنر سطور تو لکھ ہی وں۔ گرامی نامه نے گرمی کے دمنیان میں ایک شعلہ سا بدن میں سیداکر دیا ، اسکے سواکیاع صرفرو اهنيئالارباب النعيم نعيمهم الب فراسة كى كيفيت اورمناظ تحرير فرماكرسا بقه حالات اور

يرانے واقعايت ياددلافيے۔ آپ نے پر تر رہنیں فرما یا کہ مرینہ طیتہ کا قیام کب کے تاکہ عید کے بعد کے والف کے متعلق

رائے قام کرسکوں، ما د مبارک اب قریب الختم ہے اس میں تودوسر اعزیضہ بظاہر مذجا سکے گا اس كے بعد تقریبا العشرة مس مختلف الفار ... مير صرف بوگا-

روضنهٔ اطر ربسلوة وسام کی درخواست سبحفرات مے تقل ای -

مندسان المع كسيك تحفيه ج كوجارج بين بندُساك المع كفند ليجا ما بع أب بہت کے جو تھفہ و بول نے بیٹ ہم عجیوں کو دیا تھا وہی لیجائیں، لینی دینی زندگی اور اسلام کے ذراجه ونیاکی رمنهای کا بیام جس نے تھی عربوں کو دنیا کا امام اور قوموں کا باوی نبادیا تھا۔ ص الجاهلية إلى الاستلام

معقل الانسانية

حدث ولننات إلوالحن على كرع في من دوولول الكيز اوراكان أفرين الم إلى تعالى ا پالمولا موامن ياداك كا اورا ياني بنير تناظم مونك - آپ ان رسالول كوليف علمين مروري علما آبازا ورمام المبالم کی خدمت میں میش کریں۔ قیمت رسالا اقال مورد فی در آبن سات رفیائی۔ قیمت رسالا نمانی ۹۰٫ ز فی درجن نین روسیم ا

المانية - كرفي نم الفرقان كوس رور - لهيني

بابته ماه ومضال تتوال ساهم

41



(اذ-حضوت جوفي ايم-اس)

تبحان التربيحان التربيحان التربيحان التر جاتى بوجده يُرشوق نظر، جلوه جلوه جلوه واوه اك وجرمين مح دالي دالي اك كيف من مي تيرمتير كهتى بورانسين لي الرموج بتواالثرالتر بیراری ہی، بینائی ہی، نورانی ہے ذرہ ذرہ زنده سیبی، ستیاموتی، پتی بتی، قطره قطره بي موج بمواكى مانيس يامصوم زنتو كانغم پھرنور کی جالی دکھیں کے داے توق نظر تیرار تبہ اب رحمت كادركمولينك، وابو كاجنت كارون المتى بى بكوايس كنبدسط كراك صدائ الااللم ام اور مرسم کرئیتی، اینی سی کایه درجه والمس صنياءا كهركه كركون فحول ياجره دل كاڭگزارلىك ألى ، ما شا داىشدما شا داىشىر بارش بودرددول كيم يزاح تل على مجوب الشر

اے مبع مرمنے صلّ علیٰ، سبحان التربحان اللہ الصبح برامن طلعتم والليل دجي من وفرته كيا وكم اي كيا عالم اي تبيع مي منت جو كياب کوه و دادی، صحرانبتی، ہرجارط درمتی مستی تاروں يرسى جِهاني بَهُ بيوسى بهورون الى او كياتبنم في في الكاوكيانيسان كيتفر الوندول زلفيس لمرائيس وروسى ياشاخيس برهوول كي كرحري بيداراف كالرعاس تيار موك اب مجرك مينارول يرزه رُه كے يتيے بولس كے خاموش فضائير سي تي بين يُركيف اذا نين بع تي بي انوكيون أبلي رقين يماليون بالجاتاي والبل اذافيتي لره كرشن زلفيس لهراي تحبس كنبدكانورد مك لها، روصنه كاحس جيك أهما! رحمت كي هنا جهائم يواكن بزخز كما و! صوفی اکترت لایابی ظلمت نورس یا م

يردل هي نوراني كردے، انوار مرين كاصقم

ح وزیارت ادا ک

(ا نه حضرت مولا افرد كريا منظلم العالى شيخ الحديث نظام على سماديور) مراديور) دران كرين الدرك جن الدول كوري وزيادت كالرساكي معاد عند فسيسب والا كرين الدول كوري وزيادت كراد المراج كالمرشال كرين الدوان كريادي كيوري وشيش كرين.

ویل میں جو آداب دست کے جارہے ہیں ایر کن مصنب و حضرت مروح کی اجاز مظلیم العالی کی بابرکت تصنبی فضائل کے سے افود ہیں جو حضرت مروح کی اجاز سے بیال درج کے جارہے ہیں۔ ان آداب میں جو کھوہے سرا مر مقصدا درمغز ہی مغزیم خشن فیسیم بی و حضرات جو اِن سے اِدا فاکرہ المحالیں۔

صفیت میں گنجائن کی کمی اور ناظرین کے لئے استفادہ کی مہولت کے خیال نے حالجا عبارت میں گنجائی تفصیلات کو خوار کا بھی تفصیلات کو خدون کردیا گیا ہے لیکن کو نی ایسی ہیز نہیں چوڈی گئی ہوجارے نزدیک ناظرین کے خورون کو گیا ہے لیکن کو نی ایسی ہیز نہیں چوڈی گئی ہوجا رے نزدیک ناظرین کے لئے ہرودی تقی - اس اختصاد اور کھیں کے علی کی وجہ سے اگر کہیں کمچے فری گئی المام مرتب برہے ۔ مریر) ہوتواس کی وحہ داری فاک ارم تب برہے ۔ مریر)

واعد مناج وسر بود عد يا القافل ك امباب بيدا بوج أيس آد مجراداده كي مكيليس

عبلت کرنا چاہے بالخصوں تج فرض کر معر لی اعذار کی وجہ سے ہرگز موخریز کرنا چلہ کے کرنسیان ایسے ہوائع پر ننو کو است ور بے کل ضرودیات دل میں جمع کرد بتا ہے اور طرح طرح کے وسوسے دل میں ڈوالٹا ہے اس کے مواقع کوشیطانی اثر تھکر حتی الوست ان کے دفع کرنے کی اور اُن کو غیراہم سیجھنے کی کوشسٹ کرنا چاہئے۔

(۵) ایک یا اس سے زیادہ فیق سفر الیے کوک الاش کے جائیں جو دیندار صالح دیک ہوں اگریہ دین کے کاموں میں دکھیے والے ہوں اگر اس داستے برعین درگار ہوں اگریہ کسی کام کو بھول جائے ہوں اگر اس داستے برعین کر درگار ہوں اگریہ کسی کام کو بھول جائے ہوں اگر اس داستے برعین گرکسی کام میں کسی کام کو بھول جائے ہوتو اور بھی سنتی بیدا ہوتو وہ میت بند ہائیں کوئی برلیتانی بیدا ہوتو صبر دلائیں کوئی عالم ہوتو اور بھی بہترہے کے مسائل میں بھی مدور بتار ہے علار نے کھا ہے کہ دہتہ وادکی النبست اجنبی زیادہ بہترہے کہ مسائل میں بھی مدور بتار ہے علار نے کھا ہے کہ دہتہ وادکی النبست اجنبی زیادہ بہترہے کہ داستہ میں بسااو قاصطبائع کے اختلاف کیوجہ سے آبس میں فسکر رنجی ہیدا ہواتی ہو جس سے قطع تعلق کی نوبت آئے گئی توقطع دہمی کا

و نبرالفرقان لكفنو 46 بابت اه رمضان وسنوال ١٣٣٠ مو كناه بوكا البته الراني اويريار فتي يراس كا الحينان بوكر ايسي نوبت نه أيكي ومفعاله ي (٢) ج كے لئے علال التلاش كرے بى يسخبرن بوحوام ال سے واہ رشوت كا ہويا ظرے سی سے عالی ہواہے ال سے تنون و ادا ہوجاتا ہے لیکن دہ جمول نہیں ہو۔ آركال شبه مواد مرسار في الله عورت بخيرى بي در في ليكر في اور ميرس ال سے قرض اداکردے۔ رے بنے سب تھیلے گنا ہوں سے نوبر کرے اور کسی کا ان ظلم سے لے دکھا ہو تو اس کوداہی كيت اوركسي اوقهم كاكسى برظلم كما بوتواس عدمان ارائع جن وكول سے الفرسالة بوا رمِتابوان سيكماسُناموا ف كوال الركية قروند إن دُسه بولواد اكر عادائين كاكوني انظام كرفي جورانين كوتولك ليفياس بول اكووابس كرے يكوى مناسب إنظام أب رعف المال كالسنت كرد عن لوكول كافرى افي ذمه بع عليه يوى يجوى اولادو غيران ك فر فاك با البت وفي والبي ك زما ديك رك (٨) على وطب لت إنا ترب بي سالة له وبنير على ك بور عمقر كالدورفث كوك في بإباك بكدافتياها في ذالك الدين كراك يواكانت كرسك كلف يسال فردر كالواضع كريخ و آكس ندورت كامقدار ع بحق كم يكر جات بي وه كر دومرون بر بوج فيما ي اورمو ال كرك مركب بوتيان. ١٩١١ من المراع كرے أو دوركعت نفل أرب حل إلى كعت بن قل إا ور دوسمرى يا قل بوالترقيعنااول باور ببتريه بكردوركوت كرين يرص اوردوركوت كالي يي (١٠) عِنْ عَيْنَ اور عِنْ عَيْد كِي صدقة كرا إور إنى ومعت كيموافق كرتاه بوكم صد كرف كوبالأول اورمعينتول كدن كرفي فاص دخل ب ايد مديف من آيا ب سر الترك عسكودوركرة بادر برى وست عن فت كاسب به- ايك دريث من يا ب كر وس سى كوكيراسات ببتك اس كريد ارميكابينا ينوالاالترى خاطب こうしょうしょうい

ال جب ف فرع كرف كي برا موالت ك في موا ماديث بي كرف سه آئي

المن يمورك

(١١) عطة وقت عقى المتقاراع واجاب عدة قات كرك الكواو داع كهداوراك لي ليدعا كادرنواست كرے كرائى دعائى بى اسے حقير فيركا سب بونكى بى كرم صى الشرعليدوم كاباك ارشادب حب كون أدى تم يس سسفركر عن والم عمائه أكى دعائيس اس كى دعائے ساتھ كمارنيريس نا وتى كاسب ہو كى- الود اع كہتے دقت مسنون يه كاليون كم استود عواسة ويُنكَمروا مانتكدو حوا ثيم اعالكدراتان مديفين آيا ب لرجب وى مرس كنت وتت يدد ما يرسى بستر ما الله توكلت على الله لا ول ولاقوة إلا بالله العلق العظ يمران العظ يمران المسابكا الدراستن ترى والخت كي أرضيطان استدور برجانام الحادي د ١١) جب سفر شروع بو نے لئے أو قافل ميں سي ديندار مجمداد بخرب كاركل مزاج جفاكش وقع منخص كواميروا فله بالينا عابية بني ريم صلى الترعلية ولم كايك ادمثاد ب اجب تين آدمى بى سفركري توجاب كرايك كوافيه يس سا مبرقا فله بناليس ومعلوة الصنود الذي صلى الله عليه وسلم كاعام معمول كقاكر بب كونى قافار دوائد موتالوكسي أبستخص كوأن مي سامير بناديق اورو يخف ايرف ال كورز ما تستقول اورك راب كي رعايت كرنا جام دفقاك اوال كى جركيرى اسكے سامان كى ترانى كے اساب بيداكر ناانكوار ام در احت بيوني نااميرے دمس (۵۱)برت محدسفر ابتدا رخیند کے دن سے کے اوقات میں ہوایک حدیث میں آیا ہے کہ بنى كريم صلى الشرعليدو ملى نحيشند كرد زسفرى ابتدا ؛ كوليند فرمات عقر مفكوة ، دوسرى حد میں ہے کہ صنب رکسی نشکریا قافل کوروا مذفر ماتے تودن کے اول حصد میں رواند فرماتے۔ د١١) سوارى پرسوار بويكى ادر اتركى دعائر بعى احاديث بي متعددوارد بولى بي أن كر معلوم اور تحفوظ كرنا اوك ب دمرمنزل يراترت برط صقيط معتار ب -(٤) سفريس جب على وي جله حلص توعال وه دوسرى دعا دُل ك التركرتين مرتب اورجب ع ك علم الرعة علامه اور دعاؤل كي جان الترتين مرتبه كهناا ولي واورجب فريس كسي عكم

إبتهاه رمفنان وغوال مركسوا مع مج مبرالفرقان المند 49 وحثت سوارجوا ورهبراب طع برف لك توبهان الملك لقدوس واللك الروح طلت الشموات بالعرة والجروت طرصنا اول على اور مجربي مع -١٨) اگركوئي تخص بالمشقت كيدل في كرية وكيابى كهنا، نشرطيككسى دومرے كروه ين مبتال نهوم بيكن اكرسوادى يرج كرية تبكى اولى يبوكرانبي ممت اور موت محموافي عبنا لبهوت تحل مرسك بإول طي بالخفوص كمسعوفات كعدرميان كمهرمرددم برات مونيكبال وم كينيكونس سعتمار بوتى بير اورح م كي نمكي ايك المصرار بولى كاكراك كرمول باكراونول كسفرج بعمرى فالكيك ارت ومغرب ك ياول جلكرمغرب ك نما زے فارغ مورسوار جو تے كري وقت مختصر بھى ہوتا ہے اور كرى د ہوب يا اند صبر ابھى نہیں ہوتا عدی نظما ہے کہ کے سے فات اور تن کے سیدل جانازیادہ پسندیدہ اور بہتر ہے کہ جولوك توى على كعنادى بول ان كواس مصملية سوارى كايا بندى بونا عابي كإساادى اری کامجوری مے بہت سے تو اے ترک ہو جاتے ہیں۔ (٩) اورا کے جانور کی رمایت اور اسکے حقوق کی خانطب بھی ضروری ہے اسے تل سے زود ومتقت اس بردان جارنبي اسلات بسيقة اوربرم، كارصوت اس بلدي كرموني عبى اطرادكرت عقد اوس اسراجه بره ما تاب على في الما وركواذيت يونيان اورب وفي كليف دين كالجي في مسمي مطالبه موكا - حضوت الودر دارصى إلى رصى الترعد انع التقال ك وتصافي اونف من الما يكرك زارب عظر الدمل شادى باركاه يل مجر من المراه مركبيم مي في تري طاقت سي زيادة دام تصييم مي نهس يدر (اتحات) رہ ۲ اس ماری سواری کے ماک کے حقوق کی بھی رعایت عشروری ہے ای اجارت سے یارہ ان مكنا جائز نيس فتني مقد اركراييس لح بوهكى بداتني بى مكنا جايز ب اسي ريل وعره كامقر بعى يى عام العن ب كام و تفياك مناف المان بلا تعول الماك ركفنا ما يونيس ان اس ن كامعالمة واس بن امقدر احتياطاك آلاده استجومي بني فنكل سيرة اب حصرت عبدالله بن مادك وشهو رفور في ومشهو درام من الماع من الماع الماع الماع الماع الماكة ايد فعاديك ينجي ليق بأير انهال ألم إلكاس وسدد العكوانيا مامان وكاليكابول أب اس ويد اطاع أراه ل كيه اورايت اول ده ام زن دير مجاتوك لوكرا والحاف

دام است المعنوي المرائد المرا

رم م براسفی جو کو تر جو کو ترا است دو بهایت بیشا مشت اور در اور لی سخری کرے در لیکی اس مادک سفر سات سفر سات افراج است برا بر ایک می ایک دوید کا تواب اس موروی سات سور دید یک برابر م بالی مال سی می ایا به کد ایک دوید کا بر و جائے وہ اجر ہی اجر برا دوید کے برابر م بالی مال سی مال میں میں ایا بھی میں خرج کی دیا دی امراف نہیں بلکہ برخرج کی دیا دی امراف نہیں بلکہ امراف نہیں کہ امراف کی میں ہوئی میں ہوئی امراف بی کرنا ہے دوی ایک میں میں ہوئی کا براف کے دوروں پر درکا در سے کے دوروں پر درکا در سے کے دوروں پر درکا در سے کے دوروں کی ایس بوئی کی بار اور جا ایک کا دوروں کی ایک و اوروں کی بار کی ایک و اور جا دوروں کی ایک و اور جا دوروں کی ایک و اور دوروں کی بار دوروں کی دوروں

کرده حرام می اس سفرس جرفقت کی فیس بر بینجیر ، ان کو بنایت فنده بینیانی اور بشافت سے بردائیت کرے بر ران پر افتکری اور ب سبری دار مهار آکر ایا ، فیس می کا اس مفریس برن کوی قسم کی کلیف پر کی بین بین الدرک داست میں حرب کر سانے کے قدیم مفام ہے (اتحات) جیسا مال جی

كرناما لى صدقه بعيه جانى صدقه ب

ال الم الم المناصى مے بجنے كى بہت المتمام سے تو تششر كرے قرآن باك بين فاص طور سے اس كو خور الما اللہ المح على الله في المح في الله في المح على الله في المح الله في المح الله في الله

١٢٧) نمازدن كانماية ابتام رتع ببيت عدماى مفرى شفت اوركابى ساس يرك سي رئية

مِن يبرت براكناه ب الوالقاسم علم كبت بي وتخص جادين جائد اوراسكي وجرس اكليك نازوع برجائ كواس كواس كافاده بن نوجادكرية كى مزورت م (٢٤) اساليه سفركودوق وسنوق و ورعاشقاندوا لهام بنربس كرد مكريعبادي ريايى فلر عتق ہے یہ بھے کا اندر کے درہ میں مدروں نمروں ایک ادر، ساہے آریا شہنشاہ نے کوئ در بارمور يد باور نوش متى عد وولى كارد اسك نام كا مبى آكيا اسك د بغيرالد جل شام كا توفيق ك بي الالاسى كافوت عدم فرى كالله برقى بعجب كولى تخص ما مكتاب مرى طلب عبى كى كرم كا صرقب قدم ية فودنبس المنة الخار عاقيي. اور الترتعاكي ذات سے أبيدر كھے كرمبد نياس اس في ابى اس كلى كادكى زيادت كى معاد نفيب زمالي توافرت من انبي زيادت سے بي محروم مذفرمائيگا-رمم انی برعادت می التر کے لطف وکرم سے قبول کی امیدو آنی رکھے وہ بڑا کرم ہے اور اس كارم كالمتخص كو أميد وارمنا فالمناع النبي وبكرين لكانها الفي عاركا بالراميد ور محدد كا شائبه بركز ندآك اف الله المالك تعوركي وج مع ال كواس كون كالتي بيك والله الم آدابزيارت

١١) جب زيادت كي نيت معسف كرم (فواه فبراطير كي زيادت كي نيت بهويامسجركي زيادت كي وانبى فت كوفاه الله كالفتاي السطفاس مه مرس كوني شائبه م إكا تفاخركا شهرت كايم ويا ديكايكي اوددنيوى عرض كالمركز نربونا جابك كدين صورت من أيكي بربادكناه لازم ب (٢) الماعي قا رى نائي اليابي كالعاب كالعاب كالعاب كالعامد يب كوزاه اورسن به جمولت باور در در در در در المان تعت ادر مالي نقصان كيموا كي بعي كال در دوا بكي توبرا در كفله ه ومم وكياد بند في اكاره كه مال من من والسمفري فاص ابتيام ركع الريسفركيوب سيسنتون ين خفت آجاتى برور مغرسنتون كا ده عكريس دمتا جوهنين معلين مينه ياك كى عامنرى من حتى الوساديا وه ابتمام مناسب ب بكرصنور اقد س على الشو علیہ و معمولات ما دات شرافع کی محیق کرے انکے انکے انسان کاستی است اوا سر سفر کوفان کے زیادہ مناسب ہے۔ رسم) اس مفریس درود ترلین کی خصر صبت سے کنزت رکھے اور نہایت توجہ سے بڑے تمام کماء نے ایکی بہت تاکید کھی ہے کہ اس مفریس درود تنرلین کی نہایت کنزت کرے بنی گاڑت ہوگی اتناہی مفید ہوگا بلکہ ملاعلی قاری نے تو تنرح لباب میں بیاں تک کھا ہے کہ فرائف اور ضرور یات معاش سے مجتنا وقت بجے وہ سب درود تنرلین کے بڑھنے میں خریق کرے درمی ذوق ش قریمد کا سے اور حتنا ترب موتا مائے شق قی د اشتماق میں نہادتی مداکھے۔

د می جب دین طیب قریب آجائے تو بہت زیادہ دوق وضوق بی غرق بوجائے کترت مے درود ترافی بربار بیرھے آگرموادی برجو تو اس کو تیز ها بنگی کو سنسٹر کرے حدیث یں آیا ہے کہ حضورا قدی صلی اللہ علیہ موجم مب مفرسے والیس تشرافیہ لاتے اور مدین طیب قریب جو تاتو ہ بی ای کو تیز طالتے۔ وابدح صالیکو ن الشوق یو ما جو احداد نست الحنیام الی الحنیام درسی سے بیر اہوا شوق اس دن ہو تا ہے جب عثاق کے فیے معشوق کے فیم کے قریب ہو جائیں ، درسی سے بیر اہر واللہ واللہ واللہ والدوں برنظ بر جائے اور اس کے معطوا غ نظر آنے گئیں جربے علی کے بعد در اس کے معطوا غ نظر آنے گئیں جربے علی کے بعد منظر آئے گئے بن تو بہتر یہ ہے کہ سواری سے نیجے آئر حائے اور دروتا ہو نظر آنے گئی یا دُن علی ہے بعد سے نظر آئے گئے بار دروتا ہو نظر آئے گئی یا دُن علیہ میں تو بہتر یہ ہے کہ سواری سے نیجے آئر حائے اور دروتا ہو نظر آئے گئی یا دُن علیہ ہے۔ ا

ولما المؤلدا عن الاكوا المشكر امة المن بان عند ان نام به س كبا
دینی اجهم نے اس مجوب کے نتم رکے نشانات دیکے جس نے نشانات کے بچانے کے واسطے نہ
اسے باس دل جور ان عقل جور ای تو ہم اپنی سواریوں سے اتر گئے اور اس کے ارام میں بیدل
جانے کے اسلے کہ اسکے کہ اس کے اسلے کہ اس کے باس سوار ہو کر ما بین ۔)
بینے امراء وزر در ایک تعلق کھا ہے کہ وہ ذوالحلیفہ سے جو تقریباً چوسل ہے بیدل جائے تھے
اوری یہ ہے کہ اس جگر یا دُن کے بجائے سرکے بل بھی جے تو اس جگر کے حق کا کوئی مصر بھی اور اپنی بین اوری سے بیا کہ دو تو بین کے بیارے سے بیار المین کے بیار المین کے بیار المین کے بیار المین کے بیار کوئی مصر بھی اور اپنی بین مرک بل بھی جے تو اس جگر کے حق کا کوئی مصر بھی اور اپنی بین موسکتا۔ سے

لوجننکرقاصداً اسعی علی بقی امراقض حقادای الحق ادیت رسنی آگریس تقاری فرمت میں باؤں سے بجائے آئھوں سے جکر آتا تبہی میں حق اداز کرسکتا تھا ادریں نے آق المقاد داور ہی کونساحق اداکی جربی داکرتا) سے

ولمار آينا من بوع حبيبنا بطيبة إعلامًا أثرن لنا الحب وبالترب منها اذكلنا جفونن شفينا فلا باسًا نخان ولأكوبًا

رجب دینیاکی می جوب کی مزل کے آنار نظر آنے گئے توا عفوں نے بحبت کو بھڑکادیا اورجب ہاں
کی می کو آنکھوں کا مرمہ بنایا توساری بیاریوں سے شفا ہو گئی کہ اب نہ کسی قسم کا رض ہے نہ کیلمٹ ،
د مر ، جب فسیسل مرینہ آجائے تو درو د تر لیونے بعدیہ دعا پر سے ۔ اللّٰ ہم تھا اُحرام آبکیا کے دوا اُن و قابعة من النّ ردَا ما نا مِن العال ب و ستوع الحساب (اے القریب تیرے نبی کا حرم آبکیا
اس کو تو میرمے آگ ہے بینے کا ذریعہ بنادے اور عذاب سے بینے کا ذریعہ بنادے اور حساب کی بائی سے بینے کا دریعہ بنادے اور حساب کی بائی سے بینے کا دریعہ بنادے اور ساب کی تو میرکت عال ہونیکی دعاکرے اور اس کے آداب بی کا میں انبال سے بینے کی دعاکرے اور اور اور اس باک شہر کی نیے و مرکت عال ہونیکی دعاکرے اور اس کے آداب بی کا درید بنادے بینے کی دعاکرے اور

بنے اور نوشبولگائے مبیاکہ عیدین یا جدر کے لئے کرتا ہو مگر تواضع اور انکسار محوظ رہے تفاصنہ ماس نیا ہے۔

(و)) بعض علماد نے اسر تب کھے مسر قد کرنا بھی آ دا بیں گھا ہے بینی مجد بیں داخل ہونے سے پہلے کھے صدقہ کردے ابنی گھتے ہیں کہ مسنون یہ ہے کہ کچے صدقہ کرے جا ہے قلیل ہی کیوں مہود دال) جبیتہ ہم یہ دال) جبیتہ ہم یہ دال ہوا ہما بت خشوع خضوع سے دال) جبیتہ ہم یہ دال ہوا ہے کہ کھے معد معاصری کا قلق ہو دنیا میں حصنور کی ذیاد ت نصیب نہ ہونے کا دی ہوا خش دال ہوا ہے کہ کہ معدرہ بے یا نہاؤہ بن ایران یا دت نصیب ہونیکی آدر داور ترامی ما فری کیو قت رعب و جال ل کا اثر ہوتا ہے وہی ظرف میں کہ میں اکر کسی بڑے درود مغراف لگا اور قدر دومنزلت کمی ظاہو درود مغراف لگا اور بان ہر وارد منزلت کمی ظاہو درود مغراف لگا اور بان ہر وارد کا سے برائی کے عظمت اور قدر دومنزلت کمی ظاہو درود مغراف لگا اور بران ہر وارد کا بران ہر وارد وارد اس کا وارد دور ورد مغراف لگا اور این ہر وارد کا بران ہر وارد وارد وارد اس کا وارد دورد مغراف لگا تا در فار اور دورد و مغراف لگا تا در فار دورد و مغراف لگا تا در فار دورد دورد مغراف لگا تا در فار اور دورد مغراف لگا تا در فار اور دورد مغراف لگا تا در فار اور دورد مغراف لگا تا در فار دورد مغراف لگا تا در فار دورد دورد مغراف لگا تا در فار دورد مغراف لگا تا دورد دورد مغراف لگا تا در فار دورد مغراف لگا تا در فارد دورد دورد مغراف لگا تا در فارد دورد دورد مغراف لگا تا در فارد دورد مغراف لگا تا دورد مغراف لگا تا در ف

(۱۲) جب تبخضرار برنظر مرسے توعظمت وهیست اور حضور کی علوشان کا سخضار کرے اور یرسوچ کرس پاک تبدیں وہ ذات اقدی ہے جو ساری مخلو قات سے افضل ہے ابنیاد کی سردار بے فرشتوں سے افضل ہے۔ تبر شرافیت کی جگرساری جگہر س سے نفسل ہے۔

رسیا ہ تنہرس در فل ہونے کے بعدس سے پہنے سجد نبوی من ما ضربوا گرمتور ات کی یاسان دنیرہ کی جب رسی ہوتو دد سری بات ہے ور زسب علما دنے کھا ہے کہ شہر میں در فل ہونے کے بعد سے پہنے سجد میں در فل ہونے کے بعد سے پہنے سجد میں ماضر ہونا افعنل ہے حضور اقدس صلے راندر علیہ ولم کا عام معمول می اها دمیت میں کیا ہے کہ جب سفر سے وایس تشریف لاتے تو اول سجد میں تشریف کیجائے۔

(۱۲) عورتوں کے لئے مناسب یہ ہے کہ اگر شہریں دنکود اظل ہونے کی نوبت آوے تووہ رات عک انتظام کریں اور مات کیونت یں سجویں ماضر جل اسلے کہ انکے لئے ہروہ چیز مقدم ہے جوہردہ

((ا) مجدس داخلے وقت اس عکرے آداب کی دعائیں سے کددایاں باؤں پہلے مجرش کھے کے دایاں باؤں پہلے مجرش کھے کھر بایاں باؤس مطحادر محدیں داخل ہونے کی دعائیں طرصے اور اعتکا ن کی نیت کرے۔ داکل مجدس داخل ہونے کے بعرضوع عجر واکساریں مہرت ابتمام کرے وہاں کی زمیق

زینت فرش فروش جا ڈفانوس قالین قمقی رسی نه گلہ جائے مزان چیزو کی طرف التفات کرے نہایت ادب اور دقار سے نیجی نظر کئے ہوئے بہایت ہی ادب اور احترام سے جائے ہے ادبی اور لا اُبالی بن کی کوئی حرکت ذکرے بڑے اونچے دربارس بیونچگیا ہے ایسا نہ ہو کہ ہے ادبی کی کوئی حرکت حربال ذخران کا مب بن جائے۔

(ع) أجري مانے كے بدسب يہلے روفك مقدسمي مائے "دوف" وہ صركما تاہے ونبر ترلین اور قبیشرلین کے درمیان بن واس کوروضہ اسلے کماجاتا ہے کاحضور کاباک ارش بہوکامین قرادر میرے مبر کادرمیانی مصحبت کے دو طول اس ایک دو صنہ ہے دومنہ با کے کہتنایا (١١) روننه عدر بر بوع كراد التية المحررة يوس ماضرى ك بعرصوركي قدمت ين ماضری عقبل تحد المحركا يرصنا أولى وسلف در التركائي وركيل ك فى برقدم بوحوت بالروات بارين عر عاً يا تعاصلُ ك ندنت من فروا صفي الم تع من تغرلف القي صليف درياف فرا الديمة السجد برصل بررك وف كالنبي فراياجا ويلے تيت أسجر طرمكر بعد ميں ميرے ياس أنا (مرح منامك نودى). (19) تحية المبحد سے فارغ مينے كے بعد الله جال شا نه كا لاكھ لاكھ شكرا و اكر ہے كماس نے ييم ت منسرعطا فران اوراس ك دات معلى وزيارت ك تبوليت كى دعاكر اورجام عبد كالمرك كرے جائے دوركعت شكرانہ طرصے بہت سے على اسوقت سجدہ شركرنے كو كھاہے۔ (۲۰) نمازے فراغت کے بعد قبر شرای کی طوت علے اس حال میں کد در کاوسب کددرات اور آلائشو ب ياك مطع اوالمبه تن بى كريم صلى الشرعليه وسلم كى ذات اقدس كيطوت بورى توجرك علمار في كما بي كجر قلب من دنياكي كندكيا ل ادرابو ولعب تنبوتين اورخو المنيس معرري بول اس دلیو بانکیر کات کا کچرا ترنبس بوتا بلااید دل والون برحضور کے عصاور اراض کا ندلیشہ ب الترسى اف نسال سے اس سے بناہ دے۔

دام ، جب قافر مر ما فری بر تر میت کے اول کی طرف سے جائے کا کہ میت کو اگر حق تعالیٰ شامد قنے والے کا کشف عصافر ، لئے آز ، کیجنے میں سہولت رہے اسلے کہ جب میت قبر میں دائیں کروہ ایکٹی ہے تو اسکی نظر قد موں کی ارت بی ہے اگر کوئی مرائے کیجانب سے آئے تومیت کو ، تیجھنے میں تعب اور شفت موتی ہی انتقالقہ میں اسی منا لطرک موافق اس جگر بھی لبعض علیا نے کھا ہی کہ تعم مبار کی جانب سے حاضر ہو جسیاکہ ابن جرنے شرح منامک بین قال کیا ہی مواہب بی کھا ہے کہ نمائم سے لئے مناسب یہ ہے کہ قبلہ کی جانب سے ہو کر مواجہ شراعیٰ بر عاضر ہو لیکن اگر یا وُں کی طرف سے حاضر جو تو یہ ا دب کے لحاظ سے اولی ہے۔

(۲۲) بعب مواجہ تمرلف برماضر موقو سربان کی دیوادے کوندیں جوستون ہے اس سے تین جارہاتھ کے فاصل سے کھڑا ہوا در بیٹ تبلہ کیطرت کرے اور بایش طرت کو ذرا مائن ہو ناکہ چہرہ انور کے باکل سامنے ہوجائے رزیدہ)

اسام) دیواد سے تین عارکز کے فاصل برطور اموزیادہ قریب نہ ہوکہ ادب کے خلاف ہر اور مکا فیجی دہا جاتھ یا کو ن بھی ساکن اور دقار سے دہیں۔

رہنا عالم کے دہر ادہر دیکھنا اسوقت سخت ہے ادبی ہے ہاتھ یا کو ن بھی ساکن اور دقار سے دہیں۔

یہ خیال کرے کہ چہر کہ انور اسوقت جمرے سامنے ہے حضور اقد س صلی الشرعلیہ وسلم کو میری عاضری یہ خیالی کی اطلاع ہی حضور کی علوانان اور علوم تبت کا استحضار پوری طرح سے دل ہیں ہو اور یہ مجھے گویا میں ذنہ کی میں آب کی مجلس میں حاضر ہوں۔

(۲۲) اسكے بعد صندر برسلام طربع منا مك كے رسائل بي سلام كے الفاظ بہت سلقل كئے محكے ہي اس ميں معلون كامعر ل مختلف الفاظ كے ماتھ محكے ہي اس ميں معلف كامعر ل مختلف دہا ہے بعض كابرختلف عنوان اور مختلف الفاظ كے ماتھ سلام بر معنے كتے اور ذوق وسٹوق كا تقا عنا ہي ہے۔

لکھنے کے بعد لکھا ہے کرحفرت ابن عرف وغرو سے غایت اختصار اقل کیا گیا حضرت ابن عرف وزان بى كينة عقى الشّلام عليك يادسول الشرائسلام عليك يا الم بكرائسلام عليك يا ابتاه-اس ناكاره ے ناتھ خیال یں جُتخص سلام کے الفاظ کا تر جما ورطلب مجمعتا ہوا وران الفاظ کے برطانے سے ذوق میں اضافہ ہوتا ہوا سکو تو تطویل مناسب ہے اور اگریے دو نوں بائن منابوں توطوط كيطرح عزورين كالفاظ دبرانے كى صرورت نہيں انتمائى ذوق وسوق اورغايت مكون اور وقارعة بسته أبسته عمرا عمراكرالصدة والسلام عليك يارسول التدريم بتاري ادرمبتك شوق مين اضافه ياوس الخيس الفاظ كويا اوركسي ملام كوبار باريط بهنا رس ١ ١ ٧) يد نمايت ايم اور ضروري بات ب كرسلام يرصف وقت سنو رشف بركر دركر مد فروس چلائے بلکہ آئی آد ازمے کھے کہ اندریک بہر کی جائے ملاعلی قاری نے کھا ہے کہ نہ توزیا دہ جر بوادر منها كل اخفام و بكرمتوسط ورمعتد ل دارم ادرابى براعماليول كيو جدس شرم وجرالي موسي مو بخاری ترافین ایک قصد العاب حضرت سائب کہتے ہیں کم م مجد میں مطرا تقا ایک شخص نے میرے ایک کناری اریس نے ادہرکو دیکھا تو وہ حضرت عرف کقے اکنوں نے مجھ (اشارہ سالار) كباكه يدوآدمي وبول رب بي الكوبلاكر لا ومي ان دونو لوحضه تعرف كي ماس لايا حضرت عرف في ان به جماکتم کمال کے رہنے والے ہوا موں نے عرض کیاکہ طالعت کے دہنے والے می جمزت عرف نے فرما الکر تم اس تہرے دہنے والے ہوتے تو تھیں مزد عجما تاتم حصور اقد م سلی الشر علوم لم ک سجدیں جلاكر بول مع بو - محد بن مدكمت مي كسي خص كو بعى يه نبين جائي كرسجدي دوز عبوك رشرح شفاوا حضرت عائشہ رف جبابس زیب کیل سنے دفیرہ کے تھو کنے کی آواز منتیں تو آدی جبار ان کو مدليت كرزورس ده فوكس حفنوركي كليف كالحاظ ركهيس حضرت على رم التروجب كواين مكان كوار نبوا معلى ضرورت بيش آئى تو بنانے والو كوفرما يك شهر كے با مرابقتيع يس بناكرلائيس انے بنایکی اوار کا سور حصنور تک نہیو کے علامہ قسطلانی مواہرب میں لکھتے ہیں کہ حصنور اقدس التدعليه والم كالفه ادب كادبى معالمه مونا عابية جوزندكى مس كقااسك كرحصور انی قبرین ننده بین د شرح موابهب)

(۲۲) اسلم کے بعد النہ جل شاندے صنور کے وسیاسے دعاکرے درصور سے شفاعت کی

ارةِ استكرك.

(٤٧) اس كے بدا كركسى اورتفص نے انى واق سے صفودكى ادكا ہى سلام عض كرينكى ذوائش كى و تواسكى ون سيعبى اس طرح سام عرض كرے السلام عليك يا رمول الشرى فلان برقان ستشفع كالى د كم آب برسام اعدالتر كرسول فلاس كيطرف مع وفلان كابنيام اوروه آب سے اللہ کی پاک بارگاہ میں سفارش فائنا سے پہلے فال اس کی باکہ اس تحق کا نام نے دوسرے فلاں ک جگراس کے باپ کا نام ہے اگر عربی س کمن اس کی ہو تو اردویس عرض کردے کے فلاں فلاں آديون في كي اركاه ين سلام عفى كيادر شفاعت كى در نواست كى ب علامه زرقانى كت مي كر الركسي عن من معدمام بيونيان كى در تواست كى بوادراس ني اس در تواست كو تبول رسا بوليني وعده كرليا بوكري سلام بيونجا دو ل كاتواسبراب اس سلام كابيونجا ناواجب بوكيا الله كريبنزله اسكى الم نت كے بعرض كوية بول كركيار صاحب اتحاف للمع بي كرملف خلف سب كامعول دومرونكى معرفت سلام تعيي كار باسه ادر سلاطين تومتقل قاصدمرينه طيب صلىكى فدمت مي سلام بر الخيدر كيف المياكيد تي القرص عبدالعريز لمي حصوركى فرمتين سام عوف كرف كيك منقل قاصد الي أرت مح اغل بن دسال سعيد دوساه بعي در واست كراب كَ الراس مِادك وقت مِن يرميه كادكى ويادا حائدة واكت للام عَلَيك ياس سول اللهمن ذكرتا بن يجنى الكاند هآوي سُتشفع بد إلى م بك وضرر ين اصان بوكا وديه الفاظيا دة في نواردويي سياسناكاده كاسلام ع من كردير-

١٨١) صنورا قدس الله عليه والم يرسلام عرصف بدتقريًا ايك ما تقد الين وان مكارصنت صديق اكبررمني الشرعن برسلام برط عظمشهور تول محموافق مصرت صديق اكبررمني الترعد كي قبر مبارك دسنوركي قبراطم ك يتحيد الرطرت سع بالمرحفرت صديق المركا مرمبارك معنورك شادم كي تقال إلى السلك ايك ما تقدد ايش ما نبكر مو ما في صحصرت صديق البركا سامنا بو ما تا بع-(٢٩) صنرت صديق اكرف برسلام مع فراغت عيدايك باقدد ائي ما نب بعث رصنرت فادوق عظم رضى الله عنه برسلام برسع السليم كمنهورةول كعوافق صرت فادوق كي قبرمبارك جضرت عداي البردضي الترعنك بمرمبادك كعيتي اساطرح بالتفرت عربة كامر حفرت الي برصديق كالنافع

مقابل ہے۔

(٢٠) ان دو لون حضرات كي فرمت ين في اكركسي في سلام ع في كرف كي در فو است كردى و تو ہرایک کی فدست میں ابنا سلام فرصنے کے بعد اس کا سلام عض کردے اور یہ سرایا خطا وقعور بھی درنواست لرتا بعل الرناظري كسى وقت يادآ جائے تواس ناياك كاسلام بھى دونوں باركا بوں مك بهوني دين المترجل شائد آب كواس اجسان كالني طف سے اجرعطا فرمائے۔ (١٦) ببت سعمان كما ب كرحضرات ين رضى الترعنها برعللي على د سلام طر صف كي بد فران دونوں حضرات کے درسیان میں طرابو یعنجس جگہ تھے۔ وے ہو کر حضرت عمر رضى الترعد برسلام طرها باست تقريبًا نصف بالقبايش جانب كو طورًا بوتا كردون ك درمان مي جو جائے اور محردونوں برمشر كمالام طرصے جى كالفاظ زبرہ بى يا تھے ہيں۔ الشلام عليكما يا مجيد كم سول الله تمدد نوں برسلام اے حصور کے بہلیس لیٹنے والو صلى الله عليه وسلم وم فيقيه تم يرسلام المحفوك دونون سائفيو تم يسلام ووزيريه جزاكما اللهمس الجزاع ك حفولك دونو ل وزير وتحيس حق تعالى منام جبُّناكما نتو سل بكما الى بمتحل الله رماء ی طرف سے بہر ہی برلہ رکھارے احسانات صلى ردته عليه وسنم ليشفع لنا كاعطا فرائح بمحائدا ساست ماضم وكرتم سخفت ويدعولنا باان يحيين كى إركاه يرابات كامفارش جايتين كرصور بمار على ملت وسنت ريشي ناف لئے اسر اک کی ارکان سفاخ مادین در الله سے معافر آ زمرت وجميع المسابين كروة بين حفود كرون يراور حفوركي سنت يرنده

كى در فواست اورشفارش كردي اسى لئ اسكاتر جم المحاسة كم اس سے يہ اندازه بوسك كماس كردسلام كى غرض كيا ہے۔

(٢ ١١) اس كے بعد عمر ایش طرف آكردو باره حصنور اقدس على الترعليدوعم كے سامنے كموا بوكر باتعاشماكراول المذهب شادكي وبحد تناكيه العمت جليله كااور اسكى تمام لغتون كاخكرادا كرے بعرفوب ذوق سنوق سے صفور بردرو و تمرلفي بر سے بعراب كورسياس الد جل شانسے ابنے لئے اپنے والدین کے لئے اپنے سٹاکے کے لئے اپنے اہل وعمال کیلئے اپنے والدین کے لئے اپنے اپنے ددستوں اور لمنے والوں کیلئے اور ان تو کو لکیئے جمنوں نے دعاکی در نواست کی ہو اور تمام کمانوں کیلے زنددل کیلئے اور مردول کیلئے وب دعاکرے اور اپنی دعاکو آین برختم کرے (تمرح لباب) ادریاد آجائے نونا کارہ زکریا کو بھی انبی اس مبارک دعا یس شامل کرے۔

(ساس) اس کے بعداسطوانہ ابولجا ہے باس اگردورکدت نفل طرح کرد عاکرے (نبدہ) (مم سم) عردوباده دوهمين جاكرنغلين برسع اور دعادر ددوغروس خفنوع فينتوع

وه سم) اس کے بعد مبرکے اِس آکردعاکرے علمانے کھاہے کومبنری اس مگر برجس کو رما نہ کہتے بي المقدر طاكرے إسليك حضور اقر صلى الترعليه والم خطبه كے وقت اسپردست مبارك منعظے ما مدمنری دہ مونظ کہلاتی ہے جو اناد کی فنکل کناروں پر بنی ہوئی ہوتی ہے۔ (٢٧١) اس كے بعد اسطوان حنان كے پاس جاكردرود شركيف اوردعا ابتام سے كرے (زيده) (كس) اسك بعدما في مشهورستونول كے باس جاكرد عاكرے (لباب) (٨٣) اوراس ك كوسنش كرے كدو بال كے تيام مي كوئى نمازمور نبوى كى جاعت سے نوت نافخ پائے درفتح القدیر) کر قیام تھوڑ اہے اور تو اب بہت زیادہ ندمعلی بھرماضری میسٹوسے یا نہوسے ۔ (٩٣) اس كاخيال د كل كذيارت ك وقت ندديوا رول كواته لكا وسكديد بادبى اوركتافي بي ادر دد ادر در اور در الماد المادي المودي كافي عند ديوارول كي نظوان كرے اسك كروا

سیت اللہ تمرافی کے ساتھ فاص ہے قرکا طوا ت وام ہے ملاعلی قاری نے الما ہے کہ جا ہلوں کے عل

كابتاع ذكرے واسے ده صورت سے مثل معلم ہوتے ہوں نہ قركے سامنے بھكے دزين كوبومم

ک نا قبر کو رہے کرے اس نیت سے کا دحر قبر ہے نما ذیر سے ملاعلی قاری کھے ہی کہ آرقبر کی تعظم کے لیا سے اس طون مخترک نماز بڑھے تو اسے کو کا فتوی دیا جائیگا البتہ ججوہ کی بیشت پرج نکہ دیوار مال سے اس طون مخترک نماز بر سطون نماز بر معنا جائز ہے (تمرح لباب)

() ہم) بلا ضرورت شد یہ ہ قبر ترفیت کی طرف بشت مذکرے ندنما دیں منہ بغیر نماز کے رتمرے لبان میں منہ بغیر نماز کے رقم رح لبان می کا دارہ ہے کہ جب قبر شرفیت کے مقابل سے گذر تا ہو تو کھوے ہو کر سلام کرکے آئے بڑھے حق کہ علی نے کھا ہے کہ اگر سے حضرت ابد عادم صحابی رضی الشرعی ہے مقابل سے گذر ہا ہے گرایک تخص ان کے اس آئے اور بابا بر سے حضرت ابد عادم صحابی رضی الشرعی ہو کہ ایک تخص ان کے اس آئے اور بابا کہی نہیں کرنے سے کہ دینا کہ عمرے باس سے اعامل کرتے ہوئے گزر جاتے ہو کھوے ہو کرسلام بھی نہیں کرنے سے کہ دینا کہ عمرے باس سے اعامل کرتے ہوئے گزر جاتے ہو کھوے ہو کرسلام بھی نہیں کرنے اس کے بعد سے ابو عاذم کی ایک تو اس کے بعد سے ابو عاذم کی ایک تھا کہ جب ادھ سے گزر دیاتے ہو کھوے ہو کرسلام بھی نہیں کرنے اس کے بعد سے ابو عاذم کیا یہ بھول ہوگیا تھا کہ جب ادھ سے گزر دیاتے تو کھوے ہو کرسلام کرکے آگے بھوسے رشرح لیا ب

۱ ایم بدینه باکسے قیام میں قبر شرلف برکترت سے ماصری کا اہمام اسکھے امام اعظم امام شافعی امام استخدام میں استخدام

(۵۷) المام فوالى فالمعالم تحب يدب كربر حيته كولتهداء احدى ذيارت كرا صحى غازمسور بنوی میں پڑھ کر جل جا کے تاکہ دارتک دالیسی ہو مائے اور کوئی نمااس برنبوی کی فوت نہو۔اور دہاں ماکرسب سے اول سیدائشہدا و صفرت عزه کے مزار برما صربو صنور کا ارشادہ کر میرے سبجاؤں مضرت عرص افضل میں دو سری مدیث میں ہے کا تیامت کے دن سب شہراء كيسرداد هنرت عره بوك ديال ماكر صنرت عزه كي قربادك برنهانيت اب اورسكون سے انعی عظمت دا صرام کی دعایت کرتے ہو کے مطرابواسے بعد پھردو سرے مزارات بر-دوم المم المودى في المعابة لرقباكي ماضرى كالتنجاب بمت موكد مادر ادلى يرب كر شنبه کے دن ماضر ہواس ماضری میں اسکی زیار سکی نیت ہواور اسکی سجد میں نماز طرعے کی نیت ہو اسك كرزندى فرلف وغرهين ع مريث من آيا به كرمسج تباريس غاز برهنا بمنزاع وكريك ہے اور ایک حدیث میں ہے کرحضور اقدس علی الترعلیہ وسلم ہرشنبہ کے دن سجد قبا تشرلف لیائے مة - المعنى قارى في لما ب كرمجد كرميد مريندسجد تهاى كے بدرسب ساجد سے فعنل سجد قبارى ركم الح بعدمينهاك كدر سكرمترك تقامات ك زيادت اولى ب- امام ووى فكماب كمتحب بعيكمديدمنوره كمتبرك مقاات كانيارت كرع جولقريبانس مواضع بي الحائد ال كوجائة بي اود اسى طرح سے ان معات كنو و ل كا بانى بئے جن سے حصور اقد م صلى التر عليه ولم كاد ضوكرنا ياس كرنا دادد بواب-

(۱۹۲۸) دہاں کے قیام میں صدقات کی کڑت رکھے بالخصوص دینہ یاک کے دہنے دالوں بڑھا حب
لباب نے کھا ہے کہ درنیکے تعلل دہنے دائے ہوں یا با برکے لوگ جو دہاں آ کرھتے ہوگئے ہوں دہ بجر
کے دہنے دالوں برمقدم ہیں اسلے کہ دینہ کے دہنے والوں سے جمعت واجب ہے ، ام نو وی فی کھا ہے
کہ دینہ کے قیام ہیں جنتے ذیا دہ سے ڈیا وہ روزے دکھ سے دکھے اور جننا نیا دہ مکن ہورسول الشر
صلے اللہ علیہ وہم کے بڑوسیوں برصد قرکرے کہ یہ بھی محضور ہی کی فدمت گزاری ہیں دہ خل ہے۔
د موسول اللہ دینہ کے ساتھ ہوات برحن سکوک اور اجھا برتاؤ کرے کہ وہ حضور کے بڑوسی ہی موسول میں ہوتب بھی وہ حضور کے بڑوسی ہی موسول کے موسول کے در اور آگر ال میں سے بعض علیا مرکز در اور آگر ال میں سے بعض علیا مرکز در قانی ترح موا ہرب ہی گھتے ہیں کہ دہاں کے دہنے دانوں کا گرام کر د اور آگر ال میں سے بعض کے معلل کوئی ایسی بات کہی گئی ہے لینے کوئی نا مناسب حرکت ان کی معلوم بھی ہو تب بھی وہ حصور کے کہا کہ کے معلل کوئی ایسی بات کہی گئی ہے لینے کوئی نا مناسب حرکت ان کی معلوم بھی ہو تب بھی وہ حصور کے کہا

بردسی ہونے کے شرف سے توہرہ اندوز ہیں می حضور اقدس صلے اللہ علیہ وسلم کا پاک ارشاد کہ جبرئیل علیہ اسلام مجھے فیروسی کے بارہ یں بارباد دصیت کرتے ہے ہر بر وسی کوشا مل ہے اس میں ایجے برسے کھیے میں نہیں۔ م

فياساكني إكنان طيبة علكم زز الخالقلب من اجل الجيجيب را طیبہ کے رہنے والوتم سب کے سب میرے داکومجو بطی اللہ علیہ دیم کیو جہ سے مجوبہد) حضرت المم مالك جب رمرالونين مدى كم إس تشريف ليك توباد شاه ف در واستك مجه لجهد هيست فواديجة صفرت المم ف فرماياسب سي ادُّل النُّد جل شانه كا فوف اورتق في فيار كرنا اسك بعدائل دنيدير دہر الى كدوه حضور ك شرك دہف والے حضور كے يروسي إلى كجع حصنور کای استادیو نیا ہے کدینمیری جرت کی جگہ ہاسی میں بیری قبر ہوگی اسی سے میں قیامت کے دى الحول كالسكاد بن دالے يرك بروسى بي ميرى امت كے ذم ضرورى بے ك أعى كمبا في كن وميرى دجه سے انكى خبركرى كرے كايس اسكے لئے قيامت يستفيع ياكوا و بنول كا اور جو يمريوويوں كے بارہ ين ميرى وصيت كى دعايت وركرے حق تعالى سنانداس كوطينة الخبال بلاك دوسرى صريف ين بركه طينة الخبال جنبي لوكون كانجوارس يعنى لبيد لهوسيد غيره (دفاداول) (• ۵) المم نووى نے کھا ہے کہ آداب سے بھی ہے کہ مرینہ طیبہ کے پورے قیام میں اس شہر کی ظت ادربزرگی کا استحضاررہ اور یہ بات تصور میں رہے کہ الترجل شاندے اس باک شہر کو اپنے مجوب بي صلى الشرعليه وسلم كي بجرت كيليُّ ليسند فرما يا اوريها ل حضور كا قيام اور اس كود طن بنانا مقدر فرما يا ادرسوعاكرك اسك مكى كوج ن س حفور اقدس صلى الشرعليه والم علية سق بحرت مقصاب كرام كى جاعت كے ساتھ بي تے اور اسى سرزين من حضرات صحاب آپ كى محبتوں سے مشرف ہوتے اور دیمار دمشاہدہ سے سعادت عال کرتے تھے۔ م

جین کے تخت برحریم مذہ کل کا تجل تھا : بہ ہزاروں طبلونکی فوج تھی اک شورتھا علقا جب نے دِن خزن کے کچے ذکھاج فا گلفن یں : بہ ہتا اباغباں دور ویما غنج بیا سکا مقا اکے بعدا سپرافسوس اور رنج وغم کر سکر میں حضور کی اور صحابہ کرام کی بھی زیاد ت سے محروم رہ گیا دور دنیا میں کو یہ محود می ہوسی گئی آخرے کا طال معلیم نہیں کیا ہو ہی درباد سے مثالہ دیا جا دُں اور ابنی براحالیان عافری پر مانع نه بنجایش اسلے کر مدیٹ پاکیس آیا ہے کہ قیامت بین بعض آدی میرے
پاس سے ہٹاد کے جائیں گے بیں کہوں گا کہ یہ تو بیرے ساتھی ہی توجواب ملیکا کہ تعین علام نہیں کہ
تھادے بعدانحوں نے کیا کیا ابس اگرتم نے حضود کی ترکیب مطہرہ کے احرّام کی فعات ورزی کی تو
اس سے بیفکر ند ہو کہ کسی وقت یہ بے ماہی تحقادے اور حضود کے درمان عائل نہ ہوجائے اور اسکے
ساتھ ہی الشرکی پاک فعات سے امیدیں والبتہ دکھو کر جب اس نے دنیا ہی ماتنے دوروطن سے اس با اس کی عاضری کی معادت نمیا ہو است معادت نمیا میں معادت نمیا میں ان تو اسے مطعن وکرم سے بعید نہیں کہ آخرت کی با برکت نمیارت
سے جوم نہ ذبائی گاری تعالی شام اس معادت سے اس سید کا رکہ بھی لؤاز دھے۔ آمین یا د ب
العالمین ہوسید بین کے سید الرسلین علی الشرعلیہ سلم۔
العالمین ہوسید بین کے سید الرسلین علی الشرعلیہ سلم۔

(الم) جب نیادت سرالان وانجان فی عالم علیالعملوة والسلام اور نیادت مغابر شرکسے واغت کے بعد دالین کا ادادہ ہوتو ہو ملاعی قادی ہے کھا ہے کہ سجہ نہوی میں دورکعت فعال والحق فی جدد دالین کا ادادہ ہوتو ہہ رہے اسکے بعد قبر اطہر برالود اعی سلام کے لیئے ماضر ہو۔ صلوة وسلام کے بعد این طرح اور این سلام کے لیئے ماضر ہو۔ صلوة وسلام کے بعد این طرح اور بات کیلئے دعا میں کرے اور تج وزیادت کی قبلیت کی دعا میں کرے اور خوافیت کی حاصر و رہا تک کیا ہوئے داری در باری کی ماخری نہ ہو بچر بھی اس باک در باری ماضری نفیس ہواور اس کی کوشش کرے کہ دصوت کے وقت کھی آنسو کی آئی کہ یہ قبولیت کی علامات میں ہواور اس کی کوشش کرے کہ زخصت کے وقت کی ما قوصرت و رفح وغر معنی موردت کے ساتھ و صدقہ و میں موردت کے ساتھ و صدقہ و میں مورد کے دائیں ہواور جاتی کی جو تحت بھی بھی دو نے اور والیسی سفرے آداب کی دعایت کرتے ہوئے والیس سفرے آداب کی دعایت کرتے ہوئے وروالیسی سفرے آداب کی دعایت کرتے ہوئے والیس سفرے آداب کی دوروں کی دوروں

این نا اہلیت سے عاضری کے آداب پورے نظر سکا ہون کے فور برحید آداب لکھ رئے بین ناظر من این نا اہلیت سے عاضری کے آداب پورے نظر سکا ہون کے فور برحید آداب لکھ رئے بین ناظر من اس سے اندازہ لگا بی اور دواصول کے تحت یں تراحیت مطبرہ کے دائرہ کے اندر رہ کرہ کو کرسکے بول کہ سرنہ بجو دیں اول ادب احرام دوسرے شوق و ذوق اسکے بعد زائرین کے چندما قعات پر این می خوند اور اسوہ ہیں۔

المرائ مضرت اولیس قرنی مشہور ابھی ایس سوالت الیس ان کا لقب بی صفر دکا تما ندا نفوں نے بایا ہے گراں کی فومت کیو جست صفود کی فومت یں عاضری ہے قاصرہ ہے صفود سے انکے تعلی نقل کیا گیا ہے ہم ہوا ہیں آلہ دوریت میں کے تعلی آیا ہے کہ اگر دہ کسی بات قریم کھا لیں تو الشراجل شاخہ اسکو بدا کریں ایک عدیث میں انکے شعلی آیا ہے کہ جو استے ملے ان سے اپنے لئے مغفرت کی دعا کو استا در مایا کہ ان سے اپنے لئے مغفرت کی دعا کو استاد فرمایا کہ ان سے اپنے لئے مغفرت کی دعا کو استاد فرمایا کہ ان سے اپنے لئے مغفرت کی دعا کو استاد فرمایا کہ ان سے اپنے مفری بر لئے استاد فرمایا کہ ان سے اپنے مفری بر کئے استعفاد کر ایک انترائی ہوئے والدین میں جب جج کیا اور مدین طیبہ کی عاضری بر میں بوری موں دافل ہوئے کو کسی نظر میں جب کی اللہ میں جو کسی بر میں بہر میں ہوئی ہوئے کہا ہوئے کے اس تنہ میں جب میں میں میں میں میں میں میں دائی ہوئے کہا ہوئے کے اس تنہ میں جب میں میں در دول ہوں۔ دائی ان

(م) ایک بردقبرا طهرر ما ضرح کے اور کھڑے ہور عرض کیا یا اللہ تونے غلاموں کے آزادی کا حکومیا یا اللہ تونے غلام کوآگ سے آزادی کا حکومیا ہے یہ تیرے جوب ہی فرر مجھے غلام کوآگ سے آزادی مطافرا فی سے آواد آئی گرتم نے اپنے نہا کے لئے آزادی مانگی تمام آ دمیوں کیلئے آزادی کیوں مناحی ہم نے تحقیس آگ سے آزادی عطاکی (موام ب)۔

اسم) جمعی کہتے ہیں کہ ایک ہر وقر شریف کے سامنے اگر کھڑے ہوئے اورع ض کیا الفر آپ کے موجہ ہیں اورس آب کا غلام اورشیطان آپ کا دشمن اگر آپ میری مغفرت فراوی تو آپ کے مجبوب کا دل فوش ہو آپ کا غلام کا میاب ہو جائے اور آپ کے دشمن کا دل ٹلملانے لگے اور آگر آپ مغفرت نہ فوش ہو (در آپ کا غلام کما کہ ہو جائے مغفرت نہ فوش ہو (در آپ کا غلام کما کہ ہو جائے کہ اور آپ کا خلام کما کہ ہو جائے کہ النہ عوب کے رہم لوگوں کا دستوریہ ہے کہ جب ان میں کوئی بڑا مردادم جائے آو اسکی قبر برغلاموں کو آف اور آپ کے کہ اور آپ کی مرداد ہے تو اسکی قبر برغلاموں کو آف اور آپ کے آزادی کو آف اور آپ کے آزادی کو آف اور آپ کی مرداد ہے تو اسکی قبر برخصے آگ ہے آزادی عملانوا اصمی کہتے ہیں کہ میں نے اس بہترین موال پر (افشاء اللہ میں کہتے ہیں کہ میں نے اس بہترین موال پر (افشاء اللہ می مورات میں موال پر (افشاء اللہ می مورات میں کہتے ہیں کہ مفرت میں موال پر (افشاء اللہ می مورات میں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہ مورات ماتم ہم کمنی ہو مقہور صور فید میں ہیں کہتے ہیں تیس ہرس

مك ايمقيم أنون في كيا فاكري هزون كسي سائير كى دب عنورا قدر صلى الشرعليد

وسلم کی قراط بریاضرہ کے توا تنائی وض کیا کے اللہ ہم لوگ تیرے بنی کی قرضرلف کی ذیارت کو ماضرہ دئے تو ہمیں نام اود اللس ذکھی غیب سے ایک آ داز آئی کہم نے تھیں اپنے محبوب کی قبر کی نواز افغیب الفی کی کہم نے تھیں اپنے محبوب کی قبر کی نواز افغیب الفی کی کماس کو قبول کریں جا دہم نے تھاری اور تھا دے ما تعبقے حاضری ہمیں سبب اضاص کی مغفرت کردی۔ دزر قانی علی المواہب) بعض اوقات الفاظ چاہے کتنے ہی مختصر دی جب اضاص سے مکتے ہی تو وہ سیدھ ہو نجے ہیں۔

د (۵) مشنج ابراسم بن ننینبان فرماتی بن کری جسے فراغت بر میندمنورہ ماضر بواا ور قباط بر برماضر بوکریں نے مفور اقد س ملی اقد علیہ دسلم کی فدمت بس سلام عرض کیا تو مجرہ ترلف کے اندیسے بس نے وعلیک انسلام جواب بس سیاد قول بدیع)۔

فامدد يمينك كي تحظني شفتي ابنادست باركمطاكيج تاكرير عبوط

اس کوچیں سی برقبر شرافیت سے دست مبارک باہر کالا اور انفوں نے اس کوچ ا رائحاوی السیوطی کہا ما تاہے کہ اس و قت تقریباً نو جہزاد کا مجمع مسجد نبوی میں تھا جھوں نے اس و اقد کو دیکھا اور صنور کہا ما تاہے کہ اس و قت تقریباً نو شق مبراد کا مجمع مسجد نبوی میں تھا جھوں نے اس و اقد کو دیکھا اور صنور کہا ما تاہے کہ اس حضرت مجبوب کانی قطب دبانی شیخ عبدالق و رجبیلانی بورا لندم قدم کانام ناسی کی ذکر کیا جاتا ہے۔ را البنیان المشید)

() سید نود الدین ایجی شریف عید عند الدین کے دالد ما جریح تعلق کھلے کرجی وروضت مقدسه بر ما شرح بے دورع ف کیا السلام علیک ایما البنی ورحمته الشر وبر کا ته توسا رہے جمع نے جو بہاں مظم تقاسنا کہ قبر شریف سے وعلیک السلام یا دلدی کا جواب مل را لحاوی)

(٨) صفرت على كرم الشرد جبه مع منقول من كرجب عنود اقدس صلى الشرعلية ولم كم وفن مع فارغ الدي وفن مع فارغ الدي وفي مع المربية على أو المربية على المربية المربية المربية على المربية على المربية على المربية على المربية المربية المربية على المربية على

ادشا دفراياده بم في ساادر جوالد جل شار كيطرف سي آب كوبيو في القادر آب اس كو كافوط الا تفاس كوبم في محفيظ كياس بعيزين جوآب ير السرجل شارة في نازل كاديعني قرآن يك بيدوارد م- وروانهم اذظهر انفسهم جاؤك فاستغفر الله وسنفف لهم الرسول لوجالا الله تواباس جيماراً ريدلوگ جب الخول في اين نفس برظام رايا تما آب كي ياس آجات اوراكم الشرجل مصعافي الك ليق اوريكول الشرصلي الشرعلي ولم بحى أن ك كيعافي المنظمة توضرور المترص شان كوتوير تول كرف والارحم كرف والا يات، اسك بعداس بدوف كها بيت يس النف يرام كيا ب اور اب يراآب ك ياس مغفرت كاطالب بنكرما ضربوا بول امير قبرا طهرس آواز آئ كربنيك مخمارى مغفرت موكئي (عادى) (٩) كركردين ايك بزرك جكوابن تابت كماماتا كقاربة عقد مالله سال كم برسال صور إقرال صلی شرعلیدوام کی زیارت کے بیے بھی عاضر ہوا کرتے تھے اور زیارت کرے واپس آجاتے ایک سال عن مارض كبوب ما ضرب وسك كي فنودكى كى مالت بى اپنے كره بى بيتے عظے كرهار

اقدي سلى سندعليدو ملم كنيارت كي صورف ارشادفرمايادين ابت تميمارى الاقات كونداك 一つりからというという

١٠١ ايك عورت حضرت عالمنام كي فرستين عاضر وين اوردر واست كي كرجه حضور اقرس مل شرعليدوسمك بترا عرى زيادت كرادو حضرت عائشه فنف جره شرلفيد كاس حصدكوس مي قبر شربین میں مار کولادہ عورت قرشراین کی زیادت کے روتی دہی ادر دھے دوتے ویل أسقال ركس من الشرعنهادا ، صا با رشفار

737°

(زائر حوم مميد صديقي لكنوى)

بهت ہے بھوسے اُمیدِ تعاون لگی ہی ایک مُدت سے میں دُھن مُن اے جانِ مِجت اُمُنااسُ؛ نیما جانب بطی گذر کن دُا کو الم عبید کا را خبرگن

بهت مُرّت سے اے شوقِ مرا پا مری نظریں بھی ہیں بتیابہ جلوہ کماں تک کہ یہ اور درو فرد اسلم میں جان مشتاقم درانجی کماں تک کہ یہ اور درو فرد اسلم میں ایس جان مشتاقم درانجی المنظر کئن فیدالجشر گئن

ج کیاہے؟

(اذ جناب بولنا بدمناظ المستريلان) برانتر حرالة حراكة بم (ا)

کر توں کا از کا زی جوعہ تو او جو تا ہو یا بڑا ہاتھی کا کو ہیکر جتہ ہو یا برگد کے بھیلول خشخارشی کم وجہ ہرا کی ہیں دیکھا جا رہا کہ ان کے بجو سے ہوئے اجر اوکی ہیں تکی اور باہمی ارتباط کو قائم رکھنے کیلئے بھی اور اپنے اپنے نوعی کم الات کو نشود نما ارتفاد و بالیدگی کے اخری نقاط تک ہونیانے کیلئے بھی ایک لیمام کرزی نقطہ سے وجود کو اس سے اگر کال بیاجائے تو ایک عرف مالے میں سالے سمطے ہوئے اجز اور کا ارتفاد و نور کی طرف بیرونی فیومن کو جذب کرکے ارتفاد و نتو و کی سالے سمطے ہوئے اجز اور دو مری طرف بیرونی فیومن کو جذب کرکے ارتفاد و نتو و کے مالی کی بیرونی فیومن کو جذب کرکے ارتفاد و نتو و کے میں کے اور دو مری طرف بیرونی فیومن کو جذب کرکے ارتفاد و نتو و کے میں کے جب علی کو یہ مرکز ی نقطہ جاری دکھے ہوئے تھا بیمل بھی رک جائے گا۔

يقينًا أى مركزى نقطه كے ماتھ والسند ہے اس كونوح كشفلى سے اگرالگ كرىيا جائے تومالے فيومن جن ہے درخت کا تنه اس کی ڈالیاں شاخیں ، ہے ، پھُول، چل بوئستفیر ہوتے رہتے ہیں ان کا تصني تتم او مائے گا-

الذمن جوانی وافعانی اجمام مرج حیثرت قلب کی ہے اورنماتی حقائن کے لحاظ سے جواہمیت تعلیوں کے اس کرزی نقطری ہے جے عوام کھیلوں کا انکھوا کتے ہیں، دل یہ بوجیتا ہے کہ ٹی کا یہ تودہ جس کا نام زمین اور دھرتی ہے،جس سے علاوہ عناصرادر معدنی مرکبات کے بناتی بحوانی انسانی ہمتیوں کی بے پناہ موصی آبل رہی ہیں ان سازی بیداداروں کے لئے زمین کمی اپنے انررکیا کوئی الى چېزىقى بے جے ارضى نيومن در كات كام كزى نقطه كلمرا ياجائے ؟كياس كالجى كونى دل يو؟ جس سِيختاف الني بيراوارون كى ركون من نشو ونها ورارتفاويقا، كاخون دورر الماول إين يو يكل كرميا فالكفلى بحى النيا الدركياكولى الساائكهوا ركفتى محكداى كم ما تدان مارى جيزون كاقيام والبتر ہوجوزمین سے بدا ہورای ہی اور تمام خطرات کا مقابلہ کرتے ہوئے اس خاکی کرے کی ينت يرنما إلى بو بوكرجدا عنى يرايف تقنائ كمالات كوهال كرتي على جاربي بي منطنغ داول سے الی بحث نہیں الیکن جنوں نے مانا ہے، کہ

جَعَلَ اللهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَاعَ بِنَا يَالتَّهُ لَكَ عَبُورِ البيت الحرام عَامًا لِلنَّاسَ فَ (المائلة) (عرم هُر) عن ماك انمانون عيم كاذريم. يه أى كى غرب جوزين كا ورزين بي بوكي مرب كابيداكرن والاب اب خود بتايي كم اس صورت مي ان موالوں كے جواب بي ايك مومن بالقرآن كى نظر كب، كے مواكياكسى دوسرى چز بر المرحی می العبد البیت الرام"جس کا تذکره کرتے ہوئے اسی قرآن میں قیام وبیت مے جی آئے روک

إذبحكنا البيثت متشايتة للتساس اور د مجموجب بنا یا بم فی السیت" دهر، كو انسانون كيلئے شابادرامن ركا ذهبي وَأَشْنَاهُ (البقع) كى جى جب تصريح كردى كى بومتاجة كى بغوى داصطلاحى تشريح كرتے بوے علامة اغباضائى اين موداتيس للحةين:-

منرالفرقان كفنو

سى مكان المستسقى على فعمالير بين والول كيل كنوس كمنور وعكروتي اي مثابة ، د ، المى كومثابه كيترين . جس كامطلب بي برواكم بيني والوس كوكنوب كاياني ص فاعس مبكر سے يا يا جاتا ہے، الحسى كو ع بي سي "مثابه " كتي بي ابسوية كريي عنيت "مثابه" بون كي جب "العجه" كوصل ع قوصل اس کا بجراس کے اور کیا ہواکہ سارے نیوس و برکات جوزمین کے اس کھے پر تھے ہوئے ہی ان کے گذرنے کا مرکزی نقطر سی" الکعبه "سے اورصرف" مذابه " ہی نہیں بلکم اسی آیات کے لفظ"امنا سے یہ جی معلوم ہور ہاہے کہ اس داماں کی فی ساری دمہ داری قدرت نے ای "اليت الحوام"كم ما قد دابته فر مادى ب، الخرص تيال جركى وجهال كيس و في على الم ای "الکجه" کی داه سے ال را ہے ، یہ قرآن کے تصوص مرکے کا قضاد ہے ، گویا و سمجساج الیے کم مادى كاننات كے ماتھ "العرش" كى سبت قرآن نے جوبيان كى بى كە الوجان أى "العرش" کومرکز بناگرایی رختیں دنیا میں معم فرماد ہاہے ، یہی نب ت زمین کے فاص کرے کے ساتھ اللجم جی ركمتا ہے، روائتوں میں الكعبه الكعبه الكعبة المحتمان السم كے الفاظ جو يائے جاتے ہیں، مثلاً حضرت ادم عليه التلام كوخطاب كركے رب العزت نے فرمایا كم

اے آدم آناداہے منے تیرے لئے ایک گھر تواس گھر کاری طرح طواف کو گھا اجیسے "العراث" کے گرد طوا کیا جا آباء کا در تواس گھر کے آگے ای طرح نماز پڑھے گا جیے میرے وش کے سانے نماز ٹرھی جاتی کا

ما آدم ا هبطت الح بیتا تطوت به کما یطان حل العرش دتصلی عنده کی ایصلی عندع شی فی ر تایخ انیس من قنادة وعطاء صفحه

न हमंद्रिति हो है है वे न कि में में कि में में कि में

اورایک بی روایت نمیں بلکم ای م کے الفاظ دومری روائتوں بیں جو بائے جاتے ہیں اُن سے بھی ای می ای کی اف اور دومری روائتوں بیں جو بائے جاتے ہیں اُن سے بھی ای کا کے نمون کے اور دوم کرنی نقطہ جس سے سامے برکائے فیون اس زمین برنبط دہ ہیں وہ بین الکجہ ہے ۔ اور روائتوں کو توجا نے دیکئے ، میں پر جیتا ہوں کم منہ ورز این آبت

سب بهلا گرجولوگوں کیلئے نبایا گیا وہ قطعاً دہی ہی جو کر سین جمورات جمانوں کیلئے نبارک جی اورائی ہوایت کا مرحتی ہی ۔

رِقَ اُدَّلَ بَهِتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ تَلَّذِي بِسَكَّةَ مُسَادَ عَادَ مُدى لِلْخَالِكِيْنَ مُ

كے بعرقواس مى دوائتوں سے تا ير مال كرنے كى بعى قطعًا عزورت باقى نىيں رہتى المخ ردانوں سے اور کیا معلوم ہوتا ہے، ہی توکہ زمین کے کرے پرسب سے بیان نقطر جو تعیس کیا گیا ہے ہی تھے جے"الكجم" كى داواري اس وقت ك كھيرے ہوئے ہيں دوائوں يو يداعة اعن ہوسكا ہے كاس داقعه كامشا بره كرنے دالااس وقت كون وجود كھا إلىكن قرآن كى خرد س كوجونيتين كرتے ہيں كم فالتي كائنات كى دى بونى فيرس مين ال كے لئے قواس شھ كى كنجائش بھى ياتى نيس رستى كونكرية مارمى شمادت توای کی ہے جواس وقت لجبی موجود تھا،جب نہ زمین لیسیلانی گئی تھی اور نہ اسمانوں کے عَي تلف كُن عَظ اوراس وقت لجى ده غائب نه تفاجب الناس " يعنى سل انسان كے لئے يہ سب سے سیلا گھر بنا یا جارہا تھا ، بلکہ اس واقعہ کی خردینے والا ہی جب دہ ہےجس نے صربزی اسعل سے زمین کے اس فاص صبہ کو امتیاز بختا ہے تو اس سے بڑھ کیفتنی خبرا درکس کی ہوئی ہو۔ يىنىس بكراكى مُباركا "كے نظر كا اصافر جواس آيت ميں يا گيا ہے اس كا مطلب آپ خورسو چاکداس کے مواادرکی ہوسکتا ہے کہ رکتوں کا خزینہ اور فیوس کا تقیقی و فین لھی زمین کے اسى صدر كوبناياكيا يى دە قررتى رحيم سے جس سے ركتين أبل دى بين اور دين چواكھلاكے سارى دنيام تعييم بوراى ين اوربيس اى لئے كه را بول كه العالمين الدى مارى دنيام كے لئے داہ كائى اور ہدا يت كا توجيرى نظام جب قائم كيا گيا اور نبوت كوختم كركة العالمين كى مرایت کام کزی مقام کم متحنب موا صبهاکة هدای للعالمین "که الفاظ کا تضاء م توبه اتفاقی واقد مذكقا اللكه مادى بركتو ل كالمرخيم ح مقام كقاائمي كوديني واخلاتي تعليمات كي انتاعت كام كرجي بابته ماه رمضان توال مساح

مقرركياكيا ١٠ فر"للخالمين "كے لفظ كا تعلق مرف"هدى "بى كے نفظ سے كيول جھا جائے ، يس توبى مجمتا ہوں کر مُبارکا "کے لفظ کو جی "لعالمین" سے مرابط مجھنا جائے۔ عُي تُوجِرت او تى بى دان مرح نصوص ادرداضى بيتات كى دوشى بين على"ام القرى" (جوكم كا قرآنی نام باس كے تجھنے يا تھانے سے لوگ كوں كريزكرتے ہے "الفرى" كالفظ يقينًا ايكم اور مطلق لفظ ہے ان ساری آبادیوں کوحادی ہے جوبسیط زمین کے کسی گوشمیں شرقا وغر باشمالا وجو با عط يائ كئي بون ياب يائ جاتى بون يا أكنده يائي جانے والى بون، وه ايشا رسى بول يا فريقري امركيمس بون يالورب مين - قرآني الفاظ كے متندر شارح علام راغت نے جي ١٠ مالقى "كى يى تشريح كرتے بوت صرت على كم الشروجمد كے ان الفاظ كونقل كيا ہے، كم الله الدنساد حيث من تحتها الرى دنيالى كيني سے پيلائي كئى ا شاره ای برکاتی مرکزیت کی طرف ہی جے قرآن میں مبارکا "کے لفظ سے اداکیا گیا ہے۔ · بلكه ، كائ و كر اك الاى ك دوسرت نام يا تلفظ يعنى وبكة "ك لفظ كور أن فيها ب افتياركياب برعالي يرهي كوئ اتفاتى بات نبيس مئزدل قرآن عديول عطة الكجة" كى اسى عالمكر اجميت كا انكتا ت كرتے بوئے بيني رواؤد عليه السلام كى كتاب زبور ميں ان والهانه " لے اشکروں کے خواد ند تیر مے مکن کیا ہی دلکش ہیں میری دُوح خواد ند کی بارگاہ کے لئے ارزومند بلکہ گراز ہوتی ہے میرامن میرائن زندہ ضرا کے لئے يمراس كى مثال ديت بوفيكه برجيز ايك مركز ركهتي ما فرات بين:-"كوريخ نے بھى اينا گھونىلا اور ابابل نے بھى اينا آتيانہ بايا ہے جمال وه عبارکہ دہ المان ہیں بن توت بھوسے ہے 'اوران کے دل میں بری این میں و سے بکہ کی دادی ہی گزرگرتے ہیں اوراسے ایک کنواں بناتے ہیں '

يلى برمات اس برئة و عدهاني ليتي مع

یہ داؤد کی گاب زبور کے مزبور اسم کے نقرے ہیں جس میں چاہ زمزم ہی کی مزت ارتارہ نہیں کیا گیا ؟ بلکر ترانی لفظ مبارک کے مفہم کو بھی ضاحر بیرایہ میں اداکر دیا گیا ہے، بیلی برسات الرحنی کی بہلی توجہ، جو کرہ زمیں کی آبادی کے لئے کی گئی۔

میں جانتا ہوں کہ آج کی زبور کے عور آئم شائ ہو ہے ہیں اُن میں بکہ کے لفظ کو اپنی صلی صورت بر ما بالكاعب كم باتى ندر كالالي يصن تعن تول من كائم وادى بكه"ك" وادى بقام ادر بصني وادى كار" كے الفاظ بائے جاتے ہيں اليكن دورجانے كى صرورت نهيں جملانوں ميں آج كل بيرة الني صاف معليه وسلم كم سلط مي وكتاب سب ي زيادة تبول اورعموا برجكم في كتي بي اس مي آب شور عيماني عالم جو ف الميودي لقالعيني يروفيسر الوليوي كي يرشهاوت يره سكتے بي جي من اس نے بيان كيا ہے كر جر كامظلم کے زلور کا یر میک اورکون دوسرا مقام نہیں ہوسکتا۔ اور میں میراخبال ہے کہ بجائے عام اور منہور نام مكر "كي يرتات او كري سب عيل كوب مندرم بالا أيت من" بكه"ك نام اور تلفظ كوجو اختیاد کیاگیا ہے توبیا اتارہ غالبا ای مزبور ۱۱م) کی طرف ہے جس میں داود علیالتانی نے " کم " ہی کے لفظ سے اس کو یا دکیا ہے جو" الکجم" کی قدامت کے لئے ایتینا ایک رہم تاریخی وثیقہ ہے موجودہ زمانہ كحاب عتين بزارمال سركم يرانى شهادت يرنهيس بيريكن واؤد عليه النالم كازمانة تو نبتابعدكا زانه ان سے يہلے انبيا رائليم التام كى طرف موب نوشتے جو باكل كے موجوده جموعمين بائے جاتے ہيں اس مي "الكجم" كمتعلق آب كومنسل ادكي شهاديس ملى طابكى تورات كا فقره حضرت ابرابيم عليم السّلام كمتعلق كم "اس في بيت ايل كي بورب ك ايك بها رُكي باس ايناويره قا م كيا"

مله انسوس مه که زبور کا ده نیخ اس دقت میرے پاس بوجود نمیں مع جس میں بجائے" دادی بکا"کے" وادی بقا" کالفظا جھیا ہوا تھا، مجھے یاد پڑتا ہے کہ سالے کا نظیو عنہ فرتھا دیو بندے انتے ہوئے کھنو کے ہیں برفقر نے کسی عیسانی کنب فردش سے زبور کا لینخر لیا تھا ایر الگ جیسیا ہوا تھا و لوج اسکی بزرنگ کی ہیں کا ش الحمی حسال کی نظر سے اس اڈیشن کا نسخ گزرا ہوتو بھے مطلع فرما ہیں ۔ ۱۲

یم دیعنی مندر)اس کے بھیم اور عی اس کے پورب تھا۔ "رکوین بابا) تورات كروعالم ين ده عانة بن كريربية الله يعنى بيت الترجل ك بورب طون اراميم في ا ينا ذيرا كار الها بيروين الكبيه (بيت التراكرام) كامركزي نقطه تقاجها ن بعد كو تصرت ابراميم ف این صاجرا دے المعیل علیہ التلام کے ساتھ گھرا تھا یا تھا، تم یعنی ممندر کا الکجہ کے مغربی متمن موناتوایک عام کھلی ہوئی حقیقت ہے، رہا "عی" قدم جزافیہ عرب کا مطالعہ اس کے لئے کرنا چا ہے كم از كم مقدم تفير غايته البربان بي كويره ليا جائے ـ المحط حضرت موسى على نبينا وعليه السلام كى كتاب استفايا شنى كامشهور فقره " خدا وندسينا سي إ اور تقريدان يرطلوع اوا والآن اي كيمالي وہ جلوہ کر ہوا، دس ہزار قدر سوں کے ساتھ آیا ی دیا ہے، درس م) البل كى جزافيان كيت مي اى نتج كسبونجاتى ك فارآن يا يارآن سے اى خطے كى طرف اثاره كياليًا بحصمي الكبه واقع ب اور بخارى كى روائت جى تباتى بى كى كبه والعشركم بن دس مزار صحابوں کے ساتھ رئول اشراصی اشراعی داخل ہوئے تھے، فادان کی بوری تھیت خطبات احمد يرولف الرية مروم من يرطى ما عنى ج-بمرصال اگرچ بگاڑنے اور چھیلنے بتنبہ کرنے کی ملسل کو مشعشوں کی آنا جگاہ بنی امرایل کے بغيروں كے يہ نوشے صديوں سے بنے ہوئے ميں سكن يكي جو جزري اس وقت ك ان كتابون من ياني باتى بين بن مي كره زمين كے اس مركزى" مقام برارك " كا تذكره كياكيا ہے اگر

ب كو بي كياجائے تووه كانى سخم رسالہ بن سكتا ہے اليارسالہ جے ديج كر اضطررا اس قرآنى دوئ • يع فونه كا يعسر فون والركتاب البلغ براس الكبه كواي على ابت المحمد بين بحات بي دعائي بول كور

ك المراج الميدية على المراواوين بالركايز من أردوع شائع مواج اسمين دس بزار الى بلكة بزار بابزار الك وَ أَن فِي حِل السّر العلى الله عليه وهم إن تعلق لمبي كيا بحادر الكعبه يُعلق لمبي ما کی تصدیق داعترات پر آدی مجبور ہوجا تا ہے، کاش اکسی کو توفیق ہوتی کہ اس قرآنی اشائے کی تو منبع کے لئے بائیل کی ان گواہیوں کو جمع کردیتا۔

بابنه ماه رمضان دخوال مستعلم ع مبرالع وال تصور سال سے آگے نہیں بڑھتی، کار تھیج ہویا ایتھنز ، آئمتی ہویا روترسب ہی کا صال سی ہی بلکمشرق کے موجودہ شہروں یا تصبوں میں بھن کے متعلق قدا مت کا دعویٰ جوکیا جاتا ہے اگر خرا فاتی روایات اوراساطیریصص وحکایات سے قطع نظر کر لیاجائے توان کی تا ریخ بھی دو ڈھائی ہزارسال سے اوراب جهين أنام كرقران نے اس" الكعبة كاذكركرتے بوئے بخلم دوم عصفانے بصن مقامات میں اس کو البیت العیق " ریرانے گر اکے نام سے جو دورم کیا ہی جیفت الکعبہ" كى صرف اضافى ہى نميں ہے بكر تاريخى تحقيقات كے سلسلے كولوگ اگرجارى ركھيں قوان يرواضح ہوتا جلاجائے گاکہ اس مکان کی حقیقی صفت "یہی ہے، بعنی ثابت ہوگاکہ دنیا کے تمام پُرانے گروں میں جو بھی یائے گئے یا اب بھی کمیں یائے جاتے ہیں، سب کے مقابلے میں مکان کرہ ذمین كاقديم ترين يُرا ناگوسے-اوريح توييم محكم بالبل كا "بيت ايل" اورقرآن كا "بيت الشر" جس أبادي من يا ياجانا ا اس كو ادرجس ملك سے اس أبادى كا تعلق ہے اس كو الغرض ان سب كے تعلقة تاريخي شهادتوں کے علاوہ ان کے جغرافیائی پوزیش پر بھی اگر توجہ کی جائے تو اس قرائی اللہ کے اصلب سمھمیں أكتاب جصورة البقره مين مم ياتے ميں ميں يدكنا جا موں كر" أمت اسلاميد محدية "كو خطاب كرتے ہوئے جويد فرما ياكيا ہے .كم اور اسی طرح بنایا ہم نے تم لوگوں کو وكذ لك جعلن اكم أمّة وسط اور سے والی اتت ۔ الا برب كه اس ميشير جيساكه برقران يرهن والاجانتا ب الكعبه" بي كا ذكر اي-فراياكياب.ك اله جل مر کھنڈر ہی اس را کھ کے نیچے د با ہوا تھا جو اٹنا کے آتش فٹانی د بانے سے کلی تھی حال میں را کھ ہٹا ان کئی اور ا نركل آيا برے در دناك ظراس كهندري ساحوں كى نظرے گذاتے ہيں يمرے ايك دوست كتے تھے كہ چوا ہوں يرا الران ، دایت کیلئے دیواروں ریجائے ہاقد کے انانی نرمگاہ کی تصویری بنی ہوئی میں بیتابتی کی میکر می صرم - فاکشو وا ب فهاالفسادفسبعلهم ربك موطعن اب- ١٢ تریب بی که فرو ماید لوگ یه کمیس کر بس چیزنے مسلمانوں کو ان کے اس قبلہ سے بھیر یا جس بڑہ بیطے تھے کدد و کوشر ق بھی اسٹر ہی کیلئے ہے اور مغرب بھی اُئی کا ہے، واد نمائی فرما تا ہے جے جا ہم اے میرشی واد کی طرف۔

مَيَقُولُ الشَّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلاَ الشَّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلاَ هُمُ مَعَىٰ قِبُلَتِهِ مُ الَّتِي كُا نُوا المَّا فَي اللَّهِ الْمَا الْمُنْ وَلَا لَعُوبُ عَلَيْهِ الْمَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ الْمَا الْمُنْ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الْمُنْ ال

بس عامل میں اواکہ بجائے مشرقی خطوں اور مغربی اقلیموں کے سلمانوں کوزمین کے اس صحت میں قبلہ جوعطاکیا گیا ہے جے بانے والے خط تقیم اور اس راہ پر بالہے ہیں جونہ مشرق سے زیادہ دورہے اور نہ مغرب سے تویہ خدا کا فضل اور اس کی حکمت کا اقتضاء ہے۔

بهرمال اس ایت کی میج تفسیر کا یهان موقع نبیس م بلکه اس وقت صرت به کناچا مها مو كرسلانوں كووسط اور بي يس واقع اونے دالى درميانى است قرار فيتے الوسے أن كے اس حال كواس قبلہ سے جب تثبير دى كئى ہے جوان ہى سلانوں كا آخرى قبلہ فقراياكيا . تواس كا صاف اورواضح مطلب يهد كرجزا فياني حيثيت سي قرأن مطلع كرتا م كدان كا قبله في تط اورایے علاقہ میں واقع ہے جو دنیا کے معمورا ورآباد علاقوں کے درمیانی حصتہ ہونے کی جنیت ركمتا ہے جس كے معنى ميى موسے كر دوائتوں ميں" الكعبہ" يا " كمه" كوسترة الارص د ناف زمين) کے لفظ سے جو موسوم کیا گیا ہے دراصل اسی قرآنی خرکی یہ تعبیرا در توضیح ہے، اور آج ہم جویہ دیکورہے ہیں کمشرق ومغرب کے سامے مواصلاتی ذرائع خواہ اُن کا تعلق خطی سے ہویا تری یا فضا اور ہوا سے . تقریباعام حالات میں ہرا کے کو اسی علاقے سے گزر نا پڑتا ہے جس میں الکعبہ دا تعہد، اسی طرح شمالی اور جنوبی صتول کے آباد علاقے جو کرہ زمین برواقع ہیں جب ن کاحیا، كياجانا المادر كيماجاتا المكر كمنال مين التي درج تك، السي طرح السرك بالمقابل جنوب مين چاليس درج مك عمومًا انساني أباديال ياني جاتي بين بحوعي طور يركو يا مجهنا جا مين ١٢٠١ درج مك دنياكي أبا دى شالاً وجؤ بالجبيلي موني م، اب حماب كيج اسى سے (١٠) كو كھٹا كے تووہ جي ساطه ہو گا، اور جالیس میں بیس کا اِضا فہ کیجئے تواس کی جمع بھی ماٹھ ہی ہوگی، بسمعلوم ہوا کہ معورہ کے درمیانی علاقے وہی ہوسکتے ہیں جو ۲۰ اور ۲۱ درجے پرواقع ہیں الطلب الفارد کھ لیجا۔

بابته ماه رمضافي شوال مراجاهم وہی آب کوجواب سے گاکہ عرب کا مل حس میں الکعبہ " واقع ہے اس کا کل وقوع اس سلسلے اسی کے ساتھ کیا کم اعتبے کی بات ہے کہ رنگ اور قدو قامت کی کا وصوت کی خصوبیوں کے لیاظ سے بنی آدم چارتسموں میں جو بنٹے نظرا رہے ہیں، مثلاً پورپ کے بے رنگ ادر ہیکی جسلد والے لوگ اوران ہی کے ساتھ کالے حبثی اور افریقہ کے عام باشندے ان دونوں قبہوں کو اگرام ان حقول میں یاتے ہیں جو" الکعبہ" سے بجانب مغرب واقع ہیں تو تھیا۔ اس کے بالقابل جین کے زردرواور میں دسندھ کے گذم کوں سانولے اوگ اِن علاقوں میں آیا دہیں جو" الكجم كے شرق مين واقع بين . گوياس طريقه سے بھي "الكعبه" إنيے آگے بچھے دو دو قربموں كواپني آغوش فلاصه يه إلى أن في اس" اول البيت" كا تذكره كرت الوك بهال يربرا إب كم "العالماين" كي مرايت وارشاد كانظام أسي مقام من قام أبو كا بعني "هدى للعالمين" كامركز ماڑھے تروسوسال سے برجگہ جو بنی ہوئی ہے اور اس سے پہلے اسی عالملتر بلیغی نظام کی ہمید م يداراميم كو مقام بنا الى كراته فيه ايات بينات "رييني اس كريس اور الجي كفلي كفلي نشانيان بي أن أيات بيات او ركهاى كهلى نشانيوں كو آب تلاش كرتے جلے حاليے - داز كے بعد راز کوسل اکن ف آب بر ہو تاجلاجائے گا تاریخ کے اوراق بھی اس باب میں آپ کی مرکزینگے جزافید کے اطلبوں سے بھی آب اس سلطے میں انانت حال کر سکتے ہیں ، اتوام دام کے اسمانی ره نوال نے عام میں جی اس" البیت العنیق، کمتعان أتے نیے طنے چاج اس کے، اور میر

س بہی خانیاں آپ یر واضی کریں گی کہ اس گھر کے ساتھ سنمانوں کا تعلق نری فوش اعتقادی پر بنی نبیرے بلکہ قدرت کے مقراد طبعی قوانین کامنطقی نتیجہ ہے میلمان اگر مجھتے ہیں کونسل انسانی کا سالا بتدا لی قبلہ جی " انعجہ" بی تھا بھر منتقف علاقوں کے بھرے موسے انسانوں کو باہم ایک وسم

المان كالكايدور في كان ن بالداري بالداري بالداري بالمان كالمان كالمان كالمان كالمان كالمان كالمان كالمان كالم بعى الله العلام الله مانت سابع قبلتهم دما النهم بنا الع تعله العص العين المراد المعينا إلى القيطار) دوائتوں کا جو تا ل جو بین حضرت اوم علیم اسلام وادی بکہ کے اس اول البیت سے تعلق رکھتے تھے،
مخراس کو شتبہ قرار نینے کی کیا وجہ ہو گئی ہے، رہا پیٹ کہ زمین کے اس فاص حتہ کی تحدید دقیان کیلئے
ابتدا میں کیا صورت اختیار کی گئی تھی، یہ ایسی کوئی بات نہیں ہے جس کی تحقیق میں سر کھیا یا جائے ، پھر
لگائے گئے تھے یاصرت مٹی کی داواریں اُٹھائی گئی تھیں، پھر تھر اگر استعمال کئے گئے تھے توکر ق مم کے
پھر سے اس کی تعمیر ہوئی تھی، قران میں اس کا کوئی تذکرہ نہیں کھا گیا ہے اور میں اس کا عوی دستور ہے
کہ غیر صرف اس کی تعمیر ہوئی تھی، قران میں اس کا کوئی تذکرہ نہیں کھا گیا ہے اور میں اس کا عوی دستور ہے
کہ غیر صرف دری امور سے اعرام ن کر کے سلمانوں کو تھی گویا سکھا تا ہے کہ ان لائینی مشاغل سے جمال تک

بہرحال یہ ہورکتا ہے کہ قیمتی تی استعال کے گئے ہوں جن کاکو ہتا فوں میں میسرا نا چندا ال دخور نہیں ایستی مکن ہے کہ الکعبہ کے شالی دجود کوا اقیمتی تی روں کی تکل میں دیکھا گیا ہوجن کا ذکر اوا یہ تی تی است کے مفاد پر زیا دہ دوردینا چاہئے۔
البتہ جرا سود کے ماتھ جو خصوصی برتا و کیا جاتا ہے اُس سے اتنا صرور علوم ہوتا ہے کہ "الکعبہ" کی میں اس تیجر کوکسی ذہری تھے ہیں کہ "الکعبہ" کی میں اس تیجر کوکسی ذہری تھے کہ اہمیت صرور حال ہے اُس سے اتنا صرور علوم ہوتا ہے کہ "الکعبہ" کی مرکز بہت کے اظہار کے لئے ان تمام حقائی سے اس نے پر دہ اُٹھا ویا ہے جن کے متعلق ممکن ہو کہ غیرا کافی عامیا نہ فطر تو سیس ہی کی ہو اس نے صاف صاف صاف لفظوں میں اعملان کیا ہے کہ خیرا کافی عامیا نہ فطر تو سیس ہی کی ہو ۔ اس نے صاف صاف لفظوں میں اعملان کیا ہے کہ است اور ان کا امن وا مان لی کا تعلق بھی اس "کا تبام حقائی سے اس نے دوہ ان کا اس خار اور کے لئے دومباد کہی اور ان کا امن وا مان لی میں دوا یوں کی گئیسے کا مرکز بھی مار سے جہانوں کے لئے دومباد کہی اور ان کا امن وا مان لی می دو تا کی گئیسے کا مرکز بھی میں دور ایک کی مومی روشنی کی تھیے کا مرکز بھی می ہو ہے گا اس بنار پر ایسی روا بیوں کو مشلاً اسے کہ کو

ا تادا الشرف جنت كي خيول من مع ايك فيم الجر خدان اس كوركها أس جكر يرجمال البيت يعنى

انزل الله حيمة من خيام الجنة فوضها

رائنس صراف المراقع م

یں ان کو مذکور کہ بالا قرائی تھا گئ کی تعییر وتفسیر مجھتا ہوں ، ماگ ان روایتوں کا بھی وہی ہے کہ
انسان کو خلیفہ بناکر نہیں ہر آباد کرنے کا خالق کا کنات نے جب فیصلہ فرما یا تواس کے قیام و لیا تا اسان کو خلیفہ بناکر نہیں ہیں آباد کرنے کا خالق کا کنات نے جب فیصلہ فرما یا تواس کے قیام و لیا تا اس نے اپنی تھی کے لئے "العربی العظیم" پر الوجی متوی ہوا اُسی طرح کر اُوز میں کی رجمتوں کی قیم کے لئے "الکویہ" کو اس نے اپنی تجلی کی فردوگاہ خاص شہر ایا ، اور بھول صرت قاسم العلم و الحرات بوللنا محملہ قاتم نا نوتوی قدس الشرمرہ العزیز اگرچ آفتا ب آئینے میں نہیں اُر تالیکن خاص قسم کی تی اُفتا بی آفتا بی اُلیوہ ہی کو اور جملہ اور جملہ اللہ اللہ میں بھولکہ اور جملہ اللہ اللہ میں جملہ اللہ اللہ میں جملہ اللہ اللہ میں جملہ اللہ اللہ میں کہ اس طرح نما اور جملہ اللہ اللہ میں گئی کا م خاص " میں جملہ اس طرح نما اور جملہ اللہ اللہ میں گئی کا م خاص" میں تھی اس طرح نما واسلام تا کہ کہ کہ اس طرح نما واسلام تا کہ کہ کہ اس کی اس میں گئی کا م خاص " الکوم " کی اس کر اس کے کہ آئینے کو جسے میت ایش کہ سکتے ہیں الکوم " الکوم" کی تعلقات کی جن کو " الکوم " الکوم" کی مائی اور اور حمائی تعلقات کی جن کو " الکوم " کی مائی اللہ کہ ایک میں تو کی کا بی اعت اللہ بھی اللہ کہ اس کر اس کے کہ اور اور حمائی تعلقات کی جن کو " الکوم " کے ساتھ اسلام قائم کرنا چا ہتا ہے۔

کسی عجیب بات ہے کہ ختاف قطعا ذر مختلف نوعیت کے تعلقات اسی ایک بھی گاہ رتبانی کی تھا
اسلام نے قالم کئے ہیں بعینے ایک طرف ہم دیکھتے ہیں کہ" الھت لؤۃ " دنمان کے لئے دن کے چبی بی گھنٹوں میں بانچ یا نچ دفعر سارے جمان کے سلمانوں کا گئے اسی اسلام جب" الکعبہ" کی طرف کھیے نے کو اسلام ضروری قرار دیتا ہے اسلانوں کو دن کے ان بایخ وقتوں میں اسلام جب" الکعبہ" کے سامنے لاکر کھڑا کرتا ہے تو اس وقت یہ دیکھا جاتا ہے کہ سب سے زیادہ زور حجم کی صفائی اور لباس کی صفائی اور لباس کی صفائی اور لباس کی صفائی اور باس کی صفائی اور باکنرگی بردیتا ہے جوعام حالات میں گرد وغیار گنرگی میل کی ل سے بلکہ ہمرائس محضوکی صفائی اور باکنرگی بردیتا ہے جوعام حالات میں گرد وغیار گنرگی میل کی ل سے

بابترماه رمضافي شوال والماعيم 1-4 ج منرالغرقان لكفنكو

محفوظ نهيس ده سكتي باضابطه كامل وردى ميس بيرهم دياجاتا ہے كه كمال متانت اور سنجيد كى كيساتھ دربار الی کی حاصری کی معادت مال کریں، عرص ونع دعن میں تھی کیاجت وسماجت کے آئوی صدود تک بیویخے کی کوششش کریں، الغرص اپنی این ایک ایک حرکت اور ایک ایک مکون سے اس احماس کوانے اندرزنرہ اور بیرارکریں کہ اقترار واختیار کے اسنری قاہرانہ قوتوں کے مرحیتے كي اكر ايني أب كوده ذلت وسكنت كى مكن تسكلوں كے ساتھ دالے ہوئے ہيں۔الغرص كالح منوراور ہنگاے کے ہرقول اور ہرعل کونظم وضبط کے انتمائی دباؤکے نیچے رکھنا نماز کی جان اور

یس" الکعبہ"کے مامنے آنے کی ایک کل تو یہ ہے جس کا نظارہ ہرمیب میں یا نخوں وقت كياجاتا ہے. ليكن مين" الكعبه" اور" ضراكى بارگاه" " تجلى گاهِ ربانى "ب- اسى كے اگے اسلامى

ان بی سانوں کولا تا ہے جنیں وہ تجدمی لے ماتا ہے برکس ثنان کے ساتھ ؟ تدن وتہذیب کے ما ول كا ما الباس ارد الياجا آن بي بوي معولى دويتي تويي كسرير ريح كا ب وه

روا دارنبیں ہے بورب کھ بینتے تھے اور اسلام ہی اُن کوسب کھے نینار ہا تھا، اچا اک آج دہی اصرار کرر باہے کہ بجز ان دو کفنیول یالنگیوں کے جنویس صاحی احرام کے نام سے تلے میں ڈوالے

انتے ہیں، کسی دوررے کیڑے کا افغا فران کے لئے اس حال میں درمت نہ ہوگا، حریہ ہے کہ ان کفنیوں کے بچوں کوجوڑنے کے لئے گرہ تک ڈوالنے کی اجازت نہیں دی گئی ہے۔

اب ذرامیج کے ان ہی نمازیوں کودیکھنے جو قبا دربر عمامہ برسر و فارومتانت کی انتمانی سجیدگیوں کے ساتھ کازی صفوں میں اسی الکعبہ اے سامنے کھڑے ہوئے تھے اُل کے کے میدانوں

میں ان جی کازیوں کا کیا حال ہے۔ سر کھلا اوا ہے، بال رہے ہوئے ہیں، ناخوں کی درازی صر گذری بونی ہے، گردمیں ساراجیم اٹا جواہے، وہی اسلام جو دن کے چوہیں گھنٹوں میں پانچ دفعہ

ا رغل نبیں توہر نازی کو نیم عل دوسو ، کا علم دیا کر تا تھا آج ان پراصراد کر دہا ہے کہ اُ جھے ہوئے الوں کو سلمانے کے لئے تھے کے استعال کی بھی اجازت نہیں دی جاسکتی۔ برصر ورت نہانے پر

ك فقيا . في المحاج كركى كاف إلى م كي جزول عدان كوجود لياجا م - ١٢

بجور می بون توجی اسلام کو مجدوں میں دیکھاجا تا تھا کہ ڈھو نٹرھ ڈھو نٹرھ کرایک ایک عضو سے
میل کجیل کے ازالہ کو فرص تھہ اربا تھا البواجہ موالمغابی کا کو طوا تا تھا وہی فتوی فیے رہا ہو کہ
اذالہ المتفش حال الاحوام حوام الاام کی صالت میں کی کی اور برسے کی فتوں کا
درنام کی طاعی قاری) دور کرنا ناجائز ہے۔
درنام کی طاعی قاری)

" قُوْمُخالِللهِ قَانِتِيْنَ " رَكُولِ مُورِ مُازْسِ) حِب جاب اكتراني مطالبه سي حراسل كي مجدي کو بخ رہی ہیں بھاعت کمیں شریک ہونے کے لئے تیز قدمی اور لیک کر چینے تک کودر باراکئی كى دب شناسى سے دومى قرار ديا گيا ہے، وہى اسلام اعلان كرد باہے كہ ج كى داه ميں جتنا زيا ده جيح سكتے ہو جينے چلے جا و سنجيبر كابيان ہے رصلى الله ولم) كر" افسل الج البج" (بہترين ج وج جس من عل شوري ياجائے) بعني لبيك الخرك كينے ميں جتنا زور لوگ لكا سكتے موں لكائيں-جعمى نماذكے سلطے من خطبہ كے وقت كنار لوں سے تھيلنے والوں كك كولفويت كامر تكب قرار ویاگیا ہے،لیکن عج کے میدان میں وہی اسلام حکم دتیا ہے کہ چلاتے اور چینے ہوئے ایک وادی سے دومری وادی کی طرف ایک بماڑے دامن سے دومرے بماڑے دامن محدد تعدید ا و بھی اور دور تے ہوئے جا کھی، انتہا یہ ہے کہ ان ہی حاجوں سے ایا تعلیمی کرایاجا تا ہی جس يرقص كاشم الركياجائة ويدب على شمنيس بوسكتا- الخوطوات بوقي كااكك كن ركين اس میں ایک ٹولی کے بعد دوسری ٹولی" الکعبہ"کے میاروں طرف جو گھومتی رہتی ہی، اصطلاحات تھ اطلاق اس برضج من وليكن جنين جانتے بين و ملاؤں كے اس طریق على كو اب خود موجئے كم كيا جھيں يعضوں نے اس تعجب لھي كيا ہے ليكن اسى تجب ميں توسارا را زجھيا ہوا ہے ، سے توبيع كدانيانى شائيسكى كے معادكوا سلام نے اتنا بلندكرديا ہے كرطوات نواه وا تعدكے كاظ سے كي تعلى موا لیکن رقص یا ناچ کے لفظ کے اطلاق پراپنے تو اپنے شائردل پرجرکے بغیرغیر بھی آمادہ نہیں ہوسکتے۔ فلاصديد ب كم مجدول كے بيكس ج كے ميدانوں ميں جو كھ كياجا تا ہے، دوڑا ياجاتا ہے،

بابتراه دمضارج شوال موساعم كما ياجاتا المي كذكريال جواتي جاتي بين اورأس حال مي رهن كاحكم وياجاتا مي جس حال يس ديوانوں الدركتوں كود كھاجاتا ہے، مركفكے ہيں، ناخن بڑھے ہوئے ہيں، بال أُلِظ ہيں، برن میل مجیل می دوبا ہواہے کیا بات ہے کہ ایک ہی اسلام اجانک سخید کی وسمانت وقار کے سادے قصوں کوخم کر کے سلمانوں یواس حال کو کیوں طاری کراتا ہے۔ ان کے کا نوس میں اس کے کیا بھونک دیاہے کہ دیوانوں کی طرح کھی ادھر جانے ہیں اُدھر جاتے ہیں بھی دوڑتے ہیں بھی روتے ہیں، گڑ گڑاتے ہیں جلاتے ہیں۔ اس سے لھی بڑھ کہھی اس تودے پركنكر ماں كھينكتے ہیں، مجی اس تھر پرسنریے برساتے ہیں۔ چکر کاشتے ہوئے ان ہی کو دیکھا جاتا ہوکئلے ہی لہے ہی كالجى نبي ہيں ، ده ده كر بوسك الله بول كو لي كسى جزير طق بيں۔ ندمر پر توبى اون يا دُن ميں جوتا ہے، ایک بن سی جادر بیٹھ ہے اڑی ہوئی ہے، اور دومری ٹانگوں کے ساتھ لیٹی ہوئی ہے، اس کے سواکوئی دوسراباس سامان ان کے پاس نہیں ہے۔ ان فراُن ہی کیٹروں کودہ کیوں انتعال نہیں کرتے جن کے بغیر وہ سجاوں میں جانا پٹ بنیس کرتے تھے اپنے بدن کوکٹافنوں سے یاک كول نين كرتے . ناخى كيوں نيس ترشواتے ، بال كيوں نييں سنوارتے ، نوشوكيوں نييں لگاتے، ربریت اور دحنت کی بچی کھی یادگاروں کومٹاکرا سلام ہی نے قومیل نوں کو تمذیب وشاکرستگی ك دانو لير والا تحاليم الح برهان كي بعد إى اسلام في أن كو يجيم كيول وهكيل يا اوردهكيان کیا معنے ؟ اس نے زملانوں کی دین زندگی کا ایک جوہری عضر تج ای کو قرار دیا ہے۔ بلاشريه ايك موال مه اور برا اجم موال فرا اللعبه كيا ب ارتنى كالنات كيما تواس كا جو بیادی رشت جو کے لئے پر آازرآز باتی نہیں رہے کیا ناز اور تج کے الل دافعال آ داب و فرانص ك ظامري تناقص و تعارض كي به بوانجبي أن كبلتے بھي بوانجبي باقي رہتي ہو؟ ۔ بلاشم فطرت انمانی قدرت کے حاکمانہ اقترار کے آثار کو اینے او برطاری کرنا جامتی ہے. اسم يجلَّى جبِّي الناجاتي بالدقدرتي قوانين كي ياب وي سرماري كاننات بتجرجرا يزيب در نرے دفیردانے نوعی کمالات کے بوٹے یں جے کا باب بورہے ہیں اسی طرح اس کی كاميا بول كاراز بهي ان بي يا بنايون مي يوشيره ب - اوريه جود كين جار باب كرعوما بني آدم مزب كے نام سے احكام وقوانين كئے تبوعرى إندى كواف كان رو قرارد يے ہوئيں، در هیقت ای افرددنی موال کا پرجواب ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ پیدا کرنے والے کی طرف
احکام وقوانین کے جس مجوعہ کو ضوب کیا جا تاہے، واقعی وہ خالتی کا گزات کی مرضی کی بیجے نمائندگی
کر تاہے یا نہیں، لیکن ہرپیا ہونے والا آدی بادر ہی کرتاہے کہ فرہب کے نام سے وہ اپنے خالق
کی مرضی ہی کے بانے میں کا میاب ہواہے۔ بہرحال پر ایک تقل علیٰ کردہ بحث ہی۔ میں پر کنا چاہتا ہوں
کہ مذا ہمی و دیا نات کے تعلق جو ہی مجھاجا تاہے کہ خوائی احکام وقوانین کی پابندی کا ان میں طالبہ
کی مرضی کے مطابق اس کے نا فذرکر دہ احکام وقوانین کی تعمیل وا مثال میں زندگی ہر کرنا، بندوں کی
نزدگی کا سب سے ڈوانصب العین ہے ۔ نشوونما کی جو قدرتی صلاحتیں فوات ان فی میں پائی جاتی ہی
ان صلاحیت کو بردھ کے کارلانے اوران کو بار آور کرانے کی قدرتی راہ یہی ہے کہ خالی کردگار کو
این حاکم تعلیم کرکے بنرہ اس کا تکوم بن جائے۔ بندگی اور عبدیت اس فرض کو طبی ہم پرعائد کرتی ہو
اپنا حاکم تعلیم کرکے بنرہ اس کا تکوم بن جائے۔ بندگی اور عبدیت اس فرض کو طبی ہم پرعائد کرتی کہ سیست ہی ہمارے وجود کا حاصی اور
اپنا حاکم تعلیم کرکے بنرہ اس کا تکوم بن جائے۔ بندگی اور عبدیت اس فرض کو طبی ہم پرعائد کرتی ہم کری خالی ہم کی خالی ہونی اور میں مادے وجود کا حاصی لے اور

ی اور الدی اور کا ایون اور ان کے بلند مینا روں سے فضا میں جو گوئی دہتی ہود وقفہ کے بعد جی علی المتعالیة کی اور الدی اور ان کے بلند مینا روں سے فضا میں جو گوئی دہتی ہود وقفیقت کلوئیت اور اس کے احماس کو قلب میں اس بھائے رکھنے کی بیم کی منوا می اور وہ بین سے ان کو جفوں نے اس لا ہوتی ہا دسے ہمرے بنے دہنے کا فیصلہ نہیں کیا ہے ۔ آپ دیکھنے ان کو جفوں نے اس لا ہوتی ہا دسے ہمرے بنے دہنے کا فیصلہ نہیں کیا ہے ۔ آپ دیکھنے ان کو جفوں نے اس لا ہوتی ہا در سے ہمرے بنے دہنے کا فیصلہ نہیں کیا ہے ۔ آپ دیکھنے ان کو جفوں نے اس لا ہوتی ہا دو وہ آ مادہ ہوتے ہیں کو صفائی اور بائیز کی کے بر فلا ف وہ اپنی ور دی درست کرتے ہیں اس کی دیکھ بھال کر لیتے ہیں کہ صفائی اور بائیز کی کے بر فلا ف ان کے باس کے لی صفے میں گندگی اور کی اس کے لی سے میں گندگی اور کی اس کے لی سے اس تھام میں آتے ہیں کی تصویر بن کر انتہائی اطیبان اور بنی گی کے ساتھ قدم اُٹھاتے ہوئے بیا اس تھام میں آتے ہیں کی تصویر بن کر انتہائی اطیبان اور بنی گی کے ساتھ قدم اُٹھاتے ہوئے ایک اس تھام میں آتے ہیں ان کی گھور کی کا عام صالات میں اندیشہ بھا کہ کہ اور کی کا عام صالات میں اندیشہ بھا کہ میں اُس کی جا سکتا ہے یہ وہ کے ایک می دفونیس کی جا سے اس کی جا سکتا ہے یہ وہ کے ایک کی خوالے کی جا سکتا ہے یہ دو کو کہ کو کہ کہ دو کی کا عام صالات میں اندیشہ کی جا سکتا ہے یہ دو کے دیدد کھئے دہ اپنے بیدا کرنے والے کی جا سکتا ہے یہ میں آتے ہیں جن کی آبود کی کا عام صالات میں اندیشہ کی جا سکتا ہے یہ دو کو کے اس شفل سے فارغ ہونے کے بعدد کھئے دہ اپنے بیدا کرنے والے کی جا سکتا ہے یہ بیدا کرنے والے کے بعدد کھئے دہ اپنے بیدا کرنے والے کی جا سکتا ہے کہ دو کو کے اس شفل سے فارغ ہونے کے بعدد کھئے دہ اپنے بیدا کرنے والے کی جا سکتا ہے کہ ان کور کی کا عام صالات میں ان کی کی کی کی کے بعدد کھئے دہ اپنے بیدا کرنے والے کی کور کی کی کی کور کی کھیں اور کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی کی کی کور کی کی کور کی کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی کور کی کور کی کور کی کی کور کی کور کی کی کور کی کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی کور کی کور کی کور کی کی کور کی کور کی کی کور کی کور کی کور کی کور کی کی کور کی کی کی کور کی کی کور کی کی کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی کی کی کور کی کی کور کی کی کی کی کی کی کی کور کی کور کی

بابتهماه رمضاني شوال مرتساهم مج مبرالفرقان لفور فالن وصاكم كے سامنے كوئے ہيں، جُريد فيجة ان اعمال اور مشاغل كاجن ميں اب وہ منهك اور متغرق ہوجاتے ہیں۔ دست بہتہ قیام، قیام کے اسی صال کے بعد اسر کو جھ کا دنیا اوراس سے جی آگے بڑھ کراینا ماتھا ٹیک دینا میں اور اسی کے ساتھ دوسرے قولی دفعلی اجز اووعناصر جن کی ترکیہے ملى نوركى " نماز "كا قوام تيار ہوتا ہے - إن سبس بنائے كه احكم الحاكمين اقالے على الاطلاق کے حاکی نہ شنون اور اِقتداری جُلیوں کے سواکیا کوئی اور چیز بھی جھا کے رہی ہی اعقیدت ونیاز يا حماس فكوميت وبذكي كوتصويري بيكريس لانے كى جوائخرى فكل بوستى ہى كيا الصلاة يا مناز اس کے موااور بھی کھوہے ؟ فقرومکنت احتیاج و تنزلل کے جذبات کے اظہار کا زندہ قالبی موسك تعان من منسي مجتاكه اس سليلي بن اور هي مجوسوحا عالكتا ہے-الطّلوّة الام كے عادا، م متونوں ميں ايك برّانون ہے، اى طبع الزكوة كے نام سے جس محسول کوام او اور تونگروں ہے دسٹول کرکے غرباوا ور ناتنطیع با شندوں میں دمیا متقیم کراتا ہی توکیا یہ وی فرحن نمیں ہے جے ہر حکومت اپنے باشندوں پر عالد کرکے اپنے حاکمان افترار کوظا ہرکرتی ج و المالطة و الزكوة توديني اللامي ركن الوف كي تيت ركفتي الن الن عيد بواهي املانی مظالبات کے بڑے بہت بڑے و خیرے کی بنیاد مطالبہ کرنے والے کے ماکل شاقت دار تى يرقام كى جى كى سبل كايمال موقع نسي ہے۔ الرموال مي هي الم تبي كان تبي ال " كي فرى مر حيث كنفل جن تبورُن كو ا نساني فطت اپنے اندریاتی ہے کیا حاکم ومحکوم کے ال تعلقات اوران تعلقات کے اقتصاف کی گئیمیل کے بعد جارے اندرکی ڈھوٹرھ کا بیلسلہ حتم ہوجا یا ہے، ہماری بیاس کیا بھرجاتی ہو، آخرے بناهٔ و مل کماں ہے گئیں ابرکیا چیز ہے، ہُواکیا ہے يه يرى ته ولوك كيسے ميں! مشورة و تمز و و اداكيا ب عروجود كمان توجات اورلم وال ك توجيه ميل كيا كماجائ جكيايا يا عما ايران الحلي كانه اورفرا سان کے ایمن کریاہ نے وقت ولوست جربی اور استخوال کے اس مجموعہ سے کانام المرس هاكه المن كرنے توسر مجور كا ١٠ورخمر و فو دسرانے ،وش و حواس،عقل وفر د، شوكت وأبهت كے مرمائے كو كھو بھيا۔

ج منرالفرقان للمفلو من أو من المرام التي كريد الكرام التي كريد الكرام التي كريد الكرام التي كريد الكرام الم

اور کمان گایا جائے جوعاتری دلوانے کو بن بن میں پھراتے تھے اور بیا بانوں کے بچوس کی تھوکوں اور کمان گایا جائے کے ساتھ اس کو راضی کئے ہوئے واد کی نجر کی ہم نیوں کی لیجی گردنوں اور ٹری ٹری تھوئیں کے ساتھ اس کو راضی کئے ہوئے گئے اواد کی نجر کی ہم نیوں کی لیجی گردنوں اور ٹری ٹری تھوئیں وہ کیے ڈھونٹر ھور ہا تھا، وہ کتوں کے مختر کو اس کے اس کی لیم بی اس چوکھ طے

دہ جے دعو برط رہ جی موہ موں ہے ہے وہ سے ہوئی اس کے دندگی کا آخری قصود تھا۔ کے بہویخ جائیں گی جس کا بوسم اس کی زندگی کا آخری قصود تھا۔

بہرمال آپ اس کا نام حُن رکھئے یا جال ' یا جوجی میں آئے جس لفظ سے بھی اس کی تعبیر کھئے ، لیکن وجود کے اس تلا طم میں اسی لہر سی بھی بقیناً گھلی ملی ' رسی سبی ہیں جنگے غیر معمولی و باؤ کا فطرت انسانی انکار نہیں کرسکتی، دباؤ اور عجیب وغریب دباؤ ، جس کے بنچے بہاا و قات صکورت اور سلطنت کا اقتدار کھی کھو کھلا بن کردہ گیا ہے ، مطلق العنان جبار دل کو بھی اس کی

كرفت كانرد روية اور الإطلة ويكها كيام -

انسانی قالب اور بشری بیکی بین حسن وجال کے ظہور کے بعد جو یفتیں بیدا ہوتی ہیں اُنکے متعلق توایک صدیک جنسی میلانات "کے شعوری یا غیر شعوری اشاروں کو بھی خیل طہرایا جا مکتا ہوئی بہتی ہوئی نہروں ، لملهاتے ہوئے مرغز اردن ، جبھاتی ہوئی چرطیوں ، کھلے ہوئے شکفتہ دنیم منگفتہ بعولوں ، وادیوں کے نشیب و فراز ، وامن کوہ کی اُنجر تی ہوئی بلندیوں اور دھلتی ہوئی بنیتیوں ، امغرمن انسانی بیکروں سے ہمط کر جادی ، نباتی وجوانی سانچوں میں حسن وجب ال کی بعقیوں ، امغرمن انسانی بیکروں سے ہمط کر جادی ، نباتی وجوانی سانچوں میں حسن وجب ال کی بحقیاں ڈھل ڈھل ڈھل کر جب سامنے آتی ہیں تواس وقت گرھوں اور بجوت و نشاط ، مرور و وجد کے باقیوں کو نبیس ، کھوڑوں اور جوالی بجوت و نشاط ، مرور و وجد کے کردا بوں میں چرکھاتے ہوئے کیوں یا یا جاتا ہے ہو۔

یس واقعریہ ہے کہ جال پرتی کئے یا صن بہندی میر انسانی مرشت کا ایسا ہوہری عضرہ کم اسی پراس کے نوعی انتیاز کی بنیاد قائم ہے۔ وہشن کی جبچو اور جالی تجلیوں کی تلاش کے جذبہ کی ا بسیرائھی ہوتا ہے اور جب مرتاہے نواسی جذبہ کو ساتھ لئے ہوئے مرتا ہے ۔

ك بشق ها أن اور ١٠ الجنّة "كى جن بيراد، دول كي فرقر أن من دى كئي م، يوريك " دبهان ادول كا دنتير بيرا

بابته ماه رمضان توال مساهم

1.9

ابترماه دمضا فبخوال مهساهم ج منبرالفرقان كفنو ان تمیدی مقدمات کے بعداب سوچئے کہ ناقص انسانوں کے ناقص عقول کا گرد صاادر زاتماہا ومتوروا كين نهيئ بلكه عالم الغيب والشهاوه ضرائے كامل كا بختا ہوا دين كيسے كامل بوكتا تھاجبتك فطرتِ انسانی کی جنبو کے جال اور تلاش حسن کے جذبہ کی سکیس کا ما مان بھی اس میں مذکیا جاتا۔ مجھے دنیا کے دوسرے فراجب وادیان سے اس وقت بحث نہیں لیکن لینے اسلامی اسلاف سے جو دين بم اكبيونيام اورجن لوكول في بم تك اس كوميونيا يام، أن كابيان م، محدث المديار الهنديه التاذأكل في الكل حفرت شاه عبد العزيز رحمة الشرعليه فارسي زبان كي ابني تفيير مي حضرت ابراہیم طیل علیہ السلام کے ج کا ذکر کرتے ہوئے ارقام فرماتے ہیں:-"بازاینان راحکم شرکه در مرسال یک بار محرصرت ابرامیم کوحکم دیاگیاکه سال می الك فعد ايني آب كومركشة ومشيدا بناكر خودرا والهوث براسا خسيت ديوانه وار وعاشق كردار برك كرفته خارا بموب دلوانوں كى طرح اورش بازوں كا وطيره افتياد كرك جوب فركر دنك مزنك فودرمند ارورمنه تن وربهسنه یا ژوليده مو ، پرښال حال د رد آلوده يادُن ألْجِهِ بِعِيدُ بِالْ بِرِيثَالِ لِي كِمالَة كردس أفر بعدئ مرزمين جازس ميحيل ور اذفام برزس جازرسده كاعبركوه وبال بوكي كبهي بها وركهي زمن ريحوك وكام رزم روبر وكفاندكرده ای گری طوف کرے کو سے ہوں۔ التا ده سوند! اسى مى كى تفصيلات كے بعد سان كوان نقروں برختم كرتے ہوئے، كه «گردخانه تحلّی آثبانهٔ اوطوان کنده باربار اسی بی فانے اردر دھوس اوراس كبخمائ الخان مذرا بدلوسند وبرليبند" كوشول كويومي عاليم-تج كاجومقصد باس كوان العناظيس اداكرتے ہيں، فرماتے ہيں:-" "ما معنى عشق ومجتت كه در باطن ايشاں الدعشق ومجت كاجوجرب النك باطن يروثير كامن ست درلباس صورت جلوه كرستود ہے وہ ظاہری کافی صورت کا قالب فیار کے ادراسکے اسطال کا برجا دنیا مر کھیلے۔ ومشورخاص وعام گردد و دریس بین

اسى سلم بى يى مجى دياك كد مبندا واز كيما تهلبيك كتة بوئ نعرب لكالمراق دان نعرول کی راه سے فرتت کی تھی دبی اگ كو كورط كاليس- باواز بلندلبيك كومان نعره بازنت واكثر مجتت اندرونی را بآل نعر ہا "בונג"

و كا ما ما مي كيفيت ان كے لئے مقرر جوني ادراسي نبيا درطوا ويكعبه مرده وصفاکے درمیان مگ دورمعی مودلفری أمرورفت عرفات ميں قيام مني مين وجي وقرماني اجرام وغيره اعمال كاحكم دياكيا-

الخرس شاه صاحب نے لکھا ہے، کہ "ای کیفیت منا رک جج برائے ایشاں مقررشد وطواف وتعيين بصفا والمرده وأكدورفت مزدلفه دعرفات واقامت درمني وذرع وقرباني وتلبيه واحرام مخروع كثت !

اور ایک بهی کیا اکپ کواملای بزرگوں کی مختلف کتا ہوں میں یہ اور اسی سم کی ملتی جلتی باتیل کتی ہیں أردومين سيدنا قاسم العلوم والخرات باني دارالمسلوم ديوبندكي كتابون خصوصًا عجرالاسلام "مين تج كم ایک ایک جزا کی تشریح اسی نقط انظ کورا منے دکھتے ہوئے جو کی گئی ہے وہ دیکھنے کے قابل ہے، اور قربانی اگرچیرے زدیک دینی نظام میں اپنی ایک تقل حیثیت رکھتی ہے، تاہم تج کے موقع پرجو قرباني كي ماتى مع صماحب عائد الشعور في كلها مع: -

برا و دوست ایس جسنیں ب ریا المودن شائر "

"قرباني نوون مجرست كه خو د ر ا څكوقع برترباني كامطنب يه كاد ورسيل عامير قرباني كنية الاركاح ليف الحجة تماك كرد له قرباني كرمانوريطح بروقت انى جاف كرن كيائي تاريح-

بمرصال حُن ازل اورجالِ طلق كى جبتو و تلاش مي الج كى رُق ہے، اگرچہ جج كے اعمال دمنا ك كے تجزير وكليل اى سے برظام رحام موتا ہے كہ ہمارے اسلات اس تيج مك بهو بلخ بين صياحة الوة یعنی نازمیں جو کچھ کیاجا تاہے اور کماجا آ ہے اُسی سے معلوم ہوتا ہے کہ خالی کا ننات کے حاکمانہ قبراً اوراس کے اثار کو بندے اپنے اور طاری کرتے ہیں ان اسلامی ار کان کے کھل ہی ایسے ہیں جن كوديكه كرممولى قل كارمى بنى درختول كوبهيان سكتاب بيكن في بات يهب كرج كے مطالبه كا ابت اه رمعان وخوال التكام ج نبرا و كان للمذ ان چند ہی نفظوں میں سب کچھ کہدیا ، اُن سے کدیا جوسب کھے ہر داشت کرسکتے ہیں لیکن مے نیازی اورلایردانی کی یہ دھمی ان کوان کی روح اورجان کو مجھلا دینے کے لئے کافی ہے "چشم لاپردا"اور "نظر تغافل" کی بھر کائی ہوئی آگ اور بھیرے ہوئے انگاروں میں لوٹنے کا موقع جفیس ضرا تخواستہ مجهى بل يكاب وبي كيه اندازه كرسكت بين كم" إنَّ الله عَني عَن الخالِمانين "كوهم كروي بروات منظر كوسامن لاكر (العياذ بالله) كراكر دستى م صحاح کی شہور صدیت جس میں جتال یا گیا ہے کہ" فابور کھنے کے باوجو دیج کی سعادت سے جو محروم ربا ادر اسی صال می مرکیا ، ضراکی اس کو کوئی پروانهیس که ده بهودی موکرمرا یا نصرانی موکر" اِی ب بھی تج کی وہی" رُوع " جھانک رہی ہے جس کے بغیریہ تو مکن ہے کہ" ج " کا قالب تیا درایا جائے ليكن اس"رُوح "سے بے كا بى تلب سے اس" قالب كوم وم ہى ركھے كى -"رُق ع " سے بے گانگی ہی کا یہ نتیجہ ہے کہ جاعت اور جموعیدین کی نماز در کیساتھ " في "كارتة جوارت موسي آج كل كهيلا ياجار الم كروزانه اورمفته وارى مالا فركيتيو كما اسلام في مانول كے اجتماع عام كى كميٹى يا كانفرنس كى شكيل كى ايك على صورت جے كے ذريوس كالى هے- رسمان بافوں نے تو نرجانے كى وجہ سے اس لال بجھرط ان توجير كودنيا كے مامنے ومِنْ كِيا ، يرجرت سے كرآ مان والوں نے جى جاننے كے باوجود ان ہى كے ساتھ اپنى آواز مى ينهيس كماكه انسانيت كاجوب نظرطوفان مرسال تجازك ركيت انوني الليس رمايي يتيناب نظير كرزمين كركسي حقة مي مختلف مالك والمصارس بهانت بمانت كي بوليون كے بولنے والے مردوزن اس فعاص ثنان كے ساتھ كيس طبى جمع نبيس ہوتے، جج ہى كا موسم ايك واصدموتم ہے جس میں ایک ہی میدان میں آپ کومشرق بعید چین وجآوہ الآیا کے باشنوں کمیاتھ مغرب السلا کے گوائے چینے آدی الی جائ شکلوں میں ہرسال ال سکتے ہیں ان ہی میں آپ کو ہندی ومندی بخاری و تا تاری مصری وطرابلسی الغرنس ایشیا دا در افریقه کے سلمانوں کے ساتھ یورب اورام کید کے سلمانوں کو علی آپ یا سکتے ہیں اور ان سب کو جمع کرکے کشاص نصب اجبن السيوعي كور موت بي على النياس التهاروا خياريرو ياكندا النوروشك عمري بولي انسانیت ہرسال ایک نقط پرجمع ہوجاتی ہے آب جائیں تومعاتر تی ہمدنی، باکہ ضرورت ہوتو سیاسی بھیوں کے بلیانے کا ذریعہ بھی اس اجماع کو بتا سکتے ہیں بیکن کام دینا، یا بے سکنا، یو ورک بات ہرا ورجس کام کے لئے جج کی عباوت سلما نوں پر فرض کی گئی ہے یہ الگ سکلہ ہو، آب ام کی گٹھلی جب بوتے ہیں، تواس میں کوئی شہر ہنییں کہ درخت بن جانے کے بعد آپ اس ورخت کے بتوں ، اور لکڑیوں سے ایر بھن کا کام بھی بے سکتے ہیں لیکن بجائے کے جنون کے سوا اور کیا ہے، لکڑیوں سے کام لینے کو تھلی بونے کی غائب تھر اتا ، آپ ہی بتائے کے جنون کے سوا اور کیا ہے، بیدنا المعنوی نے بیج فرمایا ہے۔

> مرکه کار و تعید گندم باندسش کاه خود اندر تبع می آیرسشس

ا ورمیں تو کہتا ہوں کہ دین میں ان عباداتی عناسر کے شریک کرنے کی جو واقعی غرض و غائت ہو اسکے ساتھ ابنی من مانی خو دغوضیوں کے حصول کا ذریعہ ان کو نبالینا ، مکن ہے کو بیض صالات میں معفر نہ ہو بلکہ مفیدی ہو گرمشا ہرہ اور تجربہ بتار ہاہے کہ اس قیم کی بے احیاجی اور بے باکہ وں نے کہی می خطرناک تا کیج کو بھی پیدا کردیا ہے

خیرش کیا کینے لگا، ذکر یہ مور ہا تھا کہ رجج ، اور اسکے اعمال واشغال کی تجزیر وتحلیل ہی سے نہیں بلکہ خود قر انی الفاظ کے اتبار دل سے بھی بھی معلوم ہوتا ہے کہ فطرت انیانی میں حن وجال کی جبتج و تلاش کا جوجبتی جذبہ ہے اس مذہ کے صفحے استعمال کی دا ہ رجے کے ذریعہ سے کھولی گئی ہی

اسى حن وجال كى ازوال مرضيم سے ربط قائم كرنے كى يرحكيان تدبير بے بيليانا ان كو يراب ہو بجائے جینہ اقتاب کے دیوارو در شرو جو پر ٹرنے والی جلتی بھرتی و معوب کے دهبوں سے دل لگا کر سجتے ہیں کہ اختاب کا نور انکو ال گیا ، سورج کی ردی الحول نے یالی، امیر اوم کام عرق كيول موجواني من حسينول كواتير رات ي جركا يرج بن ب يحربوني أو دو حیقت بن کران ہی کے سامنے آتا ہے جغول نے دین کے اس متورے کوقبول کرکے ندے ا برائيي برلىبيك كها بوا ورج عيم الله كا بجابي عمل كي قدرتي فكل ب، اسي طرح بقول حضرت قام العلوم والجزات رحمة الشرنيليه القوم تعنى روزه اسى راه كے سلى عمل كانام ب جب بي ال چندج برلی مرفوات و مالوفات سے معتدبہ وقفہ تک دست بردار مونے کی مثق بھم والح الى جاتی بے جس کی کرفت اور دُیا و کونبیتًا انسانی فطرت زیادہ محبوس کرتی ہے اپنے اس سلی ومنقی عمل میں مرمومن کو اس کا موقعه ملتاب کراینا استحان وه خود کے بتیہ چلاے کوعشق و عبت كى دادى كرايجاني المال كى صلاحيت كس حدك اس ميں بيدا مومكى بيد ده ولوله و سرمتی کاس میدان بین کمانتک بل سکتا ہے جس میں چلنے والوں کو مخلوقات سے رستہ ورکر غالق ي كصن وجال كحتبوين نوق كرويا جاتك، اوراس بين كوئي فبهم بنين "خودامتالى" كى جتري شكل روز دې ت ديسي ايك پراعمل به حس مين نفس كې شعيده يازيون ، اورعو مده جوئول كايروه ياك موجا اب جوموس نيسب، ادرائي دين كوخالص نك بي جو كامياب نيس بواب بن توليي تعجمًا بول كه وه روزه اور روزه ك اقتضاول كي ميل يركبول مجمور موكا بقول تتحصير ملحد كرسنه فانه فالى برخوال عقل باور نكند كز رمضان اندليث به حال يه توايك ذيل بات عمى بين كمنايي بتا بتماكه الحج بي كالمجنا جائي كه الصوم يعني روزه مجى مقدمه ب جمويا جيد السلوة والزكوة خالق كے حاكماندا قتدار كي سلموا قرات ك عملي قوالب بين ان عران العقوم والمجيمة من ازل الرخبية جال كي مبتر و لاش كعملي نطام

تَى بِرابُونَان المُنفِ

یں زکر آہ حقیقت صلور کی نستی شمادت ہوائی لئے اس کی بین الصدقہ سے بھی کی ہے ، کر بھول تنصفے مے

رگوں یں دورنے بھرنے کے ہمنیں قائل جو انکھری سے مذیعے تودہ لہوکیا ہے

زطلبى محمطالبك عميل وفاواركك زبالى دغوك وليل بجاتى باس طرح القسوم عج كاهذاك ومقدم ہے ، بس حقیق مطالبہ ہندوں پرج عائد کیا گیاہے وہ الصلوۃ "والج می عجباکہ تفقيلاً أب س جِكَارُ انانِت كے الله استقرالي جين ابعتى دقتى قيام كاه زين بى كايد خاكداني كروجب كرنا إكيا، اوراس كرب يرخالت عالم كى كالرفحلي كاه، جربار كاه رباني یا بیت انترکے تفظ کے اطلاق کاجا نرهدارے، و فر الکعیہ" اور وادی کم کا وہی صدی کرکے جس كم ساته الناس كا قيام دا بتها دردى ال كے لئے شابر رتقيم جمت كام كرى تھا ب اور خاک کے اس تودے کی ساری جبل بیل اس دامان کاضامی مجی چونکہ دہی ہ اس نے الاس قی کان دو نوں را ہوں کا رشتہ می اس کے ساتھ جوڑ دیا گیا ہے، اور جبک الكبته "ان ضوصيتول كوافي أغوش مي كن مرئ ب اسوقت تك مركزيت كايراعزاز واكرام اسى كے ساتھ والبتردے كا اس كى اسى الميت مطلقه كا يہ تيجه تھا كداسى كى فتح كور ال يْ الفَّح ، وَارد ياكر براك كي تُوركِنا في بين يا يخت بي كي فتح كامنا اصل مناد بوتاب اس كي غرموني ميتها كا قصار تقا كاكرنسل انا في عرب الرادر كا فر الناس كي بغيرد نزير، كواس مهم كى سرانجا ي كے لئے ازل ہى سے قدرت كى نظرا تخاب بين حكى لقى اورليغ ام م قراب كويتن كرت بوك اسى الفتح كے بعد خالق نے فاتح عليه اللام كوانى طرف الد تواب داماده توب بلنا اور ازگنت بنی توب کانعلی ترجه ب موده التفركوس كرصديق اكبر عمقل و بيان كيا جا تب كرد دغ بطاور دريانت براوگون سوراياكواس مي اخدرت مل الفرعلير كم كد ذات كي خردي كي بنداس صداقي ستالما وزع ع ای نظ تواب کو قرار دیتا بون ۱۶ تی سوره نصر درسوره نتح در نول مین همی کی بشارت سیما لقرمینم کراستنفار آبسیه کا حکم جردیا کی اور يكم خدان الطي بيلي و فرب أب ك ساف كردي و بنا برخيال كذر الب كر تنايداس كا تعلق نطرت انسان ك اس انتقا عدم نابدے سے بیدا مینان کلی کی نیت اس میں بیر این موتی ایے موقول پر فیراختیادی درمادس وفیالات کا بیدا برناطبی امرے ابقیہ ظلے یم)

إزكت اورليط جاك كافاره سوره نصرين جوكيا تواس كايي مطلب معلوم بوتا به كر ككرة زين ك إيتخت "كنت كا مكرجب طي وكيا تواب كاكام يورا موكيا باقى ام القري كيارونطرن القرئ ياآ إديون كاجوطول وع يفن ملسل عيلا مواج ال كاكام واحت كيردكروا كياحتى البقى بيت مدر ولادبرالا دخلرالاسلام ادريه عصيم صريتول بن آياب كدايك وقت ايا بهي أك كاجب ميوت جور اللي ولا صبى الكعبه اك ايك ايك يقفركو المحاركراس سے جداكر ديں كے اور يون الكعبه كا تصرح موجائ كا تواس كامطلب عى دى ب كر فود الكعبة كى دو ديواراورزين كے جى صديروه واقع ہے بذات خود كوئى البمت منيں ركھتے بلكريہ سارا رور وشور اور ساری بنگام آرانیان اس ترتب سا هروالتربین و خالق تعالی و تقدس کی ذات کے القدوس مكان دوراس جكر كا قائم ب كويا يول تجناجا بيك كردينة قلم ديكى فاص علاقما صوبي بادخاه جب أتاب اورشاى بارگاه وبال قائم كى جاتى بى توظام رے كراس شايى بارگاه كاسى وقت كراميت رئتى ب جبك زودگاه تائى مدنے كى عزت اس مال ب ليكن كس في ديماكا سنبت كفتم بون كالترى، دوسارا ميدان جس مي فلي اركاه كمرى كالني هي موكا بيدان بن كره جاتا ب جرم دوراتي بن اوراس تابي جمركو الحار عبالأكر حم كروية إلى اب نراك اردكر دبيره برتاب زلاد كالمجم موتلب، نه صاجت مندوں کی آمد و فت کا سلمہ باتی رہتاہے، کسی موقعہ برمیں نے ایک روایت میں ك تتى عبى كا ماصل تف كرجب زمين كي أزادى كا اراده كيا كيا تواج جمال برم الكعبة كي عمارت ب عالم علوق سالي خيمه أيا اوراسي مقام برنصب كياس يرب زديك والى آيت إن ا ذل بيت وضع البنَّامن الانه . بن كي يالغير هي ، الكعبركي بيي امل حققت مع الحيم ون خواص ہی بنیں ملکہ مرعامی سلمان تھی جا نتاہے، سی دجہ تو ہے کہ مخاری کی مذکورہ بالا تعدا

[،] بقب طلال فتى كه نشا مدت البدروا ميد عن كه مقاعة وسادس دخيان ته بي سامتناره عم الرويا كيام واورحق تعاسا كوذات اليسي برعما فين من إلى سام يقيم كاعم عم آلاس بيتوب زيره بإلى ي

يعنى اللعبرك ايك بيعركواخ زمان بسجب ويلك حتم مون كادفت أكا عجوت جوت بإدافيك حبتی ا کھا واکھینیا ہے ہے ۔ تو اس روایت کوس کر کسی میں الکعبہ کی ابات دیجھے کا احماس بیدانہیں ہوتا مرطمان جانتاب كرالكور كالهرجولاموق نبت الوقت قائم بيد يدماد فراس نبلت كخرم موجائيكم بعد بن أيكا في المرب كراس بعد الكعبة الكعبة الكعبة يكب إتى رساب بالرجيد يجول كا ايك مجوع من كر ره جائے کا، اب اسط تجرز ل کا انا یا کی عام عملی مکان کی این سے ایٹ کا بجا دیادونوں میں كوئى ذِنْ باقى بنيس رِتنا ، حِجَاسود كوخطاب كركے روائتوں ميں جوآيا ہے كەعمر فاروق رمنی ن رتعالیمنہ نے ذایا کہ تیری حیثیت اسے زادہ نیسے کرتوایک تھرے ، ج کرسول النرصلی الرملید لا بوسردية بوئ مين ناديكما بالسلة من مجي تحقي بوسرديا بون" ماصل عرفارد ت الفافاكالي برسكن آب دي رسيس كري النز الكوبه كي برس تقرع معلق اس اياني بعيرت سے ملانوں كي عام عن اسروازے ،ان میں سرای مقام الحربوراً ا مارادے کا کسمے ایک ایک عفر کوروال كومنشرستا ب، اوراسكى منياتى كى شكنول مين على حضيض مين موتى بلكرمين توسم منا مول كم خصوصیت کے ماتھ مجرا تود ہی کے متعلق صرت عرض النر تعالیٰ عندنے اپنے ایانی احماس کا جوا علان فرایانوشا ارائع در ایک در دارکعیمی شرک بونے کی صفت توان سارے تھم ول میں یائی ماتی ے جواس مکان فی مرس استعمال کئے عمر بی ایک جراسو کھی مے لیکن علاوہ اس عام وف كجراسودى ايك الماسخي تيمراس مكان يسره كياب جوكعبه كى ابتدائى تمير ساسوقت كملل جلا اربائے مکن بے انجن دوسرے تھرول کی نوعیت بھی ہی مولیکن عب کی مورد فی روایات جونسلًا بعد الله الله الكعبة كمتعلى متعلى متل موتى على أتى تقيس الله عنابت موتاب كرسي برانا بقركعبرك ويواردن مين جواسووي ره كيائ كو إفاتم النيس محدر سول الترصلي النرعليروسلوك جن جن روحاني متيول ١٠ النرك ورستول كام الكعبه استعلق بيدا موتار باجس في ويك يسا اتما جراسود کو بخش راے میں کا دعوی اس الکبیہ " کی دیواروں کے دوس بھروں کے معلق بقینی طور یر بنیس کها جا سکتا. بگذایس چنرجو ضداکے برگزیدہ ترین بندول بینی حضرات ا نبیا و رسل علیم اسلام کے کس وس کے شرف وسادت سے قطعی طور پر سرفرار مولی مو، اگر دھوندھی جاوے توجب ی نیس ملکہ میراخیال ہے کہ زمین کے اس بورے کڑے پر الکعیا کے

مح برالز ف ك المعنو إبت ورموناك دخوال ترام اس سیاہ تھرے سوامیح تا ہے کی رفتنی میں کوئی دوسری چیز دھو نٹرھنے والوں کو بہنیں مل سکتی، كم اذكم آناتو بسرحال تقيني اورطى ب كديدالا نبيا والرسل محرر بول استرصلي الترعليه ولم كم مبارك بولك كالقداتصال كالمرن اس تحركو ضرور ماصل مواسي، اورقراني خرول كوج المتي بي كا فدائى جرس بى ان كوبېر حال يوليم ى كرنا عليد كرمعادان كعبار اليم عليل اور اساعيل مين وفتح كى تقدى أكليول في كان تمركوم وزهوات. فائري مطلب واس ماين كاجس من ذباياكياب كرجواتوديس التريين فداكا دابنا بالهب) آخرة الذي بي جب بين بالكلاء كرهيك القول يرمغيرا بنا بالقرر كلي بن ، ال وجهناطي كفراكا باتهان كم المعول يرب يدالله فوق ايل بهرجب والى نظيرت وص يقركو ضرك منبرول ك إلقول في محواب الرضالا إقداى تيمرس مين نظرا الم تواب ي كر قرال كالجنى بولى تونى من مارى اياني الكه اخراسط سوا اوركياد يجي اسى لئے تو تعجما جاتا ہے كيجراسودكا ستل م اور قبيل منى اس تيم كوطوات كرت بوئ جيونا اور بوسه دنيا ، كوياتومير كان وعاة اورسا ديوك كاتحول يربيت كزادوان برركون كالمحول كوبوسروياب، جن كا القول كوفدك إيا ما قد نفس مرج من واردياب-بمطال كليم موالكعبه و إالكبه ك ولواري ول الدولوارول ع عقر مول الحاف و ال كي تيت عيني س ، كرا وجودات مانون مي اى كوم كز باكر سار عمان كم الحالى ي كظ نجانا رخ بعيرديت بي يافوات الزينداس في كرد حكر الفاكرج ا داكيا جا تاب تويمارا كرقمراس الما بضوص المب - جنال كائنات اوراسك الكندن ورستول كم القريمارة ر کھتی ہے وا خدن و من مقام ابرا حیم صل دینی ابراہیم کے قیام کی جگر والکوید اسے زرتہ قائم كرك، فاز كى جلم باؤاس مين الترك ايك وست بى كى نبت كا توجواله وياكيلب، اوريدايك اليي ظامره يا مبين عميمة تسبحس يخطمان توسلان مي عجتابو ل كروسلان نيس مي وه عي جانته

ین کرسلانوں کے دین کی بنیاری خالق پرتی پر منی ہے ، ای اسے کی تم کی فعلی تی ہو اسلانوں کی نہ وہ معبود بن سکتی ہے اور زمیجود ، جیسے مبور کی دیلامدن ك الك تجد وكو في در الوال در أب كالمان الدولوارول كوسجور كرت بس بلكر براكه طائل

ع نبرالفرقاق للمن

کردیوارین مجود لانمیں بلام مجودالیہ مہونے سے زیادہ اور کوئی حثیت نمیں رکھتیں بالفاظ دگر دیواروں کے لئے مجدہ نمیں کیاجاتا ، بلام موق سے زیادہ استام کے لئے کہاجاتا ہے البتہ رضازیوں کا منات ہی کے لئے کہاجاتا ہے البتہ رضازیوں کا معجد کی دیواردل کی طون ہم تا ہے ، استعبال کمبہ کا لغۃ دا صطلاحًا ہم کا فاسے می مطلب اپنے اپنے والیے غیری جانتے ہیں ، توایف غیری جانتے ہیں ،

گر اوج دسب کی جانے اور بہانے کے خالا باتم طریفیوں کی تاریخ میں یہ تطبیفا بنی نظراً ہے ہوگا کہ بازار بوں کو منیں ملکر اچھے خلافے مجاری مجر کم شجیدہ ملی فیقے سے تعلق مکھنے والوں کو دکھا گیا ہے کو خلوق پرست قوموں کی طرف سے معذرت کرتے ہوئے سلما نوں پراس شمت کے جرائے کی جرائت کرنے میں کہ آخر الکعیہ ہے برستا روہ می ترین اور الکعیہ جیر سلمان الکیہ اور الکعیہ ہوئے ہیں ، تو بالواسط متجموں کے پوجنے کے قرکب کیا وہ میں منیں ہورہ ہیں بور میں ہوں کے مورت ہی معذرت ہوئے سہی کیکن اس می کی جم پرری با توں پرانفیا ف اور طبیقت کی انتھوں سے اگر فون ٹیک بڑے میں توجن تو کی میں میں میں ہورہ ہیں با بائے کہ اس کا بتجا اور کیا ہوسکتاہے ،

یے کہنا کہ بت پرست بھی تو بھر کی کھو وی ہوئی مور تیوں کونیس پہنچے بلکھیتی توجان کی اس مخن اور قرت کی طرف ہوئی ہے۔ بی بہت پہلے بات تو بیہ کے مخلوق پرستوں میں جن بن اموں کے ساتھ بہت کے محلوقات ہی کے محل طبقہ ہے۔ ان کی فہرت بالیجے آب و بھیں گے اس کے سات مسبود فالق نمیں ملکہ محلوقات ہی کے کی طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں مثلاً وہ کسی مرتے ہوئے انسان یا ہوان ، یا مال کر ، جن ، بھوت پریت و غیرہ کے نام ہوں گے ظاہر ہے کہ الکویہ کوجی ذات کے ساتھا نتا ب کوشر فی ملا تو رسے ماصل ہے وہ فاوق نمیں بلکوفال کا منات کی ذات ہے بجر فلو فات کی نائز کی کوشر فیملا تو رسے نواز میں بار فال کی دات ہے بجر فلو فات کی نائز کی کوشر فیملا تو رسے تو اللہ میں بعضوں کی طرف سے براکے ایس کی بیٹ ہوا ہے کہ بجر کی کھو دی جن مور تیوں کو وہ پوجتے ہیں ان کے نزد کے وہ فلوق کی نمین میر فلون کی نین میر فلون کی نین میں کہا دیدہ فالق کے دھیاں کو ان ہی و یرہ مور تیوں کو دو توجیہ جو قطانا ایک غیردا تھی توجیہ ہے ، برحال جب کمی مات کے کہنے آب تو دل نے بھیٹہ یہ فیملہ کیا کہا ور بویا نہ ہوریکی فلوق کی نین میں توجیہ کی کا دیدہ فالق کے دھیاں کو ان ہی و یرہ مور تیوں کو فرون کی کوشر کی کہا دیدہ فالق کے دھیاں کو ان ہی و یرہ مور تیوں کو نیا میں توجیہ ہو تعلیا ایک غیردا تھی توجیہ ہے ، برحال جب کمی میں توجیہ کی کا دیدہ فالق کے دھیاں کو ان ہی و یرہ مور تیوں کو خوادر اور کیا نہ ہور کی کو فرون کی کو فود کا میں بیٹ کی گیا تو دل نے بیٹے یہ فیملہ کیا کی کی اور مویا نہ ہوریکی نفلوق برتے کے طوفران

ك شكب فاش كايه مملا بوا اعتران ب، كيونكه وا قعه حزاه كي بى مو توجيه كرنے والوں توید ان بی ایا که مخلوق پرستی کوده می ایک غلط ساکستھتے ہیں اورید کدان کے کھی نات ك ارتقار كاطبى طريقريس ب كرفالق تعالى مل مجدة ادراس كمالات وصفات سربطيرا كياجا _ ـ اختلات جو يكر معى باتى ره جاتاب ده مرف فاتق كر طريقه عبادت مين بين مورتى بوجا كرف والے يركنت بين كران كے نزديك فالن يرستى كاميح طراقة سى ب كراكي كي كالى مورتی کو سلسنے رکھکر فائن کا دھیا ان جا یا جائے لیکن فائل پرستی کے اس طریقہ پرافرار کرنے والال عجب پوجا بالماء كرافران ورتول سے فالل ك وهيان كوجراب جاتے ہيں، اس كي طاقي قبيم كياب، العن ال ويجم فالن كى طرف وكمن و فى مورت سے آب كا خيال كس عال قر كى الله بناسی میں متقل ہوتا ہے ؟ تصویر میں اور حبی دہ تصویر ہو، دونوں میں صوری شاہرت ہوئی جانبے گدھے کا تصویر کوسلنے رکھکوا بن بیری کی تصویر کو آدی کیا بنے اندر تازہ کو کتاہے ؟ سوال بي موتا ب كيمورتيال جن مين عومًا مردول إعورتوال كيمبيت فعل رصورت فاكم ك حاتى ب. اب خوا و مرداني صورت ان كي مبريا زناني اسكوسان ركفكراس ذات بهمتاكا دهیان کیے جایا جا سکتاہے جوند مردول کی جیسی صورت رکھتاہے اور نہ عور تول جیسی کالاسکی ے - آزاس کا انزکار" اور برزاز خیال د قیاس وگل ن دوم ہونا یہ تو نطرت ان ان کا اكر متعقة جلى تعورك،

جاکرید دیجاجا تاب کربجاریوں کی تعنی ہوجاتی ہے، تبوں کے آئے معنوری اسی کو وہب کی محجہ لیتے ہیں، گویا بھرکی کموری ہوئی کی بورتی کے سامنے جند کھول یا کھیل وغیرہ کو رکھرینے کے بعد اعتین کرلیتے ہیں کہ ان کوسب کی لگیا اسے بعد قدر تاکس تائی کی جو ان ان فی معرف ان ان کی معرف کو ان اسے بیس ان ان کی کھری اور ڈھلی ہوئی مورٹ کو ان ان ان کی کھری اور ڈھلی ہوئی مورٹ کو ان ان ما مالے دو ان ان ان می کھری اور ڈھلی ہوئی مورٹ کو ان از ان میں ان ان می کھری اور ڈھلی ہوئی مورٹ کو ان از ان میں ان ان می کھری اور ڈھلی ہوئی مورٹ کو ان از از ہوئی کی کرتے واقعی موٹی مورٹ کو ان ان می کھری اور ڈھلی ہوئی مورٹ کو ان از از ان کی کرتے واقعی میں ان ان می کھری اور ڈھلی ہوئی مورٹ کو ان از ان کی کرتے واقعی کی اور ڈھلی کی کرتے واقعی کرتے واقعی کرتے واقعی کی کرتے واقعی کے کہ کرتے واقعی کی کرتے واقعی کی کرتے واقعی کی کرتے واقعی کرتے واقعی کرتے واقعی کرتے واقعی کی کرتے واقعی کی کرتے واقعی کرتے واقعی کے کہ کرتے واقعی کرتے واقعی کی کرتے واقعی کرت

مرينطي من رضان ركا جندن

(ا دُم لوى عسمت تانى ماحب تن)

د مندرجُهُ وَلِي صَنون الحاج مولوى محدثا فى عاحب كے غير مطبوع مفرنار كے چند صفحات من اوراك بي في اللہ معلى الم صفحات ميں الك بركو دينًا عيد ميں رمضان الزار نے كاشرن حاصل جوا اوراك في في ولال كے شاہات و كا ترات ميں قيام مجازئے بورے واقعات كوروزنامجد كى شكل ميں مفعل

البندكياء)

ائے یوندان المبادک کی بھویں شہر در ہوئی کر سجر نبری میں آوری ختم ہو گی ہو، دان کا کا فی صدا کے بیٹن جرم نبری کے مرکونہ اور مرسمت میں گراد در کری ناز، درود ، سلام ، الماوت قرآن ، قیام صدا کے بیٹن جرم نبری کے مرکونہ اور مرسمت میں گراد در کری ناز، درود ، سلام ، الماوت قرآن ، قیام عبود میں شخول نظا کہ ہم میں ، مختلف سمنوں میں جبوئی ٹری جاعیں ذکران شرمی مصروف ہیں ، اس کے بیچے و کیے جوان اور بواری مالم ٹری خوش الحانی ہے بیز کر دانہ کے ساتھ قرآن سارہ ہیں ، اس کے بیچے بیٹ جوان اور بواری الله جان کی تو جوان اور بواری الله جوان کی ترب ہیں۔ دوسری طرف نظر ڈوالیے تو ایک جوازی خوش الحان جوان کی جوان اور جواج ہیں اور دوسرے طکوں کے ہما جرین اور جواج ہیں .

جرم نبوی کا معن اور دالان ان قرائ برطنے والوں کی رحبی میں کچر ناز میں تفول بیں اور چند الاوت میں منصروف بیں کا دازوں سے گوئے رہا ہو جواب عثمانی سے باب مجیدی کے بی مها ہو۔ ان کے ملادہ کا بجلیوں اور شمقوں کے بچے ، اور بوڑ سے المخوں میں حائل اور قرآن لیے مشغول کا وہ سے ان مسجد نبوی کے والان خصوصاً ، وضم جنت اور اس سے زائر تواب نبوی میں نوافل ادا کر فراب نبوی میں نوافل ادا کر فراب نبوی میں نوافل ادا کر فراب نبوی کی تولائی گئی ہی اور ایک کے تیجے ایک کھڑا ہی کے کس طی اس کو مجگول میائے ۔

ضدایا بیترے بندے عجیب غرب ہیں گئی گھنے گزر گئے مگر جو تیام میں ہو وہ تیام ہی میں ہوج کلات میں ہو جو کلات میں ہو میں ہو وہ دیسا ہی کلاوت میں شغول ہو ، بازار میں جبل بیل ہو ، رونق ہو ، دل چپی کے تام سامان ہیں گر ان کو موائے تیری حضوری کے اور کسی کا مے دیجپی نہیں ' زیتھ کئے ہیں اور نہ اک تے ہیں لائنگیم بجاری و دلا بیع عن ذکہ دللہ " لے التر مجھے بھی ان جیسا شون عطا فرا.

(۲) ای جمعہ کا دن ہی مربہ منورہ میں میرا یہ بہلا حمدہ کو اہرط دن جبل بیل ہی ۔ ا ذان حمدہ بہت بہلے لوگ مب ہونے عکے جی ابہلی صعت تو گفنٹوں بہلے ہی بُر ہو عبی ، میں اذان سے ایک گفنٹہ بہت بہلے لوگ مب ہونے کے جی ایک امام کے قریب عبد مل عبائے ۔ بڑی کوسٹسٹوں اور کا ویوں کے بعد بجھے عبد کی تو اکسٹ میں ، وہ عبی ستونوں کے درمیان رہے واضی سے کہ یہ صالت کی درمیان رہے واضی سے کہ یہ میں سے کہ یہ درمیان رہے واضی سے کہ یہ میں سے کہ یہ درمیان رہے واضی سے درمیان رہے واضی کے درمیان رہے واضی سے درمیان رہے درمیان رہے واضی سے درمیان رہے واضی ر

بہاں کے خاص خدام داغوات)صاف کرتے ہیں۔

امام صاحب اثناه خطبہ میں جب بھی حقنور پر نور صلی الشرعلیہ وہم کا نام مبارک لیتے ہیں تو اپنا مند سرور مالم صلی الشرو م کی جانب بھیرو تے ہیں ، وہ عجب نظر ہوتا ہو جس وقت اس کا تقود کی بات ہوں ہوتا ہو کہ حضنور ہیں ارام فرما ہیں اور آپ کے دونوں خلفا جن کے یکے بعد دیکرے خطبہ بین بام لیے جاتے ہیں ہیں محوضوا بہیں۔ اور خطبہ ٹانیہ میں جن کے نام لیے جاتے ہیں ان ہیں اگر ہیں جن کے نام لیے جاتے ہیں ان ہیں اگر ہیں جن گرنے فاصلے پر بقیع میں اس ور فاک ہیں۔ ہی وہ محد نبوی ہو جماں صنور متون کے اگر ہیں جن از ہوتا ہو اور خطبہ میں ایک بی رخطبہ از ہوتا ہو اور خیا گھے۔ ان سب باتوں کا خیال کرکے دل بر عجب از ہوتا ہو اور خیا کہ جات ہوں ایک بیتے ہیں اور خطبہ میں ایک بیتی دو حدا ور نیا کہ جات ہوں ایک ہوں۔ ان ہو جاتا ہو دا اس کے خطبہ میں ایک بیٹی روح اور نیا کیف بیدا ہو جاتا ہو ۔

رام) حرم نبوی میں قاعدہ ہو کہ ہیتہ ہجد کی عجی اذان ہوتی ہور رمغنان البارک میں بوری رات حرم نبوی کے دروازے کھلے دہتے ہیں۔ اور باتی دنوں میں نازعتا کے بعد دروازے بند ہوجاتے ہیں۔ اور باتی دنوں میں نازعتا کے بعد دروازے بند ہوجاتے ہیں۔ اور باتی دنوں میں نازعتا کے بعد دروازے بند ہوجاتے ہیں۔ اس علی میں فریباً ہم منا والے سات نبح ہجدی اذابی جو ترم کے ساتھ دی جاتی ہیں ہوتی دہتی ہی میں قریباً میں موتی دروں کی اذابی جو دور کے بیادہ سے کی دوسری معلانت جو دور کے بیادان رمضان المبارک میں سوجاتے ہیں۔ بنوی کے معن ودالان میں سوجاتے ہیں۔ بنوی کے معن ودالان میں سوجاتے ہیں۔ بنوی کے معن ودالان میں سوجاتے ہیں۔

مغب کا وقت قریب قریب ترکا جانا ہو اور مبی بھرتی جاتی ہو جسمن و دالان میں **ڈلیاں** مبیعی ہیں ، افطار کا سامان جس میں عام طور پرانگور و کھجور ہی ہوتے ہیں ، رکھا ہو۔ اور سامنے وہی تعنیف تریج میں کا یانی برت کے مان ہوتا ہو.

ون مجر کا روزه ، دن بهت برا ، گری کی شبت ، مغرب کا قرب ، سامنے کھنڈ ہے کشر ہے ، وہ بین منٹ بائی میں ، مرخص ہے جینی سے نتظ ہی کہ بھیس منار دن برا ور کان موذن کی اُواز برا اور کان موذن کی اواز برا اور کان موذن کی اُواز برا اور کان موڈن ہوئی ہو گا ہو وہ کا برو میں ہنیں اُسکی ۔

ع بر الفرقان كلية المراك المرا

وہ و کھیے معلقین کے دریا گے ہیں.

یجے بابالہ حرا گیا ، بر دیکھیے سامنے جالیوں سے لے ہوئے بہت سے فرباء اور فقاء میلے
اور بوسیدہ کیڑے بئے اپنے سامنے جا دریں اور برتن رکھے بھٹے ہیں ، ان کے دوسری طرف تیم نیے د دا دالیتا می کے ، ایک لباس میں لبوس کتے سکون اور نرتیب سے بھٹے ہیں اور اپنے مرتی کے
حکم کے فتظر ہیں ۔ ادھر مربی کا حکم ہوا اوعروہ ترتیب دار عبلنا شروٹ ہوگ ۔

دالان میں و د دیکھیے ہماں پیرنا البرکون کاخو نر بھیرٹا دردازہ ہو۔ اس کے قریب ایک عجازی قاری کس درد تجرب بیجے سے قرآن کرم پڑھ را ہو اس کے ادوگرد مند تانی ، عجازی ہمادی نزگی و شامی اورمسری کھیرا ڈالے قرآن سر لھین کش دہے ہیں ، اور دہ بیخو دی میں ست ہو ہو کہ مثل دن میں شغول ہو۔ ترکی حجاج دفت و تا ترمیں ممتاز ہیں ، ایک ترکی تو ڈھاڑیں مار باد کردو

اجھا آگے بڑھے، وہ سائے گئا و سے علقہ ہو، بر حدیث کا درس ہو۔ یہ طفہ تام علقوں میں زیادہ درسے اور ممتاز ہو، بر درس عام ہنم ہو، ہر شخص اس مے تعفید مور الہو۔ بیاں افریقہ کے ایک عالم عبدالرحن البودائی جو مدرسہ دارالحدیث میں مدرس ہیں دیا عن الف کھیں کا درس میں دیا عن الف کھیں کن دسے ہیں، دے دہے ہیں۔ 20۔ معلم اور کھی کن رسے ہیں،

ارته اه رسنان وتوال ا ان كى تقرير على بونى واعظا خطرزيرى ، أمان مائل ، عام فم إئي ، عمار كے حالات ، تقرير بوش ان ع کچ فاصلے یا کے دورے اتاد محدا کر کانی النجدی درس دے رہے ہیں۔ان کادرس بھے دیں سے مختلف علمی مرات رکھنے والے اور ذی استعدا و صنرات کے قابل ہو. مسائل لیزا ور احمال فی یں جی فی وجہ عادات طلبہ کے دوسرے اوگ ام مجتے ہیں۔ یه دونون حلفے سے بات علقے ہیں۔ الخبس دوحلقوں می ادو صدر جنت توعبادت كراون ع بجرارى أوازي أرى يرنبن ك عدار جرة مراجعة ك على بنين، بورى على يريى-وه و تحصيران بالله المان يو اس بيعورتون كا احياماها احتماع به عرفي ومندي و جاه ي مورتس قرأن كرم كي لاوت مي تنفي ل مي بست ي مورتبي فلر يم بي كا وت كرري مي اوربيحون مي تنول مي اميحا صفه كاجبورا بالناسة لا بحاس يقطار وتطالغوان وفي الي مختوص لمجالاس واي اولمبي متين والم برئ لرزان ويناونوا كالإيان ما ألكان ليس كياكن أراكي فيتمي في بيش كرنا جام وَوَقَ فَعَ كيا يُورِل ركيتي مِن المائل الرائل من مع يوزع كروا كرم والى مادية دورود عروم من الك اروالدو التي أوى كمات إلى المان الله المواجعة من علوم مواجدا الماحب كو قريا ويره مزار مديني مع ن كي إدمي اورياما ب إنجل في كي بعد إد كفي كي خاطرا ي طرح برعة رئة من انصاب أن ارالا أمان المان مان مرام الوجر شريف مي عليه . يرغي كن ادوام وكائل كي في حريس ور دورنگ دى گرت ئى اوازور دالم ياد كا دن أرى كواز نائى نئيس دىيى . كونى تمناسام بره دا بوكس مجيم بوكونى غور بره دا بو الم وريد عوارب مي اكون خا وق هذا بو اكون فال الله الك كردود الم يكى عرف النورخ اردُ على ب مين نب كي انظر يد يعي مين الأين و أمن و وشرطي اليابي الحراب الكراكي في خوش عما وي معدا وي تجادر ز رَطِ عنوبِ ما زَما يَرْغِننِ عضرت وَبَرْ مُرٌ ، يَعْمِ اللهم إِيما عاما وارتياب كدرٌ ها جا مّا رنهكا ، دن را يمان يونفن بها بوران نعارول كو وكيوكر ميا نندز إن يربوه ماه ای محل جین کی: کلانے ب کو اورای بزم کا دیواند بناوے ب کو ١٦١ يجيه ميا أن أن ألمان أن عيد الرينه منوره أناعيد عبد تو الحيني أركي مو كا ورس كر طع

بالإ اوزهال وأوال منتام

مجدنوی ای لوگوں مے اتن پُر ہوکئل دھرنے کو ملکہ نیس ازرق برق لبا موں سے طبوس عرب ادر غیرعرب، عزید دامیر اتنے جائے نظر ارد جربی عطرا ورخوشو کی ہمک سے گلیاں مطرا بالسلام سے بالبالمام سے بالبالمام سے بالبالمام سے بالبالم اور کھائی ہے دیے جی وہ اس از دام کے با وجود سکون وسکون ماری ہو۔

مواجد شریعنی علیا ورج بهند حنور ملی النه علیه ولم کی خدمت می صاصری دیجے معلوم ہو ابو کو بہب عیدی لینے اکے بیں ماس وقت کا ملام میں وردا ورخوش سے بڑھا ر لی ہواس کی کیفیت اسی در برنظر اسکتی ہوجے دیجے انھوں میں انو بھرے ملام کا گذرتہ بیش کرد لی ہو۔

نازختم ہو مکی ہو، مبار کبادیوں کا سلامتر وع ہو جگا ہو، جے دیجھو نوشی وسرت کا بیام دوستوں اور احباب ہجبو توں، ٹروں، کو ہے داہر و ختی و مرت ہے تمام جبرے کھیلے ہیں ہنو مشبوسے کلی گلی ان مل مہری ہوتے ہوں ہی ہوت کا از وام ٹرھتا جا را ہو، کرج عجیب حال ہو ایک برایک ٹوٹا پڑتا ہو بتعار نفت براہد میں کہی زبان برسلام کا ایسا سل ہی ہوئے میں نسیں گا، کوئی ٹوٹے بجوٹے بدھے سا دے براہد کا مارسون کے سا دے الفا فا میں مگر بڑے افعال میں اور نوز کے ساتھ سلام عرض کرتا ہی کوئی جلک کردود ای اور کوئی صرف الفا فا میں مگر بڑے خاموشی کی زبان بران سے اپنی بیتا شار کی ہوئے ہوئے جا دے۔

مسلام على انوارطلعتناك التي اعيش بها شكراً وافنى بها وحبدا

برز را در اور اور

(ازجاب بولانا الحاج عسد اديس صاحب دون كراي)

(١) الله تعالى جن ملمان كوج بيت الله ورزيارت نبى كريم على الله عليه وملم كى توفيق تفيب فرائه اس كوجامي كراس مبارك مفرك ليا يدال كانتظام كرے جوطلال الكيزه بواورزكوة اداكى جايكى موج الطيب ورحلال زموسى وقت مي مجي اس كوافي استعال مي لانا درس منبس به ، المحضوص ایے مبارک مغریں اور مجی زیادہ احتیاط کی ضرورت ہے ، تھیلے سال تھکواسلامی جمازیر دو ایے دیتوں ے لاقات کا اتفاق ہوا جوڑے ترک و اختام کے ساتھ جرمین شریفین کے لیے مفرک رہے تھے الیکن المنول نے اپنے ال کی زکوٰۃ نہیں اوائی تھی بعد کو تھھانے سے کم از کم اس مِنم کی ذکوٰۃ کی اوائی کا ارا دہ كرايا مقاحي كووه مفر في كيا كر الخراع الله عند اوروعده كيا تفاكرا تنده عادلوة كا إقاعده

(٢) مفرج كے ليے معار ب مفرك أنظام ميں ، سامان مفركي در فق ميں اعزا اور احباب سے الخيم و ووزاك كلانيم عن من من ست الذي ابت وقت صرف إو اب. كاش الكارها و قت مجی وہ مانل ج کے سکھنے اور اس کے شھنے یہ صرف کرتے توان کے حق میں بہت غیر ہوتا! عموا حجاج بیاں اس مجروت پر عبائے ہیں کہ حمیاز میں علمین جج کرا دیں گئے . حالان کو علمین موسم ع يماس قدر تعول بوت بي كران كے ليے الل كے رفقا كے ليے آلان يم كرده براجى كونسنون طراغيه بإركان في ا داكرا دير . اس ييحب تك صاحي خود سيح طريقيه يرا دكان ي كي ا داكلي كا بنام ذكر _ كا سكوست كي طابق في كزا انكل ب تصفيسال في كي موقع يوسود اليفالغا ميرب سائت آئے جن سے المرازہ ہواکہ يا تو معلمين اوران كے . فقام الل ج سے ابيري طرح واقعن نبیں ہوئے ہیں، یااگر واقعت اونے ہیں توان کے اوالیکی ہیں اس درجراتیا بی اور فعلت سے کام

بابراه دمنان وتؤال شناوم ع فر الغرقان لكنو. در کو بر کر و مرد نوا مائے بار فرد ہی جے کے سائی کو بوری طرح بھے لیا ما وے اوراکھا جی معيم إنة ع ترن ك ج يرج كابي هي كي بي ان كوبار باريه ها . اردوليم إنة طبقه كيانك عج مِنْ معلم الحجاج بہترین گاب ہے۔ معلین کی صرورت ارکان عج کی اورائیگی میں بہرحال بڑے گی ، مثلاً یہ کہ اگرا ہے کومیائل عج معلوم ہیں تب مجی مقامات نہیں علوم ہیں ۔ اس لیے ایے موقتوں رجلین یا ان کے د نقا کے بغیر حارہ کا د بنیں، کرنفس مائل کی ادائی میں اپ کومعنبوطی سے ان طریقوں پر جمنا جا ہے جو آپ نے مستعند ك بول ميں يرما ہے . يا متنه عالموں سے جھا ہے معلمين يا ان كے رنقا خواه كتنا ہى آب كى دوق رم) مفرج کی ابتداہے لے کر انتہا تک پر نظر انتہائی اندوہناک ہوتاہے کر عمو آ حجاج اداب مفركا كاظ نيس فرائے ہي، جو بآيس عام حالات يم جي امنا ب ہوتی ہي اس مبارك مفري بھی وہ بائیں عادت کی بنا پر ہر لما ظاہر ہوتی رمہتی ہیں۔ به تحصير ال لحنو النين يرحبكه حجاج كالرا قافلمبنى كے ليے روانه مور ما تفائير واقعہ و يھنے مِن كَاكِ الْكِ قَا فَلْهُ نِهِ رِيْنَ كَا ذُبِهِ رِدْرُورُ وَالِيا تَعَا لِكِن صِيعِ بِي دِيلِ الْمَيْنَ بِرِبِهِ فِي تُوان حجاج نے اس ڈیر رِقبنہ کرایا جمنوں نے ریز رد نہیں کرایا تھا۔ پار بارتبلانے پریمی ان لوگوں نے ان جمہوں کو نبيل جيورا ، اس ركاني مخي مجي بدا موكي هي اسي طرح واليي مي جده مي علوي جماز رحك ما كنے كيا جاج ميں اس قدر سخت منگامہ ہواكہ اربیٹ كی نوبت اکٹی اس جنگ ميں مردوں كے ما تدعورتين هي شركه نفيس. بمبئی میں سافر خانوں میں ۱۰ وراکہ و رفت میں جہاز میں حبکہ حاصل کرنے کیے اور حجاز یں موڑوں اوراونٹوں پراورمنی اورع فات میں حکموں پر قبضہ کرنے کے موقع پر ، نیز دوسرے ایے مواقع پر اس م كى وعنوانيان عمواً بوتى رئي مي بيراخيال بكرا رعواج إربار مفرج كي واب اورج كى عظمتوں کو ذہن نثین کرتے رہیں۔ اور جے کے عفرم اور تقصد پر را برغور کرتے رہیں تو انشاء الشريب ال مغراني أداب كرا تقط موجائ كا دراس كى ركتي نعيب مي ائيس كى. رم) جمازجی وقت میره کے ماصل پر نظرا زاز مو گااسی وقت سے مجازیوں کا ورجاج کا

ایک دوسرے سے مابغد پڑنا نٹروع ہوجائے گا اور پیر اُنٹویں داہی کے وقت مدہ کے ماص ہی ہے ہے ا ما تقضم ہوگا۔

عازيون من جن لوكون عومًا ماجيون كاسانقدية ابه وه حشى والع امزدور ااونط والع یاموٹر والے ، ڈرائیور معلم ، مروز ، وکیل ، اوران لوگوں کے کا رندے ، اورسائل افتے بن . ماجول کوچاہیے کہ وہ ان سب کو کمی اپنا ہی جیا انان مجیں ۔ اور خواہ مخاہ کے لیے منرورت ے زیادہ حن طن کو دخل نہ ویں ، ان میں استھے کھی ہیں اور برے کھی ، زم مزاج کھی ہیں اور سخت مزاج مجي بي وبي خوص عي بي اورلا لجي معي إحجاج عام طور يرينيال الرمات بي كرمك اور مريز مي سب اولیاء النرای بتے ہیں مرح جب معاملات بڑتے ہیں تب وہ جرت زدہ ہوجاتے ہیں اور بعض وقت نمایت مكوده فقرے ذبان سے كال ڈالتے ہيں۔ اگر ده شروع ہى سے اس قدر حن ظن كو دخل نہ دي توبيموت مال زبيدا بو - نيزيهي يادر كفنا حامي كرمحف ان طبق بدي نقيه دوسر عكم مرينه والون كومركز نرقياس كرنا جاميے يم لوك جي كوائي تهذيب اتدك ، اورمعاشرت واخلاق پر براناز ہے۔ وہ الى كدا مد الى مرينى تهذيب امعاشرت اوران كى اخلاق وترن كو إنيس سكتے! عام حاجوں كو اس طبقه كے لولوں سے مابقہ ہی نہیں بڑتا ہے ۔ وہ توجید مضوص لوگوں کے درمیان طرے رہتے ہیں ۔ یہ بات اس لیے کھول کر بیان کرنا بڑی تاکہ عام حجاج عام ابل مکد اورابل مرنیہ کے حقوق اوران کے مرات كالحاظ ركوعيس اوراس معالمه مي ان سے كوئى كوتا ہى نہ ہو.

شید صاحبان می ہونے میں ،اب اگر ہم خواہ مخواہ سب کی نقل آیا رنا شروع کریں تو بس اس کے

ہور بی گے اس لیے ان معالات میں بہت منیاط جا ہیے۔

ده، محد معظمہ کے زائہ تیام میں عوا گرکیر و تفریح میں بڑجاتے ہیں. ہے تبہ جو تبرک مقامت ہیں ان کی زیارت سے فض اندوز ہونا چاہیے ، مگر زیادہ وقت سجد حرام میں اورخائہ کعبہ کے طوان ہیں صرف کرنا چاہیے۔ یہ دولت بڑخس کو باربار ہنیں لئی ہے ، میرا گربہ ہے کہ محعبہ صفا ، مروہ ، زمزم ، مبنیٰ ، عرفات ، اورمز ولفہ کی غطنوں ، برکتوں اوران کے فضائل کا جس قدرخیال غالب دہے گا ، اور دینی اعتبار ہے ان مقامت کی تاریخ جس قدرخلوم ہوگی آئ قدر کیف بیدا ہوگا ، منا سک صحیح طورے اور ہول گے اور انتاء اللہ برکات معنوی سے ان ان مہرا اندہ فقد کیف اور میں لگا نا چاہیے جولوگ قدر کیف بیدا ہوں گئے اور انتاء اللہ برکات معنوی سے ان ان مال عالم بولگ فقد کی اور انتاء اللہ برکات معنوی سے ان ان مال عوالے جولوگ تعلیم یا فتہ ہیں وہ متند کی اول کے ذریعہ ورز بڑھے تھے لوگوں سے ان مقامات کی لبندی کا مال علم کو کے ان کی پوری فقر کرنا چاہیے ۔

اس طرح مربئهٔ طیمه میں حاسری کے وقت نبی کریم شنی الترعابیہ وہم کے نفساً کل مناقب جفود کی عظینوں اوراست کے حال پر حضور کی تعنقتوں کا استحضار رہنا جا ہیے ہمسجہ نبوی کے آواب کا وهبیان رہنا جاہیے جب قدران امور کاخیال غالب رہے گا افشاء النتر حقوق میں کوتا ہی نہ ہوگی

اور رکات محوی طور یر صل ہول گے.

۱۹۱۱ حجاج کی خدمت میں میری مخری معروضات بہ میں کر سامان مفرکم ، گرابنی عنرورت کے اعتبارت بورا من حجاج کی خدمت میں میری مخری معروضات بہ میں کہ سائے اور نہ مزری سے کام لیاجائے میں نے دیکھا ہے کہ لوگ ہے موقع بہت فرج کرتے ہیں اور موقع پرخرت سے کام لیتے ہیں جس کی دیجے میں میں نے دیکھا ہے کہ لوگ ہے موقع بہت فرج کرتے ہیں اور موقع پرخرت سے کام لیتے ہیں جس کی دیجے میں میں نامی ماری مناب کی اور مہت مبار پر سینان نے ہوجا یا کی اسلامات میں اور مہت مبار پر سینان نے ہوجا یا کی اسلامات میں اور مہت مبار پر سینان نے ہوجا یا کی ا

توبی مذاک و ه آرام پاکس گے۔ جہانی برطنے کے وقت اورا رہے کے وقت عجب سرایگی کا عالم ہوتا ہو۔ مالاں کر خب معلوم ہے کہ جہازی مجاج کو لیے بعز ابنی جرکت نہ کرے گا۔ اس طرح جده ہے مکئی معظمہ اور مدینہ منورہ کے مفرکے دقت نیز منی عرفات اور مزدلفہ کی روز کی کے وقت لوگ اپنے کو قابویں مکئی معظمہ اور مدینہ منورہ کے مفرک دقت نیز منی عرفات اور مزدلفہ کی روز کی کے وقت لوگ اپنے کو قابوی رکھیں اور خواہ مخواہ پر کوئی محت نہیں پیش آئی معرف ایک وقت ایسا عنروں کا انتخب کا دی کی وجہ سے مجھکو کھوڑی و یہ کے لیے انتخب سے اپنی کھی ۔ وو مو تو مراد لفہ کی رات کا تھا عرفات سے مغرب کے وقت تمام مجاج کا کرمزولفہ ایک نیام کرتے ہیں ۔ چنگی شوں کے لیے لاکھوں آدمیوں کا مجھے ایک تقام برجیح ہو حابا ہے۔ دان کا وقت ہی کے وقت تمام ہوا گا ہے۔ دان کا وقت ہی سے ایک قام بر ایک کا دائم ہی اور اگر آپ چلے تھی گئے واپنی میں میں اور اگر آپ چلے تھی گئے واپنی میں میں اور اگر آپ چلے تھی گئے واپنی کا دائم کی دو دائم کی دائم کی دائم کی دائم کی د

بهر مال ایجد، فقا اللاش کی جائیں مکوران کے جذبات کا ہر دم احترام کیا جائے اور اپنے ذمہ بحب ان کے حقق فی تھے جائیں ۔ ٹو انشا ، انتہ بھویں بہت آسانی ہوگی ۔

عازين في كوچنار توري

一キニか ニキー

صرورى اطلاعات

از جناب حاجی احدہ نی عبد الله صاحب جرین پورٹ مج کمیٹی مبئی)
علی ادا دو گرنے والے مرکمان کوچامیے کہ وہ میلے سے اپنے ٹکٹ کا اُتنظام کرے ، اس کے لیے مغل لائن کمیٹر بنا کے اس کے بیاں مغل لائن کمیٹر بنا کے اس میں اور مندھیا اسٹیم نیوی کٹن المارڈ اسٹیر بنا کے اور مندھیا اسٹیم نیوی کٹن المارڈ اسٹیر بنا کے اور مندھیا اسٹیم نیوی کٹن المارڈ اسٹیر بنا کہ دو کمینیا س

ہیں ، ان میں سے کسی ایک کو درخوا سن تھیج بنی جامھے . درخوا ست ہیں نام ، ولدیث ، عمر اور پوہائیہ نخر پر کرنا عنروری ہے دا حتیا طاً اس درخوا ست کی ایک نقل پورٹ جج کمیٹی مبیئی متصل کا فرڈ اکرٹ کرمیسے میں اس تریک کسنی کی طاف سر سرجول سے فروجہ تھے یہ جمعی کی مانا ہوا میں ممیش

کو جمیعی جائے تو ہتر ہے ، کمپنی کی طرف سے جواب کے پر حب تصریح کمبنی کا جانا جا ہے۔ کمبنی میں جارچ کر قیام کر لیر دوم اور خیا فرجوں کی صادی ہیں دافر بنیا بمتعمل کراڈیٹر ایکر میں

یں حجاج کے قیام کے لیے دوسا فرخانے ہیں۔ ایک صابوت دیت سافرخانہ مضل کرافرٹو مارکیٹ ادر دوسرا داڑی بندرسافرخانہ حبفر ملبمان ۔ اول الذكر مسافرخانہ میں جے کمیٹی اور جہاز رال کمپنی

ادر دور مرد داری جدر ف مرصد بر بری ف بری در مرد کرد می داری در بی در کے دفتر میں ملیکہ اور انجکشن کے ڈاکٹر بھی بیاں ہوتے ہیں . احرام وکفن کاکپڑا اور علم بھی اسی

سافرخانہ میں سرکاری دام ہے دستیاب ہوسکتا ہے ، موسم عج میں یہ دونوں سافر خانے

نا کا فی اور تنگ تابت ہوتے ہیں۔ اس لیے جماح کو دیگر جماعت خانوں میں جو سمین قوم کے ہیں

نیز تیرباغ وغیرہ میں مخمرانے کا انتظام کیا جا گاہے۔ بہت ہے جاج اپنے اپنے دولتوں اور بہت واردں کے پاس مجی مخمرتے ہیں ، داگر حجاج کے ساتھ غیرجاجی کم انٹیں تو بہترہے ،

اس مال نے بین اللی قانون کے ماتحت ٹیکہ پندرہ روز قبل کا ہونا جا ہے۔ آپ لیے

ان کے اوکل بورڈ یا سرجن کے و فترے ٹیکے لگوائیں اور سند ڈاکٹر جوایم ، ڈی M.D یا کم از کم

ایم ایل ، بی ، ایس . M.B.B. S. بواس داکشرے بیف کی روئی نگوائیں ، دوسرے داکٹرے

نگوائی گئی تو وہ سلیم نیس کی جائے گی اور محرسے دویارہ لکوانی ٹرے کی ٹیکدا ورموئی لگ جانے کے بعدا ہے کاکام آبان ہوجاتا ہے۔ اگر ہوسکے توانے إلى سے جج كا يابيور شامعى صاصل كراسي يابيون یں تقور کی عفرور ن بنیں ہے۔ اگران سب کا مول سے آپ فارغ ہو گئے ہیں تو جا ذکے روانہ ہونے ہے صرف وو تین روز قبل آبیمبئی تشریف لے آئیں۔ اور کیڑا وغلہ خریدلیں. سان تھیا۔ کلیں اگٹ حاس كرنس، اس ال معودي يكل عبى بيال مبنى بى مي وصول كرايا جائے گا۔ اورجب كرمعودى ميكس ا دانبيں ہو گا آئے يا سيورٹ بر" وبزا" نہيں ہوگی اور كٹ نہيں لے گا۔ ج کمیٹی نے اس کے لیے یہ انتظام کیا ہے کہ نیررلینڈ بنگ والے اپنے نائندہ کو ج کمیٹی بنی ك وفريس بخياوي كي جروب وهول كي دبيدو على فى حاجى ذاكب كلاس كالحث ساره على ارموروبية به اورتين موتهتر حيراً ندمودى مجس ا دا کرنے کے بعد صرف ۱۳۰۰ رچود ورس رو بہر نفذ سا نفر لے جانے کی اجازت ہے ، مزید بران باد ہزارتک کا بنک ڈرا نٹ بھی لے مباسکتے ہیں۔ اگر تکٹ تضعت ہوگا نو دوہزار کا بنک ڈرا ف لے جاسکتے ہیں۔ یہ دراف میں بررید عج کمیٹی بنک والوں سے آپ کو اِسانی صاصل ہوجائے گا۔ آپ کونبک تک جانے کی صرورت نہ ہوگی ۔ فرث كلاس كاكث جن كا بوكا ا ولهي افي التي نقد ٢٢٠ (دو بزاردومو) رويد عان كا جان ہجا دربنگ درا ف حب مرکور مزیریاں لیجا سکتے ہیں البتہ نقدی زیا وہ نہیں لے جاسکتے . حب أيمبئي مي ان نام البيت فراعت على كلي تواب اين سامان يراينا فشان يايدا ام دیتہ تھے اور کے زگے سے تھے۔ اکس کم ہوجائے نواپ کے بتر رہونے جائے فال بوروں رورانام بسرون مي بيجے عاج كوالوداع كينے كے ليے جمانتك بوسكے كے عام لوگ أيس ولا واس فيه كريها ب مافرخار مي غيرهاجي كو مخمران كي اجازت نيس به وورر يرك يرك أفي الون ک وجه سے کے بہت سے اپنے کام وقت پرانجام نہیں دے سکتے تان سکان کی وجہ سے معبی آپ اور وہ پریٹان ہی ہوں گے۔ آپ کے کام میں مرد کرنے کے لیے الحبن غدام البنی مبئی کے اراکین ہردفت ما فرخانه مي كرمنه تيارد ہے ہي وہ آب كو اب كے كا يوں ميں برحكن مهولت بيونجا ميں كے. ج کیٹی کی نگوانی میں ہماز پر ملاحراب سے نقیم ہوتی ہدے واجی کوان کے مزددرکے

على بنر الفرقان كفنوم

وربید لئی ہے ۔ فی حاجی پانچ روبید مزدور کی شرح مقرب اوراس میں فی حاجی پانچ جیزیں شار کی حاتی ہیں ۔صندوت ،بستر، ٹوکرا ، کھٹیا اور غلہ کی بوری ۔

جہاز میں ایک عماحب کو امیرا کائ بنایاجا آ ہے جس کا تفزیج کمیٹی کرتی ہے اور دہ عام جاج اور کیتان کے درمیان سفیرکا کام کرتا ہے۔ آبائی شکایات امیرا کیاج کے پاس بہونجائیں کیوں کہ وہ ابنی ربورٹ تیار کرکے ہندوتان و تضل عتم جدہ کے حوال کرتا ہی ، وہاں سے بریعبہ جج کمیٹی دہ حکومت ہندکو ہونیائی جاتی ہے۔

بعض حجاج ناوا قفی کی بنایرا نے ساتھ مونا یا انٹر فیاں لے جانے ہیں اس میں اسمیں المنیں کا فی نفقهان اسمین اللہ تو یہ کہ حکومت کی طرف سے اس کی اجازت نہیں ہے ، دور سے یہ کہ وہاں حجاز میں مونے کا بھا ڈکم ہے مثلاً الشر فی کا ہمندوستان میں ۵ ، کچیتر رو بیہ ہے تووہاں اس کا سائٹر ، وسر م

اس کا سائٹہ روبیہ ہے۔ جدہ میں کٹم کی کوئی تکیف نہیں ہے بیکن اگر کٹم والوں کو بیعلوم ہوجائے کرا ہے کے ماس کو ڈیئر شال تی بال مرقد علامہ ڈیلوٹی کرا سے میں اندونیکا

یاس کوئی سجارتی مال ہے تو علاوہ ڈیونی کے آپ ہرمانہ ہوگا۔

جدہ میں جماز بائل بندر پر کنارہ نہیں گھٹا آبائہ موٹر بوٹ، لانچ اور کشتیاں جہاز کے باب انڈین کوئنل 'جماز ران کمپنی والے 'مزدور می اکتے ہیں ، پہلے ڈاکٹر اجاتے ہیں ۔ اون کے پاس کرنے کے بعد انڈین کوئنل 'جماز ران کمپنی والے 'مزدوروں کے تھیکہ وار 'اور مزدور اُتے ہیں ، اور را بان اور عجاج کوئٹی یا لانچ میں سجھاکر لے جاپیا جا آھے بحث کے کرائے کہ پٹے کٹ کے ہمراہ لے لیے جاتے ہیں بھر بھی وہاں وعول کیے جاتے ہیں ۔ عام طور بر موٹر لانچ کے فی کس ڈھائی روبے لیتے ہیں ۔ جدہ میں لانچ کے موسے موامور و بے لیے جاتے ہیں اور کشتی کے بندرہ بیں روبے لیتے ہیں ۔ جدہ میں معلمین کے وکیل د ہتے ہیں وہ کٹم پر نعنی گودی میں اُپ کو لینے کے لیے اُتے ہیں ۔ اُنہ ہے باب بورٹ لیکرا ہے کوابنی جگہ پہلے جاتے ہیں ۔ وہاں سے موٹر کا انتظام کیا جا تا ہے ۔ گذشتہ سال تو کیس کے پیمے لینے نینے بن کوئن و مت صرف ہوتا تھا مگر اب اس سال تو ہر دور ہمبئی ہی ہیں وصول کولیا جائے گا اس لیے دہاں پر خرختہ باتی نہیں ہوگا۔

موڑ جارفتم کے ہیں دا) چھوٹی موڑجی میں جاربواری آسکتی ہیں۔ (۲) توڑبی (۲) لاری

في أمر الوال تعنو

اور رہی کھی فاری ، اڑ آپ بوری موٹر یا فاری ریزد وکرنا جا ہیں تو بوری موٹر یا لاری کے روپے اوا کردیے			
سے ایسا ہو سکتا ہے۔ اور اسی طرح منی وعرفات کے لیے جی موڑ کا نتظام و اِل مکر میں کیا جا عمّا ہے۔			
11 2.		کے ذریعہ طوا ف سعی سے فا	جده عرك يو يخي رعل
		, 4 U.S.	اليوزى بزع حب
ماريخ	ع فات	جده مع المع المع المع المع المع المع المع ا	
۲4.	9.	مراي ال	
14.	40	11 8.	0.19
٨٠	۲.	4 y.	لادى
%	10	4 1.	كمعلى لارى
AY	44	4 11	
ك فئى ب الركونى تكايت	ان سے ج کمیٹی مقرر	ربیزی حکونت معودیه کی ا	جده ، که ۱ور ه
ي فالمره أو كاء ال	هي شركايت بيو تجالي	ہیے . انڈی فیلفل کے پاس	بونوان تكه ميونجاني حيا
ت مجاج مزل سرهي	و تت اورواليي كے و	ة إلى عره مي ارتح و	المفون على خرك
			كانى نىغى بوتى بى بى

ا، حفرت من الحدیث مولانا در که ما حب دفسد ن وزیارت کے معلق اردوی سر اس کتابی شامع بوطی ب جی رمنی کتاب محافات کارو مغل دو در بند طب کی بوغلق انی ادر ب بود ان جرکیبیت از دو منز اور در بند طب کی بوغلت م بحت بودی جانب ده ای کام سط سے بیدا بودی بی جرکی تقیقات ادر عاضاند جذبات کا ایک جائج جم بونا بست سل بونا بی فین اس کتاب ماد فاند و ما نقاز کتاب بی وری جم بی عجب بونی بر بی جرب فی بر ایم می می می جرب فی بر محد کار دو بر بر معل الحجاج مع اعلاط الحجاج مع اعلاط الحجاج مغرب بسب مغرب الإرادة الماري الإرادة الإرادة الإرادة المرميات المغرب الإرادة المرادة المرميات المعلى المرادة المرا

ملا كابت كنب فانه الفرفان كرئن رور كستنق

في مرالفرقان لعنو المستعمل المستال المستعمل المس

جي جي المالي الم

اور اس كاطريق كار

(از-حيرًا منظورتعاليه)

گذشته سال دساسات، کے کوجائے والے بھی بڑے کا مرے کا اتفاق ہوا تو این عمریس کھی جلیع کام کرنے کا اتفاق ہوا تو اپنی عمریس ہیلی مزبہ یہ اندازہ کر کے بڑا دکھ ہوا کہ فی ز ما ننا جولوگ کے کوجائے ہیں اُن ہی بہت بڑی تعدادا سے لوگوں کی بھی ہوتی ہے جو دین کی صروری اور بنیا دی باتوں سے بھی ناواقف موتے ہیں ہوتے ہیں و لیسے ہی واپس کی کوئی فرنہیں ہوتی اس لئے یہ بیچارے دین سے جیسے نا واقف جاتے ہیں و لیسے ہی واپس کی کوئی فرنہیں ہوتی ہیں۔ میں ہوتے ہیں و لیسے ہی واپس کی کوئی فرنہیں ہوتی ہیں و لیسے ہی واپس کی کوئی فرنہیں ہوتی اس لئے یہ بیچارے دین سے جیسے نا واقف جاتے ہیں و لیسے ہی واپس کی کوئی فرنہیں ہوتی اس لئے یہ بیچارے دین سے جیسے نا واقف جاتے ہیں و لیسے ہی واپس کی موتے ہیں۔

ای طرح ہزاروں جے کوجانے والے ایسے بھی ہوتے ہیں جودین سے اگرچہ اتنے ناوا قف نہیں ہوتے اوران کی علی ہوائے ہیں ہوتی بلکہ دینی معلومات بھی اُن کو صالح تے ہیں اوران کی علی ہوائے ہیں ان کو صالح تے ہیں اوران کی زندگی بھی کسی درجے میں دیندارانہ زندگی ہوتی سبے، لیکن چونکہ جے کا زمانہ جس طرح اور جی مشاغل میں اور جن احتیاطوں کے ساتھ گزرنا چا ہئے جونکہ وہ اُن کا پورا اہتمام نہیں کرتے اور پہلے مشاغل میں اور جن احتیار نہیں کرتے، اس لئے جے کی خاص برکات اور کیفیا ہے وہ بھی محروم رَہ جاتے ہیں اور اُن کا حال بیر ہوتا ہی کہ سے محروم رَہ جاتے ہیں اور اُن کا حال بیر ہوتا ہی کہ سے

بطوان كعبه رفتم برسم رايم ندادند كم برون درج كردى كه درون فانهائي

صالانکہ عج وزیارت کا پر خواریا انجارک سفر ہے اور الٹر تعالی جن بندوں کو نصیب فرمائے

ان کے لئے یہ انیا بھترین ہوقع ہے کہ اگر اس مقترس سفریس اپنی اصلاح ودرستی کا پہلے سے

ادا دہ کر لیا جائے اور اس کے لئے مندرجۂ ذیل طریقہ پر کو سٹے سش کی جائے تو انشاء اسٹر بڑی کا اس ان سے اتنا بوسکتا ہے کہ جن لوگوں کو اپنی عمریس دیں سکھنے اور اپنی ذید کی کو دینی فر ندگی بنانے کا موقع نصیب نہیں ہوا وہ صرف اس سفر ہی میں صروری درجہ کی دینی تعلیم وتر بہت حال بنانے کا موقع نصیب نہیں ہوا وہ صرف اس سفر ہی میں صروری درجہ کی دینی تعلیم وتر بہت حال کرکے اپنے کو ایک خدا اثناس اور تی مسلمان بناسکتے ہیں ۔۔۔۔۔۔ اور جو لوگ پہلے سے بھر الشر دین میں ایسی ترقیاں اور وہ مقامات حال سکتے ہیں ۔۔۔۔۔ وہ تعقیر بھی نہیں دکھتے ہیں۔۔ حین کا وہ تصور بھی نہیں دکھتے ہیں۔۔۔ حین کا وہ تصور بھی نہیں دکھتے ہیں۔۔

طريقة كاز!

۱۱) ایک شهریا کی صنایع یا ایک ملاقه سے جانے والے جاج اینا ایک جاعتی نظام بنالیں ۔۔۔ اوران میں جو تفس دین کا زیادہ جائے والا اور نیک صالح ہواس کو اینا دین معلم بنالیں ۔۔۔ اوراگر بالفرص اپنے سافقیوں میں کوئ اس قابل نہ ہوتو د وسرے مقامات کے حاجوں میں سکسی اوراگر بالفرص اپنے سافقیوں میں گوئ اس قابل نہ ہوتو د وسرے مقامات کے حاجوں میں مگر کے ایس خاجوں کے قابل میں شریک ہوجائیں اور اپورے سفر میں دینی تعلیم و تربیت کا صلی جاری رکھیں۔

داس تعلیم و تربیت کاط بقه وه ایم جود تبلیغی جاعتوں کا بوتا ہے کیونکہ مختلف درجہ کے لوگوں کی عومی اورصر وری دہنی علیم و تربیت کا دہمی ہمترین اورسل ترین طریقہ ہی ۔

در میں اور صروری دہنی علیم و تربیت کا دہمی ہمترین اورسل ترین طریقہ ہی ۔

در میں ہمندورتان اور پاکتان سے جانے والے صاحبوں کو بمبئی اور کر اچی میں سلیغی کام کرنے والی جاعت کر مرجماز میں بھی کوئی نہ کوئی جماعت

سلة بيغي جهاعتو كاطابقيا كاردوراً كيليني كام كے مفاصدا ورا صول تنفيساي والفنېت كيك رسالة دعوت اصلاح وتبليغ " د كيفنا جهاجئے ماور بوري واقفيت كس تنج بركارا ورسايقدر كھندوالى جاعت كيفا كامرس نز كي مبوكر ہى حال ہو كتى ہى۔

اس کام کی کرنے والی اور اس کے اصول اور طبیقے کے جاننے والی ان کے رفیق سفر ہوگی ہیں ان جماعتوں سے آپ ربط قعلق رکھیں اور اُن کے ساتھ رہ کردنی فالرہ عال کریں ۔ یہ جماعیش محن

لوج، الله السلسلمين آب كى بورى فرست أريرى، اوريدلوك بي الجحد فين ابت الوبى وين كى المحرات السي بول جن سع عام جانے والول كو دين كى تعليم وتربيت كا فائره بہنج سكتا ہے، أخين چا ہئے كہ وہ اس كو اعلى درج كى عبادت بمجھتے ہوئے الله كى بندوں كو ذياده سے زيادہ دينى فائرہ بہنچانے كى كوسيس فرمائين، يه انبياء ليم التلام اور أن كے وارثوں نا بُول كى خاص عبادت مع جس كا ثواب اكثر حالات ميں نفلوں سے اور اورادوا ذكارسے زيادہ ہوتا ہے۔

(٧) برنازم في كوتيا بين كراس تق س مفريس كناه كرسب كامول سے بلكه فضول اور

بے کار باتوں سے بچنے کی پوری کو سٹ سن کرے اور جو وقت اپنے صروری کا موں سے فارغ ہو

وہ یا تو دین کینے سکھانے میں رخصوصا ج کے ارکان اور زیارت کے اواب کی علیم والم میں اصرافیے

یااللہ کی عبادت اور اُس کے ذکرو تکریس شخول دے، یا اچھی دینی کتابوں کے بیصنے یا دوسروں کو

اُن کے بنمامین منانے میں اینا وقت صرف کرے۔

[صرودی دینی معلوات وال رفے اور دین کے جذبات بیدار نے کے لئے مندرجہ ذیل

چندكتا بون كامنورة عصوصيت سے دياجا مكت ہے}-

"حيات المبلين" "اركان اسلام" "اسلام كيا بهي؟ " "فضائل بنباز"

"فضائل في "فضائل ذكر" "فضائل قران" مطايامي "

(۵) باربار دھیان کرکے اللہ کی عظمت و مجتب اور اُس کا نوت دل میں بھھا بنے کی کوٹ من کی صافحے۔

و ٢) كام جائز اورا چھے تقاصد كے لئے اس تفريس كثرت سے دُمائيس كى جائيس الشرسے

مله ج وزيار ي منطق ممائل الرآواب برأووس المناسى الجبي الجبي كما بي كلي جابيكي بين فضائل في اورالم المجاج المراقع والمرام المجاج المراقع المرا

ع نبرالفرقان كفنو المساق الما البتراه ريضاني تنوال مساهم

دعاكرنااعلى درج كى عبادت مى اوراس ماك فرمين عادس كى قبوليت كى أميد كهي زياده اي-(٤) ہر بانے والے کو اچھ طرح خیال دکھنا جا مئے کومیرا پر فرانشرکے واسطے ہے اور اُس کے مقدس گھر کی حاصری اور حضو اِنور کی سجد مشرایت اور آئے کے روض اطر کی زیارت کے لئے ہی اورميرك ساقة جواورجاني والعيس ووسب فيي الم تقصدت جالهم بين اوريرسب للتروركول كم فهان ہیں لہذامیری ذات سے ان میں سے سی کو کلیف نہ چنچے ، بلکہ جمال مک ہوسکے میں وروں کو ارام بینی و ل چاہے مجھے کلیف اُٹھانی بڑے۔ شائدانٹر اسی علی سے رہنی ہوجائے کہ میں سے خود كليف ألهاك تهانول كوارام بينيايا اورشائد اسيمل كى بركت ميميراج قبول بوطائح طاجوں سے اس محالم میں عمو الر ای کو اس موتی ہے اور مرتض فقی میں گرفتار ہو کرانے آرام اور اپنے فالرشے کے دوسروں کو دکھ اور نقصان مبنی نے سے بہیز منیں کرتا ہے يہ چیز کے كے ذہر ہے اوراس سے کے كے برباد ہوجانے كا اندلیم ہے، لندا ہرض كو جا سئے کہ وہ سنے سے اپنے نفس کو اس کے لئے تیار کرلے کہ میں اپنے آرام کے لئے دوروں کو تخلیف نبیس دول گا. به بات در اشکل صرور ہے لیکن اللہ کے بیال اس کا درجر بہت بلنداز اور الندكي جوبندے اس مفريس ايساكري كے اُن كے تعلق بورى أميد ہے كرحى تعالى اُن كے "دل برست اوركم في اكبرست"

۱۹۱۱ درسب سے اہم اور آخری بات یہ ہے کہ دیل میں جماز میں اور کارمنظم ما مزیز میں میں اور کارمنظم ما مزیز میں میں استہ کے جوا یسے بندے ملیں جن کے پاس میٹھنے سے اور جن کی بات سننے سے دینی فاکرہ ہو تاہو یعنی اٹ کے جوا یہ دور کی بات سننے سے دینی فاکرہ ہو تاہو اور دل میں اُس کی جُبت اور اُس کا خوف اور خبا دت کا شوق بریا ہو تاہو تو اس کی جبت کو اکس اور کیمیا جمعیں اور کیمیا جمعیں اور کیمیا کے پاس صنرور مبٹھاکریں۔

(9) اس پولے سفر میں عام انسانی اور ادی سنر دریات کھانے پینے اور فرید وفروخت وفیرہ میں کم سے کم اور میں بات وات وقت عرف کیا جائے۔ باقی سارا وقت عباد آئیس اور ووٹ میں کم سے کم اور میں بات ہے۔ اس معاملہ میں بہت ہے، جا جے سے بڑی کوتا ہی ہوتی ہے وہ مکہ مدینیہ میں آئی ہیں۔ اس معاملہ میں بہت ہے، جا جے سے بڑی کوتا ہی ہوتی ہوتی ہے وہ مکہ مدینیہ میں آئی ہیں۔ اس معاملہ میں بہت سے جا جے سے بڑی کوتا ہی ہوتی ہوتی ہے وہ مکہ مدینیہ میں آئی ہیں۔ اس معاملہ میں ہے در دی سے اپنے وقت د میوی کا موں میں

إبته ماه رمضان شوال شهماهم

177

ج نيرالفرقان كفنو

برباد کرتے ہیں۔ ایے لوگ بڑے گھاٹے میں رہتے ہیں اور ایک طرح مکہ مرمنہ کی اور اس مقدس مفرکی ناقدری کرتے ہیں۔

بائے سگ بوب رہ مجنون طلق گفته اس چر اور گفت گاہے گئے ایس در کھے کلیلی رفتہ بود

اگر ج کوجانے والوں نے ان چند باتوں کا اہتمام کرلیا تو انشاء الشروہ بڑی دینی برکتوں شا والیں ہوں گے اوران کا ج ضوانے چاہا تو بڑا مبارک اور تقبول جج ہوگا ۔۔۔ کیاع ض کیاجائے ج کامفر تو اسی کیمیا ہے کہ اگرانٹہ توفیق دے تو ایک جابل اور عامی ہی دو تین جینے کے اس فرمی ولی بن کرا سی ابری افوس! لا پروائی سے یہ مقدس مفر بالکل ضائع ہورہا ہے۔

ناظرين كرام سے گذارش،

روفية المرك مانع

ازجاب سيراً ينيش الدين آخذ صاحب رصوى افردبوى

، لاٹر وہیں لے جل الع جذبة ول ليمل المازييس ليل اليوزييس ليل داد ازعم مجوری الے قلب تزیں لے جل اس روضہ اقدس کے اس در کے قری لے عل اے ذوق نظر لے میل ، لے شوق جبس لے حیل العربية ول ليمل الله واي لے جل فردوس محبت كانقث نظراتام وورانے انکھوں کے روضہ نظراتا ہے خورستيد محبت كا جلوه نظراً الم أنكمول ع لج المتابا، يرده نظراً اب الع جذية ول لحمل ، للتد ومي لے جل مجنون طربقت كومحل نظراتا ہے غ قاب مسبت کو ساحل نظراً اے ير سرائنس قدموں كے فالى نظرا تا ہے اس درے کہیں جانا سٹکل نظراتا ہے العندية ول لي التدويس لي التاري الام تناكيوں بيتاب زيارت ہے يه هے کون اس ول عرف الله و الله و الله تكين تنام انفاس محبت م وہ بارگر اور عناق کی جنت ہے

اے جذبہ دل لے جل اللتروہ سے جل

ج المرالغ قال كفنو بابنهاه رونداق شوال المستم ميخازُ وصرت ير بي جمع نا خا في ، نیائے محبت پر رحمت کی گھٹا جھا تی بياب عاسر سيرز تجبراني برمائی طیہ نے کی الجن ارائ العربيرول لي الله وابل لي والم صديم درختان بحمر ذرة خيا بال كا گزار برا مان ہم بر نفل گلستاں کا والشريء عجب عالم بزم شه زيشا ل كا مركد شي منظرى دريار سليا ك اے جذبہ دل لے جل اللترومیں لے جل اس در کے قرب لے میل جو بقیر معاتی ہے ال مذير ول توبى اس ول كى نشا تى ب اکعم کی کمانی ہوجو ان کو سنانی ہے اواكيفلش ليس جان كو دكها ني ب ك عِذَيْهُ ول لي النيروين لي على انے دل مفتول کی لے کر خبرایا ہوں اس درگه والا ير باحيتم تركيا بول اك دُك بوت ول كاين حراتا بون ا تھوں کے ب آیا ہوں ضام برایا ہوں الع جنزية ول لحمل الله ومي لحمل

کتا ہو کہ لایا ہوں اک عمر پر یادی كنا بحك كما بول اس دريدي فرادى كمنابرك فتمت نے كيا كى ستم ا يجادى كن بركر اكريس بول اور بخت كينا شاوي

الع مزية ول لے مل اللتروميں لے جل

كنا يو البس ان دوران جبي ما ئي الے مظر مجوبی اے شان دل کا دائی اے دراب لعل تو اعجاز مسبحائ ك برسرتابوتم يك جلوه به رعنافي ول بے تو بحال کرونت سے کاز کی ك إداثه فوبال دادازعم تهنائي

العربة ول لحمل الله ومي لحمل

(ازحضرت خوفي ايم الم)

کشی تو با د خود مر موج . کر بیسکراں ديركيا بن نافرا ؟ ك بافراعرت دراز! ر گرچ میں بے بال ویر ہوں مائل رواز ہوں! کینے کے اپنی شیٹ سی مجکو اے ارضِ حجاز! مير عمولاعفود شيش ميراناني نهيس! دىلىدرۇ كۇكىس دە كىي ئەكىدىن دۇرددر" غوش ر بواي وستوايس توجلا سوئے حرم! أديه بيم درجا! يشوق! أف مين ناصبُور! ك دل بي صبرك! اذن وم أ جي كيا الفراق المحنو! المميرك يادوالفراق! مير عيموتو! جاره سازو! جان الفران! يس مرايا عجز بول سرنا قدم بول افتقار موت کی یوٹاک ہے زنرہ بران پینے ابولے میری متی بھی بھی نے ہواگر فر مائے داردگیر دوز محشرے نہ بواندوہکیں بخش ويخيئے ساري تقصيم سيم مي مهر خدا ب برتاج في أواي كالمرزن

مهل بوعائے مرجر يرقيامت كاحراب

شوق رمين

خيزوبم الله مجربا ومرسما بخوال يركب ساخل! يرس إيرطح دريا! يرجماز! د يكفيك وه كب يكارس! كوش براداز بون! بيروسامال مون بارس زركتنا بوشماز آستان سافئ کے قابل میری پنیابی نہیں دل بيليى ساك الأرديا بوردور ودُّبِالسَّاسِ اللهُ مَن الوك وَنُ بالصِّم مَ كياكهون مي إول توكهتا بخياليس كي فنرور ییج منتورِ احمان و کرم آ ہی گیا لوحيا مين الفراق المعميه عياروالفراق! مير عندونو! عزيزو! عمكسا رو! الفراق! مب کی جدر دی کایس فت جی بول اُمیداد جار باروں میں فدا کے گھ کفن مینے بولے رتم جُومِيت نما مكين ير فرما ينے ك ما وكوني عن العبدأب جيد يرنهيس! دست ابنتراك به است ب يميري التحا ميرى بازنج كمني ل من و با فاسن جس كاجي طام مزاد يائي فيدرعتاب آپرسب مجدکود عادین میں ناکولوں نامراد جان ہوائن پر فدا، ہوجسم پیوند جاز اس دلِ بتیاب کو بھی شاید آجائے قراد ا اے مری بجیرای ہوئی کی یاد گارد الفراق! یس دُعاگو، بول کریارب سب رہانی بادوشاد دہ مجھے دینا بنالیس سب سے کرکے بے نیاز مرک کے گرا و المحس بھی بیاد کرلوں ایک باد دل کے گرا و داے مری انکھوں کے تارہ الفراق!

دل بَعِثَا جَا يَا بَيْ الْسُرَاسُ لَ كُونَنَهُ الْ! حُبِّرِ عِيْرِ السُّرِكِ جَنِي السِّيرِ عِيْدِ السُّرِ عَنِي السَّارِ عَنِيرِ السُّرِ عَنِي السَّارِ عَنِي السَّ

اے ضرامیرا مهارا ایک تیری ذات، گنبدخصراکی اکتابندہ ترصنودال دے ليلي كبه م في ديك تومني سے بول مے یس ترے اسلام کی زندہ ہماریٹ یکھ لو ں اشنا ہوجاؤں میں حقانیت کے دانے سے تادم افرنهوترى اطاعت درول نفس يا شيطال ملوث يمرنه كرياع مجھے ترے نام باک براس زلیت کا انجام ہو ہوعطا ان کوصلاح زندگی خیرجیات خاص كربراك وبراصحاف ازواج درول فاتم ہر مُر عابے یہ دُعائے گفتم آروكم بردعا وبرعبادت بودرود شوق فح کے سامنے اب منزل میقات، ک دل يريارب عظمت كعم كايرتودال ف محد پر بھی کعبہ کی بنانی حقیقت کھول ہے مي خليل ومصطفام كي يا د كارين كيولو ل جاگ اُلطے خوابیدہ دل لبیک کی آوانسے مجكو، يرب ج كو، يرعظ كورك قول معیت میں اسی نایا کی نظر آئے کھے مجكوك مولا غذائے دُوح تيرا نام ہو بومرى أولاد يارب بإقيات الضالحات أتتب مرحم ير بوترى رئت كانزول صوفی ناچر برجی ہو کر یمی کی نظ عالم سرمائير اعزاز هي نذر سي و

السّلام عليك مبتى والصّلوٰة يا رسُولُ لُهُ لِيسَالُ مِنْ النّجَاة يا رسُولُ لِيسَالُ النّجَاة يا رسُولُ النّجاة يا رسُولُ النّجاة يا رسُولُ النّجاة النّجاة النّجاة النّجاة النّجاة النّجاة النّحالُ النّجاة النّحالُ النّح

ابتهرماه زهنمان شوال مريسات في منرالفرقان للفنو المحالية الم (از-حفرت حوثی ایمای) ہدن کو میں مزینے کی گلی کی خاک کر دوں گا الفيس م گان و أير و كوخش خاشاك كر د و س كا که میقات ہے نزدیک کب احرام باندھے گا کما احرام کیسا میں بدن بھی چاک کردوں گا طوں گا اپنے مولی سے جرد ہوکے قالسے اگرا پنی چلی فاکی برن کو فاک کردوں گا مرے دل میں نہیں کھ بھی بیوا داغ جت کے يقين أن كو نه أيا ___ اينا بهلوطاك كردول كا اگر بھی مرے دل میں کہیں الاکش ونیسا شراب نام وهوكريه ماغرياك كردول كا جو دیکھوں گام ی جانب نہیں ہوالتفات اُن کو مجت کی نظر کو دیدهٔ نمن کر کردوں گا ترے ہوتے کسی کو کوئی کہ سے گیمووں والا قیامت میں ابھی بریا تہہ افلاک کردوں گا الجمی سے اُن کے کوچر میں نہیں جوش فورش حقا وہ جا ہیں کے تواہے تھوفی تھے بیاک کردوں گا

رقی اور تمتا خستر اور تمتا

كفن بردوش جايهو نيا مكرم ناند كهاتها مجتت كاسمندرادل كى كشق اناخدا تهاميس براكم اسمندر تها مرح نظري ألهامًا تها كهال يوتى كهال من إنود مفينه بي ديويا هما توايك ادنى كتبيط اموج عصيال فبوجاتا جهال ہو مشرطِ مکسوئی میرآوارہ نظر کیا گھی نبركيا لتي كه دل كيميا بمبلى ليسي بوقي م خرليا عى كركس رفوي اويريا كيبه جوان وقالب استسور محما تعا غضن این رحم کا کھی دیکھا نہ تھا یں بركيامعلوم كفاكعبه اسي كى رونماني كقي وبال بيونيا توحرت فلى كراينا ما ذي فالى ضرا كا نام بھي لينا نه سيڪها خو ديرستي ميس دل بیدارہی لے کر مربیونیا تھا تو کیا ہوتا نے وہ دل وہاں جو جمط انوار ہوجائے ببن شرها أراته تع يرب عرفان كي ابيل مرکی فریس نے کی نافتی دل کی سابی کی يركيا معلوم ففا بعقيس كسے نوائے جلوے حراكي خلونيس يا توركي بكجائيا س كيا ہيں يرحسرت دوگئي بيلے سے ج كرنا نرسكهاتها مذربهم تقا، ندرم وتها، ندمنزل اثنا تهاميل بوأبس تقيس، للطم تعا اسفينه ولمكاتا تعا! ود موتی شرکشیں تھے میں مُسافرجن کا جو یاتھا وأكر فضل النهي ومستنكير اينا بنه بهوجاتا تلك داردات عنق كالج ع خركيا عما میر کیامعلوم تھا اُن کی کِتلی کیسی ہوتی ہے يه كيامعلوم تهاكيا جيزخود ليلاكيجي ال لے اس كے ارابيم كى تعمير سمحها تعا زمیں سے عرب عظم مک تھی دیکھا نہ تھا میں فقط اک نام سے معمور کے کھا تنانی تھی مجهقنا تهاصرالبيك كي وازب فالي كوني نغمه منه تها شايا في المن الرازيسي مي ہزاروں منزلیں اکیں کئیں میں ہ گیا سونا نے دوآ کھ جو وا انے دیدار ہو جائے صَفَا مروة مقام سعى زمزم خيفت حمانين دلِ برذرة سے تھی جیموٹ انوار اکھی کی جركياهى كدكيابس بوقبين طور كصلوك يركيا معلوم تحا أن كئ كرم فرمائيا س كيابي

خبرك كاش يه اوتى كه في كيا بيز اوتى ب خرکیا بھی کہ برریر هی ہے معراج مجت کی کہ پہلے سے مذکی افوس فج کرنے کی تیاری جے کتے ہیں محرائے وب جرحقیقت ہے يكر كردامن لبلائے كعبہ خوب روتاہے كم لا كھول قيس أكر يومتے ہيں عتبيَّم عالى مراس شرست میں بروزفرمتی ہی بیر دیلے ہیں . كا ي ون زير سي اكر نن جائيس درياس مُرِكِاراكِيا! جنون عشق كا ايكنفش أبها دا تها جا ائیں کے کانٹے توٹنے، زیر کھڑ کانے وم میں بن کے قرم صاحب برار ہوجاتے یمال شاہی فقیری شکشابی م يلاأ تام أنكس وأثينا مرسب جالاي وكرنه كوشت الري كهال أثى بنون ياني و بَوایه کھا کے گلُز اردل سوس لیکتا ج بيلاميا أب من الهيك حاجي مريني كو نبے من ف بو ہوب کی کلہ اس جاتے ہیں سمجومیں کاش اجانے پر منبع انکی مجلس کے ون حات توم كر بعي نه مين بحد ے جرا موتا المدرئة دامن زريكس ران شبيدان وراحرم إور ما حال مراس التعالى بر ل أو أن مولي اب كالسوائل صوائل من توبين كام تهوري كوت افزافضاؤل مي مرى جيتم جنت فون حرت اب هي وتي ہے ده منزل قرب باری کی ده رفعت کوهمت کی كيا ، ج كرك لوط آياتواجير يب طاري وم مط زیس پر م کز بخشق و مجتت ہے سے کتے ہیں حاجی غیرت صرفیں او تاہ ننجانے سحرکیا کرتی ہے یہ کالی رداوالی رايم مي من زاف يس كاري ازمامي الرفولادك كانت بحائها عابي حامين توابرا مبيم نيحن نوش نعيبول كؤكارا تفا وه مجنون مجرّت وه الراياعشق ديواني يرداوات الرسف عي بشار بوطت جے کتے بیں اطامز ل منتق اللی ہے كفن يَهن بريش كال وه زولبي مو را بي يرجال كابي هيفت مين حيات جاوداني ہي فضاؤ المس ميس كي شق كالود اليسكتاب منور کر کے قن بل جرم سے لیے سنے کو ملالات داهيں يروں کے نتے رکھاتين یوہ در بارہ وروح الاس در بان مرض کے برا وں بر کھ رائے مرسے می فدا ہوانا يهم الان دا د كال مشق كى بزم مين ان اً و الن تماد منه كي ط نته بع كران المنظيمة إلى من كالمن كالمال مرنيان الله المال نحن خا وش و ماتی کرتب ایسان نئی کانطق دل میں نورسینہ بن کے آتا ہے صحابۃ کا تکتم اکسینہ بن کے آتا ہے میاں کا ذرّہ ذرّہ کھینچتا ہے دامن کو کہ اوطا ٹرکھاں؟ اب چیوڈرکر اپنے شین کو کیس ایسا نہ ہو مرکز کیس برباد ہوجائیں جلوطیہ جلیں صحوفی وہیں آباد ہوجائیں جلوطیہ جلیں صحوفی وہیں آباد ہوجائیں

كرمجكورت كعبه دولت في بعرعطاكرف یہ بندہ کرفدا کا ہوکے ترک ماموا کرف مجتت اپنی غالب ہر مجتت پر خبرا کرنے نور باریانی دل کے زروں کو اٹھا کردے مرینہ یادا کر باب جنت جھے یہ واکرنے جنون شوق ، کرا اُٹ میں طعوفاں بیا کرنے جاز زندگی ایناسپروناحنداگرف فنافی اللهرك زندگی سرتا بیا كرف مجھے دادائی اس وقت صور ف باردے تصوران کے گور کامیری الت کیاسے کیا کرف ہان شوق میں مراجوں محشر باردے غباداً ن کی گلی کامیری انگھیں میر ساکر دے وه اتنا نے کہ مجکو بے نیب از مربھا کرف وہ سیروں کوم سے قالم مقام تقش یا کردے نیاز را طلم کی قیرسے محکور ہاکھے۔ كر مجكو جذب معشو فاندمز ل اثناكه مر پرجی اُ طول جب دامن کعبه بواکردے یہ بارش انسووں کی کل متی کیر براردے

متا: ـ تتناہے کوئی اللہ والا پھردُ عاکر ف وہی تیاریاں ہوں طیرعلائی سے صرابور ملے سے این بول کولگاؤں اور شراکردوں غِلوں هر چور کرجن م تورت البیت کا باقت وطن کے باغ سے جبوقت کلوں اوغربت میں مجھے رفعت کر بردرو کے جس م انسود ک والے مُافِرُكم يَم الله عجر ها وموسما كفن بينائي جب محكوفدا مقات متى إ صدالتيك كى يكباركى جب عاربوكو بح فغال كے ما تھ كليس بے بربي ليك كي تيني ارمنه يا ارمنه سر کفن برد وش جا بينون! وہی حوا، وہی دست وجل طرا نکھ سے دیکھوں وه دیکھوں من نبات جسکے عاجز ہو بالمبری صدود یاک میں اُسے وم کے سرکے بل اُتروں تقاضائے أدبيوں البلماني كي فوڈ الے نياز عاشقي بير كلي مين أن كي يون دُورُون ترفي كرمان في دور جريم باكس مبنون! بهت رود ليظ كريلي كعبه كے دامن

مناصتوق منان کی پوری ضراکرائے

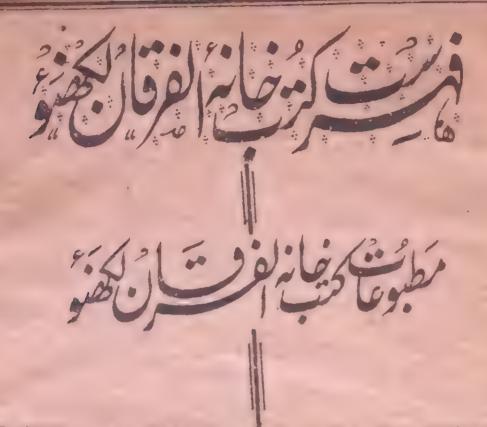
كە تايدلدىت عنى نىڭ سے آ تناكەك نہیں یہ میہ ہی افسی کو اگرمرما کرف مراجام السلب بريزيراب بقاكرف مرى توقيق مرح أيرات الصفاكرف مجھے قیمت اگر آوارہ دست مناکری كمشع يرضرا إر ذكركي نعمت عطاكرف كراني يأكرهم كالمحكوماجي بجر فداكرف حات طيبه كافلعت تازه عطاكرف كُنْبِل كُلْ كَ آكِ آخِي جُرااد ارك تارا سین شا برشکیں قب کردے تووہ سی اور میں ادائین اربارے كرم فيرجه يداتنا وهجيب كرياكرف کوئی این قصیدے کی وہی ابتدار فے يمارون كونى كانعت توال محو تناكرف نكل كرجان قالت أدك ي أدارك دُعايه م كرتوفيق أدب مو ليعطا كرف وہی کا ہورہوں سی برام تھ برخرا کرفے أسى كا مجكوموني بلبل تيرس نواردے كها تناه دونالم فكوطيته كالدارف ترا جودوسخا ، تری دعا ، تیری عطارف فراس وابكواك واقعامة ابياك مَنْ بِي كُونَاكِ بِالْ كالبيوند بيوجا وُل

أسي وون جيب كرياني حي كويومان عذار كعبه كا اك خال دلكش تألِّ ودبر الله المر المراد المرام عاوزم يا شعار ير ضراك جاؤں دوق إجرة ليكر جه کاؤں مرکوا ساعیان ساں ہرستانے یہ يها ده ياعلو ل كفرخيقت من سوئ مزولفنه يرهول رحمت كى جانب كه يح يحرادنامناسكنا مِنا مِن جب كفن اترات توبيرا فاطرامتي أد الحام ع جروك وم جوم جكوم يحرب تمنّا ہے مری شیم ادا دت دل کا سرمایہ كزر كوعثق وتثورش كے منا ذل يويلوں طيب جيب كبرياكي بزم مجوني مس جا بينون! جمال سے گنب زصر انظرا کے اِن انکھول کو دردول كارم عسرك بازات أعق نظر وقت الكوركوم ي باللالم كي يه وه درج جمال لا كلول مال الكربيج دسي كوني فجرسے بتاؤم وبال مینجوں توكيا ہو كا كل خوبى نبيس. كازارخوبي. بلكه جو كجدم درودول كے كالف بيل كيك مي كول اس العام المرام على المراس اللي المالي بقيع ياك مرقه هو ظرا مريس نواسين فن!

ادب، ادب، یو کویت جیب کرد کادری

زازحري حيد صديقي الكنوى جمن مجن بهار بری بهشت در کمنار بری لطانوں يم كى جان مانعاں نا رہ کون بی کون بی ، فراد بی فشراد یک ہوائے عطر بھیے ، نضائے نور ا رہ مرینه کی بهار کیا بهار دربهار ی کیں یہ جنار ہی کیں یہ کا خام ہو یاده جل را برکوئی اور کوئی سوار بری رّاز مُری زبان یا القین اسار ہ خزال بنیس، خزال بنی بهاری بها د بری یمی ہو وہ دیارجی یہ دوجان ثار ہو مر کاه ک لأکر کی یا قط ر ج مرنبة الرّبولُ كابير زائرو عب ري کی کی بارش کرم ہے اور بادر بار بار 5.1 63:03044172 = 199. يس كيس براس شيرعتن كا مزار او کرے ہی اس طع کی کا سے انظا رہ ادهر می لاله زاری اده می لالدزار ی قبائے ہوج نیلوں اگرچہ زنگا د ہے شعاعیں یہ کلس کی ہی کہ نورکی محوا رہے جوكى ناد نادى ، توكى ، فك د ،

"トノノノノイ" فیم شارے ، مشیم خوشگوار ہ نظر کے مامنے زمے نصیب اوہ دیارہ نه کوئی اضطراب ہو ، نه کوئی انتظار ہو ای کاه کی ، دل کرور خرای نظ نظر يه جيائن ، دلول مِن يه سا کني ہاڑیوں کے سلط مدا جدا ، لے لے كىل دوق و توق سے رواں برا إلى كارواں قدم برهائ ساربان حلله برجوت موا بھولے راہ جو ت کے بلند ہوکے بول ایسے یمی وہ ارش پاک ہو اشرف دیا گیا جے منیافی ہو کھکٹاں نیں ہے اب ساں としていいいとうないとのから زیں یہ ہوں کوئی پر چے بنیں ہوائے كالرص بحرير جي ، فودى بوعين بي فودى قدم ذجو برها كا انتاب ديد لاسكا نظر بهان وم ، بنوي ول ، محيثم م أحدكا عالم سح به كتنا جاذب نظر مجلكا بوا أي بنر كنبه حفور كي طرف نظر فروز و دلواز، عام بارش کرم يأبى اپنى سبيس، يواينا اينا اعتبار



ملان قوم کی حالت اور مالان دین کا فرایشه (الر)	سلانان عالم کی گزادگی کا بنیادی سبب (۲۱	المال كالم كالم المال ال	حفرت والأعربيات على المراديات المرا
(1)	منافوار کی اصلی طاقت ۱۳۰۰ ۱۳۰۱	() ,	وجوت اصلاح وسنايخ
: کائے مفان د فغائل میام (هر)	نازه کی حقیقت « « « رزیش	الم الميسب	ショーニュー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
	الای بندگه شوفالی ۴- میں نمدا خالک و فیادار نیده (عمر)		47 - 30:00
	الخام كافريرياي		المنعب تجاور كي حقيمت
	برارق النيب رحمد ادل، لانذيم ددم) د عمر)		بيدين يواور علما ه كا جرم تظيم البيدين يواور علما ه كا جرم تظيم
مفرت مجدد العن تا في اورزمانه مال سندال مرعت مدرام ري	نازهٔ و این	رایت ربانی راوننانزه عمیا ۱ مرا	ان برني لا من الله الله الله الله الله الله الله الل
باختاع برنی	رُهُ رَضَى والْعَصْلِينَ أَعِلَمَا لَ عَمَّا ووالعد الى كام او (الريا	تارع حقیق اور این	ازانت استن
	عمر انب	الله من الله الله الله الله الله الله الله الل	

ن ص اورا ام عال القارن مع ونك يروا مط زائي

مولانا محرالیاس اوران کی دنی دعوت از دلانا بیرانی دنی شخصت اور مارد و دعلی مولانا محرالیاس اور انگامیا جین جدو جبدتی ایجائی شخص کے ظرے جبکو داتی مطالعہ وٹ اور مالات اخلاق د موقع لاہم ، مولانا کے ذاتی حالات و کمالات اخلاق د مادات اوران کی دعوت کے ارتقائی مرادج کی مقدر کاریخ اور دین کے بہت ایم مباحث الای املاح وانقلاب کے بہت میں جول جو دو مری حبگہ زیس کے ، اس زمانہ میں دین کا کام کرنے والوں کیلیاس کتا کا مطالعہ بہت عزری اور دیری حبگہ کیلیاس کتا کا مطالعہ بہت عزری اور دو روزی کو دالوں کیلیاس کتا کا مطالعہ بہت عزری اور دو روزی کے دالوں کیلیاس کتا کا مطالعہ بہت عزری اور دو روزی کو دو اور کی دو دو روزی کی دوری کا کام کرنے والوں

مر کره امرائی اور الارتفاق الارتفاق المرائی و مرائی و

اِ مَا مُ وَلَى النَّدِهُ لَمُومَى اللَّهِ وَلَمْ مِنْ مَا لَهُ وَلَمْ مِنْ مَا لِللَّهِ وَلَمْ مِنْ مَا لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ

(او صنت مولی الله و محداد مولی الله مرحی)

حرت تاه دلی الله و حداد الله علی الله خود و اداد می به ادران کی طف او دران کی طف می ایت اوران کے خلف کی نبیا دوں کو کھے

ادران کی طن خصوصیات اوران کے خلف کی نبیا دوں کو کھے

کے لیے رکلیدی جینیت رکھتا ہو ،اس یں پانچ باب ہی ہیل باب
میں تاہ ماحب کی قیلم و تربیت اور مبدوح میں کے اسا ترہ و من الم المراح و من کے اسا ترہ و من کے اسا ترہ و من گار باب می طوم قران و حدیث میں اس کی جدوات اور مام نظریات باب می طورات اور مام نظریات باد میں کی تشریح کی گئی ہو ،اور جو کھے اور پانچ بی باب می طی الترتیب فرد الدر ضوحت کے بادہ میں ان کے خاص مجہوار نظریات بردون الم خاص موت الم علم اور حرق وال من حضرات کی مناسا لا کے لائل ہو۔

كافدىغىدىكىا - - - - - د نيت ، عمرا

اِسْلَامِی مِنْدِ کے طوفانی عہدین فراکا ایک فاداریت

فرت كتب الغ فان ففور رُوْنَ إِصْلَاحِ وَ: كَا اللم كى شاء الديلية جدوجد! اس وقت النان عالم كى اكثرية وعوائد اللام كى إوجود اللامى زند كى وارياني مع سعفالى ہو، یہ حالت برحینے بڑی خطرناک ہو ____ الشریف نے ہوری اس حالیے سخت اراض ہو، يْزِدْبُول النِّر (عصلے اللّٰه عليه ولم) كى رُوح پاك اس سے سخت تفكر اور بے جين ہى ، بدأ مّنناور اس كا ايان واسلام حنوركا لكايا بوا وہ باغ ہوجس كو اپنے اور اکيے اصحاب در عنى النزعمنم اف برى برى محنتوں سے سنیجا تھا ، اور اسى انتھا۔ محنتوں كے تیتج میں برسر ادر شاداب تھا، اللے اس کے اُجا ڈاوراس کی بر اوی سے رُوح پاک کو تکیف ہونا اِکل فررتی بات ہو۔ اس د تت النّرتعيالي كوراعني اورروح محدي دعليالفتلوة والتلام ، كوسرور اورطمن کے اور سلمانوں کے دنیا داخت میں کامیاب ہونے کا سے ٹرا ذریعہ ہی ہو کہ برسلمان سیا سمان بننے کی ، اور دوسروں کو بنانے کی کوششش کرے ____ دعوت اللاح فریع كا منسديل ع برسمان سے ہم اندما کرتے ہیں کاس ترکیا کی حقیقت اس کی اہمیت ، اس کے انعول اورظرات کارویرد کرام علوم کرنے کے لیے وہ ذیل کے رسالوں کا مطالعہ فرمائیں۔ دعوت اصالاح وتسانج ملان قوم كى حالت ادرالان يكافريفه ٢ر المام ادر وجودة مان وم 18 ملانان لم ك مزوري كابيادي بب ,4 ملمانون کی آملی طاقت ایک م دسی دعوت مرد ضدا کا بقین 14 المام كيا بحاور لمان كے فقي ي ؟ عما 14 المنامة الفرقان الكفنور مالاندجير الملعم الموانيا كمإليا سادراني ديني دعوت 6

كت متعلقة قراك بحيد!

المسموالقرآن- دانولانا حظار من صايوادي بغير المم قرآن - دانولانامعيدا عرف البرآباي الم المالي الم اورانكي التوكي وواقعا قرآ رجي وران برساء مان بونے کے یں نرکوروں کے متعلق جارحادی كي تعني بين اورقرآن اورست كا يبرك البرن مانه كى فاضلاندا وزففقا باہم کیا تعلق ہے۔ انہی "ترجمان السنة - (صدادل) المنيف الح قرأن اورلفتوت - رضاب جللاً قل يعقرن أدم عننرت أردو زبان مي ارشادات بوي كانهايت جامع اور (واكره ميرولي الدين صاحب) مولي - الحك واقعات. مم متنارو ببنل زخرواي جس كما في منت كي روشي مي جلدت م: حفرت ورقع عاف ب ر وعيس المعبوط مقدمه ج^حس من احاديث كي حييقي الالاي تصوف كومنطقي يجيع - اكت واقعات - مم البميت ادرفن صريث كے جمله اطران جوانب يرتقعيملي ترتيب اورد فناحت كحراته روِتَى دُالى كَى بِي جلاسوم: - انبهاعليم التلاك فا اكالفاص اسوبين كالا اورتبلاياً كيانى كرسنت يعنى صريف بوى كونظ الدادكرك اقى ارتفص قرآن كابيان. عبر (قمت عر) جلدتُهان : معفرت نيسي اور رسكائح قرآن - ايكفاضلانه مذقران رعل موسككابي اورنددين كي لوي منعيق عيت رسُول الله الساق تعاليه وسلم اك باقى دېتى بورسى ت الكراري كتاب كاترجمه - صور حالا اور علقه داقعا- نيم . كاك نود بموط كتاب يى اورعلما تأكو اسكاد يكيف كى تعليم يافة حنرات مزور رهين لغات الفراك - أردوي رقبت - ۱٫۸۰ عز درت قران فريف كي تمام الفاع ولغا الكائنات أدوحاني انولانا كتاب كى يورى خوبيار مطالعه بى ئەدەھنى بۇكتى بىر! (ماز ۲۹۲۲) (صفیات ۱۹۹۲) كى نهايت عسل اوربسوط تشرك اليدمناظ جن عاحب كيلاني-___ قيمت: - رش رفيغ ____ كى تنى ہى اپنے وقوع ميں بانظر الكاديكيف ع علوم وكاكرة أرجيد ادر تقق مذكراب برد الهي صرف ونظابراك كتاسج درطيقت البن تارس مون ال ده رومان لائنات مناجا مقبول ي مناعات مقبول! جلاقل:- للعمر १९ार्ग्स के हैं। (عمفت موره مرجم درجرات) (ع رفع أردو) (قيمت عير) جلع وع:- العرر اضرور یات کی فقیل شور عِنْد - (عار) القيمت - مر) جلدسوم: - للجر ازولناعبدالماصرينا دريا إدى ر و مر الدو (۵٫) تفریخوره له اردو (۲۰) تفریخوره بن (۲۰) تفييم نړي دياره ټاكلدى اردوالعر

تفرير و مرسات داردو) ۱ تفسير و ره قيامه داردو) ٥٠ الما در ١٠ الما فارى الم

مِلْ كَايِنَه _ كَتْفَانُ الفرقان كُونُ ودّ _ كَلِينَة

المرونوالي

ك بي كياني برب مرور كانن ت كيام دومرى تقرير كيرت درازيان ونوى الم وافعات -جديدادات برمتقل أي يرت وي بي كيفوع يديد دري تقرير بالبالاضافكيا يايو-علاده دير دنساين كالخضرت كتليني ظل خلافت داشر وازقاسي منامون ردر فی افغین کے زمرہ از مطالم احداث کے ايخ لمت كاددمراصة عمرطفالواثين

نشر الطيب يعزت والماشرف على تعانون كمشور اليفيج جبرميل كخضرت بعنی الله علیه و ملم کے دیودنوری سے وفا خريف بكرد افلا مبتت كي أوال ستند

رهن عالم يرت كاربوي علامه متيرساني أن نردي مزطلة مختص گرما می تصنیف، جونهایت مان^{گر} وليب زبان كهي كلي دوفود س مرة فالم الانبيار - دانولانا مفتى محرشفيع صاحب وبندى الصأ كم بادود نهايت جامع معترومتند

مرت و عمر رمول الله الله المريد بالدوي علياق مامغم أرزور بالتريك ل رصى الله عليه وطر الأيث ويتو بطادج كأنسبيف ويوفي أبت أنمح وأوالع بمة أن فن اورد في كند او . الج يسلى تقريرس ت - ١١(مون: الاوميان البيالي دن لأسنت زبان مي مرت بوي والكري وفري القرير الساس كالعاص وستانيان بالأ كه أول التراهلي المالية النم الكي

كران ت

المن المن الم

تذكره شامير من وسان

مولان عكمرة بنبداكي معاحريا بت نظم فرة العلما نے ان میں آف بلدوں میں منی صدی سے لے کر ہے دھوی صدی ماکے مشامیر مندو سان حمالا مِنْ بُكُ مِهِ وَأَوْفَقَا مُركَّا بِالْزِمِتِهِ الْخُوارُكُ مِنْ أَمِ لكحى فتى جس مي ما أمطي جيار بزار نا مؤرمانو ركح عالات وزي بي اورج ميسول كتب فانول اور سره ونطبوعم اورغير طبوعه كتابون كاليواسي ال والمرابعة الله الما أنياق ها ووجور الم والخدوا وفضل كمانال وتكامنت أبراا وبمتندزين و فن الوالدين أو أن ملي هو خواجه ور وفي الله فركان أبياراً في والباري وسري ما فوز المسامي كالشاطي الأسل الله المواد وَ وَهُو اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وإعبوها وتدبها وأرازا بالافوريون الناوى · S. Ludge Williams

تايخ ويى كحجد ماصولون وكلي زبان ازاز بهان نهای*ت مگف*ته الصفي ٢٠١٠ قيرت ين يرتبور تسرى كي فيردوى بر الفرت ليمر المركب في الأفريل دازمولان سيرالواسنطي نثري، يون ديت ايا باتني ، دكر قيمت برهبي شايقىن كورىتيا نبيس بوكئ كهي ذيبا دونے اللہ در الله مي الله الله الله بملى جلدتياء بولى برجيس سيرها وع في تك كى سوائح دواقعات ادراكى اس الى المنافي ومششول ك عالات

کے ہم ادر سنروا تعات و دمروجدار

عربي قواريخ كى بنياد يرجد بداة ياق-

خلافت ببواتيمه-(اذقاصي منا)

تايخ لمت كأميمرا عقه فلفا وبي تمير

کے مالات وواقعات ۔ تناب کی آت

اعنی اسی میت سے

اه لي ترجي المان ا الماس والمساورة المراجع المراجع المراجع المستعلق المستعلق المستعلق المجتمد المجتمد

مسر قبرت المسر

زندہ کرنے کے لئے اس کما کی مطالعہ سینے۔ رقيمت مجلر مع خوبسور رد يوش عمر، البط انرياكميني اور ماعي علما و (ازمفتي صاحب عودن) مغليطوسي كزور مختبى لأكثر إذهل بمركيا اورمندتان جنك كاأماجكاه كيوتر بن كيا ؟ جنگ يلائكسني كوكيم ماز كاروني؟ كمينى نے كى كى تى د بروں سے منروران بر تسلطكيا ؟ الربوالات كجوابات كيلخ اس وشماكماب كامطالع في - رقيمت على ا دنيامل الم كنوكر كقيلانك اشاعت اسلام كمل ومدلل:-اليف حفرت ولانا جيب ارتان فس موم فتم دارالعنوم دوبند عمريوى اوردور عالمرام مي يالى كاليغ ا ثناعت كم نفسل اور تند تاريخ بي اس مطالع كي بعدى مريد يري بدانتكل مولكم اللام إ ورتمشرظيلا! (قيمت ني)

الوالكلام أزاد تنقيدتهم كي كامن! (ازاوىدىرتى الم كال) رقيمت مجلر معركرد يوش اعبرا غارك حترعلماء مندوتان كي راي تاريخ مِن علما دكا كارنا بين قدرتها نداري ائن کی مثال کسی دور بی جگرنظر نبیس تی گر افوس إكدان بزرگوں كے بيائي مالات زكره نويور في تم وينى كى ماك كى زادى كيبدرخبا بفتى انظام الترساشهابي اس کوراک کے لئے بڑی فول سے - たしりでいっかいと (قيمت مجله بع حبين رد يون عير) علما وحق اورانكي مظلؤيت كي التانين (ازمفتی صاحب وسوف) حضرات سخاني كيربنوت الجح علماوتما فري يك كى حق كوني اورصى اقت يررى كى اورجات وبيائي كيمتعار كارناموں كوياد كرنه كيك اورليف انررأن ادصات كو

حلايات سحالتم ازصرت ولأنا محر ذكريامها حتين الحديث مرظلة . عار امّتِ مُرّتُه كابيلا مُدوب بعني حضرت ابوذرغفاري كى قابل ديدير (ازمولانات رمناظر حس كيلاني) كآبيا بوالغردركول كحاس كركشه عات كينتي جاكتي تصويراي - (قيمت عيم) معارف لكما المبين في ففأس ليدام لين ا كم تقريظ نظارى دائيس ك بكياب رَآن كِم مُعَقالَ ومواركا يك فردفار جناب مولف نے نکات اسرار قرآنی کو جھانے ادرا مخضر فيلعمك فضأل دبينش كرانيم جس الجوت اور النشيل طراق عاكام إيابي وه اپی نظیراً ہے۔ رقیمت ۱٫۱۲ مفرنامه الميرمال دازؤ السيانيا وفا يثن المناكشيت ولن أنية لحسن ديوب رني او أنك فقا مغرك قيد بندك مالا بدياؤين جهونا مائز ، بلزيع نولبور كرديي - عار

كنب فقه اسلامي بزبان أردو

البرنم نماز - نازادر الهار وغيرك مبرادر صروري ممال - مرب مفاد برشر عيم دراوزان مهمت بير (قبيت - سر)
مفاد برشر عيم دراوزان مهمت بير (قبيت - سر)
مالا برمنه (فارسي عماشير) عبر – مالا برمنه (أردو) عبر
ملسالة تعليم الامرام - دارضر يبعني كفايت الشرفية فلالطال
بي المسالة تعليم الامرام منزاقال بنرس منرس منرس وقاعرة عدا الموسلة بي قدمة بي موسلة بي قدمة بي موسلة بي قدمة بي قدمة بي قدمة بي موسلة بي قدمة بي قدمة بي قدمة بي موسلة بي موسلة

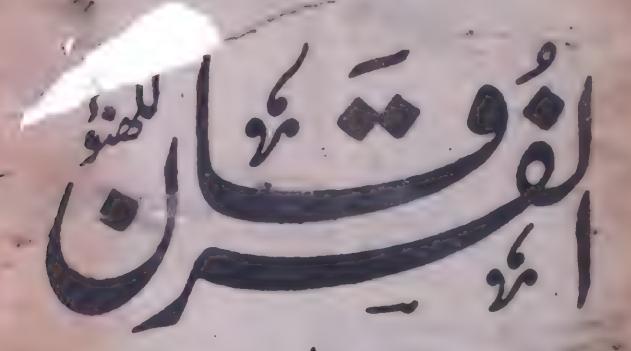
منوسط : يعفرت تعانون كى اكثر مشورتها نيف نيزهمزك في الحديث بولانام رزكر باصاحب ظلالعالى ومولانا المرمقيد حد الموى ك تائ تصانيف نيز طبوعات مروة المستفين إلى كتاب نا" الفرقان كمن كون سطلب فرطيع ـ تعارف بار باكرا يا جاجكا بى-

و المنظم المنظم

بابته مام ديةمدم صنه ١١٠٩٥

(11) moi 14 als

تبليغي و اصلاحي ماهنامه





الرياسول

والمنظور لعالى عِفا السّركَ عَلَيْهِ السّركَ عَلْمُ السّركَ عَلَيْهِ السّركَ عَلْهُ السّركَ عَلَيْهِ السّركَ عَلَيْهِ السّركَ عَلَيْهِ السّركَ عَلَيْهِ السّركَ عَلْمُ السّركَ عَلْمُ السّركَ عَلَيْهِ السّركَ عَلَيْهِ السّركَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ السّركَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ السّركَ عَلْمُ السّركَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّى السّركَ عَلْمُ السّركَ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ السّركَ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَّ



الفرقان ادركتها دافرقان بريل علك وتقل بوكي من المرافعة الفرقان الفرقان ادركه الفرقان والمرافعة و

دنا دعج دي ير لا منهما

وندو سالان و رويه



البر	نر	لل ابته ماه ذلق من فريس الم مطابق ما متر و١٩٩١ع		ملا	جلا			
صفحات		مضاين تكاد		مضایین		لمنبرشمار		
۲	,	الجيسة لفوت لمرن "		روری اطّلاعات	بعن	1		
A-W		ماياد		البي	108.	٠ ٢		
. 9		,,,		يترام الماداور الفرقان"	اكا. الت	٣		
m4-		مولنناع دالباري صاب ندوى		، وملوك				
44-46		موللناسيرابوالحن على ندوى		رم باز بمغیر جمان خیز"	"معارة	۵		
12-10		וכוגס		ب	أتحنا	. 4		

این ناظرین سے

دوسرے سفوریا بی سالہ کے سفی ت من یادتی کا علاق کیمیں جبکی دہسے سالانہ چند میں ہیں ایک وہیں۔ بڑھا دیا گیا ہی المذایہ بات ابھی طرح یا دیکھئے کہ ذی الحجہ سے آئے الفرقائی سالانہ چندہ با ہی کے روہیں شیاہی می میں روہیں اور میت فی پرحیرا آگھ اسم ابی ہے۔ آب میں سے جن صفرات کوچندہ جبجنا ہودہ یا نجر دہ جا منی ارداد ارسال فرائیں۔ آئندہ یا ہ سے دی یی جی جہ کا جمیعا جائے گا۔

ممان من نشان آن آن اس بات کی علامت برکدا یک و بخریداری ختم برگئی برولها زا اس بات کی علامت برکدا یک و بخریداری ختم برگئی برولها و از در ما کر منون فرطینے - وارا کنده درماله کی و شاعت بک پلیجنده مالانه یا کوئی بطلاع و مول نه برونی تو و گلا برجه وی بی حاصر خدمت بروگار

(الوى) كونظور نعالى برنبط د ببلين في المعيد المركان

بعض صروري اطلاعا ب

صفی ن کے اس اعدا فر کی دجہ سے بوجودہ گرانی کے بیش نظر ایک روبیہ کا اضافہ بھی مذوری ہوگا ، اس لئے اب الفرقان کا چندہ سالا نہ ہے ، بہوگا ،لیکن جن اصحاب کا چندہ مالانہ جمع ہواں کی مرت میں کوئی کمی نہ ہوگی نیا صافح ہے مرت پر مشروع ہوگا۔

غیر منظیع اصحاب کیائے العظم ہی جیندہ نے گا ، اکثر بھرسے حضرات دفر میں غیر منطبع اسحا کے بندہ کی نام دسالہ جاری کرنے کیلئے کچھ رفیں جبیریا کرتے تھے ، ان قوم سے ان غیر منظیع اصحاب کے جندہ کی تنگیل کردی جائے گی ۔۔۔۔ یہ تبدیلی ذی الحجہ ہی کے برجیہ سے ہوگی کیونکو ایا۔ ایھی خاصی تعواد کا نیا سال ذی الحجہ سے سٹروع ہوتا ہی۔

بالمرسم: "الفرقان" للمن

שלנה file nowly الحاواوين ايب بهن شهوراور صحح عديث كالمضمون ہے ___ كرركول التراسلي التراسلي نے بطور میٹین کوئی کے صحابہ سے ایک دن فرمایا کہ اگلی اُتوں میں جو خرابیاں اور برائیاں ان تھیں وہ سبیری اُتنت میں جی آئیں کی اور میرے آئی وہ ساری وکیس کریں گے جو الكول نے كى بول كى __ صريف كے افاظ يہ إين ي لَتَوْ لَبُنَّ سُنَى مَنْ كَانَ قَبْلَكُمُ شِبْرُابِشْهِ وَذِرًا عَا بِنِدَاعِ " _ أى مديث كى ايك روايت سي آكے يہ طبى ہے كہ بعن صحابة نے . يركن كرعوف كيا يا رسول الشركية أب كالمطلب يمود ونصاري سے مي ؟ ____ حضورت ارتاو فرمایا" فَنَى ؟ " (اوركون) -حفور کی اس مینین گونی کا حال پر ہواکہ اللی اتنون صوصاً بهودیوں اور عیما کون . جوبرائيان اوركرابيان أبين وه اس امّت ين طي آئيس كى — اللهممّ احفظنا — البيم چونکررٹول الٹررشلی الٹرعلیہ وسلم پرسلسلہ نبوت حتم ہوچکا ہے اور اب کوئی نبی آئے بعد اندوال الٹررشلی الٹریسی کی حفاظت ودعوت کے کام میں اترت ہی کوقیاست تک حضورہ کی اندوالا نہیں ہے اور دین کی حفاظت ودعوت کے کام میں اترت ہی کوقیاست تک حضورہ کی نیابت دو نائندگی کرنی ہے اس لئے یہ جی نیس ہوگا کہ آپ کی ساری اتحت دیت بے تعلق باگراه ہوجائے۔۔۔ اس کے دوسری صریوں میں صریحی طور برارشاد فرما یا گیا ہو کہ است میں النرك إلى يحد وفاداربندے بعيشه رہيں كے جودين عق ادرصراط متقيم برقام رہيں كے اد دین کی حفاظت و خدمت کا فریصنه انجام دیتے رہیں گئادر الشرتعالیٰ اینی خاص و توفیق ک أن عير كام فينا بي كالسيدا يك مديث من او-میری اتساس ایک جاعت بیشان کے دیں ہے لايزال من امتح امتة قالمة بامرالله गिर्वावर्षे के के कि कि कि कि لا ين همون خزلهم ولامن فالفهم

أكى فخالفت كمن فالح اوراكي مرد مذكرت والح أكو كي نقصان نرميني الليس كے ده قيامت بك اردين يرقام اورجدوجد مي هردي كي-

حَتّ ياتي اصرالله وهم عسل ट्यां (. کاری دکم ،

(دین) کے حال اورامین رسنگے و صرف والو كى تخريفات اورابل باطل كے باطل دعادى اور جابوں کی جابلانہ او بلات کوردکرتے رہیں کے اور دین کوان سے بھاتے رہیں گے۔

يحل هذا العلم من كل خلف عد ولم ينفون عنه تحريف الخالين وانتحسال المطلين وتاويل لجاهلين-ررواه البهقى في المدينل)

بهرصال بيرادران كے علادہ اور بھی رسول الشررصلی الشرعلیہ وسلم ا کے ایسے ارشادات صریت کی کتابوں میں مردی ہیں جن میں صراحت کے ساتھ یہ خردی گئی ہے کہ النرکے کھ الصصادق اوروفاداربندے ہرزمانے میں دہیں گے جوخوددین جی برقام رہتے ہوئے قریفات اور باطل تا ویلات سے اُس کی ضاظت کرتے رہیں گے۔

رسول الشراصلى الشرعليه وملم اكى يردونول بيشين كوئيال صديول سے ايسے كھلے طور بر ظا ہر ہورہی ہیں جس کو ہرآ تکھوں والا دیکھ سکتاہ کے۔ اللی انتوں بی خصوا یہ و د عماری میں عقائرين اعال من افلاق من جذبات من بوج فرابيان بيدا بوي تقيل - جن كي نشاں دہی قرآن مجیدنے بھی جا . کیا کی ہے اور تا ایج بنی اسرائیل کے مطالعہ سے جن کی پوری تفصیلات معلوم کی جانگتی ہیں ۔۔۔ وہ سب خرابیاں اس اتت کے مختلف طبقوریں آئی ہیں۔۔فصاری کے غلو اور افراط کے نونے بھی موجود ہیں اور بیود کی تفریط کے جی۔ علیٰ ہذا دنیا میں انہاک، افرت سے بے فکری، موت سے گریز، احکام کی نافر مانی، فرائی سے مردر دانی، صدر دکردانی، صدر دکی بانالی، جان داقترار اور مال و دولت کے بتوں کی پرستین ، باہم بھن دمر اغراض و فواہنات کے لئے اسٹر کی کتاب اور اس کی ہرایت کوئیس بیشت الدینا، وقت کے اسٹر کی کتاب اور اس کی ہرایت کوئیس بیشت الدینا، وقت کے

. 0 فرونوں ہانوں اور قاردنوں کے روز بھاتھ باتھ ، کو تیوں ہوروں اور مال دردلت کے وهيرون كوديكه كأن يريجينا اوران جيزون كوانسانيت كي معراج اورفلاح وكايماني كامعياب سمھنا اسی طح دینوی اور مادی صیبتوں کودینی اور ایمانی نصائب سے زیادہ محسوس کرنا ، امر بالمعروف بنى عن المنكراور احتماب ميل مراجنت سے كام لينا، يرسب چيزي وه بين جو رقرآن صریت کے بیان کے مطابق ایمودونصاری میں پیرا ہوئی تقین ____ادر اور اور و کامان قوم کے مالا سے جن کو واتفیت ہے وہ جانتے ہیں کہ صرف عوام ہی میں نہیں بلکہ مختلف صلقوں سے تعلق ر کھنے والے ہما اے بہت سے "خواص " میں کھی یہ برائیاں اس درجر میں نفوذ کر کی ہیں كرفنانه كرے اس سے زیادہ ہماری انگھیں دیھیں ۔۔۔ برھنور رصلی انٹرعلیہ وسلم اکی الكسيسين كوفي (لتوكبن سنن من كان قبلكم الخ اكاظهورم-اسی طرح دومری بیشین گوئی بھی اسی زور اور قوت کے ساتھ بوری ہورہی ہی خیرالقرون كذب كي بعد سے الب كتنے انقلابات آئے، كتے مروج د ہوئے، كيے كيسے فتنے اُلھے اور بعض اوقات مختلف مالك عيم المانون يركيه كيس قيامت نيزمصائب وشدائر الكي ليكن اس اتت کی تایخ گواه ہے کہ کوئی صدی توکیا کوئی سال دہینہ اور کوئی ون ایسانہیں گذر اکم الشركي كجود فاداربندے ذين كى حفاظت ودعوت اور اتت كى اصلاح وہرايت كى صروجمر منصروف ندنيم بون اور مبينك رسول التراصلي الترعليه والم كيشين كوني كيمطابق ميلله تیامت کے بوں ہی ہے گا جی کہ دین سے جنت کرنے والے اور اُس کے قرر بناس جب كمس كم ده جائيس كے اور غربت وكس بيرس كے كاظ سے جب القرس اسلام كاو بى حال ہوجائے گاجوا ہے جودہ سوبرس پہلے دعوت اسلامی کے بالکل اغاز کے وقت تقاتورورث میں ہوکہ) اس وقت بھی اسٹر کے کھے بندے دہن کی ضرمت و دعوت اور اتحت کی اللے وہدا

كے لئے اس طح مر آم على دہيں گے، اور الشركے فعاص الخاص لُطف وكرم كے وہ تق ہو نگے لام في يبا وسيعود غي يبا كما بدأ فطو بى للغي باء وهنم الذي ين المعنى المتى دا وكما قال) بصلحون ما افد الناس من المتى دا وكما قال)

اس کامطانب یہ ہے کہ اسلام کا آغاز بڑی کس میرسی کی حالت میں ہوا، یعنی اُس قت لوگوں کو ۔ اس سے کوئی منا سبت اور اس کی طرف کوئی رغبت نہ تھی، وہ اس دنیا میں ایک ایسے پردئیں کی طرح کھا جس کا کوئی تنا سا اور ٹرسان حال نہ ہو، اور تقبیل میں اُس پڑھرا ایک ایسا دور آئے گاکہ لوگوں میں اس کی جو قدر اور تقبولیت ومجو بیت پیدا ہو گئی ہی یہ باتی نہیں ہے گئی دور آئے گاکہ لوگوں میں اس کی جو قدر اور تقبولیت ومجو بیت پیدا ہو گئی ہی یہ باتی نہیں ہے گئی اور اس وقت وہ پھرا کے رئی کی حالت میں ہوگا ۔ یس اسلام کی غربت کے اور اس دوت وہ پھرا کے رئی کی طرح کس میرسی کی حالت میں ہوگا ۔ یس اسلام کی غربت کے اور اس دور میں جو لوگ اُس کے دفاد ادا ور حال دہیں، اور احت میں آئی ہوئی خوا بوں اور برائیوں کی اصلاح کی کوشیت میں لگے دہیں، اُنھیں بُرارک بادا ور بٹارت ہوگا اُنٹر تعالیٰ کے خاص کھف دکرم کے دہ تحق ہوں گے۔

بهرمال يهدونون بيتين كوئيان صديون سے يوري قوت كے ساتھ ظا بر بعون ي بين اتھي يهودونصاري اوردوكرى جالى قومول كى بُرائيال اوركراميال كى زور سے كھيل رہى بى اور پھیلائی جارہی ہیں اور اسٹر کے کھے بندوں کی طرف سے دین کی ضاطت، شریعت کی ترفیج اور امت كى اصلاح وہدایت كے لئے كوشش كلى جارى ہيں __ كويا ایک طرف شيطان والى تعاون كرنے دانى طاقتيں ہيں جو محدر رئول اشراصنى الشرعاييم دمم اكى اقت كے فارول و نظام مركى كوغيراياني اورغيراسال ي بنانے كى كوش وں مرصوف بيں اور ايان د ہدايت محوم قوموں کی برائیاں اور کر اہیاں رسول التر رصلی الترعلیہ دسلم) کے اقیوں میں کھیلانے کے لئے مرام ہیں۔ اس اور کے ماقع صزب دشیق کے سالے سامان اور ناعاتب بینوں کے لئے برارون م كى ترفيبين إين ___ حُقَّتِ النَّارُبِالشَّهُوَاتِ -دوسرى طرت الشرك كي بندے إس ولنے كواور عدر سول الشراصلى الشرعليم ولم اكى أترت كوالنركى بزيت اوردين فى يرقام ركف كے لئے اور اتت كے فلت زده طبقول مي ايان شوربيداكرنے اور اخركے بخوے ہوئے بندوں كوأس سے وَين اُرنے كِلاَ اِنْ قَ كوششى كريه بين ___ يركروه اين بيش دوا بيارعيهم التلام كراج ظامري زوما مالاد اباب ترغيب فالى باته م، بكراس كى دعوت قبول كرنے اوراس كا ماتادیت س لوگوں كو

مامنام افرات إن اكانو

جدوسة اورنفس وفي كالمسل كليفول كرموا كجونظ نهيس الاستحفّت الجنّة بلكاره - ٠٠ الله الله والله الاربني ادم كرست بلك الله والله الله والله الاربني ادم كرست بلك والله والل

اوردوسے گرده کا ماز دینے والے الله ورسول کے وفادار پاہی اور بنی ادم کے رہیے برے برکت ہی اور نیا کے لئے ان کا وجود مرا پانچر و برکت ہی اور فلاح و کا بیب بی الحقی کے لئے ہے ۔۔ اول عاصح ب الله الله الله هم المفلحون ه۔ الله کے بین بندے اگر اپنی اصلاحی کو شیششوں میں بظا ہر کا بینا ب نہ بھی ہوں اور فرص کھئے اللہ کے بیر بندے اگر اپنی اصلاحی کو شیششوں میں بظا ہر کا بینا ب نہ بھی ہوں اور فرص کھئے کوئی ایک شی بات نہ مانے جب بھی یہ کا نیا ب اور بامراد ہیں کیونکہ الٹر کے طرف سے ان کو اجر دانعام نتا کے بر نہیں بلکر صرف کو مشیش پر ملنے والا ہی ۔ ایس للا نسب ان

الاماسعى وان سعيدسوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوتى-

اور اسلام دافدادی کے اس موکد میں وہ کی اور دعوت بھر اور دعوت بھر کی استیکی اور اسلام وافداد کی اپنی علی زندگی کا ماتھ دینا جا استا ہے؟ اور ابتاک کی اپنی علی زندگی کا بھی جائزہ لیجئے کہ آپ کے طرز زندگی ہے کس گروہ کے ساتھ آپ کی مناسبت اور موافقت معلوم بوتی ہی آیا شیطان اور اس کے مرد گاروں کی تا پئر ہور ہی ہی یا اس ور سئول کے وفاداروں اور دین حق کے فرمت گزاروں کی جائے دوں اور دین حق کے فرمت گزاروں کی ج

ابتهاه دلينها ومهما المنامر افريسارن العنو زندگی کے جودن باقی بیں اُن میں صرت محر رصلی اللہ علیہ دسم ای مُنادک جواہش کی ممیل کیائے آپ کو كوني كوشش كرن بيانيين-کاش ہاہے اور آپ کے کان س سکتے ، محرر شول الٹر رصلی الٹر علیہ ولم) کی رُوح یاک کی طرف سے " مَن اَنْصَارِی اِی الله ؟ "کی پکار اور " هَا مُحیلا تَی ها ہے اُلی سے را آج بھی مان جو رہے ہے۔ ==الای معاشرت قرآن دصربت سے ناداقفی اور کچمفارجی اثرات کی وجم سے ملی اوں میں جی عام طور میٹیال بيدا ہوگيا بوكم بارى دوزمره كى ذغرى اوردىن سى كوليقوں كيلئے دوسرے فرابب كى طع ديان ال مين على كچه برايات اوريا بنديان نبين بين - اس خصرس كتا مجيم طالع استحال كي نظم علوم بواتي مصنّف آیات اورا ما دین کو جمع کرکے اسلامی معاشرت کا نقشہ کھینچا ہو۔ (۵) اصفی آئیت مجلّد عکم الوالمن النوابي المسالة المسالة المستولنا تعانوي یه آب کی سے اور تام تصافیف اور تمام تصافیف و مواعظ کا انتخاب جبکی اثناعت کی صرف مروم کو بڑی تماطقی۔ افا دیت کیلئے نام نامی کا فی ہی ۔ کتاب دوسینم جلروں میں جو نیمیلی کا میں موم

اللات الترفيد

(از عِن منظر الحاني عفا الله عنه)

جب بی کی آب دہوا خواب ہوتی ہوا در کوئی و بائی رض بھیل جا ای تواکٹر دیکھا گیاہ کو اگر کئی گئی کی آب دہوا خواب ہوتی ہوا در کوئی و بائی رض بھی کی طبیعت معولی طور پر جبی خواب ہوتو اچھے خاصے حاد ق حکیوں اور ڈواکٹروں کا خیال بھی آس و بائی مرض ہی کی طرف جبا آب اور وہ اسی کا علاج نزوع کردیتے ہیں۔
علی ہزاجب کسی جگر کوئی اخلاتی جوم کٹر ت سے بعنے لگتا ہی تو بست سے غیر جرم بھی حرف بٹیم کی بنا، پر مکبل لئے جاتے ہیں، اسلے دائشن دں کا کہنا ہے کہ ایسے د تنوں میں آ دی کو بست فریادہ مختاط رہنا جا ہے۔

دغام کا دلین اور برخواہ و معاند ہی جھ لیاجائے اور اس کے ماتھ اور اسی کے مخلصانہ مشوای سے ماتھ اور اسی کے مخلصانہ مشوای سے کے ماتھ و ہی ملوک کیا جائے ہے اور اس نے افرادیا پارٹیوں کے مناتھ یا انکے اعتراف نے مناتھ کیا جاتا ہے۔۔۔۔ اسوقت اس کلند کے ایک نازہ تجربہ کا ذکر کرنا ہی۔۔۔۔۔ اسوقت اس کلند کے ایک نازہ تجربہ کا ذکر کرنا ہی۔۔۔۔۔

جند فين بوك بيض ا جارى اثبتارات سے" ينخ الهند جنترى" كاعلم بوا اوران ثبتارا ہی ہے اس جنزی کی پنصوصیت بھی معلوم ہوئی گرجمجیتہ انعلماد کے چنداکا برکی اس تصویری بهي بير - چونکه اکثر بزرگان جمعیتر کے معلق راقم مطور کو ذاتی طور براس کاعلم اور اندازه تھاکہ وه صرات تصور کشی کوجا کز نهیں جانتے ہیں اس لئے اس کا توشیر بھی نہیں ہواکہ یہ تصویری ان حفرات کی رضامندی سے شائع کی گئی ہوں گی بلکہ جنزی کے ناشرہی کومیں نے اس کا ومدوار مجها ____ البته عجم إس سے بينيال عزور برواكم حضرت يتن الهندر حمتر الترعليم مع اور · جمعة العبلماء مع قيت رود البتاكي كفيف والعاقم كى ديني جس مين هي ثنائداب أننافرن أكياب كرجنة يون كاكارد باركرنے والوں كواس طرح كى باتصوير جنةى كے اس طقه ميں مقبول ہونے اور كزت سے تريدے جانے كى اب أبيد ہى - استا ترواحياس كى شتت كيئے يا ماليخوليا، مگر واقعہ ہی ہے کہ دین کے ضعف وغربت کے اس دور میں جب بھی کسی پڑانے دیندار فاندان کے نوجوانوں میں یاکسی دینی درسگاہ کے طالب علموں میں یاکسی متناز دینی صلقہ سے علق مطلق والوں میں دینی احماس اور دینی فکر کی کمی مجھے محسوس ہوتی ہے توطبیعت اس سے بہت تھے گراولہ ت زاوتی ہے۔۔۔ بہوال اس تا زکے الختیس نے رجیجے" افوت ان میں " الار جمعية العلماء اوريخ الهندجنزي"كي وأكم عنوان سے ايك شقرنوط لكھا،جس كا مقصدا تناہي تھا كريزر كافي جيست كواس صورت حال كى طرف توجرد لائى جائے تاكد اگروه اس كوكسى ف كراود توج كے قابل تجيس تو توج فرمائيں۔ ناظرين كرام رجيكے برج س دہ نوط راس كے ہيں۔ ليكن صياكه اويرعوعن كياجا جركاب حواكه اس زما ندمين معاندانه اغتراضات اورصاميدا · بحد جنیوں بی کارواج عام برواوریداس دور کی وبانی بیماری م اسلے غریب الفرقان کے اس نوط کو بھی بہت سے صرات نے جمعیة زرائ سم کا یک معاندا نرحلہ اور حامدانہ عمراض مجھا "أكابر" كيجن اصاغ نع وكيد اس البله من كها ، يا خطوط من كلها ده تونظ انداز كرني بي

بابته ها دلقع بي ١٣٦١ هـ م هنامم الله قان لفنى والم تعااليكن جعيته البسلمادك ناظم اورسيك رخاص محترم جناب ولننا محدميا ب صياحت إس نوط كِ مُعلَق جوبيان والجعية "مين ثما مع فرمايا أس كويرْه كرس في صروري تحفاكه وغلط فيمي مولان موصعوت کو ہوئی ہے یا ان کے اس بیان سے جوغلط فہمیاں جست نبول کو ہوئی ہو تکی اُن كے ازالہ كى كومشِسش كى جائے ___ جنائج موصوف كى خدمت ميں ميں نے اياضيل عريضه للها ادردر فواست كى كه اس كو" الجنية " بيس لهي شائع فرماديا جائے تاكه جن صرائے " الجمعينة" بيس موللنا كابيان برها بهوان كي نظره يه يرع لصنه بهي گذر جائے ،ليكن منعلوم اس كو قابل اشاعت نهيس تجهاكيا ياكو يئ اور وجر بيو يئ بهرصال الجيمة "مين تعاليع نهيس بوا - بخط دنوں مهار نبور اور دہلی کے مفر کا آنفان ہوا تو جمعیتہ کے علقہ سے علق کے والے بعض حفرات نے اس للمیں جو گفتا کوئیں اس عاج سے فرمائیں ان کے بعداس خطائی اشا كى اورزيا ده عزورت محوس بوتى بينانچراس اشاعت بيس اس كوشائع كياجار بابير. الفرقان كے ذریعہ بین طار چر" الجینة "كے سب قارئین ك نونہ بیخ سے كاتا بم بہت ہوں انشاءا شرصرور بهني جائے گا اور كم ازكم ان مى كى غلط فيمياں دور ہوجائيں كى ياكم ہوجائى ۔ يروز الركان المعالم بعن اجزاركو بجف كے لئے مولننا عربیاں صاحب كا وہ بیان لمي سائے ہونا صروری ہی سے دہ بھی ذیل میں درج کیا جارہا، ک ان دونوں تریروں کی اس طح اثاعت کا مقصرص فلط فھیوں کا زالہ اور اصلاح ذات البين كى كومشِ عن عصدا فخواستركسي بحث وجدال كادردازه كعولنا مقصونهين اي-محرى موللنا محرميا ب صاحب اينه بيان بن الفرقان "كے متعلق جن خرا ندنيبون اور نیک کما نوں کا ظارفر مایا ہے اس کے لئے میں فلوص کے سے ان کا ٹیکر گذار ہوں ، دور میری اخلاقی تربیت کی جو مجانه کو مشِسن فرمانی ہے اس کا جی ممنون ہوں۔ الم جعية العيام ولانا عربيان صاكابيان "معترضاين كوجواب" مجھے دنوں اجلاس کھنٹو کے موقع پر ایک گربی طافہ جوان نے جو کھیں عرصہ ادار ما جیم

ماهنامهالفرقان لعنؤ بابته ماه د بقعل هست بحيثيث منصب يريشروابته بي تي المندجنزي شائع كى درغالبا اس خيال المحكم علماء سي المناقع بيداكرف والحضرات من بهت نوجوان الكيم خيال ممذاق ہوں کے جنزی کے ایک ورق پرسے الاسلام مظلم العالی اور چند دوسے مندوكم زعادكے فوٹو بھی شائع كريئے۔ ان کے ایک دوست نے بفرمائین یا بلافر مائین اس جنری بربعو بھی کا دیا، اورجكه جمية عماء كي بمله ومه وارتصراد بي دورية الديمية علماد بسندكا وفر اجلاس عام جمعية علماء مندمنقده لصنوك موقع براكف والاياكيا تعا- دوزنا مراجعية مل سمع كو ثائع بھی کردیا ہے جیسے ہی یہ بھرہ نظرسے گذرا جفرت مولننا حفظ الرحمٰن صا ناظم اعلى جمعية علما دبهندن ان دونوں صاحبان كو بلاكر سخت بنيه كى بوالوهو كے زديك يہرم اس قابل تھاكہ ان دونوں صاحبان كا تعلق ادارہ الجيترے مقطع کردیاجاتا ایکن ان دونوں نوجوانوں نے غلطی کا اعتراف کرتے ہوئے معذر کی المذاس و فرى مزاكومنا سبنيس مجماكيا اورهم دف أئنده كے لئے فعالین وری فئی اور جو کچھ اب مک ہوچکا تھا اسی کے متعلق احر نے بجینیت گراں ایک معذرت فررکے دفر الجعية من اثناعت كے لئے بھیجری جنائي روزنام الجعية مورخم برايرل في ع کے صفی ۵ پر" صروری اعتزار "کے عنوان سے بیمعذرت ثالع کی گئی اعتزاری

سینہ جرہ بھرہ بھرہ کارکے اپنے نواق اور رجان کے مطابق ہے ،جاعت کے خالات وعقائد سے اس کا کوئی تعلق نہیں اور نہ بی اوارہ کررکے کی رکن کے ذاتی خالات وعقائد سے اس کا کوئی تعلق نہیں اور نہ بی اوارہ کررکے کی رکن کے ذاتی خیالات جمیعة علماء کی طرف نسوب ہوسکتے ہیں لیکن ہم اس فرق کو نظر انداز کرکے اس حقیقت کے اس اعتراف میں کوئی جھیکے محسوس نہیں کرتے کرجاعت کے مسلک کے خلاف روزنا مرا الجمیعة میں اس کی اشاعت نا قابل بردا شدت ہے۔ جمعیة علما ہمند کے اکا برخصوصا وہ حضرات جن کے فوٹو اس جنری میں موجود ہیں بازیاس سے بیزادی کا اعلان کرچکے ہیں اور جمال بھی موقع ملتا ہی فوٹو گرافروں کو بازیاس سے بیزادی کا اعلان کرچکے ہیں اور جمال بھی موقع ملتا ہی فوٹو گرافروں کو

محتی معنع ہی کرتے ہیں لیکن تعاریب جدید کی ترقی کے دور میں منع کرنے کے باوجود فو فو گرافر فو گور لینے سے باز نہیں آتے لمال بم معذرت فوا ہیں کہ اس مجروب باوجود فو فو گرافر فو گور گئی تعاق نہیں ہے۔ باز نہیں آتے لمال بم معذرت فوا ہیں کہ اس مجروب

اس اعتذار کے بعد آوقع تھی کہ اراکین جمعیۃ علماء ہمند کے متعلق کوئی افعاف مجمی شلط فہمی میں مبتلانہ ہوگا اور نہ جمعیۃ علماد ہن رکے کسی رکن کو تصویر شی اور فوٹو کھی خلط فہمی میں مبتلانہ اور نہ جمعیۃ علماد ہن رکے کسی رکن کو تصویر شی اور فوٹو کی ایکن الفرقان "بابت ماہ دھ بجمی صفحات میں ایک صفحات میں ایک صفحات میں جمعیۃ علماء ایک صفحون بعبوان شیخ الهند حبر می اور کا ایک جمید العلماء "نظر سے گزراجی میں جمعیۃ علماء کے خلاف بوری طرح زہر آگا کہا ہے۔

مضمون کے مطالعہ سے مترت بھی اون کا درصدم بھی ہوا، اگر ہھر کا ہمتذا مضمون کا دصاحب کیائے مطاعب کی اور جس طرح بہت سے ممائل پر زبانی یا خریر گفتگو موقی رہتی ہواس کی مارس کی دو حرف کھ دیتے۔

اس بے الفاتی اور تحقیق تفتیش سے بے اعتبانی کے باوجود صمون تارصاب یہ جملہ کس ورج غیر مختاط اور مغالطہ آئیز ہے، اگر چر بھن کے متعلق یمعلوم ہو کہ تربعیت کی ان چیوٹی چھوٹی باتوں سے بالا تر ہوئے ہیں۔

ہندونان کی قیم کے بعداوران کام مصائب کے بعد ہی ہوگذر شتہ مال اس میں ضراکے فضل سے جیتہ علماؤ میں اس میں ضراکے فضل سے جیتہ علماؤ میں اس میں ضراکے فضل سے جیتہ علماؤ میں اس میں ضراکے فضل سے جیتہ علماؤ کے خوام بی ہراہ قع پرسینہ ہیر ہوکران مصائب کا مقابلہ کرتے ہے اور کر دہے ہیں۔ اور ایسے درمالے ہوجود ہیں جو جعیتہ علماء کے فوان طبح طبح کے الزام تراش دیے ہیں اور بظا ہرا فام سلمانوں پر اپنا اقتدار قادم کرنے کے لئے وہ اس صورت کو جمل داکران سیحقے ہیں۔ کیکن ہمادا خیال ہی کہ رسالہ "الفرقان" کامعیار جمل اخرات ورمائل سے بند ہو اور کی بیٹ فی برایک کانگ ہے۔ ہماری جھی میں نمیں اتا کہ ہم کی طبح یہ بندہ والفرقان "کی بیٹ فی پیٹ فی پر ایک کانگ ہے۔ ہماری جھی میں نمیں اتا کہ ہم کی طبح

باستمادلفدة مدس ماهنامهالفي قان للفنة النريقين كوغلاة قرارديكر باوركس كرجن بزركون كے فوٹوٹ كغ كريے كيے بيل ن ب بعض دوتين جوبقوامضمون كارشرىيت كى جيونى جھونى باتوں سے بالاتر وكئے ہيں۔ بم نه صرف ان بزرگول کے بلکہ شیخ المند قدس الشريم و العزيز سيعلق المحيدة على دہند كے جدراك برس سے ہرا كے اقوال اوراعال برنظر وال بے بس مركمی وك متعلق في معنمون كارصاحب كاالزام يح نهير معلوم بوتا. مضمون كارصاحب كافرص تفاكه دوايع بزركون كانام بيش كريت اورتراويت كى ان باتوں كا جى تذكرہ كرفيتے جن سے يرحضرات بالاتر ہو كئے ہيں تاكير يرصف والے مغالطهيس بتلانه بون- اوريه وبم نه بيدا بوتاككي فرابي كي اصلاح مقصود نهيس بكرجعية علماء كح برخلات تمام سلمانون مي غلط فهمي كهيلانے كے لئے يہم فيوت و اگرمنی کے خلاف کی کے فوٹو کی اشاعت نٹر بعیت کے اطلام سے بالاتری ہوتو جعية علماء مندك اكابركي تقيق غلط مح-آج بهندوستان کاکون سامتاز بزرگ بوجس کا فوٹو ا خیارات میں شائع نر ہو چکا ہو۔ اس فقرہ کے بی صنون گارصا حبے بھن اس وہم کی بناد پر کہ فو تو چھانے کی جڑات اس لئے ہوئی ہو کہ جمعیۃ علمار سے علق رکھنے والول مزہبی اس -6911291197 بو كي وروايا وجن من مرابرت اجاريو دوغره سب في آليا عده تائد • اوع الى سيل وناك بالحكمندوالمعظة كي كوني في تفسير مع جوحال بي من صفرت منون كاد صاحب برمنكشف بوئى بى - اناللته دانااليه داجعون - مرمان فاظر بيعن على سند اليرمري الفرقان كاتوليجي خط (اذبندة ناچيز مخ كا منظور انى عفا الله عنه) براى فدمت كرى محري جناب ولننا مخزميا صاحب يرعرهم

المتلام عليكم ورحمة الشروبركاته فصراكرك مزاج بعافيت بوا كنى دوز بوك ابك صاحب في جناب كاده بيان دكهلا ياجوالفرقان (ماه ديس) كے ایک نوط مے تعلق گذر تنه بفته الجنبة كی كسى اثناء ن میں ثنا نع ہواہى، أميے بڑھ کرجند باتیں عرص کرنے کی صرورت محموس ہوئی ہوتے ملف بیش خرمت ہیں۔ ا-ارج بيرواقعه بي كري في الهندجنزي "اوراس بر" الجعية "كرتب ويتعلق جى اعتزار كا والدجنائي اس بيان من ديا وه وس نے ابتار مى مبين كھا كھا ليكن بيرا خيال بوكريه اعتذاراس مقصد سے غيرتعلق وجس كے لئے كھنے والے نے الفرقان كاده نوط لكها تهاسد (اورشائد معلوم كركية بواورتعب اوكاكم محية ابتك مجى يمعلوم نرتفاكه اس جنزى كے شائع كرنے والے الجعبة كے ادارتى اطاف معتقل در معن وال كوئ صاحب بين اوريدك الجينة "بين اس جنزى يركون تبعره بھی ٹا نے ہواہ کے جھے اس کا عم تو آئے اس بیان ہی سے ہواہ کا۔ ٢- بيناك يكولوگ ايسے جي ٻي جوجية اصلياء كے كسي بزرگ كي تصوركبين عام اذراه نادانی یا از را وعناد و شرارت اُن بزرگوں کو یاجمعیته اعلماء کی بوری جاعت ہی کو اس كا ذمه دارگر دانتے بیں اور دوس سے لوگوں کو بھی باور کرا ناچاہتے ہیں کہ بیر صفرا الني مونى سے ابني تصوير مي مجنواتے اور شائع كراتے ہيں ليكن اگرالفر قان كادہ نوط جنا الجناف ورزها مو كاتوجناب كومعلوم بوكاكه اس مين يه ناداني يا شرارت نهير كليكي بكراني داتى علم كى بناير صراحة اسمى اس كى نفى اور ترديد كى كئى بروا در صاف لکھا گیا جو گھور وں کی افاعت کی ذمہ داری جنزی کے ناشرہی پرہی-میں اس فورط کے ان فقر دل کو پھر دہرا تا ہوں۔ يه للهني كي بعدكة الجيمية اور بعض دومرك أردو اجبارون من شيخ الهند نای ایک جنری کا اشتا دیجی عصر سے شائع ہود ماہی جی کی خصوصیت اسی انتهارس پرتهای کی بوکر اس سی جمعیتر اعلماء کے بزرگوں کی تصوری س اور خصوصًا حصرت ولنناحين احرضاحب مرني كي تصوير كي بري الميت

(الفرقان ماه رجيش)

دُاتَى على منه و تا توسى في اس كومان كے لئے شاكرا سانى سے تبار منه ہوتا، ليكن

سراسالمدید کو اس باره میں بیراعلم ذاتی اور بلاد اسطم ہی۔ آئے فقتہ کو اپنے ایک فقص دوست کا عضتہ بھی کراس سے ڈرتوں کتا ہوں اور رنجیدہ ہوں کتا ہوں لیکن جو بات یقین کے ماتھ علم میں ہی اس کو غلط بھی لینا شائر کسی کے بھی بسی مین ہیں۔

ان صاحب کا نام ظاہر نہ کرنے میں نہ توان کی رعابیت مقصود ہے نہ اُن کے عضتہ یا نار ہنی کا خوت ما نع ہی بلکہ ایک صولی دینی صلحت کا میرے نز دیک یہ تقاصنہ ہے کہ نام ظاہر نہ کیا جائے۔ انشاء الشرعند الملاقات میں قصیل سے اپنا نظریہ اس بارہ میں عرص کردوں گا اس کے بعد بھی اگر جناب کی دلئے نام ظاہر کردوں گا اس کے بعد بھی اگر جناب کی دلئے نام ظاہر کردینے میں کی ہوتو میں ما نع نہ ہوں گا۔

یہ جو چھ عون کیا گیا اُس فقرہ کے مضمون کی داقعیت اور عدم واقعیت متعلق تھا لیکن اب مجھے اس احماس سے خت افسوس اور ندامت ہی کہ اس فقرہ کی تعمیر سے طنز کا رنگ آگیا ہی جس کومیں خود غلط اور مقصدِ اصلاح کے لئے زہر سمجھتا ہوں اسٹرتعالی میری اس غلطی کومعاف فرلئے اور تقبل میں اس سے بیچنے کی توفیق ہے۔ کیا عرض کروں عرجم کی پڑی ہوئی عاد توں سے تیجیا بنیں جھوٹتا۔

۲۰ - الفرقان کے اس نوط میں جس چیز کی طرف بزرگان جمعیۃ کوفاص طور سے توجہ دلائی گئی تھی اور جس کی فکر کی خصوصیت سے استدعاکی گئی تھی وہ یہ تھی کہ اس قدم کے واقعات سے بتہ جیلتا ہے کہ جیتہ اعلیاء سے عقیدت و وابستگی دکھنے والاجو

که میراخیال په کوکه اگر کوئی صاحب جو عالم دین مجھتے جاتے ہوں اور اس حثیت سے شہرت رکھتے ہوں، دولج اولا فیشن میں کئی ہوئی کی مختصف کو اگر دہ بلکا بھتے ہوں توجبک دہ خود اپنی اس دلئے کی تشیر مذکریں دوسروں کو بھی منتیا ہے کہ دہ عوام کے علم میں اس جیز کولائیں کہ فلاں مولئنا صاحب اس فعل کوگناہ نہیں سمجھتے یا مھولی بات سمجھتے ہیں در خصصیت پسندی کھے اس خوال میں اس محسیت کے شوقین ان صاحب عام کو بھی اپنی ایک مند خالفی سے اپنے در خصصیت پسندی کھے اس خوال میں اس محسیت پسندی کھے اس خوال میں اس محسیت پسندی کھی اپنی ایک مند خالفی ان میں اس محسیت کے شوقین ان صاحب عام کو بھی اپنی ایک مند خالفی اس خوال کی بنا، پر میں نے اُن در احب عام کا اظهاد منا نسینیں سمجھا تھا۔ نعانی غفر لد

ماهنامدالمْ قان لَهنو المنو المنافع ال

طابة بهراس كي هي ديني حس روز بروز كر ود بهوتى جار بهى بهريهان كه كرجنز بول كا كار و باركر نه ولك لوگول في هي اس كا اندازه لكاليا به كه يه طلقه اس مي محتود جنزى كوكثر ت سے خريدے كا بے جنا بنے اس كو صرف وہم " قرار ديا ہے، يس اس كى صرورت نهيس جو تاكه نوا مؤاه اس كو حقيقت نابت كرنے كى كوشين كرول يس اس كى صرورت نهيس جو تاكه نوا مؤاه اس كو حقيقت نابت كرنے كى كوشين كرول اگرائب صرات اس باره ميں طبئ بي كر حقيقت يدنهيس بهراور آكي يراطمينان برق مي قوالت تو الله تاك مروقت كى فكراول

اس وقع پر بیروض کردینا بھی صروری معلوم ہوتا ہو کہ اگرچہ الفر قان کے اس نوط میں جمعتہ اجملاء سے عقیدت دو اسکی دکھنے والے طقع ہی کی دین حکے صعف ذوا کا ذکر کیا گیا تھا اکیو کم متعلقہ دا قعہ کا تعلق اس مطاقہ سے تھا) لیکن جن صرات کی نظرے الفرقائ لسل گزرتا ہو گا وہ اس سے ناوا تعد نہ ہوں گے کہ اس نوٹ کے کھنے والے کا اصاس سلمانوں کے تمام عام وضاص طبقوں کے تعلق کم وبیش ہیں ہو کہ ان کی دینی مصر میں شبحلال وزوال کاعل تیزی سے جاری ہو اوکسی طبقہ کا استفاجی اس مشکل ہی۔ الفرقان کی شائر کوئی اضاعت ہیں نہیں ہوتی جو اس افور مناک سے قبال کے ذکر وفکر سے ضالی جاتی ہو، اس کی فکر اور اس کے لئے جدو ہمدکی دعوت افرقانی

انسلسله من عوى طور بریاسی فاص طبقه کے تعلق جب کچھ کھاجآ اے تواس کا مقصد عمراض دازام نہیں ہوتا بلکہ صلاح حال کی طرف توجہ دلانا اور اس کی فکرادر مزورت کا اجراس بیداکرنا پیش نظر ہوتا ہے۔ یہ تو ہے اپناستقل اصوا جس بہلے کی مشوش کی جاتر اف ہی کہ نفش کے بُرے جذبات کوشش کی جاتر اف ہی کہ نفش کے بُرے جذبات سے دہائی اتباک نصیب نہیں ہوئی ہی دوما ابر ع نفیشی اق النفس کھا دھ جا السؤ السوالی اور دعوتی مضامین میں جب بھی الشرم کے کہی بندہ کو اس پلئے الفر فال کے صلاحی اور دعوتی مضامین میں جب بھی الشرم کے کہی بندہ کو الزام اور طعن وطنز کا ریک نظر آ کے اُن کا حق ہی کہ دہ صرور قبنہ فرائیں میں اُن کو الزام اور طعن وطنز کا ریک نظر آ کے اُن کا حق ہی کہ دہ صرور قبنہ فرائیں میں اُن کو

اینامیس مجمول کا اور سکر گرزاد بهوس کار مصرت عرشیرانشرتعالی کی بے شارد میں نازل بوں کتنا اچھا مہی دیا۔ "احب الناس الیّ من رفع عید بی الی "

٥- الفرقان كم اس نوظ كا أفرى صدروان الفاظس شروع بوتا بوك "بمب كوموجنا جامع كرباري بي كسى ما عن يامرا بمن كاتو يرتيج بمين بي الا" - آب کے بیان سے علوم ہو تا ہو کہ آ ہے اس کا تعلق صرف تصرات جعیتہ سمجها ای اوراس کے آپ کو اس سے بڑی کلیف ہوئی ای حال کرس نے والتہ طور پر يهال سے خطا كِ أَنْ مِرلا ہِ ورجمعية كے حضرات سے خصوصی خطا كے بجائے لينے كوهي -5にダーりかりはとりから میری قل رائے بوکہ است میں دینی عس کے اس زوال والطاط اور دین كم تعلقى كى ذمه د ارى كچه نه مجه الم سب بى ير بى اور اصلاح واحتما ب ورم ما بلعرون ونى عن المنكر كا جو بهم گيرنظام اسلام نے قام كيا تھا اور برزان كے الى دين يوس كى فاص ذمرداری فی حداول سے اس کاحق ادا نہیں ہور ہا، کا ورفصوصاً ہمائے اس زمانس اس کی طرف سے تفاقل شاہر ہمیشہ سے زیادہ بڑھ گیا ہے فاصاروه معاصی اورمفارین کوفیش نے مندجواز دیری ای اورقوم کے مزفین جن کو اختیاد کرلیا ہی ان پر روک ٹوک ناکرنے اور اُن کے مزیکبین سیفین نارانی كاظهار مذكرف مين بهاراط زعل كي ويسابى بوتا جاربابى بوصرت عاربا بي كى شور صريت ميں بنى اسرايل كا ذكر كيا ہے اور قرآن ياك نے جس كو، أن كى ملعونیت کے انبابس سے ایک بب قراردیا بی ۔۔۔ اورجیا کرس نے عرف کیا يس اس كواس زمانه كى ايك مام بلا جهتا بو رجس مع خلف ديني طفو س كيس فاص فاص افرادة متنى بوسكتے ہيں ليكن يمرے أندازه ميں كوتي طبقه أس سے متنی نہیں کیا جا مکا اور کلمراع د کلکم متول عن رعیب کے ماتحت برطبقم

الغرض الفرقان کے نوطے کے اس افری صحتہ میں میں نے اپنے اس خیال کے مطابق وہی عام بات کسی گفتی جومیں الفاظ وعنوانات کے اختلاف کیساتھ الفرقان میں برابر کہتار ہتا ہوں (اور میراخیال یہ ہے کہ اگر آپ بھی کہی دقیت گفت ہے دل سے اس پرغور فرمائیں تو اس سے انکا داور اختلاف ندر مکیں گائیں آپ نے اس کو فاص جمعیتہ اعلماء کے صفرات سے علق سمجھ کرتکلیف محوس فرمائی اور شائر اس ناشر کی حالت میں بھی وہ با تیں لکھ دیں جو مکول ور شخید گی حالت میں بھی دو با تیں لکھ دیں جو مکول ور شخید گی محالت میں شائر آپ نہ کھتے۔ اسٹر تعالیٰ ہماری لغز شوں کو معاف فر لم لئے اور حقائق بینی کی توفیق ہے۔

فراكرے كديہ توفيى ت الفرقان كے اس نوط كامقصنداورميرى بورين واضح كرنے مين فيب رموں - والتلام - نيازمند: - مين ظونهاني عفاالترعنه

من و المحارد الف الى الرا الف الى المن الى المراك الفرقان الى المراك ال

م هنامه الذركان للرج بابته ماه ديقعاع مراسر (ازجاب مولناع بالبارى صاحب تدوى) ا ذکراس کا تھاکہ اشغال دمراقبات دغیرہ تصوف کے مقاصد نہیں تدا بیز ہیں۔ میں حال محابرہ ایجا ہے۔ میں حال محابرہ ایجا ہات اور ترک تعلقات کا بھی ہے کہ وہ تقصود و ما موراعال وطاعات یا قرب دھناکی داه کی جدوجه رسی و تربیر کا نام بی ، خودمقصور نهیں ۔ مجا بره کی حقیقت ، نفس کی مخالفت کی شق و عادت ہو کہ حق کی رضاوطاعت کے مقابلہ میں نفس کی جانی مالی اورجابی خواہشات ومرغوبا کو مغلوب ركها جاسك جس كى قرآن نے جامع تعير" جهاد بالانفس والاموال" سے فرمائى بى اور اسى مجابدہ يم مرايت كالطعى وعده وي الَّذِينَ جَاهَدُ وَانعِينالَنَهِ لِيَنَّ هُمْ مُبْدَنًا " اور مضرت ما مع المجددين ك جا مع العناظيس اس بابره كى تجديد وفقيق يرب كم نفس کے مطالبات دوقعم کے ہیں حقوق اور تطوظ حقوق وہ جنسے قوم بدن اوربقائے جات ہو،اور تظوظ وہ جوان سے زائد ہوں ہیں عابره كاخلاصه يه ، كد " حقوق كوباتى ركع اور تطوظ كوفاتي كيك" اس میں جوطع ایک طرف افراط کی ہے اعتدالی یہ برکہ ساری ذیر کی حظ نفس کی نزر کردیاتی ہے، اُسی طع تفریط کی ہے، احتیاطی بیہ کہ بہتوں نے مجا ہرہ کا مطلب جوگیوں اشراقیوں کی طرح نیہ سمجهد ركها ب كرجوة بنفس كوهي فناكر ديا جائي بلكد دحانى نجات نام ابى كاركه يها ب كراس ادی وجمان زنرگی مین مادی وجمان حاجات سے نجات حال کرلی جائے۔ بن ج كل صوفى من الراس منال بين كرجس قدرنفس كى فالفيدكي طراز بلده رائني بول كے والر جروه ي لفت نفس تربيت كے فلاب مى بو-جنائي بجنو لوجط بوتا بوكاني لفي اور كوشت وام كريتي بن،

ماهنامدالفى قان لهن على المناهديقعال شكانة

اسی طرح بیصنے سردیانی نہیں بیتے، بعضے جاریا کی پر نہیں سوتے،
اور بعضے جن کو دولتِ اسلام نصیب نہیں ہماں تک بڑھ گئے کہ لینے
اعضا تک سکھلا دیتے ہیں، میں نے ایک کا فرکو دیکھا کہ گری کے ایم میں
جادوں طرف سے آگ جلارتھی ہے اور نیچ میں خود بیٹھا ہی۔ یہب
جمل کی باتیں ہیں۔

الیکن اس سے ان لوگوں پر شہر نہ کیا جائے جنوں نے نفس کی اصلاح کے لئے بڑے بڑے جا بہت کئے ہیں۔ اوّل تو وہ حضرات حدِ اباحت سے جا وز نہ کرتے تھے، چر وہ بھی بطور علاج کرتے تھے، عبادت و ذریعۂ قرب نہیں سمجھتے تھے۔ جیسے کوئی شخص کسی رض کی وجہ چند کھانے برائے جندے چھوڑ ہے کہ وہ اس کو عبادت نہیں سمجھتا، بلکہ ذریعۂ حسولِ صحت سمجھتا ہی، اور اگر کوئی اس کو ثواب ہجھ کر کرے تو وہ یفین اگنہ کار ہو گا کہ اس نے قانونِ بٹر بیت میں ایک دفعہ کا اضافہ کیا، اور بڑعت کے قبیح کا بھی را زہی کیکن ان صفرات نے صرف بطور علاج کے ترک کیا، بخلا ف جملا کے کہ اس کو دین وعبادت اور ذریعۂ قرب سمجھ کرکے شریعی۔

بهرمال فيس كوراحت بيونيا نا دراس كي حقوق كا اداكرنا بهي فردى المري المعين المورد المحابي المي لئي شريب مطهره في مرجيز كي مرمقر دكر دى المري مضرت ابود دا المحابي وات كوبهت جائة تقي مضرت المان في أن كوردكا ، الم معت ترمه جناب بيوي ميس كي محفور العلى الشرعليه ولم الني من الأربير ارتباد فرما يا" إنّ لِنَفْ يلق عَلَيْكَ حَقَّا الح "

(الرفيق في مواد الطريق طلاوم الم)

بلات ردرت شقت مجابره بن المواه مؤه المصيبت بين دالنے كے بالكل نبير، بكرجا تك موسكے

بلا صرورت نفس كوشقت ميس دا النے كے بجائے سهولت وراحت كارات افتياركرنا جائے فرمایا -طریق می مقصود مال کرنے کی ڈوصور تیں ہیں ایک کال کیک توسل كوكيون نرافتيا دياجائے۔ ايك صاحب عرص كياكہ كھ ما ہره بهی تودر کار ای و ایا مجابره سے مراد پرفتوراسی برکشقت یا سختی سی يرو-ايك كنوال بهال مدرمس بهايك جلال آبادس بهو دودهاي مل بئ توكيا آب اس كوفضل مجيس كے كرمثلاً وضوكيلئے يانى وہاس لایاكرس - مجابرات وریاضات مقصود بالذات تقورا ای بین، بان مقصود كيمين إلى - إلى يمز تومقصود كريخ جانا ، ي جس کے لئے ترک لذات بھی صروری نہیں صرف تقلیل لذات کافی ہو۔ زبر كي حقيقت ابك الرعلم في سوال كياكه زبر كي برى تضيلت اي-فرمایا - زهر ترک لذات کانام نهیس ، مختقلیل لذات کافی ہے بینی لزات میں انہاک نے ہوکہ رات دن ای فکر میں بہے کہ بہجیزیکنی جاسئے، دہ چیز منگانی جائے کہیں کے جاول ایک ہیں تو وہاں سے جاول المدے ہیں کیس کی بالائ مشور ہی تو کسرے ہیں کہ بھائی وہاں سے بالائ ييت أنا يفيس نفيس كها نون اوركيرون بي كى فكرس ملك رمنا، ير البته زيد كمنا في بيء ورنه الربل الكفت ووربلا ابتمام فاص كے لذر مراجاني تويرى تعالى كى عمت بى تمركرنا جاسے ـ فاص تهوري موات اربعريه بين قِلْتِ طَعْآم، قلّت مِنْهَام، قلّت كُلُّ م قلّت خلَّط ع الانام، الى يى بى اول توقعسودلليل بى بى دەھى بىشرط صرورت اوربقد دەم درت ودىن بمت كم كها ناجى زېزىس نەيىقسود ئى كيونكى باك كم كهانى نعود بالشركوني ضراءتعالى كے فراندس توفير القور ابني الوجائے كى - بال.

اتناجى نظائے كريك من درد ہوجائے- ہائے عنرت جاجى (امدادالشر)صاحب كانزاق تويه تفاكنفس كونوب آرام سامطين اس سے کام بھی توب لے برراتو بینجال ہی، کہ مزدور وش کند کارین " و جس د ن علوم ہو تا ہو کہ کوئی اچی چیز یکی ہی اس د ن کام کرتے وقت یہ فوشی رہتی ہو کہ فالغ ہو کر اچھی چیز کھانے کو بلے کی بقش کے واسطے كوئى ابھارنے والى چيز صرور ہونى جائے ۔ حضرت حاجى صاحبے فرمايا كريان الشرف على يا في جيشه تهنظ بينا جاسية كه بربن وسے الحداثار فنظے، درزارم یان پی کرزبان توا کردنٹر کے گی دل نثر مکٹ ہوگا۔ تقلیل سے بھی مراد حضرت کے ہاں شیخ کا مل کی علیم کے موافق ان جارچیزوں سے گھن توسط و

اعتدال بهوكم" نه اس قدر كثرت كرم حس سطفلت وقيا وت وكابلى بيدا مو، نه اس قدر قلت كم جس سے حت وقوت زائل ہوجائے " بڑی دولت اس طربتی میں قلب کی جمعیت ویکیونی ہواس کئے قلب كوتشويين دېرىشانى سے بچانا بهت صرورى بى جس كاايك براسب خوداينى بےعنوانيوں سے

صحت كوخواب كرلينا بهي ، 5-

"اس لاصحت کی بہت ضاظت کرے داغ اورقلب کی تفریح ونقویت بہت غذاؤددوا أكرتاب مغزاس نرأتى كى كرے كوضف ديبوست بوجائے نه اس قدرافراط كم من فتور بوجائے جبت مادق رغبت منهو کھاٹا نہ کھائے اور ایک او چلقمہ کی اُتہا باتی رہنے پرچیوڑ دے۔ ای طرح معنفس اعتدال كھے، نہست زیادہ مولے ككس ہو نہست كى تھے كم يوس بوماكي

ادر فلط مع الأنام ميں جس طح لوگوں سے زیادہ لمناجلنا اور دوستی برنھانا مصرے اسی طرح غواه مخواه دمنی خرید ناجی برای ک

الم تعليم الدين الملك

ك الرت الوائح مثال

" دورت تواس برجوم كرك اى ك وقت كواتوش كري ك اورد من ايزائيس بينياكر بريشان ميس دالين كي البته الركوي تشويش بلااس • اكتماب داركاب كييش أجائي، ياس فيكسى شرعى صرورت كام كيا، اسمى تفويش ميش الكي شلا مود خوارس مريد لين سے الحاركي اور وه وتمن ہوگیا، تو یہ صرفهین، نه اس مین صنطر ہو، حق تعالیٰ پرنظرو تو کل کھے وہ مردفر مائيس كے اور اگر کھ تنكايون ہى يہنے تو حكمتِ الليم مجھ كر مراعني ليا وه اس کے لئے زیادہ توجہ قرب ہو " (تعلیم الدین صول) ای سلسلهس ایک بات اور کھی یا در کھنے کی ، کر م "الى ئى دوس دوراس كے جمع كرف كى فاريس دينا يا موجود و دفيرے كو اسراف كرك الراف وونول كا زام تشويش قلب ويص توم وقت اى وهن می لگاہے گا در مرف ذخرہ تم ہونے کے بحرا فریران فی میں اللہ يا يرك مال بركاه ولك كاك المنام الدين ميد ری مجابرہ الحاجرہ کے باب میں ایک بڑے نائرہ کی بات بیر بیان فرمانی گئی ہے کہ مجاہرہ اس مجابرہ اصرف اس مخالفت نفس کا نام نہیں ، جو قصد د اختیار سے یاصو فیا نہ مروج طریقوں سے کی جائے بلکہ دنیامیں بال ہا ہے تصروا خیار کے ہمائے غس کے خلاف جودن دات واقعا بيت أتي ربي إن اوران سے بم كو جور رفح و منظراب طبعًا لائ بوتا ربتا بكو و سب برا جا برہى-مالكان المين في ترن وعم كواعلى ورجه كا مجابره وارديا ب كراس نفس كويق وليتي ماكل بوتي اي بوكم آشار عبوديت سے برر س ك ول اندربزرافت ازيرانيان منال مرغ زيرك بول بدام افتر كل بايدش تعالى مالا يفطع من فيز حزب سنيا "ليتى فرن وعم والا الشرتعالي كي وراه ع د جا آ ہوا ی سے ورم سالها سال سی سی ع کریا گا۔

الم تصريب مدا

ماهنامه الفرقان كمنة مجابد سے استیصال دوال میں ہوتا این طرح مجابدہ وریاضت کے متعلق میر می بڑے مجابدہ سے پر ندائید رکھنا جا ہم کہ نفس کی مخالفت کرکے رو الفس کی برطنبی کشیائے گیاان کا بالکیہ ازالہ بوجائے گا جسن -51 LOS 2 10 1 15-"ریاضت سے اخلاق ذیمہ کے اصول کا زالہ نہیں ہوتا بلکہ انکی تهذيب بوجاتى اوجر كاعال يبهدكدان اعول كاناركاه مالم بهوجا آبر اليني ان اغلاق كامصرف بدل جا تا بر مثلاً كسي من عضب اوجود النت سے اس کی جرط نہیں جانی کہ سرے سے فضب اور . كال أي زايم بلك تهذيب الطع بوجاتي بوك يبط مواقع فيريس بخل اورنیک لوگون یرغفته کرتا ظهاناب نامشروع مگر بخل کرے گااول مبغوهنان التي اوراني نفس بغضته كرسة كا-اس طع جونبرك ابالط ده قرب کاسب بن گئے اوراس سے اس اختلاف کاشی فیصلہ ہوگیا كررياضت ت تبديل اخلاق بو المحتى بي يانميس معلوم بوكيا كرتبدل المول تونيس بوكتي بسياكه مريث س اي اذ اسمعتم برجل دال عن جلته فلا تصدقوه" البترتبدل آنارو سارت بوكتي بيوس كغ مجابرورياصت ننس بیلان دخوانش کے ازالہ کی خواہش ایس بی ہے جیسے کوئی اکل ترام سے بچے کے لئے یہ تواہش کرے کہ اس کو بھٹے سے بھو ک بی نرافارے۔ "كى نے نوا بى نفى الى سے نجات يا نے كائل جى يو تھا ، كرير فرايا کے کل کو نزام نذاہے تو سرکے سردیا کراناکہ بھوک بی تحات ہوجائے " و ابند من بغیراس کے بھی کھ عطا نہیں فراتے، بلکہ بیر قیدیا بندی

بابتدماه د افعال مراسم معدمدانق قان لفنو مرن بنره کے لئے : 3-البے ترک ریاست وجا برہ کی برولت روصانی جا ب مال ہوتی ہو اوراس کی قیدبندہ کے لئے ، وجی کورس کی کومشِسش کرنا جائے لیکن جى تعالى اس كے مقيہ رئيس، وه قادر بين كبھي ايسا بھي كر فيتے ہيں ، كم مرون مجابره ورياصت كي من التي فعنل سے دوات باطني وجياروماني عطافر ما فیتے ہیں وہ بے یون وطکوں ہیں،ان کے کاموں کی کیفٹ فیطراقیم كون فين دركان وكداى في اوتا وي اس مقام بربیالی مجدلینا جاسیے کو تجنی بہلے رماضت ہوتی ہوتی ہونی وصول الى الشرميسر مو الهي- اس كوطريق ملوك كنت بين إوركيمي صول التر يهط بروجاً أبي يعرعبا دت ورياضت كاشوق بوجاً أبي اس كوطرين جزب کتے ہیں کہ اقال کی کالی کی حجت یا کسی بزرگ کی حکایت سننے سے یا بلاكبي ظاہرى وجركے قلب ميں ايك قسم كى شِيش وكيفيت حق تعالى كيماقة بيدا بوكئي بعربتدي سوك كي تميل كرتاد با مجامهات سے مال کیا جائے۔ اور شہوت وغضب ، حقد وحدر بخل دوس، عجب وریا، کروعمن رور حُبِّ دنیا احبِّ جاه ا فات الى وغير و تناف رو الى كو تناف مجابدات ومعالجات سے دور كياجائے۔ ظا ہر ہوکہ بیکتنا و درورازا ور وقت طلب راستہ ہی نیحسوصا اس کم ہمتی و کم فرصنی کے زما ندیں تو حضرت مجروعليم الرحم كى يم يرى يى يى ويم تجديد بوكم « النفسيني علاج مين بروقت بين سويان روح تيار مين - ماصني كي حت مال كے شمات اور قبل كا خوف جب محققين مجدد بن و تجترين دومنهم الملية • مرشدى رجمة الشرعليم) نے ديكيا، بلكرى تعالى نے الهارا أن كو د كھيلا ياكم اسطريق ميجن اوقات: ٤ ستاقوبن ميرسي من بخداى يم "كامعالة

ہوجا تاہی کھراہل زانہ کے قریم ضعف ہمتیں قاصر، توان نب ہمور پر
نظر کرکے ایک دوسر اطریق تربیت انتیار فرسا کہ اصلی و تقبل سب جاب
عن الحق ہیں اور حق تعالیٰ نے لینے متنا ہرہ کے لئے بیدا کیا ہی مذکہ اصی وقبل
کے مطالعہ کیلئے دلنعد ما قال دومی اصلی و تعقبل پر نظر صروری می البتہ تو بہ کی صرورت سے ماصنی پراور عزم کی صرورت اسے تقبل پر نظر صروری تھی الیکن
صرورت سے ماصنی پراور عزم کی صرورت اسے تقبل پر نظر صروری تھی الیکن
خوب تو بہ کرکے بھر بار باردل میں ان کا سبق نہ دہراتا ایم می اور قبل کیلئے
اللہ ریجھ و سرکر کے بس کا قصد کرے کہ انتثار الشر کھر ریدگنا ہ نہ کروگی اسی
اللہ ریجھ و سرکر کے اس کا قصد کرے کہ انتثار الشر کھر ریدگنا ہ نہ کروگی اسی

بعدم وقت اس تصديس نرلكاني -

اس سے زیادہ دوسراکام ہی جس کو صریت میں ان لفظوں میں تعبیر فرمایا ہی ہے۔ اللہ کا دھیان رکھواس کو اپنے مائے ہا گئے ہے۔ اس کام میں لگ جانا جا ہے ہیں ذکر وکرا ورکل کے فت علی میں کہ دہ جی ذکر میں دائل ہی ۔ فلا صدید کر قرب کو مقصود سجھے اور جو طریق اس کے لئے مقر رہی دی مقائد کی صیحے کے بعدا عمال اختیادیہ کرجس وقت کا جو علی ہو، نواہ فلا ہری شل صلوۃ وزکوۃ نواہ باطنی جیسے نوت ورجا اس کے میں اس میں شول رہے ، اور جو انجاد کے ابراب ہیں تینی ظاہری و باطنی صیت اس نے بیار کرنے کی منرورت کہ ابراب ہیں نئی فلا ہری و باطنی صیت اس نے بیت نہ اس کی صرورت کہ ابراب ہیں نئی فلا ہری و باطنی صیت اس نے بیت نہ اس کی صرورت کہ ابراب ہیں کے مادہ کو تنقطع کرے۔

فکر کرے ، نہ اس کی حاجت کہ ابراب بعد کے مادہ کو تنقطع کرے۔

بس امورافتیاریرمین جی کوتا ہی ہوجائے اس کومفر وہتم بالثان کے اور اس کی اسال کے دعود وعلم میں کوتا ہی ہوجائے اس کومفر وہتم بالثان التحقیٰ اور اس کی اصلاح کرے - اور امور غیرافتیا ریہ کے وجود وعلم میں التفات بھی نہ کرے اور اصلاح میں ہمی ذیا دہ کا وی نہ کرے میٹل اگر کہنی مفرد ری میں میں نہ کرے اگر کوئی ام میک میں اگر کوئی ام میک ایک باتے ہیں ہے ۔ اس سے متففاد کرے اور کھر لینے کام میں اگر جائے اس کا ایک باتے ہیں ہے۔

بھی ایکان پر اس کا اتر مہو کتا ہی۔ جان پر تو یہ کہ بحت خواب ہموجاتی ہواؤی ایکان پر اس کا اتر مہو کتا ہی۔ جان پر تو یہ کہ بحث خواب ہموجاتی ہواؤی ایکان پر بیر کہ باوجود عمل وعلاج میں اتنی شدید کوشِن کے جب وہ کا میابی نہیں میسر ہموتی جس کو ہم نے کا میابی فرص کر لیا ہم بینی شفائے مطلق یا ہمیں تا خیر ہموتی ہی ۔ تو حق تعالیٰ سے نکی وشکا بیت بیدا ہموکر کر اہمیت ونا راصنی کی تا خیر ہموتی ہی ۔ تو حق تعالیٰ سے نکی وشکا بیت بیدا ہموکر کر اہمیت ونا راصنی کی

کیفیت بیرا ہوجاتی ہو کہم کو اتنے دن مجابرہ میں سرمائے ہوگئے گردالذین جاهدداکے دعدے ضراح انے کہاں گئے۔

ایک اور مرض لگ جاتا ہی کہ اپنے علی کو بالغ اور اپنی سعی کو بالغ سبجھ کر ہم وقت تمرات کا نتظر رہتا ہی کہ بس اپنے علی کا پلہ حق تعالیٰ کی عظامے بڑھا ہوا سبجھتا ہی جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہی کہ کبھی اپنے کو کا میاب نہیں سبجھتا ، اس لئے ناکری میں بتلا رہتا ہی۔ اور اگر بزعم خود کا میاب بھی ہوگیا ، اور بھر وگا میابی وائل ہوگئی کیونکہ ایسے انقلا بات عمر بھر اپنے ہیں تو پھر وہی نگی ویر بینانی شرفع ہوجاتی ہی۔ اس طح میں انقلا بات عمر بھر اپنے ہیں تو پھر وہی نگی ویر بینانی شرفع ہوجاتی ہی۔ اس طح میں انقلا بات عمر بھر اپنے ہیں تو پھر وہی نگی ویر بینانی شرفع میں موتا اور خود اس کا نفس یا اس کو دیکھ کر دوسروں کا نفس کتا ہی کہ اس راہ ضرا سے ضراکی پناہ جین بحر جمید ہے وہوت گانام نہیں ہو۔

ان مفاسد وخطرات کی بنار پر نها نیت تاکید کے ساتھ جا بجا ہدایت فرمانی گئی ہوکہ اس غلو و مبالفاد اس ترقیقات و تعمقات میں ہرگز نہ پڑے حتیٰ کہ

ك اصول الوصول من بحوالة سين لرياضت منقول عن الابتلالا بل لصفا من المستال مسك

و الركوني محود واردا محد تو نداس كو كمال مجع نداسك بقائى متاكرت خداس كوف يرحم ت المح في الركوني وموسه بدا بهواس كوف يرهي مرسرى طور برمتوجه بوطائ كردفع برق من مرسرى طور برمتوجه بوطائ كردفع برق من مرسى طور برمتوجه بوطائ كردفع برق خرسى بديرة وترك قصد مع فعاصه بيركم عن كار مضا كاطالب اورناد المنى سع بارب نبع - بدرضا ونار المنى من محمل الرفوت بوتوقضا كمه اورنوا بي كارت المركع كل اورنوا بي كارت بوتو استعفار كرد من المين في اورنوا بي كار المرت كا اورنه المؤرث مي موسى المحمل كاطالب المرب يسب المن كار دون و نيايس المال كى المونية اورا فرق المرت كارور فرق المرت المرت كارور فرق كارور فرق المرت كارور فرق كارور فرق المرت كارور فرق كارور كارور

اب اس پر بیر نبر برای که اگر محض دروره یا محصیت کا محض میلان محنر نهیس ایک شید این برای محضر به با محد این می کا بردی کیا مرورت ؟-

من بواب یہ ہوکہ وقعی اس کے لئے جا ہرہ فرصن ووا جنہیں جرت
یہ نفع ہوکہ مصیت کے میلان کا مقابلہ کرنے میں زیاد قاعب و تخلیف
نہیں ہوتی ۔ اسان سے اوئی فس پرغالب اجا تا ہی اور غیر مجسا ہر
ونٹواری سے یس یہ فائرہ ہی جا ہرہ میں ۔ یہ نہیں کہ سرے سے میلان
جاتا دہ تا ہو۔ اس کی ایک شال دیا گرتا ہوں کہ گھوڑ اشا کیستہ ہوکھی
کبھی تجھی شرارت وشوفی کرتا ہی گر بوج شائع کے جلدوام ہوجا تا ہے
کبھی تجھی شرارت وشوفی کرتا ہی گر بوج شائع کے جلدوام ہوجا تا ہے
کبھی تخبی شرارت وشوفی کرتا ہی گر بوج شائع کے جلدوام ہوجا تا ہے
کبھی تخبی شرارت وشوفی کرتا ہی گر بوج شائع کے جلدوام ہوجا تا ہے
کبھی تخبی شرارت وشوفی کرتا ہی گر بوج شائع کے جلدوام ہوجا تا ہے

ر شوسطی است اور ترسل ذرکے وقت بنرخر میاری کا والد صرور دیجئے ۔ ایکی خلاف ورزی کرنا ہمیں است میں میں میں میں است علیمن میں تبلا کرنا اور ہما اے وقت کو ضائع کرنا ہی۔

تفصيلات بالاس ان نجابرات ورياعنات كي حقيقت وصرورت ان كے مفاسد و خطرات مب بوری طن دانتی بو کئے ،جن کو بہت سے ملان نافہم صوفیہ نے بھی انٹراتیوں اور جو کیوں کی طع اوران کے ذیرہ ٹر اسلامی تصوف کا بھی ال تقصود بنار کھا ہو۔

محابره كالألمره كيفيات نهين الواجيرولذات كي هي خيبت وهيقت غورسي سرير بيروي ان مجابرات دریاضات کے الی تمرات قراد دے پیاگیا ہی۔ خلاصہ پیہے کہ جس طرح مجابد آبرات خود

مقصود نہیں ائی طی ان کے یہ تمرات بھی نہ مقصود بالذات ہیں اور نہ ان کا مجا ہدا پرم ننب ہونا لازم : و- اور جن طرح مجابره و دیافشت کی حیثیت تدبیر د علیاج می فتی بهی طرح ان قرات کی حیثیت

صحت کی ہی کے محت سے مالی تقصود افعال سرزندگی کی تلیل یا نشاط وسمولت کے ساتھ کمیل ہے

جے مرح کروہ ننزانہیں گرفنزامیں اس سے لڈت بیدا ہوجاتی ہو-

"فرمایا آج کل لوگ یفیات کے سمجے بڑے ہیں جو کہ غیر مقصورہیں كويدكيفيات غيرمقصوده لذبذ بوتى بين صيدم ح كمتقديم سي غيرمقصود م مرلذ نيري - اوراب تولوگ ان كيفيات بي كومقصور مجد كركويا نرى مرحي كا بى سالن كھافتے ہيں۔ بالكل اسى شال ہى،كە اگر روسىر كاسكر خوبصور ندم و بحرجی پور در می بیے ملیں کے اورسیسہ یارانگہ کا عرف اگو ہدت جگداراور نواجسورت بو مربازارمين نديك كا-اسيطيع بازارا فرن مين كيفيات يا لزات بوعیقت کے اعتبارے سے یا دانگے کے اوے بن بان علی کے " « واردات غيبيه ياذوق ومنوق الل تمره نهيس ، تربيت كامجهن ايك وربعہ ج ، دہ کھی بعض کے لئے فیمی طور پراور دوس اور ابعہ تربیت کا بلا

الابيرك فرف بمت سے كام لينا بك

مله الافاعنات اليوميد عندا إول صنا

كه اصول الاصول منظ

إيرواروات وكيفيات دراس انفعالات بي" اورطراتي مي تصوف كي تقيقت دو جملول من افعال مقصود بير انفعالات نهيل " صرت عليه الرجم نے ایک"مولوی صاحب" کو انبی دوجلول سی تصبّوت کی حقیقت بتلادی تقی گر انفوں نے قرار نہ کی اور مولدى صاحب تھے جن لوگوں من تا تروانفعال زیادہ ہوتا ہی، قدرة ان تر کیفیات بھی زیادہ ہوتی ہیں يهان ككر بيضول مين يرتا ثرد انفعال محويت والتغراق كك يهنج جاتا ، ي اورلوك " التغراق كوبرى چيز مجھتے ہيں اوريہ مجھتے ہيں كرم باك ہم بے قال مربو نہ ہوئے تو کمال ہی کیا ہی۔صاجو! الشرتعالیٰ کا نام ہوش بڑھا۔ نے لئے لیاجاً ای ندکه کفونے کے لئے خواج مبیدات احرار فراتے ہی کہ اخرا يس قرب منين برهنا ،كيونكه اس مي النبيس بوتا جو مدار قرب اي بهران كيفيات يردهوكا بوجاتا بوردهاني كيفيات كاعالانكم اكثر صورتول من ده ومحن نفساني كيفيات وقي بين-اوران من تيز كاملين اي كاكام وي بلكه "حقیقت میں جوذی استعداد کابل ہیں ان پرنفسانی کیفیات طاری ای نمیں ہوتیں، ہاں روحان جی کا ازرنے پر ہوتا ہو کا طیس پرطاری ہوتی بن جن كاعوم كويتم بلي نبيس - اوران دونون ين فرق جينے كوا درفير بني كى شرينى مى بوتا ہى جاكى كى بىگارس كئے اس نے فرین کھالى توناك در کھاتولی، مر بودهری کتابی بر تھوکسی کیا ہو، اس کو مٹھائی معلوم ہی باق نی، اس نے کہی فیرینی کی بوجی نہ ہو تھی تھی، ایکے نزدیک تو تھا تی بس کرد تھا۔

تودانعی جوسالکین کیفیات کے تمنی ہیں وہ دیداتی اُرد خوار ہیں بیرق کتا ہوں کام میں لگو، کیفیات کی ہوس بھوڑ دو ۔ بھر دیکھنے کہ ایک ن وہ کیفیات نظر سرکر سال کا میں ایک میں ایک میں میں میں میں میں ایک ایک ایک میں میں انتخاب میں میں میں میں میں میں میں میں می

و کونتنام یا

كه وعظ دواد الفيق - كه ايضاً

له الافائنات صنادالل مديم

اسل میں برکیفیات بھی داستہ کی ولجیدیاں ہیں ، جن کا نفع فقط اتنا ہے کہ نفر ذرا دلی سے قطع ہوتا ہی ۔

ایکن ساتھ ہی بڑا خطرہ بھی ہو کہ اکثر کم حوصلہ ڈاستہ کی ان دلیمیوں میں بھینس کر رہ جاتے ہیں" اور سبیاس فلطی کا یہ ہم کہ لوگ کیفیا ت کومطلوب مجھتے ہیں کہ اگر ہم خدا کے نقبول نہ ہوتے توہم پر یہ کیفیات کیوی طاری ہوتی ہیں ؟

معنوت حاجی ا مرا دان رساحب رد تمة الترعلیم ابو مجهد فراقی مجرد و تعدید المرا الدر المرا ا

کے برا در بے نہایت درگبیت انچہ برفے میرسی برفے مالیت

اعوال دکیفیات کے اس مال دهبقت کے بعرکشف وگرامت کشف وکرامت کی حقیقت ا تصرف وتوج کی بعی حقیقت معلوم کر لیجئے۔

"فرایاکه لوگ شف کو بڑا کمال مجھنے ہیں، حالا نکہ اس کو قرب میں بھر بھی وضل نہیں بعضوں کو نہیں جھر بھی وضل نہیں بعضوں کو نہیں جھیے بھی معضوں کی نظر پیدائشی طور پر دور ہیں ہوتی ہی، بعضوں کی نز دیا ہیں۔ معضوں کی نظر پیدائشی طور پر دور ہیں ہوتی ہی، بعضوں کی نز دیا ہیں۔ مسجد کے نقاف کی طرف اشارہ کر کے فر مایا کہ فرصن کیے کے ایک خص کی نظر مطرک کی مقاف ہو کی خور کی نظر مطرک کی باہر مطرک کا میں جس کی نظر مطرک کی ایم مطرک کا میں جس کی نظر مطرک کی ایم مطرک کے مقاف میں کے نظر مطرک کی ایم مطرک کے مقاف کی نظر مطرک کی مقاف میں کے نظر مطرک کی مقاف میں کے نظر مطرک کی مقاف میں میں مقاف کی مقاف میں کی مقاف کی جا ہم مطرک کے میں جس کی نظر مطرک کی مقاف کی مقاف کی مقاف کی جا ہم مطرک کے مقاف کی جا ہم مطرک کے مقاف کی مقاف کی جا ہم مطرک کے مقاف کی مقاف کی مقاف کی مقاف کی جا ہم مطرک کے مقاف کی مقاف کے کان مقاف کی کھرک کی مقاف کی کھرک کے کھرک کی کھرک کے کھرک کی کھرک کی کھرک کی کھرک کی کھرک کی کھرک کے کھرک کی کھرک کے کھرک کی کھرک کی کھرک کی کھرک کی کھرک کی کھرک کے کھرک کے

ف وعظ تقليل لكام صال

عالم المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه المر

کشف قرب دولایت کی دلیل کیا ہوتا اس کے لئے تو موس ہونا بھی شرط نہیں ہوت ، گافر ا طیر، دہری، سببی کو ہوسکتا ہی جس طرح کی جسمانی غیر عمولی قویتیں مشق درزش سے بیدا ہوجاتی یا بڑھ جاتی ہیں ، اسی طرح مجاہرہ و ریاضت سے نفس میں کچھ فاص قوت پیدا ہوجاتی یا بڑھ جاتی ہی ہوجی سے میں کل کے علمائے نفیات یا علی تنویم ، بیباٹزم ، وغیرہ کے عامل فوب واقعت ہیں ۔ مین غرض کشف کوئی بڑا کمال نہیں ، اگر کا فرجھی مجا ہرہ وریاضت کھے تو اس کو بھی ہونے لگتا ہی، نیز مجانین کو بھی کشف ہوتا ہی۔ صاحب شرح اسات نے لکھا ہی کہ فول کو کشف ہوتا ہے۔ میں نے فود و کھا کہ ایک مجنونہ کو اسات کشف ہوتا تھا کہ بزرگوں کو بھی نہیں ہوتا ، لیکن اس کا مہل ہوا تو ماڈ کیشا ہی کشف بھی کمل کیا ہے۔

دس لئے شریعت میں تا تا مولی جمت نہیں "اگر کو کی کشف قو اعدِ شرعیہ کے موافق ہے تو قابلِ علی ہوگا ورنہ واجب الترک ہی رتعلیم الدین صف ایک کشف ہی کی طرح اور کھی کی خارت یا خلا عاد امر کا کہی میں یا یا جانا قرب و ولا بیت کی ولیل یا لازمہ نہیں ۔

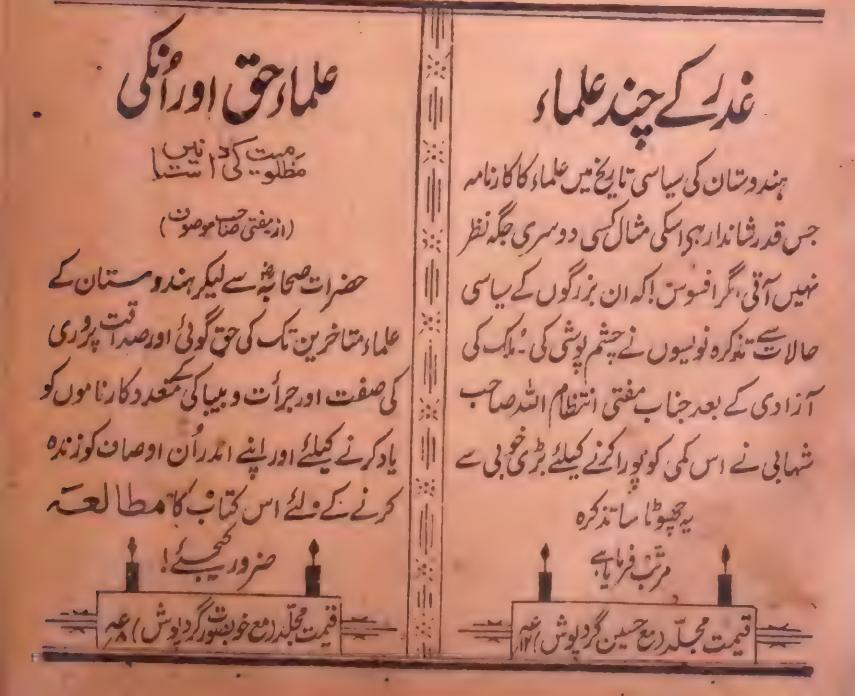
له مواغ جلدددم منث

"خوادق کا نبونا ولایت کے لئے صروری نہیں بیضن صحابہ ہے عرطرس ایک فرق عادت بھی واقع نہیں ہوا، نوارق اکثر ہو گیوں سے واقع بونے بیں۔ یہ تمرہ ریاصت کا ایک فرق عادت کا مرتبہ ذکر دلی بھی كم ب- ساحب وآرف فيرابل فوارق كوابل فوارق سيفن كام عارفين كى برى كرامت يد به كرنز بيت پرتيم ببول اور بر، كشف يب كرطالبان تق كى التعداد معلوم كرك اس كے موافق ال كى تربيت كريں۔ سے اکبرنے لکھا ہے کہ بعضے اہل کرامت نے مرنے کے دقت تستاکی کہ كاش الم سے كرائيس ظاہر نہ ہوئيں " اِنعابم الدين عثا) "بعن صاف كوصرات كاليصلية كلا الكوامات جعن لوجال" یعنی جیسے عورت حین سے شراتی براور اس کے چیانے کی کوئیش کرتی ج اسی طی اہل اللہ این کرامتوں سے مرانے ہیں۔ بہت سے اہل کرامت بزدكون في مناكى كم كاش بم ستارا مت كانسدورنه بوتا - وجه يمكم انفوں نے بقدراین کرامت کے لینے در بات ترستیں کی محموس کی۔ كيونكم فيرابل كرامت كواكثرت يرك المنظمي عطا الوكا - البنة ماذون حفرات تني بين " كامت كے متعلق رسال كرامات امدادير مي تقل بوث فرماني بري جس ميں ارشاد بري كه "كرامت اس امركوكتے ہيں كرجونبى رصلى الشرعليہ ولم) كے كسى بنيع كالى سے صاور بور اور قانون عادت سے فارچ بوراگرده امر فلا عاد نیں، تو کرامت نہیں۔ اورجی سے دہ امرضا در ہوا ای اگردہ تی کا انے کو متبع نہیں کتا وہ کھی کرامرت نہیں جیت جو گیوں ساجود ل وغیرفسے ایے المؤرم (در وجاتے بین اور اگراتیا عالا مرحی تر ہو گردا تع میں تبعی نہیں

ملة الافاضات حسير مفسيم صف

خواه اصول ین خلاف کرتا ہو جسے اہل برعت یا فرع میں بجسے فائتی فاہر
اس سے بھی اگرایسا امرصا در ہو وہ بھی کراست نہیں اشدراج ہو ہو ۔

"بس کرامت وہ کہلائے گی جب اینے علی کاصد در ثوث نفی کا مالاتقو ،
سے ہو۔ اب ہما ہے ذما نہ میں بیش میں ہنواہ اس کے عقائد دواعال کیسے ہی اس کو غور ش قطب قرار دید ہے ہیں ہنواہ اس کے عقائد دواعال کیسے ہی ہوں۔ بزرگوں نے نصوری فرمانی ہو ہواس کو بالکل ہی جھو یہ مورت ہو ، یا بند نہ ہو تو اس کو بالکل ہی جھو یہ مورت ہو ، یا غیر بیا ہے کہ اپنی کرامت کا اخفا واجب ہی گر جماں صرورت ہو ، یا غیر بیا جا دن ہو ، یا حالت اس قدر نالب ہو کر قصاد اختیا میں اور بر ہو کر تا مقصود ہو ، وہاں جا تی نہ رہے یا کسی طالب حق دم رید کے یقین کو قوی کر نامقصود ہو ، وہاں جا تر سے یہ دار ہو ، وہاں حال نہ ہو کہ داری کر تھیں کو قوی کر نامقصود ہو ، وہاں حال نہ ہو کہ داری کر تا مقصود ہو ، وہاں حال نہ ہو گر شریع کے سے بائی منہ رہے یہ کسی طالب حق دم رید کے یقین کو قوی کر نامقصود ہو ، وہاں حال نہ ہو گر شریع کے سے بائی منہ رہے یہ کہ داری کر تا مقصود ہو ، وہاں حال نہ ہو گر شریع کے سے سے اور سے گر سے گ



يشمرالله الحرجن الرّحديم

"رحارج بازند مرجال"

(اذ عوالناسيّ الوالحسّ على ندوى)

ایم ان کوضر در تقور اسا عذاب برے عذا ہے والے میصالیں کے کہ شائد وہ پھرا ہیں۔

وه چرایی -فرطیا اترویهای سے دونوں ایک تری کے دشمن در دیک بھر بھی تم کو بیری طرف داه کی خبر ملے توجو میری بتائی ہوئی رائی چلے گانہ دہ بھے گانہ تکلیف میں ٹر گااو جے میری یادسے مفاہیران کی دران تنگ دون دراس کوم قیار کے دران تنگ ولنذيقتهم من العذاب الادنى دون العذاب الاكتراحلهم يرجون - دون العذاب الاكتراحلهم يرجون - (المرجدة - ع-٢)

قال اهبطامنها جمیعا بضکه لبعض عددفاما یا بینکم می هدی فن اتبع هدی فن اتبع هدی فن اتبع هدی فن اتبع هدی فلایضل و که بیشقی و دمن اعرض عن ذکری فان لد معیشت ضنکا دیکشره اوم القیم تراعی و مالقیم ترامی و رفت و رفت و مالقیم ترامی و ماله ترامی و ترا

الخفاية اوردائمي جنت كين بياد ميول كاطن د بي اوراس زنزگي مين مي جنت كالمون الخفاية اوريقي اوردائمي جنت كين جهال اس و زياكي برخلات مذغم وحمرت كالزرج نه كسي طح كا

بابتهماه ديقعله مرسية بماهنامدالفا قات لكفنى قون دفواده میاری کرتے ہے اور اس کے شوق میں جینے اور مرتے ہے۔ رفتہ رفتہ آومیت پر شبطنت غالب كى نفس ئى فوابنات نے دم كى اولادكوا ندھا بهراكرد يا ، قانون فراد ندى كا رثنه بإلخوں سے چیوط کی مفرائے واصر کی عبادت واطاعت کے بجائے شبطان کی اطاعت او نفس کی عبارت کا دیکورشراع بوگیا۔ ایک ضراکی عبارت، اطاعت اور مجت کے بجائے اعجادت اطاعت ادر جبت کے برار در مرکز بن کئے نتیجہ بہ بواکہ آدم کا یہ بابا کا مرط نے لگانی کی خوا بال بيدا ہونے ليس الجھے فاصے آدم زاد آدم خوروسى اور مانى اور بجدو بن مے-ايك ماں اور باب کی اولادایات دوسرے کے خون کی بیاسی ہوگئی اور بھائی نے بھائی کا گلاکا ٹاجر کو فرشون نه سجيره كيا تها اس كي اولاد نه مي يتر الري ، درخت، باني ، جانور كو سجده كيا، اور افر مانی و بدا خلافی کی و نتهانی بستی میں گرفر آومیت کو شرمنده کیا۔ لقال خلقنا الاتباق في احس تفقيم ممن انبان كوبهتر سے بهتر انبازه ير تمرددناه اسفل سافلين -روانين بنايا، فعراس كويج سے يجيبو فاديا-تیجه به برداکه به گلزار دنیا اتنجی نانسی جنم بن گئی اورخود انسان کے لئے عذاب بن گیاوال جنم كي الكر الوقوة كان علام عنا الرام الحامة واجراء ١٠٠١ . من كا آدى اور يتر اين عن يل-ظم ف جرم در او بازادی برواد بوس کا زور برا، دیانت و شرافت کے اصول بالاست كان بوك رب المناس الدرافلاني اجرى كا دور دوره بهوا، امن الدكيا، مكون واطينان رخست بوا ، لوگ زیرگی سے عاجر آلے اور موت کی تناکرنے گے ، بیلبی چڑی دنیا ایک بیان معاوم بوني لي دم مين الكادرسانس أبين لك حق اذاضا قب علیم الارون با زمین آئی ام دمتوں کے اوجودان ار رحت وضاقت عليهم انفسهم-دنیا کے بنانے والے کونسل آدم کی بربرکشی اور بے داہ دوی بندر نظفی -این الله الا برضی لعد دی الکفت فر الکفت فر اللہ اپنے بندوں کفرونا فوائی میدائی تیں الرك مالك كو كلوك يدير بادئ نظور نه التي - .

يحب المفسدين - الماري وينزميس كرتا -

اس في مفتدون كو مجهان اور كورو باردسنوائ كركيا النيس كم والور ميس سے مجمد ا دمي نتخب کے اجن کے دل میں اینالقین اور مجرت اور گھروالوں کا تیاور و پیدا کیا اور ان کو اپنے كالم بيام مع شرف اورنبوت ك مصبح مرفراز فره يا ال كوله مك بناف والنف كالمسلى ال بتلادیا، اور دہ میں کہ اس کھر کو طور کے مالک کی مرضی کے مطابق جایا یا بائے ، اور جس نے میں کھرویا ہی .

اوران كواس مين كما دكيا بهوأس كوراجني كياجائي هوانشاكمون الارض واستعمركم الريام كوزيين سينايا اوراسيس فيها فاستغفره ثم توبوا اليمان رتي

قربب مجبب ا

(سررة هود-۹-۲)

ا فرت كا كواسى كے لئے بوجواس دنیا كے كم يس تكبر اور فيا دن ميا ہے۔

تذه الدارالأخرة بعلها للذين لا

يريدون علوّا في الارض ولا فسادا

والعاقية للنقين

(القصمي-٩-٩)

بایا تواس سے معافی جاہوا ور اُسکی طرف اور بینک میرارب نزدیا اورقبول كرف والابح-

المجلل كو بم اسى كوعطاكريني جوزمين بي مرطبندی اور بھاڑنہ چاہیں اور قرف اوراستباط كف والورسي أفام

ان الترك بندول نے اپنے اپنے وقت س رہے بہلے وہ بات كى جورہ زارہ يقى اور صرورى اور جو گھر کے ، لا سے میلا بنیام اور میر کا رہے بیلا کام ہونا جا سے ، بعنی گھر کے مالک کیسا تھ

گوک رمینے والوں کاعبادت اورغلامی کا تعلق، اس کو اپنامعبود صاکم و مالک سمجھنا، یہ اس مالکا بهلاحق، اوران غلامون كايهلافرض نفا، رب براف د اورست بري كرا بي بي على كراس كورابر

محلایاجا تاریا تھا، برخوابی کی جو بر متی کہ اس کونظر انداز کیاجا تاریا تھا، اسلے برسیری برخ بہلے ہی کیا۔ المن ميري قوم الشركي بندكي كرو المفارا يقوم اعبد والله مالكه من اله

الل معبوداس كرواكوني شين - " غيرة - (سورة هود)

ماهنامم الفي قان لكمنة اس کے بعد افھوں نے ان بڑی بڑی فرا بیوں کا ذکر کیا جھوں نے ان کے وقت میں اس کھر کا نظام تہم و بالاکردکھا تھا اور گھر کو گھر کے بننے والوں کے لئے دونی بنادیا تھا۔ کہی زمان میں فاندانی او کی نیج اور شرافت ور ذالت کا تصور صد کو بیو کی گیا تھا، اور کم حیثیت و مرب لوگوں کو جانور مجها جانے لگاتھا کیے زمانہ میں غفلت ورکشی، ظلم وزیادتی، اپنی طاقت پرناز اور قوت کا بیجا انتهال جنون کے درج کو بہو کے گیا تھا کسی زمانہ میں نصول تعمیرات کے شوق اور منودونمالیش نے و با کی صورت اختبار کرلی هی کسی دورس پوری کی بوری قوم اخلاقی گندگی اور بیجای مثل بولی هی -كبهى ناب تولىس بيدا يان كاعام رواج بوكيا تقا يجي بصن انسان ضرا بن كر بيه كي تقي اورافعول ايك قوم كى قوم كواپنى خوا به ت كابنده بناركها تھا كھى پورى قوم جواللركے بينيام كى امين اور بيغمرون كى اولا دلقى غلو، جمالت، تخريف اور شديد بداخلا قيوں اور بداعقا دبوں ميں تبلا ہوكئى تقى-ان الله کے بندوں نے توجید کی دعوت کے بعدصاف صاف ان فرابیوں کا نام یا اور انبروط لگائی جس سے اپنے اپنے وقت کی بیر بیجار مرسکر قومیں الملا الھیں اور جھوں نے اللہ کے کھر کو اپنے باب كا كم بجدد كله تها وه اس رجي خلاك كه ان كواني كور من كيدكر في اختبار بواور كيدكر في كافتيار منهوا وران کواپنی لطنت میں آزادی کامل صافیل منہو یصرت فیدعی سے جفوں نے اپنی قوم کوغیاشر ى پرستش اورنا پتول ميں برديانتي كرنے سے روكا تھا، الى قوم نے براكر پوچھا۔ الفول نے کہاکہ لے تعیب کیا تھا ای نماز قالوا يشعيب اصلوتك تا مرك ال نے تم کو بیکھا یاکہ جن کو ہمائے باپ داوا نترك مابعبد آبائنا ادان فعل في پوج لے ان کو چھوڑ دیں اور اپنے الوں اموالنأمانشاء-ين من من مان كادرواني نظرير. ر مروع ہو فراج بھی قوم نے نمانا اوراس اراوہ ک اسطح انکے اور انکی قوموں کے درمیان كرياكه چاہ اس كھركى اينف سے اينط ج جائے گروہ اپنا داستر نہ جوڑے كى او كھركے مالات كھركى خاطران فسدوں کا قلع تمع کردیا ورانے گھر کوان الا لفوں کے ذجودسے باک صاف کرکے اپنی بوبیت ، وظهار فرمایا جرب کاتعاق ایک انسانی فاندان سے نہیں بلکہ پوری ل آدم سے ہی، اس فار ون کے افراج سے پولے جم انائیت کی خاطت برگی.

م عذمه ا عرقان الخنوط . باشهماه دلقعاد شرسرم جن بولوں نظم بركم! نره ركع هي أن كي. فقمع وابرالقوم الذين ظلموا برط كاظ ديني اورستعريف اوركرائبي اشر والحديثة دب الخالمين ا والانعام-٤-) المانع ما المعاني يرورش في والله . برأے لیے طرکو الخیس ان انوں سے دوبارہ آباد کیا اور رفتہ رفتہ کھر پھر بھر گیا۔اس بھرے تھے گھری وگوں نے جرجب فعادی باتیں کرنی شروع کیں تو اُنے ذمانہ کے سنیر نے ان کو سمجھا یا کہ بڑی کو شہوں سے اس گری زایوں کو دورکی کی اوراس کو مفسروں سے پاک کیا گیا ہی اب تم اس بنے بنائے کم کونہ بااور۔ وَلا تفسد وافي الارض بعد اصلاحها. زيين مين اللي اللح كے بعرف اور فرود ليكى ذمانه كے ماتھ ماتھ كھ يرانى اور كھ نئى ترابياں كير بيرا ہوكئى ، بت برستى بوكفن ماعى كابلى تيجه ب بيراً ظراتي الكول اوركيس كبيل كروڙون نيځ معبود اوربيت تراش ليځ گئے . -ظاہر ومحوسات رستی کا دور دوره بوان اوز فدا کا فوف اوراس سے فلی مندی سے بالکل ایج بوت جن و محر خيال كوجانے كے لئے ايكا وكيا كي تھا ، دل ان س الا كرره كيا ، اور ضرا تك بهو يختے كا داسته بالكل بند ، وكيا يحفرت ابرابيم جوا يك بت تراش كيهان بيدا بون تح تص نيكن قلبليم كي ولي مالامال تقع اليے بى زمانىمى بىدا يونے كرمارى دنيا يى بتوں كاراج تھا اور فدارسى كى دا بين مردد و بوقى تقيل - لا كحول انعان فراكى موفت وعبادت سے فروم جلے كئے اور لا كھول كرورول نان اجى اس دولت عارل تھے بین احماس کے جی نے عفرت ابراہیم سے یہ الفاظ کہلائے۔ رب اخس اضلل کثیرامن التاس " یم دبان بول بهت لوکونی اه ری اس بت رمتی اور ضراسے بعاضی نے وہ تمام روحانی اخلاقی اور اجتماعی امراض بیرار دیے تھے جو اس لازی نیجه بین، خوا میشان نفس کا دجن کوبت پرستی مند و کرسکتی بی مند دیگنے کا حق رکھتی ہی بازار گرم قصا بالميني وبرنظى كارج صرف فرك واحدك إيان وفوف بند بولتي بي برطون دور دوره فها ورات مكومت وطاقت نفي تقل بت تقريب بي بارى شائرتعدا دمين ياده اورو فادارى مين پرهر بول تقريب انسانیت کی اس کی مربادی کے دور می صنرت ابراہیم کو عالم انسانیت کی عمیر فولا کا مربر ہواا دورا کی ابتدا اس طبع ہونی کہ ابنوں نے کہ معظم میں توجید کا ایک مرکز ، اور فالیس لٹر کی عبادت کے لئے بهلا گھرتمیرکیا، یہ دنیا کی تعیر نو کانشان اور ای نئی زنرگی کا اعلان تھا، اس گھرکے پردہ ہیں درال نیا کی اله افاده مولانا مناظ أمن من الله في -

نئ تعمیم کل میں ادہی تھی اور بنانے والا بناتے وقت کمدر التھا۔

 ربنا تقبل منا انك انت الميع العليمة ربنا واجعلنامليان المب ومن ذريبنا الميم الميم الميم الميم الميم المتمملة الكوانامناسكنا وتب علينا الكان انت التواب الرجيمة ربنا وابعث فيهم رسولامهم يتلوعليهم الميتك ويعلهم الكتاب والحكمة ويزكيهم انك النت العن بزل لحكمة ويزكيهم انك

اموقت دنبا کی غمر منقل طور پر ابرائیم اور اکی اولاد کے میر دی گئی، کرجب دنیا کا گھر بگراہے اور انسا اسلام بردی گئی، کرجب دنیا کا گھر بگراہے اور انسا اسلام بردان بوران بی اور انسام بردان بوران میں کوئی معار اس گھر کو پھر بنا دے بینا نجہ اپنے اپنے وقت میں دنیا کو اس فاندان سے برابر معار طبتے ہے، آئی والمنان ایعقو بردیومن موسی وافر در در این این وقت کے معار انسانیت تھے۔
اسی فاندان کے افراد اور اپنے اپنے وقت کے معار انسانیت تھے۔

رفته رفته نیز تخریبی طاقتوں نے اس دنیاکو اس طرح بر با دکیا کہ وہ اتنے بڑے پیانہ برکھبی بربا زمین کی گئی اگر پہلے کہبی انسان بیت بیار بھی تو اعلیٰ برخ میں بھی اگر پہلے کہبی انسان بیار بھی تو اعلیٰ برخ میں اندو میرا کہبی انسان تھا اب برط و ن اندو میرا ہی اندو میرا کہ بال میں اور تری برخگہ انسان کے اعمال وجرائم اور بہوناکی کی نوست کھیلی بوئی تھی ، اور فرالے برو مجرکا کوئی صرف الی منظا۔

نوگوں کی شامتِ اعمال سے فساد ملی اور تری میں کھیل گیا۔

ظهرالنسادُ في البروالبحريماكسبت أيدى السّاسية.

ضراکاگر جوزندگی کا چشمہ اور عالم انسانیت کا قلب تھا بتوں سے آکودہ ہور ہاتھا، قریش جو توجیکے د منا دی اور اشرکی عباد سکے امین تھے اب لات وعزی اور بہل کے بچاری تھے، ایرانی آوردو کی نسانیت کھرڈ ھاکر لینے کا بھی کرائے تھے اور آئیس دار بیش فی ایپ تھے، مندون ان مخت ترین بت برسی افس بیتی اور این ناانسانی اور این تین کو انسان کو نین کو بالکل لا دار شیجھ کراور انسانوں کو بے دالی وارث جان کرطا توروں نے تبعنہ کررکھا تھا، گھر کے مالک خیال دلوں سے کل چکا تھا اور اس کا قانون دنیا سے

ماهناسم القرافات تعنو . بابندماه ديقعده شكست مطريكا تفايوك بوك بوي طائم يربعن اذفات ايك أدمى ايسانهي ملتا تفاجس كوضراك قانون كالبجرة تلاش اورا فرت كى فكر ہو- پولى برغظم س ايسانسان ايسانميں بتي جس كو دنيا كى اس يرانى اول انانيت كاس برادى كادرد بوادر جواس فكرت باحين بو-حفرت ميح كي بعديا في صديال اس تاري وب حسى ميس كزركنيس، اب معامله قومول ورملكوك مزتها، بورى ل أدم كانها بورى عالم انسائيت كانها- انسانيت كوموا باظم كى تلاش لقى جو دنياك اس خرابه كو ازمرنوا بادكرك اورامك كهندريوا يك بماعظيم الثان التي تميركر عصك ما يمي أدم كا بوراكبهره مكي بالأخراف نيت كوابراميم كے كوراندسے يمعار عظم لى كيا۔ رستى الشرعليه و لم ا المنفرت (صلے الله عليه وسلم) نے جا بليت كالمبه دوركيا، بت پرستى او بام بطلم وزيادتى، تعيش و نفس پرستی کومطایا اورنبوت کے چارمتونوں (عقیرہ توجیر، رسالت،معاد، اورضرا کی عبادت) پر زندگی تی نئی تعمیری ۔ گھرکے مالک ی طرف اس گھر میں دہنے کے آئین تبلائے ، برا خلاقیوں بے نظیوں اور زیاد ترا كي خروف شاك كود وركيا، چوردروازوں كوبندكيا، ان تهام رخون كومبدود كياجن سے نفس يرسني، بون کی فراس فالت ، گناه کا رجان ظلم کا میلان بیرا موتا ہی - اس گوکے نظام کیلئے صروری تھاکہ او ب الك نتمها مائے يناني فراكسين كواوراسكنون كورك ورك مران سي يوست كرديا - امن وسكون، واعتدال كيلئ صرورى تقاكداس عركومنتني نتهجها جائے، عقيدة اخرت كو دل ودغ ميں أتارديا -جن مفدوں نے اس گو کا انتظام اپنے ذمہ لے ایا تھا اور زبردستی اسکے متولی بن گئے تھے اوراس کو اهنوں نے اپنیفس پرستیوں اور زیا دیتوں سے دونے کا مونہ بنا رکھا تھا ان کو بے دخل کیا گیا، اور اما نت دار فرنس ثناس اورضواس درنے والے اور الخرت كالفين كينے والے بندوں كواس كانظم ونسق والدكيا كيا اد ديكف ديسة يركم جنت كانونه بن يا الله كاركول جدنيا سے جانے لگاتواس كم كي تفاظت كاكا ائی است کے ہرد کرگیا جو پیدائی لئے کی گئی تھی کہ لوگوں کو بندوں کی بندگی سے کال کر اللہ کی بندگی میں دال كرے الشركے قالون كو دنيا ميں جارى كرے اضراكى وعنى كے كا يوں كورد اج دے إرا بُول ركن بول دائے مَ بِهِ رِيْ تَت بِوجِ لُولُول كِينْ بِيرِ اللَّهِي فِي الْمُحْكِم كنتم خيرامة الحرجت للناس المرون بالمعرد · يتم وارالي معدد كتير والعراشريا يان لتي بو-وتنهوروعي المنكر وتؤمنون بالله وتت فوقت دنيا كارضاب كرنى يديد دنياكي قويون كورائن سي تعطي ادراس بي بنائ كار برباد الافت يكائي.

بالتهماه ذليدده ست ماهنامم الفرقان لفنؤ ای کے ماتھ آپ اس است کو دہ بنیادی بنائے جن پردنیا کی ہرزماندیں بی تعمیر اوسکتی ہے، يدايماني بنيا دين بين برم يغير في ابني ابني امت كي تعمير كي تقي اورد مول الشر رصل الشرعليه ولم اف صداوں سے انا نیت کا یہ گورانیا نیت وہمن عنا سرکے انظوں ہے اورور ہا جو کھرے والے اعى مع ده كوكم المنظم بن شيع بين بعير يون كو بريون كاركموالا بنا دياكيا بي مب كارزق كارجي جن كا بیط مذبحرے اُن کورز ق کی فسیم کا کام میرو ہوا ہی جو ہوئے گھر کو اس کے بینے والول سمیت اپنی ایس ادنی خواہش اور لینے دل کی حقیر فرمالین کے لئے رہن رکھنے، فروخت کردینے اور ناراج کردینے کیلئے تبار ہیں ا اس گورکے نامیان تقرر بھے ہیں، جو اسکی بنیادوں ترمینہ حیانتے ہیں دہ اس تعمیر کے مری ہیں۔ ان این کی عارت بوریره اورمتزلزل بین اس میں جا بجار خے اور ترکاف نظراتے ہیں جوروروا كميرت كل كلے بيں الباخلاقيوں أرباد نيوں اوربے عنوانيوں نے گھركے رہنے والوں كى عافيت تأكر كري ندان کو دن کوچین نصیب بر ندراتوں کو میھی نیزر پہلے کی آگ اور دل کی میاس نے سامے کھ کو تھارفانہ بنادیا ہی جس میں ایک کی جیت اور سیاط وں کی بارہی، زندگی سوداگری اور قیار بازی بن کررہ کئی، انشرکی بیدا کی ہوئی نعمتوں پر مکومتوں کی جمریں ماک گئیں اور عوام کی دولت چند خواص کی ہونا کیوں کے بلئے وقف ہو کردہ گئی۔ زندگی کی ڈوریاں چندا دمیوں کے باطوں میں اگئی ہیں جو قوموں کو بتلیوں کی طرح منجاتے ہیں، اپنی جھوٹی عزت اور لینے حقیر فائرہ کے لئے ملکوں کو ملکوں سے اوائے ہیں،جمهور سے باسمی بتبداد كا ديوبى، قوميت ووطنيت كے نام سے آدم كئى اور غارت كرى بى، آئين كے ذريعه سے فنے فوائل . كي كيس بي مكون داطينان عنقا براوراعتماه ومجتت ناپيد، دل افسروه ،پريط فالي، د ماغ مفلوج اور اله يا والشل بين انسانيت وانصاف سر بإزار ربوا اورجيوانبت وماديت إدى بمارير پری نهفته رخ و دایو در کر شمله و ناز الموخت عقل زئيرت كداس جرابو المعجبيت مذب بالكرشرن كم من الريب كي دور ادران اليت يوشق م من منكنين تعريكا راده؟ نداس کا بجر براسی کو اینے گھرکی تعمیر سے فرصت نہیں کہ وہ تعمیر انسانیت کی طرف توجہ کرے ایورپ اس تخزيب مَن أيني ما يُوكني كى شركت گوارا نهيس كرتا مشرق كو بوس بوكداس كواس كا موقع راجيه هذاين



جرى علم كانفاذ اوركمان

ساگ ہے اولا دابراہیم ہی مرود ہی کیاکسی کو بھر کسی کا اتھاں نفصور ہی

اگر موجودہ مکونت کم از کم رسوائے عالم برطانوی مکوست کے برابر بھی روادار ہوتی اور چھے ۔ کیارہ سال تک کی عمر کے بیٹوں کو دوسرے اداروں میں دہن ہونے پر یا بندی نہ عالیم کرتی تومعالمیہ بیازاکت نہ افتیار کرتا۔ برطانوی عہد میں جامعہ ملیہ اور دوسری قومی درسکا ہوں پر استیم کی کوئی ۔

ماهنامم الفرقان للفتو بدبندی ندهی البته این تعلیمی پالیسی کی پاسداری میں ندوه ایسے اداره حبات کی سرکاری تیت نسلم كرتى لقى الدر شران كومانى امراد دىتى لقى -بهت مندى كتابي جويها سے دائے تقين أن كو دوبارہ مرتب كياكيا ہو بهت تن تى ك بي اوران سبين وه بس بعرديا كيا به جو بها كه نونها لول كے دل ميل يا اوسيا پودے کی برطی ہی ہمیشہ کے لئے جلا کرخٹ کردے گا۔ مثال کے طوریر بالکل ابتدائی کتا ہے برس نے کو ودون سے دو شناس کرایاجائے گا۔ اسلامی عقالمریم بھی کاری عزب کا درجر رکھتی جو۔ بم اے موصد بنانا چانہ ہے ہیں اور ہماری فیلم گاہیں پورا ہندوعلم الاصنام اس کے ذہرین ود ماغ میں نیویت كرك أس يُنام رك بناكر لط جائيس، اور شرك وه جيز ب كه نود بهندو ل مين فكرصا الحريظة والول یقین هی اس یے اگھ چاہ ک امواتعلیم کا تقاصنہ ہوکہ ابتدائی درجات میں بچوں کو الخیس چیزوں کے نام بتائے جائیں اور وہی الفاظ پڑھائے جائیں جن سے دہ اپنی روزان زندگی میں مانوس ہوں بھر آخر (का) سے لو کے بیائے اور (AT) سے سادس یاسانے کی جگر سرسوتی، اور (A) سے بل کے تقام پر بنوال اور لاكر بتهاديناكن جذبات اوركن عزام كي غازي كرتا بري-یں اس پولے احرام کے ما قاض کی ایک مکومت لینے ذمہ دارشری کی جا نے حتواد ہوتی ہی۔ وقت کے ادباب صل وعقد پر دامنے کرنا جا ہتا ہوں کہ آئے بندر کے جذبات کی دوس . يدريك بهاكن كاطريقه لهيك نهيس أب الرفضوس نظريات وعقالم كع مال بيل كاعت بد سنيدگى سے يفتين كھتے ہيں اوران ہى كى تبليغ و ترفيج ميں اپنى قوم اور ملك كا بھلا جانتے ہيں تو صروراس کے لئے جدو جمد کیے لیکن بربات انسانیت وقال کے قطعًا منافی ہو کہ دہ لوگ ہو آئے اصولوں کی صحت پرلیتین نہیں اکھتے الفیس بھی آپ بجروا کراہ ان کا یابند بنائیں اور الکے بیوں دع میں قانون کے و برکے ذریعہ وہ باتیں گھونیں جن کورہ کی تیمت پر کھی گو آرا نہیں کر رکتے ہیں مبلانوں کے کردارواعال نے بیٹاک کے دل مین اسلام سے اپنی نفرند بیداکردی ہوکہ بظاہر دہ جلد ددر بونے والی نہیں اس لئے یقینا یہ چیز آپ کی آتشِ غضب کیلئے مزیدا بندھ کا کام کے گی کرموجودہ نصا سے بیزاری کی بنیاد دہی نام نہاداسلام ہوجس کے نام پر پاکتان بناجس

رسین اک باز ڈوں کے باید میں عزبی بنجاب اور نوا گھالی کے مظلوم ہندو وں کی ہوت اور اوہ بھریں اور نوا گھالی کے مظلوم ہندو وں کی ہوت اور ہوں اور جواب ہوں اور جواب ہوں کی ہے قید قدائی کا تنها حریوت بنے سے باذ نهیں اور باتی ہوں کی بیانہ نہیں تو تی بیانہ نہیں تو تی ہوں کی بیانہ نہیں تو تی بیانہ نہیں تو تی بیانہ نہیں تو تی بیانہ نہیں اور بر کھئے۔ دور اس کی جواب کی بیانہ برجو مطالبہ کیاجائے اور بر کھئے۔ دور دو کھئے کی بیان املامی خوس برت کی بیانہ دبرجو مطالبہ کیا جائے اس کو صرور دو کھئے کی بیکن املامی اصولوں کی بار میں اب کی بالیسی سے جوافحالا ف بھواس پر سجند کی سے غور فرجے ہمیں ہوا جواب کی بالیسی سے جوافحالا ف بھواس پر سجند کی سے غور فرجے ہمیں ہوا جواب کی بالیسی سے جوافحالا ف بھواس پر سجند کی سے غور فرجے ہمیں ہوا ہوں کی مربر تی سے خور فرجے کی ایک دن آئے گا کہ اس کو آئے تام انسانی سے کا کہ اس کو آئے کا کہ اس کو آئے جام انسانی سے اسلام کو لئے جمت عام با سکے گا۔

"الانصاف" الہ باد

بے پردگی کی مند

سنت کہ لائل پورکی ایک عدالت میں ایک عدمہ کے دوران میں متفاث علیہ کے دکیل نے معنی شہرہ کے دکیل نے کہا معنی شہرہ کھو لئے کا مطالبہ کیا، جب کہا گیاکہ ایسا مطالبہ ناجا کر اورغیر اسلامی ہی تو دکیل نے کہا کہ جب کہا گیاکہ ایسا مطالبہ ناجا کر اورغیر اسلامی ہی تو دکھی کہ دورہ بھی اور بے پر دگی ہی کی ملفین کرتی ہے تو متغیر نہ کو پر دگی ہی اور بے پر دگی کی دورہ کے کہا کہ کی بڑے کہ دور فاطمہ خاج کرا کالے کہی غیراس می کرکت کے جواذ کی سند نہیں بن کی ۔ اکفوں نے میر بھی تنایا کہ پھیلے و نوں فاطمہ خاج کرا کالے کی بیارٹ نے بیارٹ کی خطا ب کرنے کی اجازت کی بیارٹ کو خطا ب کرنے کی اجازت منیں دی ہی ۔

مندر طبالا واقعه سے اندازہ لگا باسک جوکہ پاکتان ہیں کس طبح اس قت مضا ورجی نات کی اور مالی ہو ایک طبخ اور میں کاشنے اور کا در مالی ہو ایک طبخ اور کا برسر وقتد ارطبخہ ہو جوانی پوری کوشیش اس می جوابی کاشنے اور فالنی دیے بیان کی تبلیغ برصرت کر دیا ہی ۔ اور استے طرز عمل کو سند بنا کر عوم میں سے بی بیض لوگ

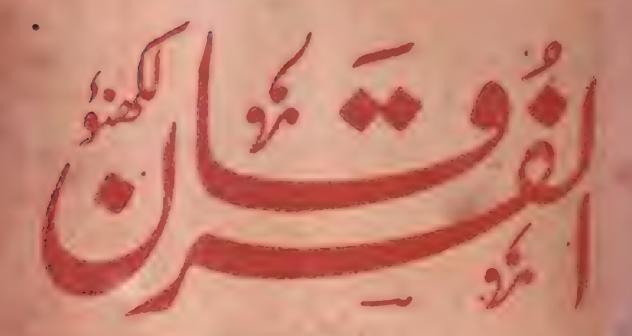
ماهنامم الفي قان لفنة "شاخ ایکان" رجان کوکاشنے پر آمادہ بھی ہیں ۔۔ اورد وسری طرف وہ کروڑوں ملمان کو ایس جو لا کھ گنا ہوں میں مبتلا ہونے کے باوجو دھی اسامی طرز معاسرت کو برقرار دکھنا جا ہتے ہیں گویا نو درمبردوا . متاع كاردان كولين كالمس به وكيهنايه به كداس تن مكش من كايما بي عوام كوهال في بريار آبات الرك "الانصاف" المرآباد الارفة ٥ مرافع (ميركا لعيسر) دیاجائے، اورجاں اس کور قع الائس نے اپنے جہر بوری طح و کھائے۔ انائیت ان بینوں سے زار وزار ہی مراین عطائیوں کے بالقوں دم توڑ د ہا ہی عار جنبش میں اورمعارخوداس عارت کے ایک کو مذہبی تین رمور ہاہی، گرتے ہوئے مکان کے درود یو ارسے معادحهم باذبهميرهان فيز ازواب ران وابران وابران وا از فواب گران فيز السط الرياليسي اورباعي علماء (اذمفتی انظام اشرص حب شابی) مغلیه حکومت کے کمزور او تے ہی کاک کا شراز دکی طرح بھو گیا اور ہندو سان جا گئا آ ماجا دکیو کو

بن ليا ؟ جنّ يلاسي كميني كوكيسے مازگار ہوئى ؟ كميني فيكيسي تدبيروں عصي بغدوتان يرسلطاكيا؟ ا ن موالات كروا بات كے لئے اس عمرہ كتاب كا مطالع صرور يجيئے الدا

بابته ما و ذي الصبه لله ١٠٦١ ا

٠٠٠ ١٠ ١٠٠٠ (١١)

تبليغي و اعلاحي ماهنامه





ندير سزرل الماني عن المان



الفرقان اور النباع الما الفرقان المرابي عالم المناه المناه



الله المنه وي المحرب المنه مطابق ماه التوبر ١٩٨٩ع المنه الما			جرنانار
مفي	مضامین نگار .	مضامین	نبرشاد
4-r	رتيرا بدالحس على ندوى	وليس -	ا بال
16-6	1,4	تنافى سلمانون كاديني تقبل	۲ ایندو
m4-12	مولنناع بدالبارى صاحب ندوى	ت وسلوك	٣ تصوّو
מש- וא	سترابوا محن على ندوى	كاطريق دعوت واللح	انبیا،
٥٢-٢٢	مولنا يترمناظ جن صاحب كيلاني	فتنه اور سوره كهف	ه ا دِمَالِ
משירם	ובונפ	• •	٠ ١ انتخا

ارم خ نشان اس بات کی علامت ہو کہ ہمارے حمایت آپ کی مرت خريداري اس شاره برخم بولئي بي لهذا آئنده كيلئ اينا چنده عشر رفيئ بزرايك منى اردرارسال فرما كوشكور فرطبيخ ، ا كرضوا كخوامته اكل اداده النده دساله جارى د كلفي كاندين عم اطلاع کی صورت میں اگلا برجروی بی عرف جس كووصول كرنا أب كا دىنى اوراخلا قى فرعن بهو كا-نوط : جنره شيخ وقت اينا منرخ بداري سيح اورصا ف كليز صاف صاف اور في خطا كر را فرطيك

نيازىند يميجر"

و گزشته شاره میں بیر اطلاع دی جا بھی ہو کہ افرقان "کے صفحات میں صافہ کے مالانہ جندمی ايك روبيدى زيادتى كرد كيئى به يعنى البالفرقالي چنده بجائے چارد بيئے كے بار اللہ اللہ لمذااس تبديلي كواجيم طح سے ذہن شيس كرليا جائے، اس اشاعت ميں دوبارہ يه اعلان اسى فرق

اس اثباعت يرباكتان ميں بئنے والے بہت خريداروں كے چنده كى ميعاد حتم ہورہى ہے، جس کی اطلاع ہراہے تر بدار کوئے نشان کے ذریعہ سے دیجارہی ہی اور بنے مال کیلئے زرجن و تهيخ كى در نواست بھى كيجار ہى ہى، مراس وقت مندوستان اور ياكتات درميان تبادلازربير اؤركويا يبهضرات المجى جنره بهيخ سے معذور ہيں إسائے گذار شن ہوكد اكراب اس الهي رساله جارى بكف كااراده تطقة بول جياكه بمين توقع بي بإخرا بخواستكسى وجرس الجي بدارى نظور بوتو دونوں صورتوں میں ایک رڈکے ذریعہ سے اپنے اس را دہ کی اطلاع دفر کو دیدیں ماکہ آئندہ ماقسے برج بندركن يا برستورجارى مطف كى كارروانى على سى لان جائے يھرجي تحضرات كايرج جارى بہے وہ تبادلا زرکے کھلنے پر بلا تا جرانے جندہ کی رقم روانہ فر مادین ورد بارہ یا کہ باتی کا اتظار مذفر مائیں۔

الھی تک پاکتان سے رسالہ یا گنابوں کی وی بی کی فرمائشات کر رہی ہیں اور کھر اُن میں جلری کی تاکید بھی ہوتی ہی، ہماری بھھ میں نہیں آتاکہ ان فرماکشات کی کیسے عمیل کیجائے جمیونکم ہم یاکتان کووی پی نہیں بھیج سکتے۔ بہت سے صرات کی فرمائشیں تبادلاً در کے تعلی سے پہلے ہی موصول ہوگئی تھیں مر بھایک پرصیبت میں اجانے سے تنابوں کے پیک بندھے کے بندھ ہی رہ گئے اور آج تک اُسی طی رکھے ہیں صرف اس رکا دے ور بونے کی دیر ہے، لیکم اس سے میشیز انتظار کا خیال ہی چھوڈ دینا جا ہئے۔

رالتر التر حالة من التيم

7

الحاواقي

گذشترسال الفرقان کی توسیع اثناعت کے لئے ناظرین اورعام ممانوں سے جوابیل كى گئى تھى دہ مجدات كا بياب اور تتي خيزرہى، دين كى تحيت وكبت ركھنے والوں نے اس ملسلهمي ليفي دمني احساس اورجذبه كاجس طح ثبوت ديا اورايمين مختلف خطوط سے ان كي جرد جمداوران کے قلبی تاثر و تفکر کے جواتھا ت معلوم ہوئے ان سے ہمیں ہندوم سال میں ملمانون کے دہنی متقبل کے متعلق مزیراطمیزان بیرا ہوا ، دہنی دعوت کا خیر مقدم اورکسی دہنی تخریک ودعوت یاداره کی زندگی کے خطره کا احماس اوراس پربے جینی بھی زندگی کی علایات پردعوت خوا مکتنی کم ورواس کے داعی خواہ کیسے بے سروسامان اوران کی مردکے واقعات خواہ بهت زیاده غیر معملی نه بون جو تا ایخ میں نمایا سطر لقه بر درج کئے جائیں بمرحال کیے ور دس نتا کے رکھتے ہیں اور سی طرح نظر انداز کرنے کے قابل نہیں ہم اس کوتا ئے منبی مجھتے ہیں اور اق وانعات سے ہندوستان کے اسلامی تقبل کے لئے فال نیاب لیتے ہیں۔ اسل چیز احماس ہے الرسلمانون مين ديني احماس ويميت كامر مايد بوجود ب تو برشكل أسان أور برمنزل قرب دىنى دعوتوں اوراسلامى اداروں كاتعطل اتناسكين واقعه نهيں جتنام الوں كاعدم احساس اور ان وا فعات كاعادى بوتے جانا اور انس سے باد جود اپنے شاغل اور زندگى كى دلچسپيوں ميں . منهک دیمناسع.

املامی بوندگی کے عرفیج کے زمانہ میں کسی اسلامی ادارہ کا تعطل اور کسی دینی دعوت کی دیا گئی ہوئی ہوا ور مرکز اور مرکز اور

ہوتی ہی الیکن الخطاط اور مجبوری ویا بندی کے دور میں ایک دینی ادارہ کالعطل اور کسی دینی كومشِ شُكا التواء برعي قابل فكرچيز مي كه زمين نئي پييزوں كے قبول كرنے كى متعداد نهير كھتى ادر نبو کی صالا جست سے مروم بوجاتی ہے۔ اس دفت ہر ادارہ دین کی ایافیتی امانت ہے جس کی خاظت تام سلانوں کے ذمہ ہی بہاں تک کہ دہ ادا اے جن سے کسی طرح بھی مسلمانوں کی زندگی طاقت اور شادا بی حال کرتی به و اورجن کا تعطل ملانوں میں انتحلال و نادیبری اوراحا سرکمزی بيراكرسكا بوقابل ضاظت بوجاتے ہيں۔

ملیا ہو قابر تھا طت ہوجائے ہیں۔ بیرلی در پت ہمتی کے ہو مخفی سے تفنی ابیاب دفر کا ت کسی ماک میں ہوسکتے ہیں اُن سکا سترباب وقت کا نهایت ای فریصنه بهوتا به ۱۰ اس یاره میس کویی شخص کتنا بهی زیاده و کی ایحس ہوجائے، قابلِ ملامت نہیں کر ہ عِنْق امن من ہزار برگمانی

مسلمان كامال اس كئے ہوكہ اس كى صروريات كو يوراكرنے كے ساتھ اور ان سے بچسلے اسلام كے بقاوتر فی اورا علاء کلمۃ الشركے کام آئے، جودولت اس مقصد کے لئے مفید ہورہی ہے وه الشرك زويك برى ميتى بى اوراس كا ذمه بى كم اس كى حفاظت كى جائداس سے بڑھ كر. اس کے لئے کوئی ضمانت وضا ظن نہیں ہو گئی۔ ہیں گتاب وسنت سے معلوم ہوتا ہے کہ ذکوۃ مال کی ضافلت ہی انفاق فی سبیل الٹردولت کی ضمانت ہی، ہمیں لفین ، کر کیس دولت سے اسلام کی تقویت ہور ہی ہو وہ تلف دیر باد نہیں ہوسکتی۔ تخليه كنندگان كى جائداد اور دولت كے ملسله ميں مجھلے دنوں جو دا تعات مين الے ہيں وہ تاریخ عجا بُات میں شار ہونے کے قابل ہیں اور بربون یا دگار رہیں گے بلین ایک لحد کیلئے بم كوسوچناچا منے كران جائرادوں اور دولنوں میں جن كا بجاسواں صدر دین كی عوت فریجا کے ذریع کا ذریعہ ہوسکنا تھا، دینی دعوت وضرمت کا کیا حصتہ تھا اور ان سے ذین کی مرلندی وا تاعت كاكتناكام بمور با تفا، اور ان مير العلام كاكتناحى بمجهاجار با تفيا، و بني كالمول كى مشكلا اور نجبور يول كا بمير كتناد ر د اور احماس تفا، اس عرصه مين جب بم ان د ولتوت متمنع بوليم تفع

ادرده ماری صروریات بلکه فعنولیات سے جی بہت زیادہ فاشیل تعیب دین کے کتنے کام رکے بڑے تھے اور کتنے اوارے دم توڑ ایف تھے، دین کی دعوت واشا بعث کی کہتنی تجا دیز ملتوی پڑی تھیں، دین کی دعوت اوراسلام کے بیٹیام کی اشاعت کے لئے اگریزی بہندی کا كونى اخبار ورساله اور دا رالا شاعت منه تھا ہمسلمانوں كى انتى بڑى قوم جس كى دولت كا كچھ انداز ؟ صبطی کے واقعات سے ہوا اسلامی پرئیں سے محروم کفی، دین کے ترجان اورنفیٹ خیارات او^ر رسائل اپنی تعداد کی انتهائی کمی کے باوجود سخت مالی مشکلات میں مبتلا تھے، دینی مرارس بالکل ناكانی ہونے كے باہ جو دفلس كے جراع كی طح تمانيے تھے، اس سب كا ہمانے ول بركيا اثر فضا اور بماری دولت میں ان کا کیا حصتہ تھا ؟۔ پوری بمدردی اور تظلومیت کے پولے اعترا ت كے با وجود ہمیں لینے نفس كے اطنباب سے غافل نہیں ہو ناچا سئے ، اور جو لوگ ان اقعالي عبرت مال كركت مين ان كومنر ورعبرت مال كرنا يا مئے۔

دین کے داعیوں اور خادموں کی تربیت تعلیم کے شعبہ کے افتقال کے لئے ہم نے جوامیل ثالع كى لقى اوراس كى ايميت د صنرورت واضح كى لقى، تاست بھى بى اورتىجىب بھى كەاس كى طر توجہنیں کی گئی، اس وقت تک بار باراس کا تذکرہ آنے کے باوجود نہ تواس کے لئے مالی اب فراہم ہوئے نہ وی دستیاب ہوئے اس سے ہمین اندازہ ہواکسلیا نوں میں فیوس تمیری دیمی كاموں كى صرورت كے احماس كاكس قدر فقدان ہو، ہم اپنے اس لفین سے جور ہیں كہ ہندتان. کے بدلتے ہوئے حالات میں دین کی سجیدہ موثر اور تھی خدمت کے لئے پر شعبہ نبیا دی تنبیت کھتا زندگی کی پوری کارگاہ میں آوی مسل طاقت ہے جس تقصیر و دعوت کے یاس آدمیوں کا خوزانہ اور کینے طاب کے آدمی ڈھالنے کا کا رخانہ ہر وہ جبتی جاگتی اور زندہ و توانا کر کیہ، اس کے یاس اس دولت وطافت ہے،جس مقدرودعوت کے یاس شاعدارتا ریج ماصی ہے،موتردلائل وبرابین میں، اعلیٰ درجہ کا ادب ہے اور سب کھے ہولیکن آ دی نمیں ، مزادمیوں کی تربیت و تيارى كا سامان بيرى وه دايك ايسا درخت بروس كي فيره الرّام جه خينك نهيس برتو كل خنا بي مياي اور پیراس کو سوعی طریقه پر زنده و شاداب نبیس رکه اجا سکے گا۔

بابنه ماه ذى الجرمة ماهم ا بنام لفرس لكمنه دين كاكام برجكه برى وسيع اور اللى صلاحية و كاطالب مقصد حتنا بلنداور وسيع بهد ادراس کے موانع جینے کیٹر ہوں اس کی ذمہداری اتنی ہی نازک اور عظیم ہوتی ہولیکن بندسایہ

بالضوص دین کا کام بڑے اجتماد ، سابقہ وحکمت جامعیت و توازین د ماغی اور روحانی و دماغی صلاحیتوں کا متقاصی ہر دین کے فادم سبزہ خودرونہیں ہیں، ان کے لئے علمی وعلی تربیت اور جربه ومطالعه كي صرورت بي اوراس كاشايان مناك أتظام بم سلمانوں كے ذمه بي اسكام من اخركی گنجائش نبیس، حالات تیز دفتاری كے ساتھ جاليے بيں ايك دن كی غفلت صديوں كے لئے سے ڈال نے گی۔ م

، رفتم كه خارا زيالشم محل نهان شدا زنظر . يك عظم عافل بوده م صدسالد ابم دورس

اس سال سے بھی تھا میں کی اعانت سے اس تعبہ کا برائے نام افتتاح کردیا گیا ہی ليكن حالات وصروريات سے اس كوكوئي نسبت نہيں ۔ ناظرين الفرقان اور الكے توسط سے اہل استطاعت ملانوں سے دوبارہ درخواست ہوکہ اس اہم کام کی طرف جلہ توجہ فرمائین -

رسائل وجرائد کی زندگی میں ہرنے سال کی ابتدا ایک امتحانی مرصلہ ہوتا ہے کہانوں کے جذبات بہاڑی ندی کی طع چرط صفتے ازتے استے ہیں، مرم تبہ جذبات کو اُبھارنا نہ تو آسان ہ نہ فوتگوا رکام ، الفرقان کے لئے اس اتناعت سے مرحد سامنے آگیا ہی جن دوستوں نے کسی دینی احتاس اور جمینت پراس کی خریداری منظور کی تقی یا دوستوں میں کو میشت کی لیتی، ان کے لئے یہ بیاداب کھی موجودہی ایر ہے کہ وہ اپنے استقلال اور تھوڑے سے ایتارسے دین کی ایک دعوت کو باطینان خدمت کاموقع دیں گے، اور رسالہ کی اشاعت کی ترقی و توسیع ے عفل نہیں رہنے اور اپنے کواس فرص سے بکدوش نہیں جھین کے کہ الجی ا تاع ضرت وعل كابهت برايدان يرابوا ، و- م گان مبرکه بیابان دسید کادمغان

بابتهاه ذی انجر مهسام

نهندرت الى الول كا دي المناقل الما المناقل كا دي المناقل الما المناقل كا دي المناقل كا

اسلامی دوطیس جادی الاخری اورشبان کے شاروں میں ثنا کے ہوگی ہیں، پهلی قبط مین ملانان بهند کے مختلف طبقوں کی اُن دمینی وایمانی کم ورایوں کی نشا وہی كى گئى ھى جوانگرىزى دورِ حكومت كى تھيلى ايك صدى ميں اُن يب بيدا ہوئيں 'اور دوسرى قبطيس أن شخ صالات دواقعات ادرامكانات كاذكركياكيا تصابو عبل ان کی دینی عینت پر اثر انداز ہونے والے ہیں یا ہوسکتے ہیں۔ آج کی سجت میں ہے عرمن كرنا بحكم ممانون مين جوافراد ياجو طبقه دين كا در دوفكرر طفته بين اورايان كى قدردقیمت کھے مجھتے ہیں اوراس لئے ما ہتے ہیں کہ اشراوراس کے رسول کے س الن كا اوران كي سلول كا وه الله اوروه بيج نسبت قالم يهج جس كانام ايا في اسلام ؟ ادراس ماكسيس رہے والی وہ ہزاروں قومیں اور لیس اور لا کھوں خاندان جوصد ہوں حنرت محرّع في رصية الشرعليه وسلم الي معيت وغلامي كا قلاده الني كردنون في ال بعدے ہیں اور اللہ کی رصا اور ابری نجات وفلاح آئے کے لائے ہوئے دین پر على من مو محصتے ہیں۔ اُن كاليان صنور رصت الشرعليہ وستم كے ساتھ أورائيكے لا يخ بو ي دين اوراب كى لائى بولى كتاب اوراب كے بتلا ئے بوئے قبل كيا تھ . العظرج قا كم يم اور صالات كى ناموافق سے اموافق كوئى تبديلى اوركوئى مشيطانى سازش اورکوئی کوسٹ ش ہماری زنرگی کے اس دینی وایانی بیلویرا اڑا اراز اور تواليه سب أفراد ملت سي وص كرنا وكه بظام راب ببندوسان من كالمكمن صور ابصرف بی جوکد الله کے جوبندے اس کا سی فرادر درد کھتے ہیں اور اس کا الله ٠ أن يرجوفرص عائمه بوتا به واس كواد اكر ناجا ست بي وه وسلام كيم ايمي اوربور قي تعلق

ادراس تقیقی ایمان واسلام کے فرق کو تھے ہوئے جس کی دعوت إبيا عليم الله اور لے کر آبا کے ہیں۔ بندوت ای مسلمانوں کے تمام طبقوں میں قیقی وشعوری ایمان اور درین پراستفامت کی صفت پراکرنے ادرعام کرنے کی کو مشمش کو اپنی زندگی کا واحر تقصد قرار نے کی مسفوت پر ادراس مقدس تقصد کے لئے جیسی جدوج مدابل ایمان کو واحر تقصد قرار نے امکان جراس میں کمی نذکریں۔ دوجاهد دوافی الله حق جہاد ج

ا نبیارعلیهم التلام اوران کی النول کی تاریخ پرجن حضرات کی کچھ نظرے وہ اس حقیق سے صرور وافف ہو نگے کہ اُن کی امنوں کے مختلف دور ہوتے ہیں۔ بیلا دور سخت از ماکشوں کا دور مہوّاہ اس دور میں فوب موچ مجھ کردہی ہے اور کے لوگ ان کی دعوت قبول کرتے اور انکی جاعت میں اتے ہی جیس دین دایان ہر دوسری چیزسے زیادہ بیاراحتیٰ کہ دینی جانوں سے بھی زیادہ عزیز ہوجاتا ہی۔وہ حالات کی ناموافقت اورفضا کی ناساز گاری اورمصائب وتکالیف کے بقین کے بادجوداس دين كوقبول كرتے ہيں اوراس برقام لينے اوراس كى ہرا يتوں برجلنے كافيصار كتے ہيں اور سخت سے سخت از ماکشوں میں کھی وہ ٹابت قدم کے میں ۔۔۔ پھران صادقین کی قربانی اد ثابت قدمی کامیا بیوں کے دروانے کھول دیتی ہر اور صالات کی ناموانقت موافقت سے اور فضاکی ناسازگاری سازگاری سے برل جاتی ہو، اوراست کے لئے وہ دوسرا دور آجا آ ہے جبکہ بينمبركى دعوت اوراس كے بین كئے ہوئے دین كو قبول كرنے اوراس پر جلنے والوں كواز مائنوں الوئي سابقة نهيس يرسم الكرعين وآرام اوراس دنياكى سارى كامرانيا س اورا قبال منديا ل وومي اس دین کے سایہ تلے آجاتی ہیں ۔۔۔۔ یہ دور بظاہر اس امت کے عرفیج و اقبال کا دور ہوتا ہے لیکن در اسل زوال دا کطاط کی بنیاد اسی دورمیں بڑھاتی ہی۔ است میں بڑی تعداد ایسے لوگوں کم ہوجاتی ہوجاتی ہوجن کے دانتے دور دینی دعوت کے ساتھ اللی والی والی والی والی والی ہے۔ اس دورمین امت کی تینیت ایک خاص اصولی گروه اورصاحب د موت چاعت کی نهیس رمتی بلکه اب وہ دیا کی قوموں میں سے ایک ایسی قوم ہوجاتی ہے جس میں علم وعلی افکار وضالا نشئے فلاق ورد

ابنه ماه زی افجه موسا كى كاظ سے طرح مل كے آدى ہوتے ہيں حق كہ اس دورس بہت سے ايے لوگ في اسل سنين. پیدا ہوجاتے ہیں جن کو اپنے دین کی بنیا دوں سے کھی واقفیت نہیں ہوتی ادوان کا تعلق دین سے ادردين كى ويوف لاف والإسفيرس من وروقى اوربرك نام بوتا بى ادري كماس دوري زانول سے مابقہنیں پڑتا اس لئے ہرطی کے رطب ویابس اور کھرے کھوٹے است میں شامل اپتے ہیں۔ امتوں کے عرفیج واطینان کا بیردورتوا و کتنا ہی لمبا ہواس کے نتیجہ میں وہ نیسرا دور فنرورا تا ہر جبکہ حالات اس امت كے لئے اور اس كے دين كے لئے ہوسے ناموافق ہوجائے ہي اوردين يرطينے اورقام رہنے کے لیاعوم وہمت اورجانی دمالی قربانیوں کی صرورت پڑتی ہو۔ . دعوت اسلام كا ابتدائى دوراس است كے لئے بيلادور تھا ، ہے ضلافت داشرہ ہى كے زمانہ میں دوسرا دور شروع ہو گیا جو ایک ہزارسال سے زیادہ جیلا ، اور اب عیمی صدی سے اسلامی دنیا کے بهت بڑے سے میں تیرے دور کا آغاز ہو جن مالک میں اس دور کی خنوصیات زیا دہ نمایاں ہو جی ہیں ان میں ایک ہنروتان لھی ہے۔ یماں کے حالات نیزی سے ایسے ہوتے جائے ہیں جن کو دىكەكراندازە بوتا بوكسىنىلى مىلىدى بالى دى بالى دىلىن ئىلىنى ئىلىن كىلىدى كىلىدى كىلىدى سیّان کے ساتھ یوفیصلہ کرلیں گے کہ ہم کو ہرحال میں ہومن وسلم رہنا اور ایان واسلام کے ساتھ جینا اور از ا عام، م كواور جارى تولوسى عمد على يا زمليس، نوكريال ميس يا زمليس، تعليك اورتجاريك الجھے موقع ملیں یا ناملیں، اور ظاہرہے کر شعور وبصیرت کے ساتھ بیرعزم وہی لوگ کرسکتے ہیں اور ہی اس کو نباہ سکتے ہیں جو دین کی حقیقت اور اس کی قدر وقیمت بھے کر اس پر ایان لائے ہوئے ہیل در منفعت اور مصلحت کواس کے لئے قربان کرسکتے ہوں۔۔۔ اور میں بھی ظاہر ہو کہ مندوسانی ملانوی اکڑیت سی میچزاس وقت موجود نہیں ہی کیستقبل میں میاں کے سنمانوں کے اسلام پر قام اسنے کا دارومرار اورتمام ترا تصاربطا مراسى پرم كرهيقى ايانى دوج اضرورى درجركى دينى دا ففيت اور و واستقامت كي صفت ان من عام كرنے كى كوشش كى جائے ہے۔۔ اس كام كے لئے بو طريقة كارجاك زديف مح اي اورص يرايم كويورايقين اي اس كى يورى سال ايك سقل أسال "دعوت ملاح وتبليغ ويس سے بيل ملى جائى او ، ناظرين كو بيان بم اس كا عرف والديا بى كافى مجتة بين البند جنراصولى باتيس بناب كلى عرص كى جاتى بين -

يام تد نتيس بين اور انكى اس عفات و جمالت كى بهت كچه د مرد ارى بم ير لهى او-

٧- اس طع بهت بڑی تعداد موجودہ سلمان قوم میں ایسے لوگوں کی جی بجن کو دین کی صروری باتوں کاعلم توہے لیکن اس کے باوجود ان کی زندگی دین کے مطابق نہیں ہی بشارہ جانے ہیں كه برسلان برناز فرص به مگر نهیں پڑھتے، جانتے ہیں کہ زکواۃ دین کارکن ہر لیکن نہیں ادا کرتے، جانتے ہیں کہ رمضان کے رونے فرعن ہیں لیکن نہیں رکھتے ،جانتے ہیں کہ اسلام میں رفوت وام ہو لیکن اُس سے پر ہمیز نہیں کرتے ، جانتے ہیں کہ جھوٹ اور خصوصًا بھوٹی گو اہی تحت ترین اور عظیم ترین گناه ہولیکن اس سے نہیں بھتے ، جانتے ہیں کہ تمام فواحق کو الشرنے اور اس کے دسول نے دام کی ہے لیکن ان کا ارتکاب کرتے ہے ہیں بجانتے ہیں کہ ایکان سے وہ قوموں کے وطورطريتون يرطينا يا ناخرا ثناس صاكون افسرون كونوش كرف كے لئے الشرور مول كو نارامن كرنے والى يادين كونقصان بنجانے والى باتيس كرناسخت كناه اور لينے ايان سے غدّارى بوليكن الني اغراص دخوا ہشات كے لئے وہ يرب كھ كر ليتے ہيں ___ بهرعال توجودہ سمان قوم ميں فاصكريش عله ادركهاتے بيتے شرى ملافوں ميں بہت بڑى تعداد كى حالت يكى اك اس سے ہمیں بھے لینا چا ہے کر سلمانوں کی دینی حالت کی درستی کے لئے کسی عموم تعلیمی یا ا شاعتی الميم كي دريد دين احكام ومن كل كان كوعيرف علوم كرادينا كافي نهيس او بلكم الي وري الحكام

الماريفات رن كفيو ال ال ال المارية ما المارية ما المارية ما المارية المارية المارية ما المارية المارية

ان کے دلول میں اللہ ورئبول کے امکام کی ظمت پیرا ہو اور دین پر جلنا اور ہم عال میں دین پر قائم ازا ان کی دلول میں اللہ ورئول کے امکام کی ظلت پیرا ہو اور دین پر جلنا اور ہم عال کی صرف یہ میا اس کے لئے دین کے امکام و مسائل کی صرف یہ میا گئی اس کے لئے دین کے امکام و مسائل کی صرف یہ میا گئی خور اس کے لئے انبیا ،علیم السلام آور انہے ، علی المین کے دعوتی طور پر اپنی جروجہ رصنو وری ہی جس میں زندگی کی لائن برل فینے اور جذبات کا اُن کی نائبین کے دعوتی طور پر اپنی جروجہ رصنو وری ہی جس میں زندگی کی لائن برل فینے اور جذبات کا اُن کی میں خور اور جس میں کچھ بھائے نے اور نبینیا نے سے زیادہ ایمانی جذبات پیرا کرنے اور نزدگی کی طاقت ہو اور جس میں کچھ بھائے نے اور نبینیا نے سے زیادہ ایمانی جذبات پیرا کرنے اور نزدگی کا نبیج برلنے کے لئے کو میٹ ش ہو۔

سام تقبل کے اور بھاری نماوں کو پڑتی کے ساتھ دین وائوان پر قام کی نمینی دو قطوں میں کی جاچی ہے)
ہم کو اور بھاری نماوں کو پڑتی کے ساتھ دین وائوان پر قام کی ہے کے لئے دین کے ساتھ جس درجہ کی بھت اور جیسی ہتقامت وعزیمت کی صرورت بہدوہ ہمالے عوام و فواص میں جب ہی پر اہوئتی ہو جب ان کی زندگی کو دعوتی زندگی بنا دیا جائے لیمنی عام بھا نوں میں بیدا حساس پر اکیا جائے کر گوالٹ موسلے اسٹوللے و مرسلے اسٹوللے دوسل ہو بدایت اور جو طرز زندگی لائے ہیں ہی ہی بھاری اور ساری دنیا کی نجاہے اور ہھارا فرص ہو بلکہ میں ہمالے وجود کی نمایت اور خوص ہو کہ نوداس پر جلیس اور اپنے دوسر سے اور ہمارا فرص ہو بلکہ میں ہمالے وجود کی نمایت اور خوص ہو کہ نوداس پر جلیا ہوئے کہ لئے جدوجہ دخوداس پر اسٹول کے ایک خود اس پر اسٹول کو اس پر کو اخری ہونے کی اور جدو اول پر جو اختیا اور پر جو اختیا اور پر جو اختیا اور پر دو اول پر جو اختیا اور پر دو اول پر جو اختیا اور پر دو اول پر جو اختیا اور پر دو جو دی ذندگی تھی ۔ اس میں اس چر کو بھی بہت بڑا دخل ہو کہ ان سب کی زندگی دعوت کی اور جدو جوندئی ذندگی تھی ۔ اس میں اس چر کو بھی بہت بڑا دخل ہو کہ ان سب کی زندگی دعوت کی اور جدو جوندئی ذندگی تھی ۔ اس میں اس چر کو بھی بہت بڑا دخل ہو کہ ان سب کی زندگی دعوت کی اور جدو جوندئی ذندگی تھی ۔ اس میں اس چر کو بھی بہت بڑا دخل ہو کہ ان سب کی زندگی دعوت کی اور جدو جوندئی ذندگی تھی ۔ اس میں اس چر کو بھی کی دندگی کو بھی ہونے کی بیاد دیا ہو کہ کو بھی ہونے کی ایس بور کے سمال دعوت کی طاقت کو بالکل کھو بھی ہونے کی اور جدو جوندگی ذندگی تھی ۔

مرحال مانوس بجرس دین زندگی بریا کرف اور دمین پرغزیمت داست کی صفت ان میں عام کرنے کے لئے بیرصر وری ہر کہ ان میں داعیا نہ امپر طبیدا کی جانے اور دمین کی دعوت برا دوجہ در دان کی زندگی کا ایسا جو ولا زم بنا دیا جائے کہ سلمان اور داغی و سنتے متزا د ت العناظ ہوجا میں۔ ابنامه المحتل المنافة المحتل المنامة ولا المحتل المنامة والمحر المتاهم

۱۹ - اس مفسد کے لئے یہ بھی ناگزیر ہو کہ صروری درجہ کی دین تعلیم کا ایسا ہم گیر انتظام ہوکہ ہر خص خواہ اس کی عرکیے ہو ادر اس کے احوال دمشائل کھے ہوں دہ آسانی سے دین کی صروری واقفیت حال کرسکے ادر اس کے داسط عمر کا کوئی مشقل حسر صرف نہ کرنا پڑنے ۔ اس می تعلیم کا انتظام سما جدمیں کرمانی ہے ادر بغیر کری بڑسے صرفہ کے ہوسکتا ہو، تیسلیم حسب موقع کتابی بھی ہوسکتا ہو، تیسلیم حسب موقع

۵-یودنیا عالم اسباب ہی دورمیاں کا ہر کام تدا بر اور دہباب وابستہ ہی اسلام وہ ہے ۔
اس جرد ہد میں ایسے لوگوں کا تعاون عالی کرنے کی ذیا دہ سے زیا دہ فکر وکوشِسٹ کی جائے ۔
جن کو اسٹر تعالیٰ نے فکر وعلی کی خاص صلاحتیں دی ہیں اور جن کا افرد و سروں پر بھی پڑ سکتا ہے۔
دنیا کی طرح دین کا کام بھی زیا دہ ترایسے ہی لوگوں سے جاتا ہی ۔ دسول اسٹر دصلے اسٹر علیہ وکل ان فراق دون اسٹر دصلے اسٹر الی دونوں عمر بین خطاب یا عربی ہشام دابو جمل اے متعلق خاص طور سے جو یہ دعا کی ہی کہ اسٹر دونوں میں سے کسی ایک ہی کو جو لوٹ کی تو فیق میں کے کو اسلام کی مدد فر ما ہو تو اسکا داز بھی ہی تھا۔
اس سے ہرگز یہ نہ جھا جائے کہ اسٹر کے جن سدھ سامے بندوں میں فکر وعمل کی خاص مسلاحتیں بظا ہر نظر نہ آئیں ان کو نظر انداز کیا جائے یا ان کو حقے دب کا انجھا جائے ۔
مسلاحتیں بظا ہر نظر نہ آئیں ان کو نظر انداز کیا جائے یا ان کو حقے دب کا انجھا جائے ۔
یا در کھنا جائے نہ نہ کہ یہ جز اسٹر تعالیٰ کو بہت نادا من کرنے والی ہو دین کی داہ میں کسی کو ہی حقر فر کیا در میں اس کے کو مشوش قو ہرا کے پر کی جائے اور ہر آئے والے کی اور ی قدر کی جائے کہ اسٹر کے بیمان کسی کاکی اور جر ہوئے والے کی اور کی جائے کی ان خور کی جائے کی ان خور کی جائے کی ان خور کی جائے کہ اسٹر کے بیمان کسی کاکی اور جر ہو ہوئے کی ان کی اور کی جائے دائے کی اور کی جائے در کی جائے دائے کی اور کی جائے دائے کی ان کی در کی جائے کی ان کا خور ہیں گی دونوں کی دونوں کی در کیا جائے کی ان کی کی در کی جائے کی خور کی جائے کی در کی جائے کی خور کی جائے کی جر در کیا ہوئے کی در کی جائے کی ان کی در کی جائے کی جو در کیا کی در کی جائے کی در کی جائے کی در کی جائے در کی جائے در کی جائے کی در کیا کی در کی جائے کی در کیا کی در کی جائے کی در کی جائے کی در کی جائے کی در کی جائے کی در کیا کی در کی جائے کی کی در کی جائے کی در کیا کی در کیا کی در کی جائے کیا کی در کیا کیا کی در کی جائے کی در کیا کی در کی جائے کیا کی خور کیا کی در کی جائے کی در کیا کیا کیا کی در کیا کی در کیا کیا کی در کی کیا کیا کی در کیا کی در کیا کی در کیا کی در کیا کیا کیا کی در کیا کی در کیا کی در کی در کیا کی در کیا کیا کی در کیا کیا کی در کیا کی در کیا کی در کیا کیا کی در کیا کی در کی کی در کیا کی کیا کی در کی کیا کیا کی در کیا کی در کیا کی کی در کیا کیا کیا

فاکراران جماں را برهارت بنگر توج دانی کر دریں گردسوائے باشر

بهرصال خفیریا بے کارتوکسی کو بھی مذہ بھا جائے گئی اسٹر تعالی نے لینے جن بنروں کو فاص فکری یا علی صلاحین بن ان کو اس کام میں لگانے اور ان کی ضراد ا دصلاحینوں سے دین کو فائرہ بہنچانے کی ضومیت سے کو شِسشیں کی جائین۔

٧: اس كام كاريعنى اجاء دين واصلاح امت كى جدوبهدكا) مبيع براح صراعلان دین کی امانت کے وہی امین اور وہی واڑ بنا ہیں اس لئے ان پوی ہوکہ اپنی توہما اللہ نياده سينزياده اس كافرى طوف لكائيس، اس وقت كفاص طالات يس طي كام زياده اجم اورسي مقدم ہوادر اس کے سوادینی کا بوں کے جوسلنے ہیں قبل میں ان کی بقائبی اسی بربوقوف اور تھے۔ طلات كى رفتارا دروقت كى نزاكت سے جو تضرات داقت ہيں الفيس خود محوس ہو كاكراس وقت دین کی باد اور دین کافاص مطالبه اُن سے بی ہو نے نیز علمار دبان کی رہنائی اور بینے دی کے بغیریه دینی هم انجام بھی نہیں پاسکتی __ لیکن علماء سے بیماں ہماری مراد صرف ہی ہیں جنوں النيكواورا بني صلاحيتوں كوعام الى دنيا كي طرح ذاتى اغراص اور قرص مال دجاه كے والنهيں كويا، ورنہ وہ دنیاطلب علمارجن کے قلوب تقوے سے اور حضور رصنے الترعلیہ وسلم اکی لائی ہوئی فكرون عن فالى بين ان كا وجود تودين كے لئے ايك معلى صيبت برى بيدلوگ جب إنى اغراض اوا اپنی سوچی ہونی مصلوق کی ضاطر کسی برائی کو اختیار کرناچا ہتے ہیں تو اس کو نیکی بزاد النے کی کوشیش كرتے ہيں اور اس لئے ديني هيقوں ميں تريف كا باعث اكثر ببى لوگ بنتے ہيں جھنرت امام رتبانی مجدد العن تانى درجمة الشرعليم اجا الجاليف كمتوبات مين جلے دل سے تصفي ميں كر سين قرن سابق ن (اكبرى دور) يس جو تريفات وتلبيسات دين بيس كي كنين اوراسلام كوسى كرف كي وكوتبشيس بويي ان کی بڑی ذمرداری دنیا داراورجاه ومال کے پرتارعا لموں ہی برائے" اسى كف صديث بوى مين او الآيات خيرالخير خيارالعُلهاء وَشوالبُوسُوا را لعُلهاء ..

کے مصرات علماء کے علادہ دو مراطبقہ جس کو خاص انہیت عصل ہم اہل دجا ہمت اور اسحاب دولت و فروت کا ہی ۔ قوم کے عوام بھیشہ اسی طبقہ کا اتباع کیا کرتے ہیں ئیر اگر نیکی کی داہ پر اسحاب کے قوم کا نیک بنا آسان ہوجا تا ہم اور اگریہ گراہی پر جے دہنے کا فیصلہ کرلے توقع مکا برایت کی طرف من استحضا کی ہوجا تا ہم ۔ علاوہ ازیں اس دنیا میں کوئی بڑا کام مادی ونسائل کے بیز نہیں جلتا نے ورثول دنٹر رسے اسرعلیہ وسلم کو جمادی ہموں میں اور ضعفاء اسلام کی امراد اعا بینے نہیں جاتے تھے، ترفیدیں دہتے تھے، کے لئے سمایہ کی صرورت ہوتی تھی اور آب ابس بے لئے اپلیس فرماتے تھے، ترفیدیں دہتے تھے، کے لئے سمایہ کی صرورت ہوتی تھی اور آب ابس بے لئے اپلیس فرماتے تھے، ترفیدیں دہتے تھے،

جنت كي بنارتين منات قطيه اور استطاعت ركهن والصحالة كرام جوبين كرسكة تعيوري اولواح مي کے ماتھ صور کی فرمت ہیں میں کرتے تھے۔ عزوہ بوک میں صرب عثمان کی دولت جر طرح کام آئی سب کومعلوم انی علی برا دعوب اسلام کے اہتدائی دورس صرت ضریح اورصرت ابو بجرا کی ولیے اسلام کوجومرد ملی اورجننا کام جلاجانے والوں سے وہ تھی نہیں ہو۔ یس دین کاکام مادی وسائل اور المراياك المجي بيناز نهيس موسكتا يلكن اس كالمجي طريقه يب كم جولوك رفي يسي سے كام کی مردکرنے والے ہوں وہ ذاتی طور پر جی عملاً کام میں مشر کی ہوں اور صرورتوں کے موقعوں پرجو کھی خرج ہوجتی الوسع انہی کے ہاتھوں سے خرچ ہو، تاکہ شیطان کو بے اعتما دی کے وربوسے اور تمکو کسیدا كرنے كا موقع مذيلے ___ بهرحالي بيرخاص وقت بركم سلمانوں ميں جن افرا دا درجن طبقوں كوالتائع نے وجا بت یادولت کی عمت دے رکھی ہے وہ وین کی طرف بیٹیقدمی کرکے اور ریول التر رصلے اس علیہ وسلم) کی لائی ہوئی اسلامی زندگی خود اختیار کرکے لاکھوں کروروں سیاندہ وغریب نام کے مسلمانوں کے خیبقی مسلمان بن جانے اور اسلی اسلامی زندگی اختیاد کر لینے کا اور تقبل میں ایکے اور اُن کی تسلوں کے دین پر قام مسے کا ذریعہ بنیں، نیز اس ہم کی مالی صنر در توں کو پورا کریں۔ ایسے نازک دفت میں دین کے اس بنیادی کام یکنی خوش نصیب کی دولت کا جو صدم دن ہوگا امیدہ کداس کا اجرد دسرے او فات کے کاظ سے انشارالٹرسیکووں گنازیادہ ملے گا،اور جولوگ اس نازک دورمی بھی اپنی دولتوں کومینت سینت کے رکھیں گے اور دین کے اس بنیا دی اوراساسی کام پرظی فرح نہیں کریں گے ہخت خطرہ ہے کہیں اُن کی دولت اِس دنیا ہی میں اوران کی زندگی ہی میں ان کے دشمنوں سے نہ چھنوادی جائے یالطروں سے ندلتوا دى باك.

۸۔ اجاردین اوراصلاح امت کی اس جدوجد کے جرم طریرائی نہایت احتیاط
کی جائے کہ کئی وقت بھی یہ جدوجہ رفالص ما دی ممائل سقعلق دیکھنے وافی قومی اور سیاسی
تحریجات سے شتبہ نہ ہوا ور نہ اس طرح کی کئی قومی تحریک اس کا دشتہ جرائے یائے۔
اس بارہ میں علی اختیاط کے علاوہ ذہبوں کو بھی بالکل صاف رکھا جائے۔

ا گرجیهم کولقین ای بلکه جارا ایمان ای که اگر استرک کرم سے سلمانون کی بڑی تعداد نے کی و اس دعوت كو تبول كرايا اوران كى زنر كى اللي عني مين اسلامى زند كى بهو كئى بيين ايمان على بالح تقوی اور مکارم اخلاق ان میں عام طورسے بیدا ہو کئے تواس دنیا کی عربت وسر بلندی فلی انکو مزور مال ہوگی اور ماک کی عام آبادی ہو آج ان کے ساتھ معمولی رواداری برتنے بر مجی تیار نہیں انشاء ابشروہی اُن کے وجود کو ماک کے لئے برکت ورقمت مجھنے لگے کی لیکن خود ہماراطع نظر اس دینی داصلای جدوجهرسے اس کے سوائجھ نتر ہو تاجا سے کرمسلمان قوم میں وجھیقی ایان -واللای زندگی اجائے جورسول التراصی الترعلیہ وسلم) الترنعالی کی ظرف لائے تھے تاكه بجائے عضب اور قهر كے ہم الشرتعالی كی رضا اور رحمت كے سخت ہوجائيں اور دين كيساتھ ده زنر العلق اوروه استقامت بم مين اوربهاري قوم مين بيدا برجائ كرناسا زگار حالات او م زمائش كى سخت كھويوں ميں لي بنم الشركے دين ير قائم اور ملت محدى يرثا بت قرم رہيں-

4 _ گذشته دورس جارا روید اور جاری قوی یالیسی یه رہی کر بیماں کے دوسر باشندن حقوق ومنافع کی حصتهٔ رسدی تقیم پرہم رونے جھاڑونے رہے اور اسی معرکوں میل بنی قومی طاقت ان ہی مناوں کو ان کی طرح ہم جی ذندگی کے علم مالل جھتے ہیں اور اس بارہ میں دنیا کے عام انبانوں سے ہم کچو بھی متاز نہیں ہیں۔ بسرحال قومی طور بر ہی ہا دے مسائل اور مشاغل ہے اور حزت محراصنے الله عليه و لم اكابوبيام برابت اور جودعوت بيكر ماك اسلاف ع تكلي تق اورجس كوالفول نے انسانى زندگى كاست اہم مئله بنا يا تھا اس كوہم نے كيسر چيؤديا بلد خود هی اس زنرگی سے بہت کھ بہط گئے اور اپنی اچی خصوبین چھوڈ کر دہ سب برائیاں ہم نے اختیار کرلیں جن کو دنیا سے مٹانے کا کام ہما ہے سپر دکیا گیا تھا۔ اسی حالت میں ہماں کے دوسے باث در کا کام ہما ہے ساتھ بڑا اور غیر نصفا نہ ہو تو ان کے لئے تو اگر جب درست دوست نہیں،لیکن، تم کواس کے مواتو تع کرنے کا کیا حق ہو۔ اس لئے اپنی زندگی کے اس میلوکی اصانع ودرتى كابيس فاص طورس أبهمام كرنا جامع كدماك غيرسنم باشندول كيشابها دابرتاكو

١٠ - آخرى بات جواس سلم مي عوض كرنى أى ده يد ب كدا جاددين اوراملاح املي جركا عظیم كى طرف اوير كى مطرول مي دعوت دى كئى بى موجوده مادى ما حول ميل بلا شبه يه بهت مشكل (بلك بعن صفرات كے خيال ميں گويا نامكنات ميں سے ہى) — اور واقعہ بھى يہ ہے كہ اگر "ہاری طاقتوں اور صلاحیتوں پرہی اس کام کا انصار ہو تو سومیں ایک درجہ بھی اس کی اُمید نہیں کی جاسکتی، لیکن ہمارا ایمان ہو کہ در اس کرنے والی طاقت اسٹر تعالیٰ کی ہو اور اس کا میں دعرہ آی کہ اس کی راہ میں جب کوئی جر دجمد اضلاص کے ساتھ اور بھے اصولوں پر کی جائے گی تو وه این فاص مردسے اس کو کا بیاب فرطنے گا اور انجام کے بہنچاہے گا اور بار باد نیامیان اس دعره کی متیاتی کا تجربه ہوا ہے۔۔۔ انبیا رعلیہم استلام کی خاص تعلیم اور منت پیر ہوکا نشرکے بندے دین کی راہ میں کو شیس تو اس طرح جان توڑے کریں کہ کو یا بیجہ کا دار مرار انکی کوشوں ہی برہے لیکن دل سے لیس الھیس کہ جو کھے ہوگا اللہ کی طاقت سے اور اسی کے ارادہ اور فیصلہ سے ہوگا اس کے نظر الشرتعالی کی قدرت وطاقت ہی پر رکھیں اور اپنی امکانی کوسٹشیں كرتے ہوئے يوك الحاح اور ابتمال كياتھ اس سے مرد مانتھے رہیں۔ الشرتعالى كى جس قدرت نے بار ہا كمرا ہى اور مادہ پرستى كى كھٹا توپ و نرهير يون ميں ہدایت کانور جیکا یا بڑاس کی ده طاقت وفدرت نظم ہوئی ہو اور نظیف بڑی ہے، پس كونى دج نيس كرات كي بندے دقت كى ناماز كارى اور مادة يركى كے فروع كو ديھ كر

بابته ماه ذى الجيما اجادين اوراصلاح امت كي جدوجهد كے متعلق بير جند متفرف اعبولي إليهان عرض كردى كئى بين الى اس كام كے طريقة كاركى يورى فيل ربون الى وتبليغ" العلى زمادس واحظه فرمائي جائے "وحسنا ورفد و نعم الوكيل " كتابين يرهى تقيس مفالى كت فحوانون كالعجت فبني الفائي تفي فراغت كي سنري على المحلي المصنيف تاليف كالجي كجيدوي تي بقل وقهم ير طبي بمجنبوس أنه خيال كياجا بالها اليكن هنه سالله الرحم كي خورت مي يمنرى في وي في المحرفي دين كافهم ولهيتر كمناطب أكن عبار فداكو التي كمرا التي ورواري. "كتنابى براعاقل بوكر بعالم نهرو اور نركسي قق عالم كي سجت بيل بابهو الوكسي قت كالمجت مين الصين كيا كالمجيورون خداكي م استه جين مين و محقق تابت كرد بكااوراس عالى كى زبان افرار كرائے كاكمير افتى بول اور الموقت م سے زیادہ اور كى رتجہ يفين نهيد لاسك والراس زياده دل كوجي على بخرب كرلوكه صين كي رضت لو بر محقق كابته بم سے يو جھ لو الموقت ديكھ لوك كريتف كا الله والله كا الله كا ال كت بوا ، مرطاخ كايدكت بواكرمبل تحق بون نهيس ببلكه يهلے المق تھا ،كبونكم اب تواس محقق کی برکسے عقل اجائے گی یہ على وديني يا باطني فيق وبصيرت كاتو ذكر بهي كيا ، روزم و كي ظاهري ومعولي باتون مي جن تيزو لوبم تهذيب وكمال مجينة بين بصرت عليا الرحمه كي خدمت مي صافع بهو كران كے متعلق بھي قدم قدم ير ابنی حاقتوں کا دراک ہوتاتھا بونیورکے ایک عاض ہوئے بوع فی تمذیب آرات تھے ۔ "جندروزيمنے كے بعرجب دايس كيے توايك رساله لكھا، أس ميں يہ جي • الما قاكم عرفرجيم تهذيب عماكي وبال (تما مزجون) باكرمعنوم بوا وندايدي ينظم الكارود لل كطب جندوزه كنف كل

المنامه الفرقان للمذكو بابتهاه ذى الجرموس من وتاوك (اذ بخامج لاناعدالبارى صاحب وى طركن) إلى مذكوني مقصوره ما مورام مى منفى نفسه كوني كمال وقرب درينه ولايت مقبويت توجه وتصرف کی دنی علامت، بلانفس وخیال کی ایک قوت می جوخیال و توجه می کیمونی کی مشق سے مقبول کیام دود سے مردود تھی عامل کیا مکتا ہو۔ پر انے زمانہ کے سے یا جا دو گری اور العلى كے معمر يزم اور على تنويم (بينا أزم) كا برا مرارسي جي اسي نفس يا باطن كي قوت سيكسي ير كوئى الرد الني كانام صوفيوں كى اصطلاح ميں نوجه وتصرف يا بهتت ہى يصرت عليه الرجمة في اليمنقل جوالمارسالم ويمين بنام درسالترالتعيف في تحفيق التصهف الخريرفرادياب، جس كا خلاصه يدايدنا و جدا لقدس يكي أيت سے التدلال فرماكرا يكفيم كى تائيد قرارد يا يى-ادرهیقت اس تائیدی بیر برکه خاص محود ولبندیده کیفیات کو بکی دوررے پرفائف یا طاری کیاجائے جس سے اس مضاعب تاریدا ہوجای برا تارمقاصرداغراص کے اختاات کی بناء پر مختلف قسم ور اگر کے بعد تے ہیں ادراس تاجيدكوابل تفتوت كي مطالح مين تعترف توجه بمن اورجع خواطر ادرية قوت تصرف مثاع بيس اكثر مجابدات درياضات نفسانيه بيرا ہوتى ہى جيكتى الانے كى قوت جمانى رياضت يا ورزش مع بيدا بوتى اى يجنون من فطرة بھى يەقوت بوتى بىء مگر يەھورت بىت بى اس قوت كالمتعال الركسي عموديا الهي غرض كيك ووجياكم شامخ كا

ابتراه ذى الجرمه ساح 19. امنام الفرقان كفنؤ معول المؤلواس عرص کے گئت اس لعترف کو می محود مجھا جائے گا ، اورا کر مقصود مزيوم يا رُوارى تو يدتصرف هي مزيوم بولا -يكن يه قوت كوي دين كال بهرطال نبيس، مزمقبول ومقرب بوني كى علامت، - برفاسق وفاجر جي شق سے اپنے اندريہ قوت بيبراكر لے سكا، ك بس صبے ہاتھ یا دُن دغیرہ دوسری بدنی قوتوں کے انتعال کا حکم وحال ہو نیزاس کے انتعال مربعین دینی و دینوی مضرمیں بھی ہیں بنصوصًا اس فی انہ میں صفرت مجرد علیم الرجم کامشورہ اس کے ترک ہی کا ہو-«وینوی مصرت تواس میں بین کد اس کے بتعمال کی کشر سے عابل کے د ماغی وظبی قوی صنیف و محل ہوجاتے ہیں جس کی وجے بہتے امراض بيدا عونے كا خطره د بتا ہى - اور دىنى مصرت يہ ہى كہ عوام اس كود لايت برركى كى علامت جھتے ہيں جو اعتقادى صرر بي اور مريدوں كا صرريد او كر وه اكثر اسى يرقناعت كرميقة بي، اوراسلاح كا ابتمام جيورية بين على زرى-الفيع مضرتوں كى دجر سے تعقين طريق نے اس كا استعمال جھوارديا ،ى سلف کے زمانہ میں بیضر تیں قوی کی مضبوطی، نطرت کی سلامتی اور فوش کی كرمبب وجود نظيلي " (يابهت كم هيس)-اس کے علاوہ جولوگھن سے کی توجہ وتصرف پر قناعت کر لیتے ہیں تو استصرف جو کیفیات پيدا موجاتي بين ندتوان كالجه نفع موتا مراورندان كوبقا نصبب موتا مراي نفع دبعت ابني مي مونت وشقت كى چيزون مي، ا-(といいととう人はのとととはいい الماءم له بوادرالنوادر مميم

ابنام الفرقان لكونو بابتهاه ذي في حدسام جب ده کف بوز کرے تواس سے کے کوئیم صاحب بری طرف ہے آیا ک پیلیں، توظام ہے کہ اس می کوساری دنیا اہمی کے تی بس می حالت طالبين توج كى ہے كم ريف تو به الرقوج كريں بزدك " بزرگوں سے جولوگ فالی دعاد توجی ایا کرتے ہیں، اس سلمد میں صرفعی امراد الشرصاب ٠٠ در جمة النرا كى تعقرت نے ايك برى بى دلچىپىت أنوز اور عار فأنه تكايت قل فرما في بى ك "حضرت عاجى امرادات رصاحب (نورالترم قدة) جب مربى تشريف كيا توايك سودا قرنع ومن كياكه صنور دُعا فرما يس كه ضرا تعالى بھے ج نصيف . فرمانا كرايك شرط مع دُعاكرون كاكرجي دن جماز يط اس دن جهي إينادير پوراافتیارے دوکرس تھارا ہا یکو کرجازیں بھلادوں اور وہ تم کولیکر ردانه بوجائي بمن بوم ديري دعاسے كيا كام على كتابو-خيال يجيئ ابوطالب وكرارول مقبول رصيلے المرعليم وسلم المحققي بچاہیں ادر بہت بڑے ایے جب کرجب کام قریق نے مخالفت کی ادر وتمن بو گئے، اس وقع پر لھی ابوطالب ساتھ دیا، ساتھ ہی خور صور رصلے الترعلیہ وسلم) کو جی ان سے بدت مجت طی اور آئے بی کوتین ان كے سمان ہونے كى فرمائى، ليكر فيفن اس وجھے كر الفوں سے فود اداده میں کیا ، صنور کی کوسٹ وجہت کھ جی ان کے کام نہ آئی " ايك اوردقيق وناقع بات · "اكر وك كها كرت بين كه بها دا داده تو به كر بالكل غلط به ، تمنا دوسرى جرب ادراداده دومری چیز- ایک عربه دو تحق جی کوجانے کا تذکره کرنے تھے،

اله اداده كى بداور آكے مثالوں سے وقعیق و توضیح فرمائ كئى ہى يہ ہى ہو بريكى «كلا "في نيس، غيرماضر كے بدت براے نامورعا لم نفيات وليم جيس في "اداده ايمان" (مسعند معمد ما مدن ما كے نام سے ايك كتاب كو دالى ہى۔ سم دارفيق في سوارا لطرائق صلاف ۔ ابتراه ذي في ماسيد منامه الفرقان لكننو 71 ایک نے کہا بھائی ادادہ تو ہر سمیان کا آی میں نے کہا کہ یہ بالک غلط ہے: اگر اداده بر المان كا بوتا توصر ورسط ب ج كرات وال يوكر تمت بمران كى بورى تناسے كام نبيں جاتا ، ادادہ كتے بيں سامان كے ديتا كرفي كو، مثلاً ايك شخص زراعت توكر ناجا بهنا بهر مراس كاسامان وتيانيين اودايك تض سامان هي جي كرد با به توسيل كوسمني دوسك كوم ريسي ع المى طع دومن ما مع معرس بهني الماست بين طراك اين مِلْد بينها تمناظام كئے جائے اور دومرا جانا شروع كردے تو دوسے كوم ريكيس اور يہا كومنى جب اداده بوتا ای کام بھی صرور پورا ہوجا تا ہی الرکسی دجھے خود قدرت نہیں ہوتی تو کوئی رہم مل جاتا ہی جو میں ہو کر کام پورا کردیا ہوائی لئے كتي بي- العيمنى والاتمام من الله-بص مرتبه مرشر کی وجے طالبے قلب میں ایک کیفیت بیدا ہواتی ک جونور محنت كرنے سے نبیں بدا ہوتی، گرصرف اس گفیت كھ مال نبین وتا بلدا الرُخود كي مذكبا جائے تو بيكيفيت باقى نہيں رہتى - اس كى شال يى ہى میے ایکے مدمنے میں سے برن گرم ہوجا تا ہو لیکن گرمی باقی نبید سہی جان المن سعم على كروا لكى كربرن من الله الله كالم المحلى المحلي السي المولائي المحلي السي المولائي المحلية الس كيفيت مِن جى بير سے صِدا ہوتے ہى (يا توج كا اڑكم الاتے ہى) كوئے كے إد اس کے علاوہ اپنی کمائی کی قدر طبی تو بع تی ہے اور مفت کی جیز کی قدر . نبيس بوتى يشور بوكدا يكفس اد اور دى كا بوتاد د ثاك سے جمال را تفا لوگوں نے پوچھا پرکیا! تو کہادو شالہ توہیرے والد کی کمانی کا ہے اورجو تا يرى كمائي كا- م بركه اوارزال فرد أرزال دبد كويرے طفاع بفرمني ناں ذہ

ادرجولوگ پنے ہوتے برکام کرتے ہیں اُن کی حالت راری عمریکاں
رہتی ہی البتہ ان میں شورغل اُجھل کو دہمیں ہوتی اور ندیم طلوب ہی۔
یخائی برزگ کا معارلوگوں نے بہتھ تن بھی تراش دکھا ہی کہ جوشف
ہن کھیں چارٹرگ کا معارلوگوں نے بہتھ تن بھی تراش دکھا ہی کہ جوشف
ہناکہ یہ بالکل لغو ہی اگر یہ بزرگی ہی توحفور (صلے الشرعلیہ وہم) کوتو فرد موسلور السلے الشرعلیہ وہم کوتو فرد اس کو برتناجا ہے تھا ، پھر کیا وجہ ہے کہ جب کفار نے آب کوق کرناچا ہا ہو کہ بہوٹ کر جب کفار نے آب کوق کی دناچا ہا ہو کہ بہوٹ کر دیا۔
آپ باس کے نتظ ہے کہ بیرک فائل ہوجائیں تو میں کل جا دو ان نہ تعالی سے عاجز ان شان عبد بیت کی اس کو بر ہوش کر دیا۔
مالکھی مذکو دی توجرد تھ ترف ہو بیا کہ رہ تر قد کے شہورو اقعہ میں جو آپ کی تلاسش و تعاقب میں جو اگر ہی تلاسش و تعاقب میں جو آپ کی تعالی کی تعالی حصور کی تعالی کی تعالی کو تعالی کی تعالی کو تعالی کی تعالی کو تعالی کی تعالی

ماجو! بزرگی کامیاریہ ہوکھتنی درولتی میں ترقی ہوجائے ہضور رصلے الشرعلیہ وسلم سے شاہدت بڑھتی جائے کیونکہ دلا بہت متفاد عن النبوت ہے۔ افسوس اکہ یہ لوگ علماء کی طرف متوجہ نہیں ہوتے اس کئے بہت سی غلطیوں میں مبتلا ہوجاتے ہیں۔

باشماه ذى الجرموا اليس كي ما له بعيث الادت كي حقيقت وصرورت بعي من ليس بجرمي بعض ادادت افراط وتفريط بيه وكدا يكم طون اس كوبرك رسي بعنون نے برعت. سجه رها بې د د د د سری طرف لوگوں نے صرف ایک رسم بنا رکھا بی که بر د ست بوسی و یا بوسی كرلى باقى خود كا كرنے كرانے كى صرورت نہيں، حالا كر " زى يرى دم يرى ين كچونين كها اسل كام نود چلنا ، و دركيى . مانبر كا باته بكره نا- اگرچه درسى مريكنى سے بھى نه ہو، يطلب يس كرسل مي وال بعن سے بركات كي نهيں ليكن اس كواس الاصول مجمنا بري الله يو. المحل بيرى ومريدى كے متعلق وہ جبل کھيلا ہوا ہو کہ الامان الحفيظة بعیت کی ملی حقیقت خود لفظ بعیت وارادت اورم رید کی اصطلاح بلکفظی معنی می سے واضح بوجاتی ہے جیساکہ او پر ارادہ کی ماہیت میں صرت نے واضح فرماد یا کہ ارادہ مجن رزوتن كانام نبين بلكم زادكو بوراكرنے كے لئے صرورى اب اجسائل كى ہم آورى ميں لگ جانا، يا منزل فضود كى طرف على يدنا ہى يسى مرمد هي اصطلاحًا وہ ہى جو اپنى دىنى خصوصًا باطنى ولبى اللح ودرتی کوم ادورزل بنا کراس کے صروری دسائل اختیار کرتا اور اس کی طرف جل برط تا ہی اور بعيت كرمعني بين اس منزل مقصود فيسائر كسي زياده واقعت كاركور بهرور فيق بنالينا اور أسكي يظيم ياساته ساته جلنا تاكه نهصرف كمرابي كخطرات مصحفاظت بوبلكه داسته سهولت وداحت قطع بو بالفاظ ديركي افي معاديا ده واتف وما برصل كي بالقيس النه كواس طرح موني يناجس طرح بالع مشری کے باتھ اپنی چیز موٹرٹے تا ہی، یا جیسے مربین کسی حاذق و ما ہرطبی کے حوالہ اپنے کو کردیا اور دوا دېرېيزيس کاملاس کې تجاويز وېرايات پرعل کرتا به دورخالي اس همنځيس که خو د کونئ تض کھا بڑھا بلکما لم وفائل ہو، اورطب کی کتابوں کو بڑھ لیتا ہو،یا باقاعدہ کسی اُستاد ہی سے بره با ، و مرمط بنيين كية الروه خود ابنى بياريون كاعلاج عِن كتابون ياك بي تون ساري كال توبلاكت كخطرات كودموت فيف كرسوا كيابيء بإقاعده علاج ونسخ نويسي كى يماقت توباقاعده ك الرفيق في مواد الطريق - ص

المنامه الفرقان المفنو كى طبيات مطب بين دوج ارسال بين كر اور حد نويسى كى منى بى سے مال موكى جى برالريسا حب طب کی کتابوں کو با قاعدہ پڑھاہی نہیں بلکہ طب مشہور دستن مصنف ہیں لیکن خود فرماتے تھے کہ علاج کھانی کام کا بھی نہیں کر سکتا اور بھی ایسے کمین طب گزیے ہیں رصبے علیم عالم نزروم دریابادی اجوعم برطب بڑھا یکئے اورات اذالاسا ترہ دے مرمعا بری شق نظی مذعلاج کتے تھے۔ ايكطب وطبيب بركيا موقوت برعلى فن كايبى صال بي كيا توني لوبار ادر برهني كاكام فين كتابي بره و كركتا بيء يا كها نا محص طباخي كي كوني كتاب يره كركيا كيا بس و بي كيا بكا ألا يمر وهي بهت کھے وقت اورسامان برباد کرنے کے بعد مطر بھی خو در دائونے کی خاص بھیٹر باقی ہے گی۔ وكتبطب كون مرين اينامعا كجهنيس كرمكتا ، حالا نكه كتا بوسي مبي موجود مے اورطبیب ان ہی سے علاج کرتا ہی گرتم نہیں کر سکتے ، اگر معولی م من كا علاج كر بهى يه توشديدا مرامن كا علاج توكيمي نهيس كركت في ہرسال برسات کے انیریس بخارا یا کرتا تھا اور علیم صنا ہرسال قریب قریب الك المن المعقق تعين من كما لاؤاس كولكه ليس جب بخاراً ياكر الكاس كو استعمال کرلیاکریں گے، چنانچہ ایک سال ایساہی کیا گرفاک نفع نہوا انظام حکیم صاحب کوبل یا ا انفوں نے نیخ لکھا اس کے بینے سے آرام ہوا ، ای تی تا ہوا كه اس سال صفراك سافه بلغم صاحب طبى تشريف كي الحريس يهي المعرفي الماكم المالية المعلم المعرفي والمايت مع تويقينًا اس سے جی اگلے سال نفع نہ ہوتا ، کیونکہ اس کا مجھے اندازہ کیسے ہوتاکہ اس سال ملغم صفراسے زیادہ ہی یا مساوی ہی یا کم۔ اس اندازہ توطبیب . كرمكة بي بونجن كي حالت بي تابي الاسكانت والسي معاليم كونا طبيب بي كاكام بري (الرف الجواب حية دوم حدا). ير بات در الل بالكل موتى اورجمولى برى بهر بهي اتنى فيهم وكثيل كى صروزت اس كي بولى كه يهك نويرانون س خناك توبهب اور ترديارسي اتصوف كي برولت يوافراط وتفريط بوي كم ایک فیبیمت وازادت کورک رسے جوام وبرعت قرار دے دیا، اور دوسے نے بیت کودہ کی

المامام بابته ماه ذی الجرم ١٣٦٥ ه فالص اس كى رسمون كولازم وواجب بمهدليا ، اوراج كل تواس سے بھى انے بڑھ كے كرديني اللح ودرستى يا باطبى علاج ومعاليم الك وبالص كاتصتورى معطم سيفقود بى ظامرى دين ود وینی مرامل مک کیسلے یا قاعدہ کی میں میں کہ براہ راب ماخذ دکت ایست کی سے واقفیت ماک صروری نمیں جانتے، بس اُردو انگریزی میں قرآن وصربت کے کھی ترجے یا إدھ اُوھ کے انجاری مضامین پڑھ کر ہی دین کے مفتی ہی نہیں جہد و مجد دسب کھ بن جاتے ہیں۔ كياجل مركب كرونيل بني فيلئے تو كام بيٹھ كروكالت كى ئت بيں براھ لين كافى نہيں، بلك با قاعدہ کچروں کی تمیل وامتحان کے بعد بھی سینبرٹ ان وکیل کے ساتھ کام کڑنا اور تجربہ صافرنا منروری ہی - اور وہ بڑا اہمق ہوگا ہو قانون کے کسی ایسے شہور سے مقہور پر وفیبر کے باند میں اپنا مقصرد بیرے، جس نے نرعدالت کی صورت کبھی دیکھی ہونہ عدالتی کام کاعلی تجربہ کھتا ہو۔ مس كى كتابول كوخود بره كريا التادكے محص لكيم سن كركوني سائبندان نهيس بَن جاتا جبتاك على ليورين میں امتیازات ومشاہرات نہ کرے۔ طالانكمة ان معاملات ومفترمات نجر بات ومشابرات كا تعتن اس دنيا ادرعالم شهاد يجيه لیکن دبنی مرائل جن کارشته عالم غیب وائخرت کے مابعد الطبیعاتی مرائل سے جوا ہوا ہے ، ان کو - برليدر برايرير الرير اور جريد بركنه المن بنانے كاحق ركه ما اوران ير مجدد انه ومجهدانه اظها زخيال انتهايه كمنود تصتوف اوراسلامي تفتوف يرايس بي صفرات تنقيد و كفيق فرماني لك بين اور سمندر بإرسے اس تحقیق (رمرت) کی امنادلاتے ہیں! ایک بڑے منہورعالم وصنف نے من کتابی معلومات کے زور پرکسی طبر تصوف پر ایبا ہی "عالمانہ" بیکچردیا، تد جمع ان کسی نے کیا نوب اددی کہ صرت اگرتصوف فالی تن بون سے مال ہوجا تا تومیں آئے اکبی کو موفی " مز فیا نتا۔ غرمن اداوت وبعیت کامطلب کمال دین یادین کے مرتبہ احسان کی طلب میں کی بڑنا اور لیے سے زیادہ کنی واقف کارر مجرکے پیچے ہولینا ہوئیا یوں کہوکہ اس مرتبہ دین کا تف آق ہونکہ خصوصیت کے راتع قلب و باطن کی اصلاح اور اس کے امراص کے ازالہ سے ہی اس لئے کئی شفين وصادق طبيك زيرعلاج الني كوديد شار

ابنام الفرك رن المنوا بابتهاه ذى الجرساع Y 4 حرت عليه الرحمة في اس كو بيروم مدياتيج وطالب مابين ايك أي معابره سي تجير فرما یا ہی جس میں سے کی طرف سے اصلاح کا وعدہ ہوتا ہی دور طالب کی طرف سے آباع کا۔ بعیت کی اس ماہیت کوجان لینے کے بعد ظاہرہے کہ رسمی بعیت فرعن وواجب بالكل نهیں، اس كا نفع صروب لسله كى بركرت كا حصول بهر، يا أيك نفيها تى فائده جيها كه ايك جدراً بادى جامع وال وقال بزرك رحضرت ولانا محرمين صاحب رحمة الشرعلية) فرما يا كرتے تھے كه" مربيكان ديرتيا اي بعني بيركي باتول كوقدرة زياده توجر سے سنتا اور مانتا ہى-ورنه صفرت مجرّد عليه الرحم كے بال تونفس اس سمى بعیت كى جوعیثیت لقى اس اندازه صرف اس دافعہ سے فرما باجا سکتا ہو کہ ایک صاحب کو سالها سال کی تعلیم و تربیت کے بعد جب اجازت عطافر ما ناچا باتوا كفول في عرص كيا حنرت الجي تو احتر كوم مريطي نهيس فرما يا كيا! فرمایا اجھا آؤم ریابی ہوجاؤا اکر فرمایا کرتے تھے کہ مجھ کو یا د بھی نہیں رہتا کہ کون مُریب كون نبيس، بس ميں تو يه ديكھتا ہوں كہ كام ميں كون لگا ہى۔ ببعیت كی درخواست كينے والوں سے بالعوم ابتداميس ايسے ہى جرحى سوالات فرماتے جن سے بعیت كى صل غرعن وغايت أن يول جا ور من معولاً لوگوں کے ذہن میں بعیت کی جو اغراص ہوتی ہیں اُن کا خلاصہ ریہ ہے، کہ "بصف صاحب كثف وكرامت بناجامتي بن الاس كانو ديتي نيس ہونا ضرورنیس توم براس کی کیا ہوس کے۔ بھتے بھے ہیں کہ بیراضا بخشش کے ذمردار ہوجائیں گے ۔ حالا کرجب نو درسول الشر رصن الشرعليه وسلم ف صفرت فاطه تك كوفرا يا تعايا خاطمه وانقذى نفسك من النار (فاطم النه الني كودورخ سے بياؤ، تو بھلا اورکون برکسی مرید کو بچاسکتا ہی، جبناک خود مرید ہی اسکی کوشیش بعضے جانتے ہیں کہ بیرصاحب ایک ہی نظر میں کا مل کردیں گئے۔" اگر اس طرح کام بن جانے توصیابہ رومنی اللہ تعالیٰ عنہم اکو کھی کراہراً كيونكم رسول الشروسي الترعليم ولم المعين يا ده كون كالل النظر الوكاد.

کمین بطور نرق عادت ایما موجعی گیا، توخوارف مین دوام دارد به نمیس اس جود سر بر دمهنا بری طی مهی -

بعضے جاہئے ہیں کہ وب وش دخرد ش شورش وستی ہیں۔ اہو،
گناہ آپ سے آپ چھوٹ جائیں، خواہش ہی برط جائے، نیا کا بوہ
ادادہ ہی مذکر نا پڑے، آپ سے آپ ہوجا یا کریں، درمادس وخطرات
مب فناہوجائیں بس ایک محویت کا عالم رہا کرے۔ یہ خیال بیسلے
خیالوں سے باکیزہ سمجھا جا تا ہی کیکن منشا اس کا بھی نا داقفی نہے۔
یہ امور شجہ کیفیات دا حوال کے ہیں جو اختیار سے خارج ہیں ادرگو
محود ہون قصود نہیں، بلکہ اسی خواہشوں میں فضل ایک خفی کیے بروتا،
کہ دہ طالب ہی داحت ولذت وشہرت کا اور ان کیفیات میں یہ سب
امور صل میں، در منطالب رضاکوجو سل مقصود ہی ان خواہشوں سے
کہ دہ طالب ہی داحت ولذت وشہرت کا اور ان کیفیات میں یہ سب
کہ دہ طالب ہی داحت ولذت وشہرت کا اور ان کیفیات میں یہ سب
کہ دہ طالب ہی داحت ولذت وشہرت کا اور ان کیفیات میں یہ سب

فراق دوس جربات منائے دوسطاب کرجیت باسٹ راز دغیراد تتاسئے

پرالیاشخص دونیم کی خرابیون میں مبتلا ہوتا ہی، اگر یہ کیفیبات
مال ہوگئیں، تب نوبوجراس کے کہ پیشخص اسی کو غایت بھتا نھا اپنے و صاحب کیال بچھنے لگتا ہی اوران ہی پر فناعت کرکے تقوی وطاعات کے حقیر صرور سیجھنے لگتا ہی اورا گر می مرف گتا ہی ۔ اور ہو غیرا ضیاری امور کا مالیٹ ہوگا ہی شدہ وال کے غم میں مرف گتا ہی ۔ اور ہوغیرا ضیاری امور کا طالب ہوگا ہی شدہ مبتلا نے غم و پریشانی سے گا۔

بعضے بھتے بین کہ پیرصاحب کے علیات بڑے جرتب ہیں، صرور نے کے وقت ان سے تعویر گئے نے ایک سے دیا ہے۔ کے وقت ان سے دیا اس مقبول الرعوات بیں معاملات و مقدمات وغیرہ میں اُن سے دُ عَا

ا منامر في الكيف أ بابنهاه ذى الجرسا کرایا کرین کے اسب کام ہوجایا کریں گے ، گویا سادی خدائی بیرمی اس قعناس ای یا فود ہم ایسی ہی چیزیں سکولیں گے۔ بلکہ ایسے لوگ من منز بزرگی کا خلاصه ان بی علیات اوران کے آثار کو جھتے ہیں ؟ بھن دنیا کی طلب اس لئے فائیددرفات ا جدراً بادس ایک بڑے عہدہ دارخاصے بڑھے تھے نمازروزہ کے یا بندایک دن فرمانے لگے کہ اب کوئی بزرگ نہیں رہا۔ کیوں؟ اس لئے کہ دکن وہندوستان سب جگہ كومشِيش كى كوني ميراتبادله فالان فبكه سے بلدہ نهيس كرا باتا۔ " بعن ير مجت بن كر ذكر وتعل في سيجه انوا دنظراً يا فري كي يا يكو أوازيس ن في ديس كي بير محض بوس ونافهي بيراول تو ذكر وتعل ير شان آ ناد کام تب بونام ودی بی اور شافر دی دو اور داد در دان در دان از کام تب برقصود بی دوسرے يرانوارواصوات وغير ديجن اوقات خوداس كے دماغ كا تصرف ہوتا ہے، عالم غیب کی اٹیاء س سے نہیں ہوتمین تیسرے بالفر ائى عالم كى چيزىمنىڭىف بوڭئىس توفائدە كىاكسى مالم كىمنىڭىف ہوجانے سے قرب نہیں بڑھنا۔ قرب کے لئے توطاعات بنائ کئی ہیں بعض اوفات نباطین کوملا کرنظرانے لگتے میں مگروہ شیطائے شیطان بى ئىت بىل يھرم نے كے بعر توموس كا فرسب بى كو اُسكالم كے بہتے حقائن کا انکشاف ہوجائے گایا (توکیاسی سے قرب مقصور سب کو غرمن يرجيز برمجيت كي بيح غرمن كوري بعي نهيس اس لي مب كودل سے كال كرم اوك ریعنی غفلت کو فع کرنا بری آور بیری مریدی کا حابل بیر بوکم

معلوم نہ ہو، نہ اس کے ذعم نے تطابق کوئی کھال مال ہوتر ہوئی گیفین معلوم نہ ہو، نہ اس کے ذعم نے تطابق کوئی کھال مال ہوتر ہوئی ہے ہوئے ہوئے میں اس کا تروی کوئے اس کے ذعم ہوگا۔ اور اس کا شاہر ہوگا۔ اور اس کا شاہر ہوگا۔ اور اس کا شاہر ہوگا۔ اور اس کے اتباع کا عہد میں حقیقت ہے۔ وعدہ اور مریدی کی الله میں سے اس کے اتباع کا عہد میں حقیقت ہے۔ میری ومریدی کی الله میں کے اتباع کا عہد میں حقیقت ہے۔ میری ومریدی کی الله میں کے اتباع کا عہد میں حقیقت ہے۔ میری ومریدی کی الله میں کے اتباع کا عہد میں حقیقت ہے۔ میری ومریدی کی الله میں کی الله میں کے اتباع کا عہد میں حقیقت ہے۔ میری ومریدی کی الله میں کے اتباع کا عہد میں حقیقت ہے۔

"اهدگو تیخلیم اوراس بیمل برون بیت متعارفه کے بھی کمکن ہی ہی اور مرید کو بیعت میں طبعًا یہ خاصہ ہی کہ بیخ کو توجہ زیادہ ہوجاتی ہے اور مرید کو فرمانی روائی کا بیست میں طبعًا یہ کا اور میں حکمت ہی بیخ کی تعین اولا وصرت میں کہ جانبین کو خصوصیت بڑھ جاتی ہی، باقی ہاتھ میں ہاتھ لینا یا عورت کو کوئی کیڑا وغیرہ کیڑا دینا مجھن ایک شخس عادت ہے، اس معاہدہ کی بیک اور ہی وجہ سے معاہدہ کی تاکید کیلئے اس کی رسم نہیں، اور انتھان سنت میں بھی وار دہے۔ بینانچہ مردون کے لئے ہاتھ میں ہاتھ دینا منقول ہی، اور کیڑا وغیر سروائی میں ہاتھ دینا منقول ہی، اور کیڑا وغیر سے ہاتھ میں دینا میر افر دیا منقول ہی، اور کیڑا وغیر سے ہاتھ میں ہاتھ دینا منقول ہی، اور کیڑا وغیر سے ہاتھ میں دینا میر افر دیا منقول ہی، اور کیڑا وغیر سے ہاتھ میں دینا میر افر دیا منقول ہی، اور کیڑا وغیر سے ہاتھ میں دینا میر افر دینا منقول ہی، اور کیڑا وغیر سے ہاتھ میں دینا میر افر دینا منقول ہی، اور کیڑا وغیر سے ہاتھ میں دینا میر افر دینا منقول ہی، اور کیڑا وغیر سے ہاتھ میں دینا میر افر دینا منقول ہی، اور کیڑا وغیر سے ہاتھ میں دینا میر افر دینا منقول ہی اور دینا منقول ہی دینا میں دینا میر افر دینا منقول ہی دینا میں دینا میر افر دینا منقام ہی ہوں دینا میں دینا میر افراد کی میں دینا میر افراد کی ہاتھ میں دینا میر افراد کی ہاتھ میں دینا میں دینا میں افراد کی میں دینا میر دون کے دینا میں دین

باقی محض رسمی" اخذید" یا کسی پیرخصوصاً نام کے بیر کا نام کے لئے باتھ بکرالین ،امکی نبت ایک موقع پر نہایت ہوش وقوت کے ساتھ ارشاد ہوا کہ

"اجیکس کی بیری و مریری لئے پھرتے ہو، یہ تو بکھنٹرے ہیں.
بیعت کی صورت صروری نہیں، اسل چیز بیعت کی روح یعنی انباع ہی۔
غرض مریر ہٹونے کی صرورت نہیں، بیر کے کہنے کے مطابق کام شروع کر ڈ
بس بنوگیا تعلق۔ واشروہی نفع ہو گاجو بیری مریدی میں ہوتا ہے۔

﴿ بِوَرُنَ كَا يَجْبِ عَالَ بِهِ كُمُ كَامِ بِنَا وُتُونَهُ وَيَ مُرِي بِسِ مِدِيثًا نَامِ عِالْتِي . بعين كي من رسم بي رسم ره في برج ين اليه بين كم مريد في يي لیکن کام کیے نہیں بتلانے اُن سے لوگ بہت نوس ہیں اور میں مریر تو ٠ كرنانهيس كام بتال نابول تو جُه سے نارا عن ہيں " "يوسمجه رکها اې که و د جو بھيد بين فقيري كے و و جو الحمر بين رئيم كے ا ده مریدوں بی کو بتا ہے جاتے ہیں۔ مرید کرتے بی برنس پیلے کے دو انچوبتائے گااورہم اللہ والے ہوجائیں کے۔ بیال ضرار سول کا نام لو ادرا مكام بجالاؤبس بى الجمرين، اصلاح نفس كے طبیقے بيرسے پوھيو يى بھيدىس - الركونى كے كركيا باطنى طريق بس سى جوتوم باوازول كبيس كے كه بال يى اور اس طريق ميں كھى بڑے بڑے مالات بھى بیش الیس کے بڑی بڑی کیفیات می طاری ہونگی، مگر میقصونہیں ! " بھائی مالات توسط کے کیو لدار درخت ہیں، نظر آئے تو کیا نه نظر کے توکیا، مطرک توہر صال قطع ہوگی، بس صلتے رہنا شرط ہی۔ اور بعضوں کو میر درخت اور کھیول عمر بھر نظر نہیں گئے۔ والٹرجن صالات کو آب بڑا کال محقة بیں، طربق میں ایسے ہیں جیے بڑک پر دوطرون گلاب اور بیلے کے درخت لگے ہوں، ارجھی ہم نیجی نظرکر کے جلتے ہیں او كيارات قطع نهيس بوتا، دائة توبرا برقطع بوتا بي جانب درخت نظريرس بانديرس وغرض مذ بفرصل كام جلتا بى من بغير رفيق بيدها دائم ملتا ب اگرایک نابنیاکسی جگہ ہیونچنا جاہے تواوّل اُس کوخود جلنے کی صرورہے الريطية بي نبيس، تو بزار رفيق ملنے پر بھی رستہ قطع مذہو گا۔ البتہ علنے كے بعد

له الرف الواع عمد دوم قالا

ابنه ماه ذى الجرمهماهم بيرادر رفيق كي في عتر ورت اي كيونكم الرر بهر منه و تونا اكن رابته مع عنرود. كى عاد فتور ها در كا - با خومزل ريخنے كى صورت بى ب طنے نیروں سے اور رہم کا ہاتھ بروے ، بالک دلی ہی حالت اس رئتہ كى هى بركه اداده كرنا اور كام شروع كردينا لينے بيروں چلنا ہے، اور كسى بزرك كادامن مكولين ربيبركا باته بكولينا بهي نعان ابعت کی ملی اور بڑی صرورت بھی رفاقت یا پیر کی مجمت وقعلق ہو تاکہ راستہ کے جست وقعلق ہو تاکہ راستہ کے جست وقع اضابہ کو نیا کے جست وقع اضابہ کو نیا کے كى وقے سے وقے كام ميں جى اس كام كے اہر و جربه كاركى عجبت داعانت كے بغراب پيدا نهيس بوتي كيم علم وفن كے معلومات اور چيز ہيں اور لصيرت اور چيز معلومات تو باغباني اور كا فتلكارى كى كتابيل يره كر بهى بم بهت يجه على الديد سكتة بين، ليكن خالى ان كتابى معلومات كى بناديراگرېم باغ نگانا اورکھيتي کرنا نتروع کردين توکيا قدم قدم پر گھو کرين نه کھائيں گے۔ بخلاف اس کے اگر کھے دل کی جربہ کار باغبان وکا شتکار کے ساتھ یا اس کی سحبت میں اس کام کو کرلیں تو اس كے نشیب و فراز کی ای بصیرت یا اندرونی بینانی عال بوجاتی ہی کداگر کوئی بالکل ہی تئی مین دید کا اے تواس سے کام ولینے میں زیادہ دستواری نہوگی۔ ليكن اس زما نهي لوگوں كو دين كے معاملات ميں خصوصًا يہ بيماري و باكي طرح لاكئي موك رہروی ہی کے لئے نہیں بلکہ جمالت کی انتہا ہو کہ رہبری اور تجدید واجتها دیک کیلئے محض کتابی مغلومات كى بنا برأ لل كوت بوت بين، جى كانتجريد، كددين مجت سے فردم أي الھے دينى علوم ومعلومات والے عنال وصل وونوں ہورہے ہیں۔ اعتری بجور میں ان تصرات کی حالت ایسے نوم كى سى بوتى بىجى كاسلام تمامتركتابى معلومات سے ماخوذ بوروه نمازر دزه مجے ذکوٰۃ وغیرہ سے فرانفن وسنن ارکان وسترانط محن کتابیں دیکھ دیکھ کر ہے اے کرتا ہوہ جس کے مقابلہ میں ایک یابند صوم وصلوة ملان كفرافي كاأن يره بينه كو والول كود مكور كوريا ده يجع طورير وصونماز وغيره كے واجات ومتجات اداكهمك كارغرص كوتى علم وفن ہواس كے على ما ہركى حبت بغيرانا دين متكل بى سے كلت ، و

والمنامة الفوت أن لكفنو ابنهاه ذى الجير ملاسات " بسلائرى كتابول سے بھى كوئى كامل دىمل بودا بى الى الى الى موتى يا ہو، کہ بل بڑھئے کے یاس منتھے کوئی بڑھئی نہیں بن سکت ،حتی کہ بسولا ہی بطور خود بالقيس ليكرأ فقارع كاتووه بحى قاعده سے نه أنها ياجا كے كا-: بلادرزی کے یاس بیٹھے موئی کرٹے کا ندازہ بھی نمیں آتا بلاؤٹ لوکے ياس بيهي، اور بلا فلم كى گرفت اور شِمنْ ديكھ بر گرز نوش نوبس نهير اور ما غرص برون کامل کی سجت کے کوئی کامل نہیں بن سکتا۔ لہذا بیرکامل کی بعجت لازم برئ رسواع صعبه دوم صففا) اوزہانے لئے توضیت کی صاحت واہمیت کی سب سے بڑی دلیل صحابیت "ہی کہ اونیٰ سے اد فیاصحابی کی فضیلت بھی اعلیٰ سے اعلیٰ محدثین وفقها اوربڑے بڑے اولیا، واقطاب براتم ہی ظاہرہے کہ اس فضیلت کا مدارنہ کتا ہوں یہ ہوکہ اکثر صحابہ سرے سے ای تھے، نہ کثر ت علومات پرکم ان كے مقابلہ میں بعد کے معمولی علماء کے بھی نفس معلومات اُن سے ذیا دہ ہی ہوتے ہیں۔ اس فغیلت كا مرار کھن صنور (صلے اللہ علیہ وسلم الی مجت کرجس سے اعلیٰ کیا ہجس کے مرادی مجت بھی بعد کے يرك برك براعلاد اوليا اكواب فيب نبيل بوقتى - ادرجن كو كي يخربه مي ده جانتے بيل كرايك ن كصحبت سے بو كي نصيب ہوتا ہى وه سالها سال كى كتاب خوانى سے نصيب نهيں ہوتا ، ادراس ميں كه زياده مبالغه نهيس كرسماعة بادليا ازصرمال طاعت بيديان غرص مجت كى اس ناكزير صرورت كى بنادير قصد البيل بعيلم الدين وغيره مين جمال جمال بعيت وسلوك ير بحث وگفتگو فر مان كئي مصحبت كى فياص طور سے تاكيد بوكر" بيعت كے بعد الر وقت والمات ميسر الو توجذے بير كى خدمت ميں لهے، يا كھى كھى لينے بير كے ياس يا اور كو كئ نوس عقیدہ تقی بزرگ موجود ہوائس کے یاس بیٹھا کرتے یہ اورا گر ذراطویل مجت میسر او جائے تونیہ بھیرت اسی بڑھ جاتی ہوکہ و تعی اس کے بل کی علوم ہونے نکتی ہی۔ اس احق راقم پرتو بالکل میں گذری کے تعوری بہت

٠٠٠ كالمراق وموت اصلاح.

راسيّد ابوالحس على مندوى)

(6) 2 41 261 270

ربول الشرعلي الشرعليه والم كى بعثت كے وقت ونيا كى كيفيت اكب اليے مكا كى يى تى جى بنيادى اكد سخت زازى نے بلادى تقيس. اس كى برحب زے مىل اور بے قرينے الدى تقى اسعارت كا مازدمامان زردزر بوكيا تقا. جۇنى ئىيونى سىنى راتقاسىكى بحرفتی منی درول الشرصلی الشرعلید و م نے اس عالم کو ایک نبی کی نگاہ سے دیجیا تو آب کووہاں اياانان نظراً يا جمي نظرين انجي متى خور حقير هي. وه درخت ، تجرا درياني كي يوسش كيف كالقا بلدوه بربيس بيزكوم مود بناچكا تفاراب نے دال ايا من شره انان ديجها جو در دول اور کھی ہوئی خیقتوں کے ادراک سے قاصر تھا۔ ایا ان ان جس کا فکری نظام عمل ہوجیا ہے اس کے حاے غلط کام کردہے تھے ، اسکے لیے علم نظری برہی اور برہی نظری بن گیا تھا۔ بقینی اور طعی جزوں مين الكوشك بمونے لگا تھا اور شکوك وشنته جيزي قطعيات ويقينيات بن گئي تينين اِس كا ذوق ليد موكيا تقا بدوائقة جيزي اس كونوش والقرا ورثوش والقربر والقرمعلوم مون الكبس بقيس إركا احراس باطل ہو جیکا تھا۔ دوست اور خیرخواہ کے ساتھ اس کی متمنی اور دشمن اور مرخواہ کے ساتھ اسى درى تى تى .

با منامه الفرقان لكينو

دىن معاشرے ميں اخلاق كى ياليزكى اورنيك على سے برحدكونى جرم اور حاقت اور بدا خلائى ا در براطواری سے بڑھ کر کو تی بہتر اور قابلیت کی بات بسی تھی جاتی تھی۔ · أيت في اس معارش مي إذكت أفرى اطوار دي عي جودنيا كو إلكت كي عارمي وهلل ا مع التي الراب نوشي كوبرستى بدا خلاتى كوجون اوربودخوارى كو ، لوكهوت ، مال كى محبت كو والري اورج ما النفر كى عد ك يا يا منكدلى اور بيرتمي اس صركوبيوني على تقى كداوكسال ذنہ ہ وفن کردی جاتی تھیں اور لڑ کے بچین میں فٹل کردیے جاتے تھے بارثاہ ایے جوالٹر کے مال كو إلكه كاميل اورالشركے بندوں كوخانه زاد مجھتے تھے ، عالم و در دلین البے ج خور خدا بن مٹھے تھے لوگوں کا مال کھاتے اڑلتے اور خدا کے رائے نے خدا کے بندوں کوروکنے کے مواان کا کھے شغایہ کھا۔ جو تا بیس ان ان کو استر کی جانب سے میسر ہوئی گھیں وہ بری بے دردی سے منابع ہدری تھیں یا بے فل خرچ ہورہی تھیں ان سے فائرہ اٹھا یا ہیں گیا تھا اور ندان کو سیجے رخ برلكا باكيا تفايشجاعت اوربهادري فيظلم زبردستي، فياصني، دريا ولى في اسرات اوففه ل جري خودداری اورغیرت نے جالی جیت ، ذہانت و ذکاوت نے دھوکہ بازی اور حیارازی کی تکل اننیار کرنی علی کاکام صرف اتناره گیا تھا کنجرائم کے نئے نئے طریقے ایجاد کرے اور خواہنات كالين كي لي نع نع رائع بداك.

مرول النرصلى الشرعلية وتلم نے افراد اوران افى دخيروں كو ديكيا وہ اي اياما مال مختاجى كوك فئى تجربه كاركار بجر نفير بنيس بواتقاج اس سے تدن كا صحيح دھا بخيہ نباركر تاريكولاى المحتنظ تقع جربر نے بڑنے كل دہے تھے . كوئى اليانہ تخاج ان كوج درك زندگى كا جماد تياركرليا.

منتر بے ہمار تقى ، اور قوت ايك تلوار تقى جوا يك برست كے التھ برگئى تقى جس سے دہ خود البيے كو اور دوسروں كوز خمى كررا تھا ،

اس کی ساری توجهات کامرگزین حائے اوراس کو ایک کمی کے لیے بھی فرصعنی نہ وہ ماگرکوئی مام ان ان ہوتا تو اس کا مرکزین حائے اوراس کو ایک کمی کے لیے بھی فرصعنی نہ وہ ما اگرکوئی عام ان ان ہوتا تو اس زندگی کے ایک ہی صدر پر اپنی تباری کو مشتنیں لگا دیتا اور پوری عمر کون

ابار الزمان محترف ایک مرض پر قربان کردیتا لیکن انسان کی نفیبات کا معالمه بهت سیجیده! در بازگری افزان کردیتا ایکن انسان کی نفیبات کا معالمه بهت سیجیده! در بازگری افزان کردی کا در بی اور کردی کا در بی کا در بی اور کردی کا در بی کا در بی اور کردی کا در بی کار بی کا در بی کا در بی کار بی کار بی کا در بی کار ب

ان فی معاشرے کی ہر کمزوری اور ہر عیب پوری پوری زندگی کا مطالبہ کا اہم ہبضا وقات پوری پوری زندگی کا مطالبہ کا اہم ہبضا وقات پوری پوری جا عت کی زندگیاں اس کے مفالے میں مصروت کا رہوجاتی ہیں اور نباڈ بیدا نہیں ہوا اگر کسی فک میں مشراب کی لت بڑگئی ہوا ور زندگی کا فلسفہ ہی اسے ناڈ نوش سمجر لیا ہم تو اس سے محمد لگی شراب ہوڑا فی اس نہیں ہو ، نے نوشی کس بات کا نیٹجہ ہو ؟ ایک ایسی ذہنیت اور مزاج کا جو مزہ کا عافق ہو جا ہے وہ لذت زہر ملی ہوئی ہو بے خودی اور خود فراموشی کا طالب ہوجا ہے جو مزہ کا عافق ہو جا جو من کا عافق ہوا سائت کی مقال ہوگی ہو بے خودی اور خود فراموشی کا طالب ہوجا ہے جسی ہزارگئاہ سے خوری ما من کی مواس افتاد طبیعت اور اس ذہن کو تقریر و گر بر شراب کے جسی نقصانات کی تفییل اور سمخت شوخت قوانین جرا نوں سے دوکا نہیں جا سکتا ہوا سرکھی کا تجرباس و سرح میں نوا ہر ہوں گیا وز اپنے لیے دو سرے بارگؤی اور طریقیا ختیار کیا گیا تو جرائم دو سرے دیگ میں ظاہر ہوں گیا وز اپنے لیے دو سرے راحتے میدا کر لیس گیا۔

عرب کے ماک میں کام کا بہت وربیع میدان تھا۔ اگر دیول الترصلی البرعلبیونلم کوئی قومی دہنا یا محب وطن قائد ہوئے اوران کاطریقہ بیاسی اور ملکی رمہنا ؤں معیا ہوتا تو آپ کے سامنے ہمتو معودت برحتی کر آپ عرب کو ایک وطن فراد دے کرعربی فیائل کا ایک ابتحاد قائم کرنے اور عرب کی مضیبہ ط مل قتوں سے ایک بختہ اور جنگجو بلاک بنا لینے اور ایک عربی میورٹ بن ایجہ کو بہ کی بنیاد دیکھتے جس کے آپ نہا بیت آپ مائی کے ساتھ صدر ہو سے تھے جس سے آپ نہا بیت آپ مائی کے ساتھ صدر ہو سے تھے جسی صبورٹ بن اوجبل کی بنیاد دیکھتے جس سے آپ نہا بیت آپ مائی کے ساتھ صدر ہو سے تھے جسی صبورٹ بن اوجبل

ابنارُ الغرَّان لَكُنَّهُ

عتبه وغیره آب کے ساتھ بورا انتزاک عل کرتے اور آپ کوعرب کی قیادت سونب دیے کیونکہ ان كؤاب كى صداقت المانت كان المره تقا والحول عداب كورك كرسب سے برے احمال في مثلاثر على بالانقاعتبه نے قرنش كا نائنده بن را ب كے سامنے مب كى سروالى كائلى كى تقى اوركها كفاكه الركب قيادت جامية بين توبم كو ذرا اختلات بيس ، كب زند كى جوباك قائر رہیں گے۔ بھرا کر آپ کو بر سیاسی مقام صل ہوجا آ کو آپ کے لیے ایوانی یاروی لطنت برح مان الاستعنى أب عرب موارون كے ذربيدايان وروم كى سلطنت يرحل الصفى عقے ادر عجبوں کو مغلوب کرکے اور روم و فارس برعرب کی فیج کا بھر رہا اراسے تھے یہ کتنا دائش نواب تحاا درع بی جذبہ کون کی امی میں تعبی کیس تھی ۔ اور اگر آپ ان دو نول تہنشا ہوں ہے بیک . وقت برمبر پیکار ہونا سیاسی دانش کے منافی بھٹے تولین وحبت پر حلے کرکے ان کو اپنی نوزائیدہ , حكومت من ملحق ركينا كيوشكل زنفا.

تودعرب من اتنے اجماعی امعاشی مال موجود تھے جواملی ماسی بھیرت، وی طیم انتظامی قالبیت ، اعلیٰ عزیمت کے بربوں سے منظر سے ۔ ایک لمند ایر قوی الارادہ رہنا عرب کی مقامی اصلاح و منظیم کرکے اس کو دنیا کی بہت بڑی طاقت اور ایک باعظمت لک بنا مختالقلہ ميكن ربول الترصلي الترعليه وللم اس لي معوث نبيس بوع عظم الي بجاركو تبديل كريد ومرا بگاراس کی جگریر لائیس ، اورایک الضافی کومٹاکر دوسری الضافی بیداکردیں۔ ایک جزکو ایک حاکه اجائز قراروی اور دور می حاکه اس کوجائز قراروی ایک قوم کی توروشی کی مخالفت كني اور دوسرى قوم كى خود عرضى كى بهمت افزائى كرير. اور مذاب وطنى ليدراور زياسى قائم بن كرائے مح كرابات و كوا جازكر دوررى قوم كوريا وكرتے . دوررى قوم كے زروجوا مرسے اپنى قام كا دامن جرتے اور لوگوں كو روم و فارس كى علاى سے كال كراك بعد على اور اولا و تحطان . ئى غلامى ميں داخل كرتے:

آب کا مقصد تعبیت د نیا کوجنت کی بشارت ا درعذاب اخرت کی دعبیر بیونجانا تقائب دائى الى النرادرمراج ميزن كرائے مے كربارى دنيا كوروش كريں . أ معوث فرمائے كے تھے کردنیاکوبندوں کی بندگی سے کال کرعمرت خدا کی بندگی میں داخل کریں اور تمام لوگوں کومادی

وززى كا كال و مرى سے كال دونيا دائرت كى دستوں ميں بيونجادين : ور مزامية اويان كانفافيون العذيادتيون سي كات دير اللم كالفان عميق بون كا موقع دي أب كاكام نيكي كى رغيب دينا ، برى مص نع كرنا ، صاب وباك جيزون لوطلال ، كندى د ناياك جيزوں كو جوام قرادينا اور ان بنرفوں اور بيريوں كو توڑنا تھاجوا ناؤں نے اپنى نا دائى ہے يا مزاہب اور حکومتوں نے اپنی زروسی سے لوگوں کے یا ڈس میں ڈال رکھی تھیں۔ اسی لیے آپ کے مخاطب صرف ایک قوم یا ایک الک کے باتندے نہ تھے ،آپ کا خطاب نام ان اور بورے ان ای صبیرے تھا۔ عرب قوم اپنی عدے برطی ہوئی سیا مرا اورا خلاتی بنی کی وجہ سے آب کی وعوت کی ونیا میں رہے زیادہ مبتی تھی کہ آپ کی ہم وہیں مے ترنع ہوا در کا رہوت کا افت اے بھی اسی قوم میں ہو۔ ام القربی دمرکن عالم کر) اور جوزہ نائے عرب این جزافیان مائے وقوع ساسی آزادی کی وجہ سے آپ کی مدوجد کے ایم روز کے اورع بی قوم ابنی نفیاتی خصوصیات اخلاتی امیازات کی وجرے کے سے کیام کے بہترین بفیاور آب کی و بویت کے موزول ترین قاصد بن سحتی می ۔ آب ان سام سلمين مي سے نظیم اپنی قوم يا اين زمانے كى چنداجماعى كمزوريول يا دخلافی خدیوں کے منافع کے دریے ہوئے ہیں اور میجنا وقتی طور بران عیوب کے ازالے میں كامياب بوتے بيں ياس ونيا سے ناكام مدها رجائے بيں۔

اوران دونوں پر اپنی وہ تمام طاقتیں : منی بعلی صلاحییں اوروہ تمام درائل صرف کردیے جواس ذمائے محصر الواں دونوں پر اپنی وہ تمام طاقتیں : منی بعلی صلاحییں اوروہ تمام درائل صرف کردیے جواس ذمائے محم لوگوں کو صاص : دس کے بہلا ، صول عدم تذریح جو ت کی طرف اکفوں نے ایک تنقل ذہب اور فلسفہ کی حیثیت ہے دعوت دی۔ اور اس کے لیے اپنی زندگی وقف کردی ، مگر جوں کہ یہ طریقہ نفیاتی تبدیلی اور دین کی بنیادی دعوت کے طریعے ہے جواتھا ، اور اس کے لیے اپنی زندگی وقف کردی بر بی اور گاڑ بریا ہیں کیاج انبیا ، پنی قوموں میں پیوا کر ماتے ہیں المفون نے خود اپنی اور بر بریت المکوں ہے ہنا کا دور بر ایک اور بر بریت تی تندہ کا بران منام وہ بہلاک فرقہ وارانہ فار دوکیا جس میں بالات کی اور بر بریت تی تندہ کا بران منام وہ بول کے والی کیا گیا اور بر بریت تی تندہ کا بران منام وہ بول کی اور بر برانے تی تندہ کا بران منام وہ بول یہ وہ دونا کی تر بی میں کی کے لیے بی بنت دل کئی اور بران وہ بیا دور بران کی خود وہ منام کا کو خود وقفہ دکا شکار

بنی کریم صلی ان علیہ وسلم نے وعوت اصلاح کا کام اس کے متبع داستہ سے شرق کیا اواس گرمیں وہ اس کے دروازہ سے داخل ہوئ آپ نے طبیعت ان فی کے تفل میں تھیک جابی لگافی نے یہ وقت کے تمام سلمین ناکام مدے تھے ۔ آپنے لوگوں کو سب سے بیاں شربرایا ان لانے کی وعوت دی اور معبودان باطل کے انکار کی گھین فرما فی اور طاغوت رضدا کے ساتھ برایا ان لانے کی وعوت دی اور معبودان باطل کے انکار کی گھین فرما فی اور طاغوت رضدا کے ساتھ برایا ان لانے کی وعوت دی اور معبودان باطل کے انکار کی گھین فرما فی اور طاغوت رضدا کے سوالم برہتی جس کی عباوت واطاعت طاق کی جائے ہی نافرمانی کی ہوا میت فرمانی لوگوں میں کو اسٹر میں کو میں دی میں اور برایا یا ایتھا الناس قولوالا الدالا الله تفصو الوگو! کمو کہ الشر کے سواکو فی قابی عبادت نہیں کا میاب ہوگے۔

ہونا پڑا جس کے خلافت را ری عمر اکنوں نے لعبین کی کنی ، ورسسرلا اعبول بھوت بھافت کا توک تھا۔ اس اہم میں کوئی خاصی کا تیا بی نہ ہوسکی بینہ خلائق اس بات کی روٹن پسیل ہیں کہ انبیا برکزام کا طریقے ہی پنجیج اور فتیجہ خسیہ ظریقے ہی ، اور روٹنی کا دیمان کا وال مستدیمی .

إب ماه زالج شكام رہے ، مخالفت کے طوفان الحظے ، قتنہ کی ا نرهیاں ایس اور کل کیس مرکز آپ نے اپنی مگرسے وراجيني ذك المياني اليناع المان المروا ومرسه الرارس الك القرس مورج اور دور ارے برجات کھی رکھ دیا جائے تو کھی میں اس کام کو چیوڑ نہیں سکتا ہماں کے کہ یا اللہ کا اس کام كالياب ركيا بين كام أطاؤل) أيكتر من تيره مال تكمفيم دم معمل نوحيد ارمالت الأخت يرتقبين في وعوت بورى سراحت كے ما كھ ديتے رہے آپ نے اس كے ليے ذرائجي بسر كھير كا رائے افتيا رہيں كيا. نه نحالفوں كى اونى رعايت كى ، نه وقت كى معلعت كے ليے اپنى دعوت ميں لوج اور محبك گوارا کی راسی دعوت کو ہرمرض کی دوا ، اور ہر سند ففل کی بھیا ، اور ایک کھے کے لیے علی آپ کواس کے بارہ میں ادفیٰ تمز بنرب بھی نہیں ہوا۔ قریش نے اس دعون کے مقابے میں کھٹنے ٹیک دیے اور حبا ہلیت کے بھینڈے کے بیٹیج ا ہے کے تقالدیر الکے اور تمام الدیں آپ کے خلاف آگ لگادی اور اسلام کارات روک کر کھڑے ہو گئے: اب کے یرایان لانا اسی شبرول مرد کا کام تھا جو موت سے نہ ڈرتا ہو ، جو اپنے عقبدہ اورلیقین کے لیے اگریں کو دنے اور انگارون پر لوٹنے کے لیے تیار ہو،جو دنیا کی تمام رُغيات مع مند مورجيًا بواور ساري دنيا عدائة تورجيًا بو قريش كي جند جوال مرد الكراه يرعجلت كا فيصله اور نوجوانى كا اقدام نرتقا ، وه تجيمة تقي كه وه ابنى زند كى كوخطر عيس وال رہے ہیں، اور ذند کی کے دروازے اپنے لیے بند کردہے ہیں۔ کوئی دنیاوی ترغیب یالا کے اسلی مخرك ذهني كراس فيصله سے صرف خطرات كا دروازه كھلتا نفاا در مرطرح كے دفيا وى فوائراور راحت کے دروازے مند ہوتے تھے اورصرف لیٹین کی ایک طاقت تھی اور انترن کی لاولے تھی الخول نے ایان کی طرف بلانے والوں کو بچارتے من یا یا گھا کانے یہ وردگاریوا یال لے اور يه كارنت سي زمين ال يرتمنك إولى طبيعتين عيني الكيس ، دا تول كي بيندا وكني ، زم بسركانول كي طرح بيصف لكے. الخون نے ديجها الشرا ور ربول برايان لانا اور اپنے يقين كا ساتھ ديا ال كے ك البداية والنهابية ج ٢ ص٢٨

لے صروری ہوگیا ہر ذہ ول وو ماغ کے فیصد اور اپنے یقین کی مخالفت کر کے خوش خیر اسلامی حقیقت ان برطا ہر ہو جگی گئی ، وہ اس حقیقت کو الل ہنیں سکتے تھے حیوانی زندگی ہے ان کا . ول أكيات بوكيا تقاروه اس كو اس من دو إره بين اليس سطة تقير واكي كا شا تقاموان ك ول مي جيد را عما وه اى كانت كويال نبين سخت تقيد الزواكفول نه رمول الترصلي الترعليدويم بك بهو يخيف وراسلام لاف كا فيصد كرايا رمول الشعلى الشعليد وسلم ال كالمرك محلس عقر چند كركا فاصله! مكر قرني نے أب كواتنا دوركر ديا عما اور رائي اتنا يُرخطر بنا ديا تاكرات يك ہونچنا ایک دور دراز اور بنایت خطرناک مفرخها ، شام دلمین کو تجارتی قافلہ لے مبانا اور عرب کے رمزوں سے بچ کونکل مبانا و تنامشکل ندیقا جن کا کر کے اندو محرورول الشرصلی الشرعایہ دام کر برخیا اوراً ب سے لنا تھی گھا لیکن وہ آپ کے بیونے ، اپ کے القری القرویا اور اپنی زندی آب كے حوالے كروى ان كو زندتى كاخطرہ تھا اورا زمائنوں وستكلات كايفين تھا سكر المنوں كے قراك كى يرايت كنى كفى امرحسب الناس ال يتركوا ال يقولوا امناوهم لايفتنون ورلقد فتناالذين من قبلهم فليعلن الله الذبن صدقوا وليعلى الكاذبين ركيا لوكول في يري ر کھا ہو کہ وہ بر کمہ رجھوٹ جائیں کے کہم ایمان لائے اوران کی از مائٹ نہ ہو گی بہے توان ہے پہلے لوگوں کو غوب از ایا ہے ، الترتع ان لوگوں کو صرورمان لے گاجو سے میں اور وہ وجو نوب كو صرور معلوم كسكار) اورا كفول في الشرقع كاير فرمان كفي نا تقاكه امرحسبتموان مدخلوا الجنته والمأباتكرمثل الذين خلومن فبلكرمستهم الباساء والضراء وزلزلواحتى بقول الرسول والدين امنومعه منى نصرالله الان نصرالله قريب دكياتم في محدما بركرت . یس پورہ ہی دومن ہوجا وکے اور تم پر وہ حالات نہیں گزریں کے جر پہلے گذر چکے ،ان کومیسبت اور تفقیا اے سے سابقہ بڑا اور وہ ہا کر رکھ دیے گئے ۔ حتیٰ کدر بول اور ان کے ساتھ کے ایمان لانے والے کھے لیے کی مردائے کی معلوم ہوکہ مرد نی فریب ہی اکن وہی بیش آیا جی کی قریش سے اوق على ، قريش نے اينا ترکش ان بيروں ير خالى كرويا اور مب تيرا زماعے مركان كى يختل اور بيتي بوستاہی گیا داور کھنے لگے اس کا توہم سے ایٹراوراس کے دمول نے وسرہ کیا تھا ، اورالٹراور اس کے ربیل نے بچ کما تھا اور اس نے ان کی ایمان اور سیروگی میں اضافہ ہی کیا الفاز آنوں

اوراتبالا ولی سے ان کے عقیدہ میں مزیر نیکی وال کے بقین میں انتظام وال کے دینی احماس میں آئی اور اس کے دینی احماس می ترقی اور ان کے ایمان میں لذت وحلاوت بیترا ہوئی وال کی طبیعتوں میں کی فریر ابوا ، اور وہ اس کی میں تاریخ کے اس کا بن کرف کے۔

اس کے مانفہ مائفہ دمول انٹر معلی انٹر علیہ وسلم ان کو قرآن کی روحانی غذا ہو تجارہ تقے اورا کان کے دربیدان کی تربیت را رہے تھے اور آپ ان کو ہمارت برنی ختوع قلبی خضوع ، جمانی اور جاعز داعی کے ساتھ وان میں ایچ اررالعالمین کے حضور میں جھانے ان میں روز بروز رومانیت کی لین بی قلب کی صفائی ، اخلاقی تهراین ما دی گرفت سے ازاد کا ورخواہتات ك اتباع ع عظيكارا حال بور إلحقا اورمالك ارص وساكاعشن اور توق برهر وإلفا أيا ان كو محليف مي عبراوردر كزرا ورصبط لفس كي لمقبن فرماتے تھے ، لا ائى ان كے تمبر ميں داخل تھى ، لوا : ہے ان کا ازلی دانتہ تھا۔ وہ لوگ اس قوم سے مقے جس کی تاریخ بیوس و داخس وغیراء کی خوبس وانانوں سے بڑہ یوم انفجار کو الحبی زبادہ دن نہیں گزرے سے بیکن ربول الشرصلی الشرعاد ملم ان حبی سرشت ان اول کو نفام ہوئے تھے اوران کی عربی مخوت کو ایان کی طاقت ہے دبائے بوت تھے۔ آپ ان سے کئے رانے الخوں کورو کے دہوا ور تاز فائم کرو) وہ آپ کے حکمے مع مو کھٹے نے ، بینراونی برولی کے الفول نے اپنے الفول کوروک لیا. وہ سب برواشت رائے تع جودنیا کی کسی قوم نے بروانت منیں کیا تاریخ نے ایک واقعہ عی ایا بیش منیں کیاجی میکسی ملان نے اپنفس کی طرف سے ما فعت کی ہوا ورجوا بی یا اتقامی کا رروائی کی ہو . ضبط وحل كى يەنتانى منال جو تېبې شى جاءىن كى تارىخ بىلى ئى ج

اور مورة مو رقالی فرز

وازخاب بولانا مناظراحس صاحب كيلانى) شهور صرف جوابودا دُو ملم ترندی نان منداحد بینی وغیره محد بن کی گابوری يان جانى م، بس بس بان ياكيا ع كر دجال كفت عجو كفوظ د بنا جا بو ١١ س كوجا بي كرموره كمف كى ابتدائي إخائمه كى أبتول كى الاوت كرك البعض رواينو ل مي ابتدا ويا خائمه كا ز كربنس ب الكرفر ما باكرات كرمطلقا موره كمعن كى دس آيون كى تلادت بمصف دالون كو دجال کے فتے میں بتلا ہونے سے کیا لیتی ہے۔ حفرت الو تعید خدری البودرداء ابن عمر ابن عباس اللہ تال بنا صابوں سے العاظ کی وجنی کے ساتھ ندر بالا تاوں بی مدیت روی ہے۔ ای صدیث کی بنیادی مجھاجاتا ہے کہ مورہ کہف کے مضابین کا دجال کے فقے سے کسی ذکری کام تعلق مزورے آئے بوت کے ای اثارہ کی روتنی بی ای بورہ کے شکات پر تور کریں ، جوے بیلے مجى بعنى بزرگوں اور عزيوں نے اس كريكم اللها ياہے كھے حرج بنس كما فادات سالفہ كا مائد جو کیدی دقت بن کیا جار ہاہے اس کا کھی تطا اور کیا جائے مکن ہے کہ قرآن کی اس فاص ا مورہ کے بھے ہی کھوڑی بہت مردان مورمنات سے بھی مل جائے پہلے بطور مقدر کے چند تندی

" المسح الدخال كي شخصيت ا ورحقينت سے بحث بنيں اير ايك منقل مبدا كا زمرا ہے ايما مقعود فرن وه فرز "٤٠٠ المع الدجال" كرفرن بخراز بيش الديول بى نوب كالياب. رمال کے تعلق آب من جو کھے سنا ہو گا، یائ بوں میں جن جزوں کا اختاب اس کی دن یا ہے سب کو میٹر نظر کھنے کے بعد کلی نبیران کی بی ہوسکتی ہے کہ بعض قدرتی قوابنی بری بری ول اقتراراس کوبٹ جائے گا۔ شاک فت بنی می ن المان الم صفرے درجہ کے گریاس کے انها در الفرقان ككنوع والمجاهدة المجرسة المعربية

زناني سو كاديا مائے كا-

بارے گارجال ایک ایسی آوازے ہے فافیتن

اخرن د مربان دب والعبن ك.

بنادی بصوت له سیم به ما بین الخافقین د فلام کنزالعال ۱ مراه بر مندام)

اله آج الوال کے سات ہوائی ہمازی تھی میں جو سواری آجی ان کے لے ہوت کی بیان کی ہوئی ایک تقید کے اس میں جا کہ ہوئی ہوئی ہے ، میکن صحاح کا تو رہ اس میں میں کو اس کو

إب اهزار المراجة الم إمار الفرقان كمود جن ب معلوم ہوا کہ زمزن دفتاً اللہ آواز ع سلد میں بھی فاصل کا مثلہ وجال کے زمان فیرائی ينوكرده مائ على-اى كتابيس سرك ماكر كاوالد عالى العتران المرك الكاروائ ومال الاكل ستولی جو یانی جاتی ہے ، اس میں مجھے کرد و حال کی آواز کومشرن و مغرب کے یا فحد سے سین مح " دہائن الى طرح دوائوں يى ميان كياكيا ہے كالان وسالى كالى دوسالى كالى الى الله الله كالى الله الله كالى الله الله كالى • كى ك اللكه رمادوراد اند ہوں) الارص ركور عن إنك كويشكا كرنے كى صلاحيت بدا ہوجائے كى اكر بين تریخی بیان کیا گیا ہے کہ سخوت لہ انہارالاریش البنی زمین پر مبنے دائے دریاؤں اور نبرول پریشی اسکو رقابعط کیا جائے گا ہی سوسوم ہوا کہ میرآبی کے ذرائع می غیر سمولی زقباں دونا ہوں گی ای کے ام و خارها بینی زمین کی بیدا واروں پر اسکو قابو بخفا مبائے گا، ظا ہرکہ بیرا بی کے ذمائع پر تابو انتہ مدنے کا یران فری فرجے ، اور می نیس بلکہ ایا معلوم موتا ہے کرمون سونی برساتی ہوا وی سے بھی کا مینے كى تدبراس يونكف بوجلے كى احديث كے الفاظ ، بى كر ادل كو عكر دے گافررسے ملے كا اورزين يامرالمتاء فتمطر والارض نتنبت رج من كزين كوم دعالة الانظال. اس کا جی برجلتا ہے کہ نباتاتی بدا واروں کے سوا، زین کے بٹ کے سونی زینروں کو بھی بڑم کرنے یی غیر تولی اور مال انہار کرے گا ا حدیث کے الفاظ میں کہ امارزیوں برگذرے گا در کے کا کونکال د بمربا لحزبه فيفول دجا اخرجي كنوزك فلنبعه كنوزها رجع مث كنزا انے ذخروں کوبی یہ ذخرے اس کے تھے ور کو ا اوران أن روائوں في د عبال كى طرب جو يكى الونى البين وه مردے كو زنده كرے كا الحاظ موسك مے ہیں ان ، عاق اب ہوتا ہے کہ مردوں کو زیر ہ کرنے کی بھی قدیت اس میں بدا ہو جائے گی ایر جی او كوركة زودكاك كابى على يل كاركار كالموري كالموري الماري الموري والموري كالمورون المران كوجور كراى كرزند وكردے كا، اور كي قصراس نفط برختم ہوتا ہوا نظر بنيس تا الكرروايوں كے اس تھے پرغور بھے جس میں بیان کا گیا ہے کہ د جال لوگوں کو ایک کو متی وکھا ہے کا کہ البعن جیسف ر و میں بینی شیا طین لوگوں کے سامنے لودار ہو کہ کہیں گے کہا ہے۔ امر جہا بات ہم برے اور اب رامرى، ول مال يادور معويد بي "الفافة وابت كيدين

اور المحالے عامل کے دھائی کے راکھ بین ت بین ان وگوں کی شکوں میں بیر جگ ہیں ہیں آب ماں محالی اور طافے بیجائے وگ بھی رکی ی انے باب یا محالی کے باس آئے گا، ت دی دیجے انجے باب یا محالی کی باس آئے گا، ت دی دیجے گاکہ میں فلاں آوی کیا سیس ہوں کیا تم تصویقیں

ويست معه المتاطين على صورة من قدمات من الاباء والامهات والأخا والأمهات والأمهات والأمهات والأخا والمعادف فياني إحد مم الى ابيه او اخيه فبقول الست فلانا الست تعرفني وكنزمهم

سین روایوں کے الفاظ کا زجریے کوک رمال کے ساتھ کھ مشیاطین ہوں کے جوم دول کی کی تل بناکر زندوں ے كيس كے كرفي تم بيجاتے ہو ايس تمارا كھائى يا تمارا باب يا تمارا فلال اندداد ہوں، کیا م بین جانے کہ ہم م ملے ہیں " مہیں الغرص اس كا مجى سراع سائے كم مردوں كے ساتھ زندوں كے سائن بيداكرانے كا وعوى بين اى طرلقب كيا عائے كا - جيد سنا جاتا ہے كہ يورب وامر بكير بن آج كل وو کوجا فر کڑے اور ان سے ملا کے مواقع ان مردوں کے زندہ کو بردوں کے لیے الم بجاری والوں ک طرف سے جیا کے جانے ہیں۔ حضرت الوسعید الدری صحابی رضی الشرفا الماعنے والديد تداحرس دعال بى كمتنان ايك طويل عديث بالي جاتى عرض كالكرجزاء بيله م د مبال کی دیمان سے کے گاکہ غمارے ماں باب کوزندہ کرکے میں کھواکودوں نونم في إنارب ما فرك ؟ وبهاى كم كاكدا حما الباكر ك دكوا و اتب ووجيت روس اس دہیا تی کے سامنے اس کے ماں باب کی نظل اختیار کرئے ناباں ہون گی ا الدديها في سے كيس كى داے بيرے بيتے ، تم رقبال كاسا كفر دو اور اس كى برق

روایی خمارارب به صفیت رکزانهال به به به مناز برور قبال کوعطاکیا با نے گا۔ وہ ایم بال س به به محل کا دوہ ایم بال س بی برغیر معمولی اقتدار جو دقبال کوعطاکیا با نے گا۔ وہ ایم بال س بی برغیر معمولی اقتدار جو دقبال کی مقالعہ مدینوں میں بڑھی جا سکتی ہے ، نیک بہال بی مقالعہ مدینوں میں بڑھی جا سکتی ہے ، نیک بہال بی سے مسلم بی اور مطابع میں بانے والااس می وہ طرز عمل ہوگا، جو اپنے اس غیر مرولی اقتداد کے استعمال میں وہ افتداد کے مسلم بی استعمال میں وہ افتداد کو مسلم بی مسلم بی استعمال میں وہ افتداد کو مسلم بی مسلم ب

امنامه الفرقال لكنوم مرامطلب به نه كه فوابن قدرت برغير مولى افتذار بحائے خود البي جبز بنزل هي جو آئي م. كرمال بنادك، بلكي بران تعليم كروك توقدرت مك فوا بنن عاديان مان كرين من وقل وی اقتا نے آدم علیالالم کو اس کا جو علم بختا کی تھا اسی اجالی منزکی یفرین اس کے كون نس مانتا كيصرات انبياء عليه السلام كمفي المحتم كاغبرمول تدار بخالي تفاغلوى اجرام يامفلى اجمام ك تنيرى تالوں عان كى زندگى موزنظر آنى ئے مندر كاحفرت موئى عليه التلامك فرب سے بیٹ مانا ، یاش العمر کا معز وجورسول انٹرسلی الند علیہ وسلم ک طرف شوب مے ، خد ترائی ين ذكري ي م كون عليه الله وابر من وفيا من كرنه عليه مردون كونده كرك كا وابر من وفيا من كرنه الله من كانده كا منے۔ بہرحال بغیوں کی زندگی بن اس م کی جیزوں کی کیا تحد وں کو ہی انتداجب بختاكي وافياس اقتدار عبوكام دوية تقي اس عدنيا دافعن علينا قدار يخفي والع و قادر وتوانا كى تارى ان كے قلوب مى مجور جوجاتے تھے اور دو روں كو بحى اسى فرائنا بخاندا مران كاطرف بمنتي بقع النيرى مظاهر كوصفرت ملمان مليه البلام افي ماف ياكرفرما ياكويكم يريروره رئ مربان به اف ده ما فالم هذا من فضل ربي ليبلوني أاشكر امر ك ين اس كاكن كا أبول منى شكركا بول با اكفرومن شكرفانا بشكرلنفسه و いかというないがらいからいかい من كفر خات م بي غنى كريم ماورجونا فكرى كرنا كماسي ساوم بوكرميروب دالى كى ذات عج برواا ورعظمت والى م. مان بالكل اس كرمكس ميساكرس مانت بي د قبال افي ا قدارى ومول كوا قداد الخينة والمعناع في اور دوروس كو بعي فداع بالدوباعي بالمين استال كركا، اس کی برخصر صبت اتنی نایاں ہوگی کرعوام و فواص ہرایاب برنبرطیکہ مومی ہو حدیثوں میں آیا ک - كرملى نظرين اس كرمشن كايدا مبازى نفيد العين فود بخود واضح موجائ كالمعج بخارى ويمر مِن يشتنور دواكت بو ذجال بي كم تعلق يائي حانى مي تيني رسول التدميلي التبرعليه وسلم ففرايا دمال ى دولنا أعمر بالمنيك توكن وركف كما بوا أند مكوب بين عبنه ك ، دن ، ٧ ، يقرء ٥ ではないとのかがんできるというという كل مومن كانبُ اوغيركانب

" كاتب بين الصفح برصنے وألے لوگ اور عنبر كات "بيني نوت وخواند كا سليقه جن من ز ہوكسى سے بھي رمَّال كَيْ بَيْ وَعِين تُعْلَى رَبِّ كَلَّ إِلَى اللَّهِ بِالول عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وَمَا لَل عَدِين وَ . تنزيب كارتيانى حيات بوكار ماحول بي ايسايدا موجائے كاكد وزائد ايان، الى دائدونى كى تكاربونى على على معفرت النس وشي الشرتا للعند كمتنف كدرول الشرصل المتعليه ولم نے دجال کا و کر تے ہوئے ایک ون فرمایا کہ و جانے کا رہے کا موقو جے س جائے ، اس کوچاہے كاس عددرى دورس ١١٥٥ برديد بي ارتاد بوالقاكم

توالد كام ع كدوجال كي إس وى الله كا بي فيال كرت بوك كوه مومن ب مردطنے ك できるいりかりというといいいはし وہ تیم اور شارک ہوں گے جو و قبال سے لینے کے ساتھ

- Lungay 125.

ے سایر کرنے کی غیر مولی مارت اس میں یانی جائی ۔ اس كا بين المرادون عدا كم ورون عدا كم و مرود ول كوبي وه منا ر كري كا عدت كالعامايين-د مال كما كما أخرى ورش بمي نكل يرس كي. مالت یہ ہومائے کی کہ آدی اپنی اس بہن الی محوکیمی کواس انداندے با نسطے کا کرکس جان

- シングニガレン

فوالله ان الرحل ليا نبه و هو جسب اسه صومن نبتبعه ممّا يعت بدالسبهات والجداد وغبرع

أخرمن بخرج الميثه المساء حتى ان الرحل ليرجع الى أمه و الهنة واخته وعمته فيو تفها

اس سے معلوم جواکہ زورسرواں کو اپنے خیالات

بركال فدرتى قوابن پرغيرمولى اقتدار كاغلط بلكفطى مكوس استمال مي و فنته يهجس مِن المع الدَّجَال خود بعي سيّل بوگا ، اوركوستن كرك كاك بوي في في كان بوي في اس آگ ين وركم على المرب على من على بالى بركساله كالمحرف بول من دراع مع كال على العلم المح وب كر المح الدفيال "فرد و يا كم مائ ندا فالم الم المع وال كالحج والدو نس را ماسكا ، كيا مخرومادويا اى مم كيفيراد يى ذرائع بداس كوقا وبختا مائ كا، اجر كرمانظاين وم محدث كاخيال ع.

و الماد الفرقان كلوا باوازی انی می - رس دانش جرا صنا)

التاهام الحرايام

د مال حلوں عام كا عالى الي على وكا علم 5,000 (280,000 \$ 25,000)

انهاهو مخ ل در تحيل بحيل معروفة كل من ع دنها عمل مثله

جن كا صلى يه بنواكر ابن فرم ك زويد وقبال" ين " علام علا ، فرحد" ك لفظ كى

جع ہے۔ سام طور پر میکا کی طریقوں کی تعبیر عربی زبان میں حیل " کے لفظ سے کی جاتی ہی و مثل بر تعبل کے عربية ب كاز المرا المرا المراكبين المراكبين " علم الحين " نام بي اس علم كا برجي مي بيكافي طرفيان عريزون يرقاء على أف كى تربرين بتائي مانى بين. اور يى ابن جنها كا عقبور معى بي الغول ع دد سری عبد و عالی کرائنوں کا تذکرہ کرتے ہوئے تعیق مثالوں سے دعالی کرتوں کو سمجانا جا ا اور تلا لكى بوكراس كى نوعيت دېى بوكى جىيى يونى لوگ مرغيوں كو برتال كھلاكر د كھا ديتے ہيں كركوبا دينياں وكين ، ال كرس وركت عائب بوكي مران بي م عنوں كے ملن مي زيوں كا تيل جب يكا تے ہي تو بير بيراكر الله بيعنى بن مجرول كے مقلق بھى اينا ذاتى بخر فل كيا بحك إتى مين ال كوبم دال دیا کرنے نظے ، ایا معلوم ہوتا تھا کہ سب مرکش کھران ہی مردہ بعروں کو دھوپ میں لار کھوڑی دیر كے ليے بھوڑ دیتے أز زه بوجاتی محس اى سلے بس اپنے دطن (اندلس) كے الميدارى محرق كاذك كنيد في الا يوك بنام عن يات د كها تا لقا كرك ودر ا بدل والا اى كر عيد وود نيس بوسين ولي كاروازاى كريس ومحتى معافظ كابان بوكراس كري دوارك من تكات بن على على بوئى على جن سے لوگ نادافف متے . اسى على كے دو مرسام ب يو كرے ع الرات كن والامات كالحام وكرن اورك الحاكك ولي والعادي

الى بى كونى شرنيس كه صرينون مي هي اس كى تقريح بنيس كى كئى بوكر" د مبال" بي اه يى كن درائع سے كام نے كا مذاس كى تقريح يائى جاتى بوكر وتغيره دغيره نے ده كام لے كا اور مزیر بیان کیا گیا ہو کہ قررتی قرابین کاعلم ماص کرکے ان کو این قابوس لائے گا۔

ادر برنف کھ دحالی کر تموں ہی کے محدور نیس ہی قیامت سے سلے اکثرہ بین آئے دالے جن دا نفات كا مويتوں مِن ذركيا كيا ہى، مب ہى كي مقان يو سامه، كرد يجھے سے ميلے وا و مؤان أين طرف في الباب وعلى كانعلق فيعلم نذكره يا جاعية

تعلیم و در در ایستان و تهذیب قرار دیتے ہوئے می فیصلہ مجی جو کردیا کہ المین الد حیال میں کی حدیثوں میں تعلیم کی در جالی تعمیل و تهذیب قرار دیتے ہوئے می فیصلہ مجی جو کردیا کہ " المین الد حیال میں کی حدیثوں میں تعمیل کی کہی ہو دہ کا گئی ہو دہ کا گئی ہو دہ کا اور اب میں فیک نہیں کہ بین فیصلہ میں نواز و در نواز و در ایل کی عارصنہ کا نیتجہ محقا اور اب مجی جن لوگوں کو اس تعیال پر اگر اصرار ہو تو تعمیل جو ایستی کی زور دنگوی کے مرمن ہے وہ شفایاب نہیں ہوئے ہیں ۔

حله شَهُ و دا يَوسِينَ ، اَ بِحَدُ إِحِنَ ، اجِنَ كَلَ اعِبَائَ مرطان اورُحُمْ بوطان كَى بوجب زمِن ان كَالْيُر الْحِلْ فَلَ وَيَرْمِن الْمَالِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

المونام الغرقان كليد أن المرابع المونام المونام المونام المحرب المرابع المونالج والمحرب المرابع المونالج والمحرب

العلى المراجه الفي ويلي بوستى بوستى بوستى بوستى بوستى وفيال ك ياس ما يع كا، كين جب وايس و في كا وظرح طرح ك حكوك وشبها ك كي فيكاريال اين اندي المركة بول إلى كا اليكنى وكيما جار بام كرم دور عن وز بوكر عور ون كو يحقى فتركي بيراني جل جاری عهاس بن مجمی کونی مبتر بنیں کے امیر کی بیزی کے نیطان تجربات کے دعوے بینی كرك اس مو أرى كونور والول في جالم ، وكالمنبذ كروي بجليد خاب وديا نات كالمرك حق وباطل كوماني حاكفا ، أروا قعى بهمان بياجائے كرجن فخفى رووں سے سكالم كا دعاد اس طبقہ ک واف سے بیش کیا جاتا ہے یہ شاطین نیس بلکہ گذفتہ مرے ہوئے وکوں کی واقی روسیں ہیں آواس کا مطلب ہی ہو گاکہ م نے کے بعد والی زندگی کی مجلائی اور برائی فیمود کر كاتعلى ان الورك بنين بي اجن كالمفرخ وترك نتائج كو مذاب والبنر قراروين بي اور یہ کھی سمج ہے کہ گو مان مان واضح لفظوں میں خدائی کا دعویٰ ورب کی طون سے ایجی ونیا کے مانتے بنیں رکھا گیا ہے ، لیکن جی فکری رفتار کا وگوں کو اس زمانے میں عادی بنا دیا گی ے، اس فار کا آخری نیجر ہی ہو اور ہی ہو سکتا ہے کہ کاے فد اے سے آخری فرای قوت کائنات کی بی نوعان نی بی کولیم کریا جائے ، میکداد تھا رجو مز بی طریقہ وکری تنا تھومی راه ې دې اې نېږې کې نود بخور مويني داون کو بيو نياد تيا هې بکد ان اول يې بخې چون که انځې کې و ك طاقون اور فوقون كامركز ورأب وأمركه بئ بنا بواع، اس لي فدا "ك لفظ كا طلاق فواه مغري تمذيب وتدن كان ندول بيد كر عائد الكراى فدا الراى فاقت كانام م جس كا در كونى فا نیس ب آوآئ ان داول کوچرار دی می جون زان ندان کے دیرانز می بی عفیده اوراحاس با برنکل المعرب وامر کے والوں ے بڑا کول میں ہاں بی برارے کالات کی اتبا ہوتی ہے، جو ب ملاس تندیب و تدن کے تعلق علما برضا جاتا ہے اورجی قبم کی تعلیدید پی اس نثارہ جدن و کے معلق عوام دخوا على كالنول من كل جانى ب ارسالون اخبارون اليما ون ور تغيرون مي جو كم

اُورا ہے ہی جی اُنٹی کھی اُرور سے ایک تا اور اے بین اِن فرک جائے تر عال میں موال مشرک فرائے اور الم الم الم الم اُورا اور اُن کر اُنٹی کے اُرا اُنٹی ہے وال واقت ہے اوا

ماه ما سُرالغرق ن كلنو سنا یداور دکھا یا جاتا ہے شوری فیرشوری طور پر سی اڑان ہے دباغور اور دلول میں جاگریں وتا جلاجار المع الول عالي المرس كريوف في الاراب، الرياس الدينيا كرين في في المحط ادرصا ب لفظي من غدائي كادعوي بمي الجمي منيس كيا كيا جي اور قوا منن قدرت يرجعي أن كا آق أربندي كاس نقط كا الحى بنس بيوني به بين يوس بن بان كياب به المسالة ى قادر و نساياں ہو يخ ما بن گی باس ک و کشش مينا کہ کتا جا تا . ب ان الک یں ہوری ہے مودوں کوزنر اگرے کاراز بھی دریافت کر لیا جائے۔ الی خریر کی كمجى كمجى آجافى ميں كەلىم بىلىد نائدان انوں كے تعلق احیا دمودوں كوزى وكرنے كالمل كالماب بودكا به، بركل سنة إلى أنام كه با ولون يرجمي قريب مه كا فابوياليا ماك. الرانعان كابت الناس كالمجيح كاجان ميسى كرجاج اس ده نيس مغرب كى جديد تهذيب اور ار آغالی مینعنی کرمشنوں کو انجمی تنبین موئی ہے، اور اس کے روا بھی البے مختلف وجوہ ور رہاب المين الموجش لغرائي الوكيد أنا عامية كم بوت كى بيند الويون بسي أسي الدجال كاذكر جن خصوصيتوں كے ماكھ كيا كيا ہے، اس كے خود كا دعوى الحي قبل از وقبت ہے، ال اتنابات محم به كرمغرب كا جديد تدن يرفل براب العلوم بونا م كرالميح الدَّ جال ك خردج ئى نىن تاركرد المنهكيوں كر اپنى اقدارى قون سے نهى كام فررب كى اس نا د ت جديدہ يى بى باجار إ ب بجن من الميح الدجال" اني اقداري قوتون كواستمال كر عدى المدا بداري بافذاك انكاركوبردل عزيز بالع كاراه إورب مان كرد الم باكرد كالم بكار كالع فدالع ودايى فدان کے اعلان کی جرات اس بی انجی بیدا منبی ہوتی ہے "المسے "لدفیال" ای قصے کی عمیل ر کوے گا، کھر کھی ہو، مجھے اور صاف بجی نمل ہوئی بات جس میں خوار قرار بون مے الفاظ یس عنع ان او دلایات او بلول کی فرور ن بنس بولی ایمی م کرایج البصال کے فروج کا انج وقبل از وقت ما مراجع الدنوال " جل فقة من ونياكو بالأع كا ، اى فقة كا فلوركمي في كلى رنگ بی مان لینا جا ہے کہ بود کا ہے دو ر الفظوں بی جائے و کر کے بنے کہ رجال آیا ہو یا ہ آیا ہو ایکن رجابت سی آئی لیٹنا ہو کی جا آخر حد توں ہی ہی نہیں تاہے کہ آ "الميج الدجال" سے سيلے رجا مند " كا فلور بوگا، بيض روا تُول ميں ان كى تداويس اور بيض اور بيض

إب ماد زاكر من إه باونامدالفرناك كعنوا كُلُّيْ الله الله الله الما المعلى الموال المعلى الدجال المعلى ال اس عيظيدا بون ولك دجا جله ناكوتلاكس ع-اسى بنادىر براخيال ہے كر اس الدتهال"كے دركا علاج جيے تا اگيا ہے كر موره كمين كَنَا يَنْوَلُ مِن يُودِينُهِ مِهِ الرَحَالِ عِلْمَ أَرُحًا لِ عِلْ عَنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّ آبتوں اورجن موارف ومصنا میں بریہ آیس متن ہیں اس میں تلاش کیا جائے ۔ جونکہ توجودہ مزن ندرب وتدن جی کے زیراٹر دنیا کی اکٹریت آ چی ہے اور آئی جی عباری ہے دعا لی جا تم کاجیاکہ دیا دی رہی ہے سرخمہ بی ہوئی ہے ، تقریبا و پی سنتے جن کے ظور کی جرا سے الدجال" . کے عدیں ری گئی ہے ، یورپ کی اس تہذیب و تدن سے اہل رہے ہیں۔ ای حقیقت کرمین نظر دکد کر نظر نے مورہ کہف کے مضایس اور مشتمات میں جب غور کہاتی بعض ميرت الكيز تاع ماعة آئے . فائد دور وں كو بھى اس كے كچو فائدہ ہوان كو تلم بند كرياكيا آن ان بى كى ا شاعت كى مارت حاصلى عاتى مى، دالله و لى الا مجالتوفيق-مثابيرابل علم- ي فحسن كنا بني ہندوستان کے قریبا بیس مٹاہیر اہل علم واصحاب قلم کے نہایت مفید اور قابل فدر مقالات كايه فابل مطالعه فجموعه ب مرمقاله ذكار في افي مقاله یں بالا یا ہے کہ کن کن کن بوں کے مطالعہ نے اس کو تنا ٹر اور اس کے دل ور ماغ کو عصے والوں من اولا لا برسلمان تدوی الولا ناعبیدالترن عی موم، اولا ناعبدالماجدوريا او ولا ناعبدا باری ندوی امولا محت خراص گیلانی امولان بدابوالاعلی مودودی امولانابو الحق علی جیسے حفوات - برصاحب ذون کواس کی خریداری کا بخوره دیا جا سکتا ہے فتیت مجلد عما م سلنے کا پتر . کتب خانه الفر خان گوین برود کھنو

البداه ذي الجراسية الوالي أج ميس كاغذ كا ايك لمبالفافه ليف إلى باته من الدكسي كي المتانة كوم كي فرجار بالقاء كون كرستان كراس لفافرس كيابنال تفايية تومير السيد وهياجائي اس ميري زكي كخزال ديده باغيس بمارين كرانے والى أميد محفوظ عى اس بسيرى مارى أبيدي معدم م بئ رو بي تقيس حب عالم خيال مين ميراعني أميد كهايتا بوانظراتنا اور كايبابي كے تصوی ایک برن عى خاندرل سے گذرجاتى توبيجاره دل حسرتوں كاكهواره فرط مسترت سے بتيوں الصلنے لگتا۔ المن واحديس مرزمين تصورير كام ان كى عاليشان خوشفا عمارتيس تيار بروجاتيس ليف شأ ندار تقبل کے دست افزا افردوس نما مناظرا تھوں کے دورد الجاتے یغ فعکم سیں اس کھی میں اپنی الما ذمت كى د دنوامن الني يعير والتي التي الله الله الله الله المعلى الله المعلى الما الله المقطع الوكيدا، ول میں ایک وصوافی می بیدا بعد فی قدم و کھانے کے بینی آ بہتر ہمتہ برصتا گیا اور يكا يك دروازه يردك إدروازه معنكونات يكالي زنجرتك ليا بعي نه تقاكمي في وهيمي اوازليكن تحكمانه اندازيس كها : "يديا ديه كرتو دعده خلافي كرد ايج يين يونك برا، باته خود بخود رك ليا، ميرى تي نظايل بهط كرديوارير م كنيل وليط كرديمها ليكن كونهايا. وبهم وكمان تجها ول منبوط كيا اور كيروروازه كفتك في الخيط التعرفها بأنتي وبي باوت ار وازان ميرى جرت كى كوئى انتماز رسى اميرادل دعوك لكا اورسانس بيوفى عيارس و منكهين لهاا فيها وكرد عماه وركهرايك بارباته زنجير كى طرت برهايا، ليكن منطانے كيون خور بخود بالقادك كيامة خريسرى دفعه ايني ناكام كوششش مين ايك عدتك كأنياب بوكيا- بالقاذنجير يرتها،ليكن المني تك زنجير كم الكوان في كراك منهوى لفي كه يعرويي يرز ورفضيناك واذاتي "يادركه اكرتودعده خلافي كرريا بي اس كانتجر الجعامة بوكا" مى رزيد بالقيع بوليا، ليكن اس دفو مجه بلط كر و كهن كي

بابتهاه ذي يحرب الماس البنام لفات ريكان DI. عمروى والدائي يوليف قاورايني حقيقت كوبعول جانے والے نادان انسان اورائے كيات وعده كوتويادركم - فياتونے وعده بنيس كياتھاكمين دنياس جاربابوں توسي اللے كفاق الله كى فرمت من الني شن من دهن كولادون كياتونے وعده نميس في اضاكر سي اوار في رابول كالد كالله يلك، اورجازه مين جاؤل كاتو عيد رسيل الله يلك كياتون وعرشيك القا كميرانصب تعين ميى بوكاكم الشركى داه ميس كجه كردكها ول كا-تودعده فراموش ي توعمد مين كرربابى- اوتقيقت فراموش انسان إ ذراايني تقيقت يرنظر دال كے - تودنيايس آيا ب تو كى كے اتكام كى يىل كيلئے، اوريس، اس كے سواتو كھ بني منيل كرنىك تو آج كي كاوروازه كم كل مناد بابر ، توليف آب كوايك ليقف من ليناد بابر دايك ليد زندال من مقيد كرد بابر كرجال جاكرتيرامقصدز ندكى فوت بوجائ كاء ترى د بينيت يت اورى دو بوكر ره جائى توايني زندكى كانصب لعين يي محد كرده جائے كاكد كماؤں اور يبط بعراوں يزى و دارى كاكسي ال جائے گی بیری زبان" جی ہاں" ہو کورہ جائے گی - تادان ! دولت میں کھیلنے والوں کی دنیا "جى بال" "جى تفود" اور" جى الركار "سورك و دبال "نيس الاكذر نيس في اى حیقت رامین کی ملا فی این است نبط کی نیزے دن رات اس شولیت میں کا جائیں گے۔ ترى عردوال يانى كى طح بهم جائے كى - ماناكرتيرى زندكى كو دورجين سے كذرے كى ساناكر میش وعشرت تیرے قدم چومتے دہیں گے، لین یادر کھ کہ تواس دنیا ہیں آیا ہو تواسلے نہیں کہ عیش وعشرت کے گلتانوں کی میر کرتاجائے ، اس لئے نہیں کرمین اور سکوان کی راحت افرا داديوں سے گذرتاجا نے اس لئے نہيں کہ بے فکرى اور برتى كے عالم ميں كھويا ہوا رہے، اس لے بھی نہیں کر فوشی اور سرت کے جاب آسا دجود کے عال کرنے میں اپنی ڈندگی کے فيمتى المحات كوقربان كرتاجا كي تف بوتيرى اس زندكى يراتيرى اس تناك نظرى الحقى الح ت مجتی ریتوسنجی بیشاہ کر دنیا میں آیا ہوں تو تھن اس لئے کہ یوزی طح ونیادار ان اللہ بروری ہیں۔ کو فی نقش اس وقت تک مل نہیں ہوساتی جب تاب اس کے دنگ میرج ن الر لى آميزش نه بو-وه بيل بى كياجى نے تھے فراق كام و حكما ہى نسب و دونغه بى كياجى

بابتهاه ذا في المسايط 00 الدى ياشى ننى على كادافون سے سينے منور الوتے ہيں اور آ ہوں كے سيقالي ولول كارنگ دور ہوتا ہی جو گلجیں کا نٹوں کی خلش سے بالکل ناواقت ہوں اور جن عاشقوں نے مجھی ہجر کی طفت ندسی بوده زندگی کی لزت سے وم ہیں اور زندگی کاراز انکی نظروں سے پوشیرہ ہی ادازرككي ميرع بالقاس وعشري كااتام عنم بييناس سرابود بوكيا تعاييم منيس ارباتهاك يه دازكهان سے آرائها در فرای دواز ای تیرے گوید كون جو كاتو نمیس بینیا بوج تھے ہے اس بید بو نے کی فکر دائلے ہو تیرے بال یے فلاکت کی اگریس تراپ تو نہیں دے ہیں جو انکی قابل بردا عالت بھے جذبیوں کے عوض اپنے آپ کو فروخت کرنے پر مجبور کرف - انبانی زندگی کا مقصد کھا البینا اور و ع كرنا نبيل اي مرف يف يول كي فكرويردا خت توجانور في كرتيان الراسي كوان أيت كا شرف تجعاما في تو اناينت كى بتاك يو، سرزانت كى بينانى يرزير داست دلغ يو النائيت كرجم يرزيوس اكورظ كا دهيم ويناكو ان لوگوں سے کیافا کرہ وصرت کھا نامینا اور ایناجون کھی بنانامانتے ہیں جُفوں نے کھی کھی آنونیس پیلے امعی فوٹے اللے داوں کونیس جوڑا، بلکہ ایسے وگوں کی مزدرت ہوجودولت کیلئے اپنی توسی نہیں جھتے، جن سے می ركيا كادرة الوجفول إى قوتول اورصلاطيتول على المرتباطي وركي مودى موجفول في بنائي بي أو الم واحت كامان بيواكيا وي كادل الناجيدون في كليف اور ورف ي الواورون في الحاورون في الحق ادرد سالانس فنان وببورى فيلك دينادور بافي سور الفدكري ركياتواس برى موق موريا كالكياب ان ال المان يرجها يال نبس دكين الياتيات انسان كتابي ودومرول كوطا و فالحرف الورومول كالآدها واني عار واليارو وكوكى ح تعنى فحرف اودان كوب دست وبالحرف والاانسان التنفت مين براانسان او ورك منديد الي ره مي ده مك روسك دو يك كري خود فوصني مكاري اورعيّاري دوان دوجي مثرياني تفن اوركن كي سائيس كياتو خطوفال كى دافرى كواسك منير كى صفائى بحسارة بركر بنين البيدايك كردة تكل ايجبي يروم في على يا بي يي بوق العلق الماري المان المول كالمرول معرف المعالية ا فون متعادى تازرى بين اورتيرا توك عمد وان جكة قرب على اين يورى مواج يرجلوه افروز رايتي اي الكولول ادر بول كى تفرق والى زيب زده نضا ولى س كوري اب اس تك مارديوارى بن الله كى بورجكر تيرى قوت على طل وي واليرى تدري فاكس ل على و توليريه جابتا وكه الني اليك وعرب كالديك وفر ول كى تاريك ففاؤل م تفونس نے اوراین قطری افادی کوچانری کے چیز تکو وں رفعین ف جو مصافے۔ اے تواوث زمانہ کے بھروں تھراکم يش جان يناه دهو يو الدان وان وان الله اس زمانه سي دويم كمانا بعي صروري ووا د مرودي او يكن بيد الفي يح ويدور كانعس العين قرارات التكوير كاوردوم ي عنوريات كولورا في ين كوشان ا روبيه كما في كايدا ذراجه يجيع ال مذرجي وجي رتيرا مقصد ندكى طاق في الكانقش و كاربن كرره جلط بيد مركوري الأذ دى دريدراي بيل ليني و تودواه في والعالى الني حقيقت كو بعول جلا كا اورايي در دادول كوليدرا محف بينر

المامر لفصل لكفية 04 بالنهاهذى الإحسار ائن باست الام القوائيكا ، فربت تقول بردويك مرطف طا يحفوظ الون يت مي المراق المراج المراج المراد وكابو ككتير عدل تن تجديدواكي وودواج كاليكن يرى كلويل نونين واليان العام كالتوريد يرى دري الموالي الموري الموري المري الموري ا اور ماد يول داخ د العربي المري من المعنى والدعموع والعالم المرى ورك أن الملك المري المالك كالع بوجا العربي الماري فل سوس الله ويكن يرى الحربيت كالياعلاع وتراع تا علول كي بداوات كرتوبير كالم بينارى لارت مواكون ذراجه نبيل كري في الحاق مع في الله وسكر استفادي ما الم لعنت بين اس الزمت يواك لكاس درنواست كوالشريدة كل ركو الني تقصر كومال كمن من كامرين والني الادول كورائ بنا مكانا بينا منايرة ونياكاذيل سفيل جافورهى كركتا بوادر توقودنيا يل فان بن كراياب توكم اذكم انسانیت کی لا عکد کھ اے ، وقت کی بھڑے میں موس کی زندگی سے جدد جد کا مبن کے جویاس کا غلیدین زندگی آنے نہیدہ ت وحالات الخت نهين علاا بلكه الحي مارى جروج رسي بوتى وكم صالات كوليف ما تخت علاسك العلف كروه انقلابي و اود انقلاب كا أين وقت وقت وكدة في قوابيره ون كخرمنون بي الكرنكا تا بواز مركى كوالرمان والتي تفي تفيل كهيون كم كَ يَرِيهِ النَّون كَ عَرُودت وَيَ قُوالْفِيل الْفِي فِي سَيْجِ كَالْوَيد كِيراك بادمر برويك المهااللي اللي فاك فضاء عالم كوسط كرفيف والله يكول بيدا بوسك وندكى كروي كى تبيارى درياك يانى سينبيل بلك أسفاق بوقى وق شيدوں کے بينے سے کلتا ہو، ملت کی آبرداس پالے سے علیکتی ہوجیس فون شید کھر ابوا ہو، دنیا بڑا ہے ایک تابوا كاير جا تارون علاد داركور عن بنتياب بلندون في الم يكني جو ندر بوكر الفيكى مقد و في المرتبير كيليت إلى تو بركالنات كي كونسي طاقت ، في الفيس أنك مقصورت بازيك رجوك بياس افلاس الري الى فاغال إلى اوربوت،ان سے کوئی الوائے ارادول باز شین کا سکتی ۔ کا دناویات میں زندگی ربازی لگانے فالے ہی کا براب وندكى كے الك الله يولى إلى تولى ابنى وندكى كوزىكن اور يالدارنيانے كيلا خطرات كانسد شوق تصال كاناك الله مرجائة كاليكن تيراكام ذنوه مع كا درسي انسانيت كانتهائي عرج أي بيرة كلي عيقت الحليك تيرى الكهول يغفلت يرف يزك بي توكون كا تون او المحاليم المواد مرى بحديد الله الله المواد و والمعاد الم كرنا اي و دراد مكوك توففس مي بنراي انترا عيدون مي غلاى كى ناياك زنجراي الشرك باغونكى زنجر بن يتحد اينفس كى ز بخری ہیں۔ فلای کی زندگی ہی کیا اس زندگی سے تو ہوت ہی بہترہ و غلام کی ہو تھے فوت سے بھی زندگی جوام ہوجاتی ج یک بنددا زادی دوت سے اُس کونئ زندگی ملتی ہو۔ انسانیت کی جیس فون کے ایفیں قطروں سے مجنی ہوجو ازادی کے راه يس بهاك جائيس - الرود أو أو على بيم سقف كي من دنجرون كو و دع ما بركل اور الديمان في ايك بار یقین دعل کی تو توں کو چھائے۔ پہلے تو اپنی زندگی کے ہرسانس کو حصول مقصد کیلئے وقف کرنے ۔ تیرا کھا نابینا والفنا بیٹنا علنا پونا، مرناجينا، سيد كھ انتركيك بوء كھرد كھ كھے كيا نيس ماتا يقين كى شى يرسواد بوجا ايا ئ دناكاى كے پوس كى بلاكت يا يول كي توت كودل سين كال كيدنك في النيتا او ترادل اندليه طوفال سے كيا اور اللي اور اللي العرب لي المان المراوكي بين بنت بن كرده كي الجع بني جدف تك بون كرالاش كركون كريدة والكس كي يوادل أس معني فيزات في صفت الرسي فون بو كيا ميراهمير تجديد الامت كرف الكار والقيد صلايم